Regd at GPO No. 70 ADEN - AL - FAROOQ - WEEKLY

صاحب الامتياز
ورئيس تحريرها
المسؤول
عبدالله الجابري

الفاروق

جريدة اسبوعية جامعة

الاشتراك
٤٠ شلنا للداخل
٦٠ شلنا للخارج
الاعلانات
يتفق بشأنها مع الادارة

السبت ١٢ فبراير ١٩٦٦ - ٢١ شوال ١٣٨٥ - العدد (٢٢) السنة الاولى الثمن ٢٥ فلساً

آمال الجائع .. وأحلام الشبعان !!
في الاسماء المرشحة لمجلس الاعيان

اعة الثالثة بعد ظهر امس
المحرر السياسي لجريدة
ق) . يكابد من سماع
الحماسية التي يذيعها راديو
يتجلد على سماع الأحاديث
.. بانتظار قائمة الاعضاء
في المجلس الأتحادي ..
ك الوقت لم تعلن الأسماء
وع يثير من الفضول اكثر
الحماس وكذلك كنا

نمني أنفسنا بخبر رئيسي . مثير .. مثير للفضول بالطبع .. ولكن يبدو ان صاحب السعادة المندوب السامي لازال يبذل المزيد من المجهودات للحصول على قائمة كاملة بالاعضاء .

المعلومات التي توفرت عندنا حتى عصر أمس تقول ان القائمة كاملة .. ولكن بعض الذين استشارهم المندوب السامي في مسألة تعيينهم . قد طلبوا ان يجتمعوا به على أنفراد قبل تقرير قبولهم النهائي .

معنى ذلك أنه إذا تعين على المندوب السامي ان يتشاور مع كل منهم على حدة . . فأن القائمة لن تعلن قبل الأحد على الأكثر أو السبت على الأقل .

بالأضافة الى ذلك لدينا قائمة ببعض الأسماء التي سيشملها التعيين ونشرها غير محظور . . إذا تم بتحفظ - ولكن ليس في نشر الأسماء شيء خارق للعادة إذ ان الرجال الذين سيشملهم التعيين هم من رجال الصف الثاني . . ورجال الأعمال . . وبعض الذين سأت أوضاعهم المعيشية وهم يأملون ان يتبلغوا بمكافأة العضوية في المجلس الأتحادي .. (واللهم بارك لنا فيما رزقتنا) !.

بعد هذا لا اظنكم تنتظرون منا الكثير . فنحن مثلكم معشر - القراء - يؤرقنا الفضول في سماع الحدث الجديد القديم في قضية « التعيين » لعضويت المجلس الأتحادي

ومن السهل بطبيعة الحال ان نقدم لكم خبراً متوسعاً مليئاً بالأفتراضات عن آمال الجائع وأحلام الشبعان ، ولكني أنصحكم بأن تدعونا نعيد مع (الأتحاد) في عيده السابع ، والمجهول اليوم معلوم غداً فلاتقلقوا

رأي الفاروق

دليل الاتحاد . . ودليل الشعب

هذه أول مرة يحتفل فيها (الاتحاد) بعيد ميلاده .. وهو نفسه موقفاً دعاوياً لطيفاً .. إذ حتى المشكلة « العدنية » التي في كل الاوقات لقمة كبيرة متخشبة في حنجرة (الاتحاد) . تستطيع ان يبتلعها .. ولا يستطيع ان يتخلص منها .. حتى هذه المشكلة طرحت نفسها في عيد ميلاد الاتحاد السابع .. كأسفنجة الهم .. واستطاعت أمتصاص كل الأهتمام الشعبي .. وبالتالي ألقت عليها الصحف بشكل لم يسبق له مثيل .. وبدأت وكأنها تعصر ذهباً في ظل (الاتحاد) . نسبة النحاس فيه هي مشكلة عدن . لا أقل . ولا أكثر .

ولا أظن ان المشكلة العدنية . هي أكبر من مشكلة الاتحاد إلا إذا كان لي ان أعتبر نشوز عدن يرمز إلى الضلال .. وعود الاتحاد يرمز إلى الهداية ..

في وسع جريدة كالفاروق . ان تعزف ذات النغمة .. تؤكد هدنتها مع الاتحاد . بالصمت . أو بالأنصراف الى المزيد من التكهنات حول الذين ستعلن قائمة باسمائهم بين وأخرى . كممثلين لعدن في المجلس الاتحادي ..

هذه الخطوة قد تتجنب الصدام مع من لارغبة لنا في صدامهم . ولا قوة لنا على أحتمال بطشهم .. غير ان وعينا للاتحاد قد أصبح قوياً الى الحد الذي يمكنه من أغلاق الطريق) . لا يبيح لنا ان نصلي مستقبلين « الحسوة » ..

أذن في عيد الاتحاد يجب ان يتذكر « الاتحاديون » بأن كل هذا . قد قام من خلف ظهر الشعب وان حظ هذا « البقاء » رهن بمقدار حظه من « الولاء » النابع من الشعب ..

يجب ان يكون معلوما أنه لو كانت أغاني سالم بامدهف ومحسن بريك قادرة على تخليد هذا الاتحاد .. لكانت الصورة - خطب جعفر البار قد افلحت في استمرار قيام اتحاد « ماليزيا »

ان الدعاية قد تفلح في تسويق نوع من السجاير الرديئة أو الغسالات السيئة الصنع ، ولكنها لا تفلح قط في تغيير الألوان ، وتبديل الملامح والسمات ..

الأتحاد تكون على شكل « تروست » لمواجهة النهوض الجماهيري في الجنوب العربي ، تلك حقيقة - حتى لو صمتنا - فأنها لن تغادر الوجدان الشعبي

ولا تصدقوا ان « الاغاني » تصنع المعجزات ، والمارشات العسكرية تقلب حقائق الأشياء

فقبل ان يغني عبدالوهاب « دقت ساعة العمل » . كان السد العالي قد شمخ بأنفه على أرض أسوان ، وكان الفلاح المصري قد أسترد أعتباره من الأقطاعي ، وتملك الأرض ، وكانت الجماهير قد أستردت كرامتها في بور سعيد ، وجاءت الدعاية « الغنائية » لجمال عبدالناصر لتظهر صورة العمل الخلاق الذي تم في ظل قيادته ، لا لتصنع الأوهام ، وتغذي الخيال التعس في أذهان التعساء .

في الجنوب العربي ، جوع لاتشبعه الاغاني والخطب .

وفي الجنوب العربي تأهب ثوري ، لايقمعه الأرهاب ، ولا تخدره ، الوعود .

وفي الجنوب العربي شوق عادل الى الحرية ، الحقيقية والأستقلال الحق .

فأين يقف الاتحاد من هذا كله ؟؟

وما الذي فعله منذ ان قام قبل سنوات سبع ، حتى أوشك ان يباد بوحدة بديلة ستصنعها بريطانيا على نفس الغرار .

لست أظن « بالأتحاديين » السؤ ، ولكنهم لا يملكون من أمرهم إلا بمقدار ما نملك من أمرنا نحن سكان الشارع ورواد الأرصفة ، والمقاهي

مع فارق واحد ، هو أنهم يعيشون على الأوهام ، ونحن فقط نتجالد مع حقائق وضعنا البائس المرير

هم يثقون في بريطانيا ، ويستشعرون قدرتها على تقويم المعوج ، وتعديل المايل ، ونحن لانقرهم على ذلك

هم - في الأتحاد - يتلمسون طريقهم بواسطة دليل غير مخلص ، ونحن نعرف طريقنا ، بلا دليل ، طريق رصفته جماهيرنا بالتضحيات والآلام .

ولن نلتقي مع الأتحاد ، حتى يتخلى عن الدليل الغير مخلص ، ويلتقي معنا في طريق الجماهير ، طريق كالمحجة البيضاء ، ليله كنهاره ، لن يضل عنه ألاهالك .

هذه كلمة عاقلة عادلة ، للأتحاد في عيده السابع ، أملتها علينا ضمائرنا ، نرجو أن تكون قد بلغت بعض البلاغ وليفعلن الله ما يشاء .

« الفاروق »

رأي من الشعب

تعقيب

لا كثيريه ولا قعيطيه

أطلعت على ما نشر بالعدد (٢١) من جريدة الفاروق المكافحة تحت عنوان « نزاع قابل للتفجر بين الكثيري والقعيطي » ومع عدم إعتراضي على صيغة الخبر المنشور من الناحية الموضوعية فاني شعرت بنوع من الاعتراض على إبراز كلمتي الكثيري والقعيطي اللتين تمثلان طابع الحكم العشائري الرجعي الذيلي في جبين جريدة يرجى منها الالتزام بمبادىء الفكر الأنساني والوطني الحر المجرد من معالم العشائرية والطبقية التي لايستحسن لكاتب حر - التأثر والتأثير بها لا سيما كاتب جعل الفاروق العادل مثله الأعلى :

إن جيل التحرر في مرحلة النضال الجماهيري المرير لايستسيغ إطلاقاً (كما أعتقد) أن تخدش حساسيته النضالية بعناوين وعبارات ذات طابع عشائري متبد وطبقي مستغل ترفع من معنوية أولئك الذين يتحكمون ويستغلون باسم العشائريه والطبقيه الرجعيه ، في حين أن مرحلة النضال الحالية في جنوبنا تستلزم ملاحقة كل متحكم رجعي مستغل ، والحد من استعلائه وكبريائه وكبت أنفاسه بكل الوسائل النضالية حتى ينهار معنويا وماديا أمام حملات التحرر الشعبية الجماهيرية .

إن هذه حقيقه يدركها الأخ محرر الفاروق ولكنه لذكائه ودهائه يريد من جريدته أن تكون في بعض الحالات جامعة لكثير من الفنون ومرضية لكثير من الأذواق ومنسجمة مع كثير من الاتجاهات في حين أنها تحمل في طياتها أنواعا من اللذعات والصفعات والمفرقعات لجهة وأخرى

ومع هذا فاني أحترم محرر الفاروق الأخ عبدالله الجابري وأقدر شجاعته الأدبية وأمانته الصحافيه وأرى أنه بأسلوبه المتنوع يريد ارضاء العقلاء المفكرين في حقائق الحياة ، وإضحاك البلهاء المغرورين بأباطيل الحياة ، ويبدو ذلك في قوة تفكيره ، وسلامة تعبيره ، وحلاوة منطقه - وإني لارجو منه أن يبعد عن أسلوب إضحاكه معالم العشائريه والطبقيه الرجعيه المستغله ، فكان يكفي في سياق حديثه عن (قاعدة غيل بن يمين » أن يقول مثلا :

في العنوان « نزاع قابل للتفجر بين حكام سيئون وحكام المكلا »

وفي الخبر يقول « إن نزاعا يوشك أن ينشب بين السلطات في سيئون والسلطات في المكلا » وأن يبعد بقدر الامكان تلك المسميات التي ارتبطت بحكم الظلم والفساد ، والتي لابد من اسقاط إعتبارها وإبطال مفعولها وإحالة ما تبقى لها من ذكر الى أسفار التاريخ وما تبقى لها من أثر إلى متاحف الآثار ، ويبقى الحق دائما وأبداً للجماهير المؤمنة المناضلة

« مناضل »

سيئون حضرموت

تعقيب على التعقيب

ان القليل من العمل بلا جدال - يغني عن الكثير من الفلسفة والقليل من الواقعية الرشيدة - مع الاعتذار لعبد الرحمن البزاز - يغني عن الكثير من الخيالية العرجاء ، أو الثورية الشوهاء

وتغيير الواقع لن يكون ممكناً ألا بالصدام المباشر معه ، وخلخلة القواعد التي يرتكز عليها توصلاً الى تحطيمها

والأخ « المناضل » - أصلح الله ما اعوج من امره - لايشكو قطعاً من نقص في وطنيته ، أو سلامة قصده ، كلا ، على النقيض من هذا أنه يشكو - وهذا مايعكسه تعقيبه بوضوح - من وطنية « عذراء » !! وثورية « وديعه » !!

والشيء الوحيد الذي يظهر فيه نبوغه بشكل جلي هو « معابثة » الصيغ النضاليه .. و « مضغ » الأشكال الجاهزه من العبارات اليسارية ..

وهذ أمر لايحتاج تعليله الى ليستكشف سره ، « فالمعارف الثورية اليسارية » مبذولة على الأرصفة ، وفي غرف نوم أشد رجال جنوب أمريكا رجعية

غير ان المعيار الحقيقي لايكمن في أستيعاب الكثير من المعارف الثورية ، بل يكمن في التطبيق الصحيح لها .

وبما ان من طبائع « العذراء » المغالاة في قيمة النظرة المصوبة إليها ، والتوسع في تأويلها ، فأن من طبائع « الثائر الوديع » كذلك ان يضع إذا لم تأت الحركة العادية للأشياء مطابقه للمثل الأعلى الذي يطوي جوانحه عليه في دعه ، دون ان يفعل شيئاً لتحقيقه . والا فأن أحداً لن ينكر على « صحيفة » ان تعطي الأشياء صفاتها الواقعية دون الرجوع الى رأيها الخاص في هذه الاشياء إلا إذا كان هذا الأحد . هو من الذين يحملون آمالهم بوداعه . ريثما يحل مافي السماء على الأرض .

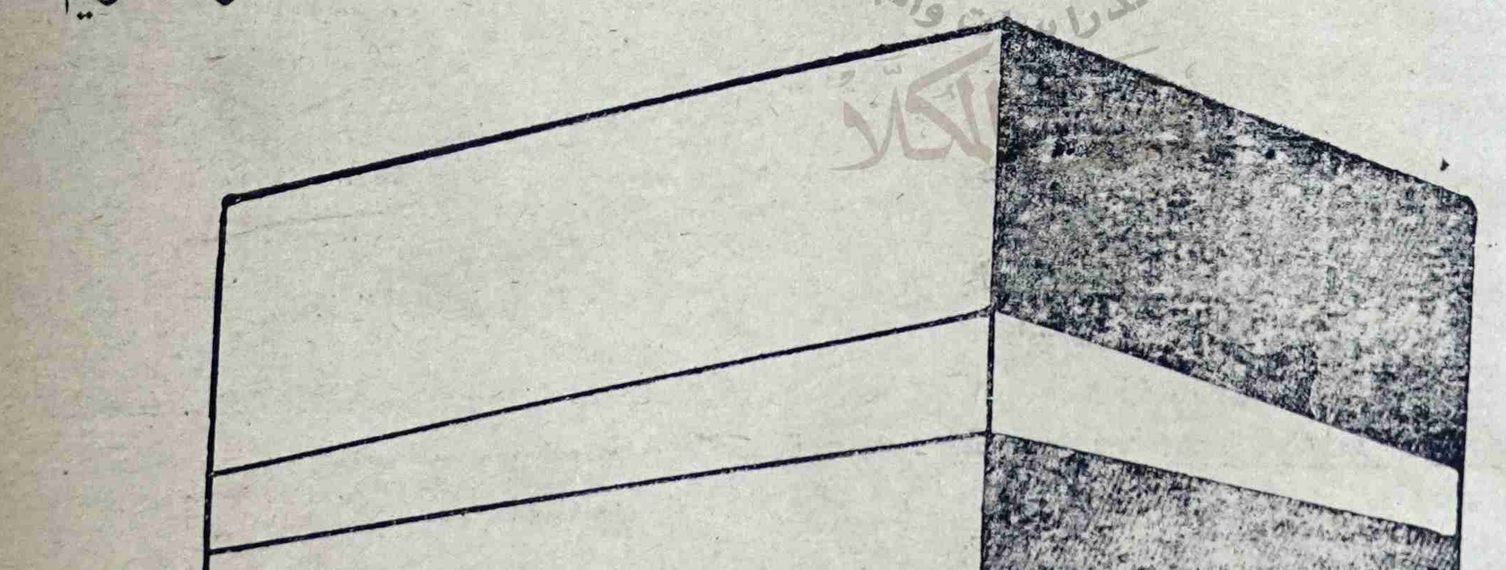
وبعد فأن في البال سعة . وفي المجال رحابة .. لمزيد .. وللمستزيد ولكني إحتراماً للدوافع الكريمة التي كتب بها الكاتب تعقيبه - هذا ظني - فأني أوثر ألا أعقب على غمسه لي في الجنه . وأعادتي الى الجحيم .. من خلال أتهامه لي بالتلون . ارضاء لكثير من الأذواق وانسجاماً مع كثير من الأتجاهات .

والحال - كما يقول يعرب ابن قحطان - ان البعرة تدل على البعير ولكن اكثر الناس لايعقلون .

عبدالله الجابري

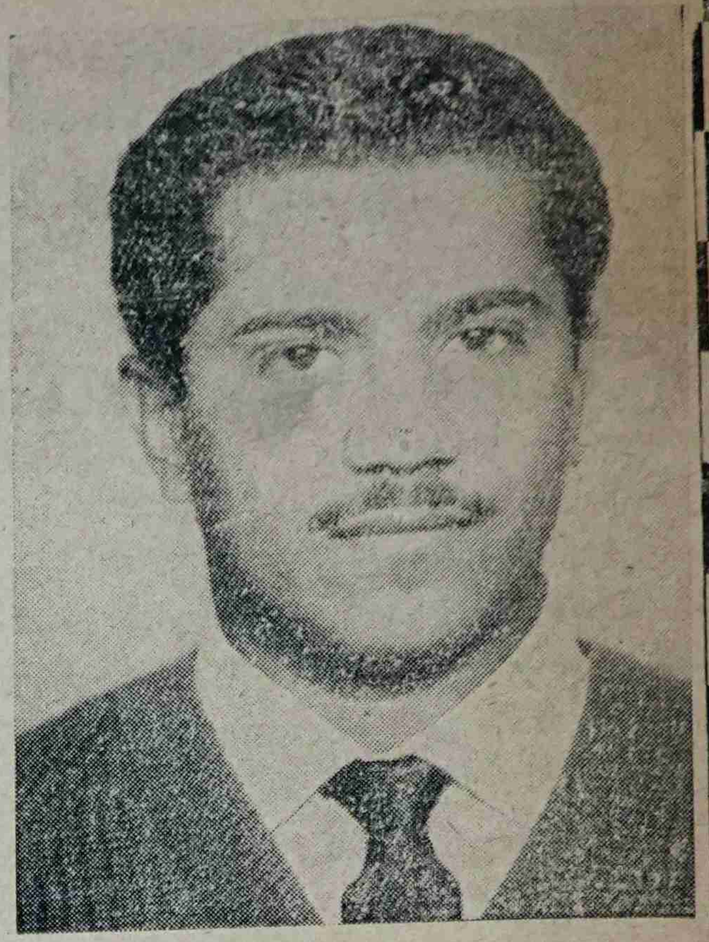
وآذن في الناس بالحج يأتوك رجالاً وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق

قرآن كريم



خطوط عدن الجوية

ترقيات فى شركة مصافى بى بى عدن المحدوده



ترقى حديثا في شركة مصافي بي بي (عدن) المحدوده الى مناصب ذات مسؤولية أربعة من موظفي مصافي بي بي (عدن) المحدودة في عدن الصغرى في أدارة البروسس (التكرير) والمنشآت . . وهؤلاء الأربعة الموظفون هم سلطان محمد قايد وعبد الباقي محمد وأنور عبادي محمد وعبد الرحيم احمد حيدر . أما سلطان محمد قايد وعبد الباقي محمد فقد أنضما الى شركة بي بي كمتدربين تحت التجربة في أدارة البروسس (التكرير) رأسا من كلية البيومي في عام ١٩٦١ وبعد نجاحهما من تدريبهما رقيا الى منصبي مساعدي مشرفين (سلطان في عام ١٩٦٢) و (عبدالباقي في عام ١٩٦٣) .

أما أنور عبادي محمد أنضم الى شركة بي بي كمتدرب ضمن مشروع تدريب الكبار في عام ١٩٦٠ في أدارة البروسس (التكرير) أيضا وترقى الى منصب مساعد مشرف في أدارة البروسس في أول يناير عام ١٩٦٢ . أما عبد الرحيم احمد حيدر فقد أنضم الى شركة المصافي في عام ١٩٥٨ في ادارة البرقيات التي تقع ضمن خدمات المكاتب وبعد ذلك أنخرط كمتدرب في أدارة المنشآت في عام ١٩٦١ وفي أواخر ذلك العام ترقى الى منصب مساعد مشرف .



شركـــة بي بي تبعث بطالب عربي آخر للتعليم الجامعي



في يوم ١٧ ديسمبر ١٩٦٥ بعثت شركـــة مصافي بي بي (عدن) المحدودة بطالب عربي الى بريطانيا للتعليم الجامعي . وهذا الطالب هو السيد عبد الحميد شجيفي .. وقـــد درس في كلية البيومي بواسطة منحة مجانية قدمتها له شركة بي بي ونجح بأمتياز في مواضيع الرياضيات والرياضيات المطبقه والفيزياء واللغة العربية . وقد أنخرط في دورة تدريبية في معهد وولوش بولتكنك في بريطانيا في الدراسات الهندسية وذلك في يوم ٣ يناير ١٩٦٦ ليحضر لشهادة بكلوريوس في الهندسة .

والمعروف أن أمثال هذه الدورة التدريبية يسيرها المجلس الوطني الأكاديمي كما أنها تقدم للطالب تدريبا اكاديميا لمدة أشهر في العام وتدريبا عمليا في الستة الأشهر الأخرى . ومدة الدورة هي أربعة أعوام . وفي قضية السيد الشجيفي فأن شركة مصافي بي بي (عدن) المحدودة سوف تأتي به الى وطنه لمدة شهر واحد كل عام ليتمتع بعطلة مع عائلتـــه . أما القسم المتعلق بالتدريب العملي في هذه الدورة فيسير في المملكة المتحدة بالأتفاق بين شركة بي بي وسلطات معهـــد وولوش بولتكنك .. وعادة يتم هذا التدريب في أحـــدى المصافي التي تمتلكها شركة بي بي في بريطانيا العظمى .



من أجل

حياة .. بلا مشاكل .. ولاضياع ..

مؤسسة النجار العرب

تضع خبرتها وأمكانياتها في خدمتك :

تأمين بحري .. حريق .. سيارات .. حمال :

المكتب : شارع الأمين أمام سوق الخضرة

كريتر عدن ت ٥٣٤١٠ :

وكلاء التأمين على الحياة

اقرأ « كل شيء » في

الأسبوع القادم

الوحـــده

وحدويه .. عربيه .. أسبوعيه

تجديد شامل إبتداء من هـــذا الأسبوع .

تبويب جيـــد ومادة مثيره

تحقيقات وأخبار هامه

أقرأها كل ثلاثاء

ديسينيه اينهال

يزيل بسرعة كل شعور بالاختناق وهو العلاج الناجع لحالات الازمة وضيق التنفس والرشوحات السائلة وسائر الحالات المشابهة .

يسهل حمله ويمكن استعماله في أى وقت ، ليس فيه ماده قلويه ولا مخدرة ، لا خطر منه حتى على صغار الاطفال ولا تأثير له على الجهاز الرئوى

صنـــع في فرنســـا

DYSPNE - INHAL
SOLUTION & PUMP

يباع في كافة الصيدليات وفي صيدلية الشريف قسم ١ رقم ١ شارع الملك سليمان

عدن كريتر

تحية وداعية لعمال نقابة التلغراف

محمد سالم باوزير رئيس النقابة السابق يروي قصة فريدة عن ظروف تأسيس هذه النقابة :

أنجازات هامة تحققت لمصلحة عمال وموظفي النقابة خلال السنوات الماضية

CABLE AND WIRELESS

☆ عين السيد محمد سالم باوزير ضابطاً للعلاقات في شركة المواصلات السلكية واللاسلكية المحدودة .

☆ وكان السيد باوزير قد التحق بشركة التلغراف في يناير ١٩٤٧ . وتدرب على إرسال واستلام البرقيات بالسلكي واللاسلكي ، وأظهر قدرة وتفوقا في عمله مما أهله للعمل مع المحطات العالمية الكبيرة ..

☆ عمل لسنوات طويلة في فرع الشركة بكريتر وعرف بحسن معاملته للجمهور مما أكسبه محبة الجميع

☆ في أوائل عام ١٩٥٦ بدأ محاولته لتأسيس نقابة للموظفين بالشركة ، وبسبب بعض العراقيل لم يقدر لهذه المحاولة النجاح إلا انه لم ييأس ، وواصل محاولاته ، وتمكن من تأسيس النقابة في عام ١٩٥٨ ، وقد حرص ان تكون النقابة ممثلة لجميع المستخدمين في الشركة ، وبذلك أحبط محاولة البعض لتأسيس نقابتين منفصلتين لكل من الكتبة والعمال



☆ في خلال قيادته للنقابة حقق الكثير من الانتصارات ، وأسس المستخدمين حقوقا ما كانوا يحصلون عليها من قبل

☆ احتفظ بأستقلال النقابة عن الكل المتصارعة المتطاحنة في محيط الحركة ، العمالية ، ومع ذلك فقد كان صديقا للجميع ، وواضع مصلحة العمال فوق كل إعتبار ، مكرساً أوقاته لخدمتهم ورعاية أحوالهم .

☆ في خلال عمله في الشركة عمل على تشجيع عدد كبير من الشباب العربي على الالتحاق بالشركة ، كما كان له ضلع في دفع الشركة إلى استعمال الشفرة العربية في الاتصال التلغرافي مع البلدان العربية

☆ في عام ١٩٦٥ اسند اليه منصب مدرب للملتحقين بمدرسة الشركة ، وتخرج عدد كبير منهم على يده واعترافاً بكفاءته وقدرته ومعرفته لمشاكل المستخدمين واحوالهم ، فقد عين في منصب ضابط للعلاقات من أول فبراير الحالي

وقد أستبشر المستخدمون بهذا التعيين كما رحبت به النقابة

وفي الاجتماع العام الذي عقدته النقابة في الاحد الماضي لاجراء انتخاب هيئة إدارية جديدة لعام ١٩٦٦ ، أعلن السيد باوزير عدم رغبته في ترشيح نفسه لأي منصب إداري ، وألقى كلمة ضافية على الأعضاء لاقت استحسانهم وإعجابهم .. وها هي « الفاروق » تنشر النص الكامل لهذه الكلمة :

— حضرات الأخوة والأعضاء .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

قبل ان ننتقل إلى الموضوع التالي من جدول أعمال هذه الجلسة العامة وهو انتخاب هيئة إدارية جديده لنقابتنا للسنة الجديدة أرجو ان تسمحوا لي بالكلمة التالية .

بعد ما يقرب من خدمة عشرين عام في شركة التلغراف يحلو لي كما يحلو لأي شخص اخر ان يستعيد شريط الذكريات والاحداث التي مر بها خلال هذه المدة من الزمن ..

ولكن هذا الشريط طويل وأشبه بمسرحية ضخمة من عدة فصول .. تتخللها عدة مفارقات وضحكات ودموع .. ولذلك سيقتصر حديثي على النواحي الهامة في هذا الشريط ..

كيف كنا وكيف .. أصبحنا .. !

عندما التحقنا بخدمة هذه الشركة كعمال تلغرافيين وكان ذلك في يناير ١٩٤٧ لم يكن عدد الموظفين العرب يزيد على واحد ..

واليوم .. عندما اراكم .. وأنتم تعملون مع مختلف المحطات العالمية يفيض قلبي بالبشر والارتياح ..

لقد تغير الحال في خلال عشرين عام وانقلب رأسا على عقب .. فصارت الاقلية أغلبية .. وهذا شيء طبيعي .. فعدن عربية .. والجنوب بأكمله عربي ..

ومن حق عرب الجنوب ان يجدوا لقمة العيش الشريفة على أرضهم .. ومن حقهم ان يحتلوا الوظائف في مختلف الأعمال والمصالح الحكومية والتجارية .. بل ومن حقهم أيضا ان يتبوأوا كل المناصب العليا في كافة المجالات ..

من حقهم ان يحتلوا ويديروا مختلف الأعمال .. ومن حقهم ان يديروا شئون بلدهم وينعموا بخيراته وثرواته .

ولقد طالبت نقابتنا - ومنذ امد طويل - بتعريب الوظائف .. بل انني لا اكشف لكم سراً إذا قلت انني عندما كنت في لندن في أغسطس ١٩٦٥ زرت الادارة الرئيسية وقابلت كبار المسئولين فيها .. ولقد تحدث معهم بخصوص مطالب نقابتنا وأوضحت لهم سياستنا بالنسبة لتعريب الوظائف في فرع الشركة هنا بعدن .. وقلت لهم ان الذي يهمنا هو الحال الذي سيؤول اليه الفرع بعد حصول الجنوب العربي على استقلاله وقيام حكومة وطنية في عام ١٩٦٨ كما يقال والذي يهمنا كمواطنين في الجنوب العربي .. وسيهم المسؤولين في حكومة المستقبل الوطنية هو ان يسير جميع الاعمال ابتداءاً بالسفلى وانتهاءاً بالعليا موظفون عرب .. وان على الشركة ان تبادر بتدريب الموظفين العرب حتى يتمكنوا في عهد الاستقلال من إدارة الفرع وتسيير كافة أعماله .

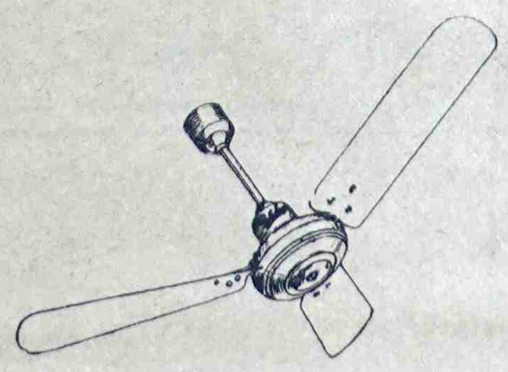
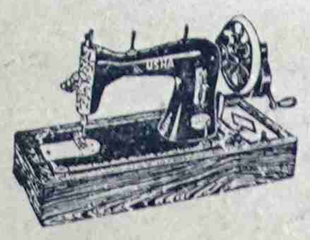
ولقد لمست تفهما لوجهات نظرنا ومطالبنا لدى المسئولين في الشركة .

مطالب حققت .. وأخرى ستحقق ..!

ويسرني أن أعلمكم ان الشركة قد استجابت ومنذ امد بعيد لمطالب النقابه في تعريب الوظائف كما بدأت فعلاً بتعريب الوظائف العليا ورقت نفرا من اخواننا .. وسيأتي الوقت الذي يكتسب فيه الفرع وجهه العربي .. وليس ذلك ببعيد .. فعلينا ان نعمل ونتعاون على تأدية واجباتنا وإن نحترم هذه الواجبات لنكون اهلا للمسئولية وجديرين بها في المستقبل القريب .. ولنؤكد اننا نقدر مركز عدن الاستراتيجي الهام في عالم المواصلات السلكية واللاسلكية .. وعلينا ان نؤهل انفسنا للدور الذي ستلعبه عدن كمركز تلغرافي هام لكونها تقع في مدخل البحر الأحمر تربط بين الشرق والغرب .. وتشكل حلقة وصل مهمة بين اهم عواصم العالم .. ولا شك أن أهميتها ستزداد على مر السنين والاعوام .

ولدي احساس عميق بأن عدن - عروس الجنوب العربي - ستلعب دوراً مهما في عالم التلغراف في السنوات القادمة .. لا من ناحية مركزها الاستراتيجي فحسب .. ولكن لكونها من ناحية التنظيم الاداري وحداثة الالات التي تستعملها تتساوى

(البقية في صفحة ٥)

المستودعات العدنية للكهرباء
شارع السيلة كريتر - عدن



الوكلاء الوحيدون :
لمراوح (يوشا) ومكائن الخياطة (يوشو)
ذات الشهرة العالمية
ADEN ELECTRICAL
& GENERAL STORES

محمد سالم باوزير رئيس النقابة السابق يروي قصة فريدة عن ظروف تأسيس هذه النقابة :

تسليم «الأمانة» إلى الشباب .. خير من يتعهدها .!

أيها الاخوة

لقد كان لنا شرف تأسيس هذه النقابة وابرازها إلى حيز الوجود .. وخلقها من العدم وتثبيت وجودها واستمرار هذا الوجود .. ومن أجل اثبات هذا الوجود واستمراره قاسينا الكثير وناضلنا نضالاً عنيفاً ، ورعينا طفولتها وسايرناه في شهوره الاولى .. وغذيناه بجهودنا وعرقنا وضحينا الكثير من اجل تربيته وتنميته واحطناه بعنايتنا وسهرنا عليه الليالي حتى صار يافعا قادراً على الوقوف على قدميه .

ولقد تمكنا من تحقيق كثير من الانتصارات لأعضائنا ، من الحقوق والامتيازات التي يمكن يتحصل عليها الموظفون قبل تأسيس النقابة

ولا ندعي اننا حققنا كل مطالب الاعضاء .. فمطالب الأعضاء غير نهاية لها .. واذا كانت للمطالب الصناعية نهاية .. لكان للنضال النقابي نهاية .. ولكان بأمكان أي نقابة - وليست نقابتنا فحسب - ان تلبي كل مطالب أعضائها أمام اصحاب العمل وعقد سلسلة من الاجتماعات لتحقيق كل تلك المطالب دفعة واحدة .. ثم تجمد هذه النقابة أو تلك نشاطها النقابي .. وينتهي أي كيان لها .

إن مطالب العمال تتجدد بين حين وآخر .. كما تبرز بين الحين والاخر مطالب جديدة .. وكل ذلك يعود الى الاوضاع والعوامل السياسية والاقتصادية المتجدده المتقلبة بين حين وآخر .. وعلى القائد النقابي أن يعمل دائما على تحسين شروط الخدمة لاعضاء نقابته ويرفع من مستواهم المعيشي .. ونحن الذين تمكنا من تحقيق

كثير من الانتصارات وان كان الفضل

في ذلك يعود أولا وأخيراً لكم أنتم

أعضاء الهيئة العامة الذين بتماسككم

ووحدتكم وثقتكم فينا واسنادنا تمكنا

من تحقيق تلك الانتصارات ..

ونحن الذين كان لنا شرف تأسيس هذه النقابة وخلقها من العدم وتثبيت وجودها واستمرار حياتها .

وعملنا على قيادة سفينتها وسط الزوابع والاعاصير . وفي أحلك الظروف .. ووسط الامواج الهائجة المتلاطمة .. كما استطعنا ان نحتفظ بأستقلالها وعدم انحيازها الى أي من الكتل المتصارعة والتيارات المتضاربة في محيط الحركة العمالية .. لقد كنا اصدقاء للجميع .. ومتعاونين مع الجميع من أجل مصلحة عمالنا ومصلحة كل العمال في بلادنا .. وفي خطتنا هذه كنا ننطلق من قاعدة عامة وخطة مرسومة رسمناها لنقابتنا الا وهي .

ان مصلحة أعضاء نقابتنا فوق كل اعتبار .. ومصلحة جميع العمال في بلادنا فوق كل الشخصيات العاملة في المحيط العمالي .. مع احترامنا وتقديرنا لكل هؤلاء الاخوة الزملاء .. ولم نزج بنقابتنا في الخصومات والمنازعات بين مختلف الكتل والتيارات في محيط الحركة العمالية .. لأننا كنا ولا زلنا نعتقد ان لاعضائنا مشاكل ومطالب هي اجدر بأهتمامنا والتفرغ لمعالجتها وايجاد الحلول لها ..

ونحن الذين تمكنا من تحقيق كثير من الانتصارات .. وإن كان الفضل في ذلك يعود اليكم أنتم اولاً واخيراً الذين بتماسككم ووحدتكم وثقتكم فينا واسنادنا تمكنا من تحقيق كل تلك الانتصارات .. ونحن الذين كان لنا شرف تأسيس هذه النقابة وقيادتها خلال السنوات الماضية .. يسرنا اليوم أن نفسح الطريق لغيرنا من الشباب ليتصدر لقيادتها ..

واننا لنضعها أمانة في اعناقهم .. ونناشدهم ان يعملوا على استمرار وجودها وان تكون جهاز التحقيق لمزيد من المطالب لاخواننا الاعضاء ..

عود الى بدء لماذا انتصرنا !

وليثق هؤلاء الاخوة اننا سنكون الى جانبهم .. بل سيسعدنا ويفرح قلوبنا ان نقدم لهم المشورات والتوجيهات وان نمكنهم من الاستفادة من تجاربنا التي اكتسبناها في طيلة السنوات التي قضيناها في شركة التلغراف وفي قيادة نقابتنا ، وان نفتح اعينهم على الاخطاء والمزالق التي وقعنا فيها او وقع فيها غيرنا من القادة النقابيين في النقابات الاخرى .. حتى لايقع هؤلاء الاخوة فيها ..

وليس عيبا أن اقول أننا في بداية عملنا النقابي وقعنا في كثير من الأخطاء .. وتذكرني بهذه المناسبة كلمه للرئيس جمال عبد الناصر جاءت في خطبة من خطبه .. لقد قال [لقد ارتكبنا اخطاء في عملنا .. لأننا عملنا ، والشخص الذى يخطيء هو الشخص الذي يعمل ..] .. وإذا كان لي ان اضيف كلمة الى كلمة الرئيس جمال .. لقلت [وان الشخص الذي لا يعمل يرتكب خطأ بعدم عمله ويعتبر خطأه اكبر جسامة اكثر من الشخص الذي اخطأ لأنه عمل

بل ان الشخص الذي لايعمل ولا يناضل ، فأنه حياته في حد ذاتها - تعتبر في نظري - خطأ ، وخطأ جسيماً ، وان هذا الشخص لايستحق الحياة لأن الحياة للعاملين ، لا للنائمين والمترددين والمتقاعسين]

ونحن اليوم اذ نسلمكم قيادة سفينة نقابتنا ونفعل ذلك مختارين .. نتطلع الى أعمالكم وجهودكم من أجل إضافة انتصارات الى الانتصارات التي حققناها .. وامامكم كثير من المطالب والحقوق الجديرة بالعمل والمطالبة بها ..

أيها الاخوة ..

لقد سارت نقابتنا سيراً منتظماً حثيثاً ولم تتعثر او تنتكس او تتقهقر .. لقد سارت بخطى ثابتة تحقق النصر تلو النصر للأضاء ، وإذا سألتموني عن سر نجاح نقابتنا في نضالها لقلت لكم ان ذلك يرجع الى عدة اعتبارات وخطوط رسمناها لأنفسنا بعد دراسة شاملة دقيقة لأوضاعنا وامكانياتنا . ونفسياتنا .

لا عنصرية .. !

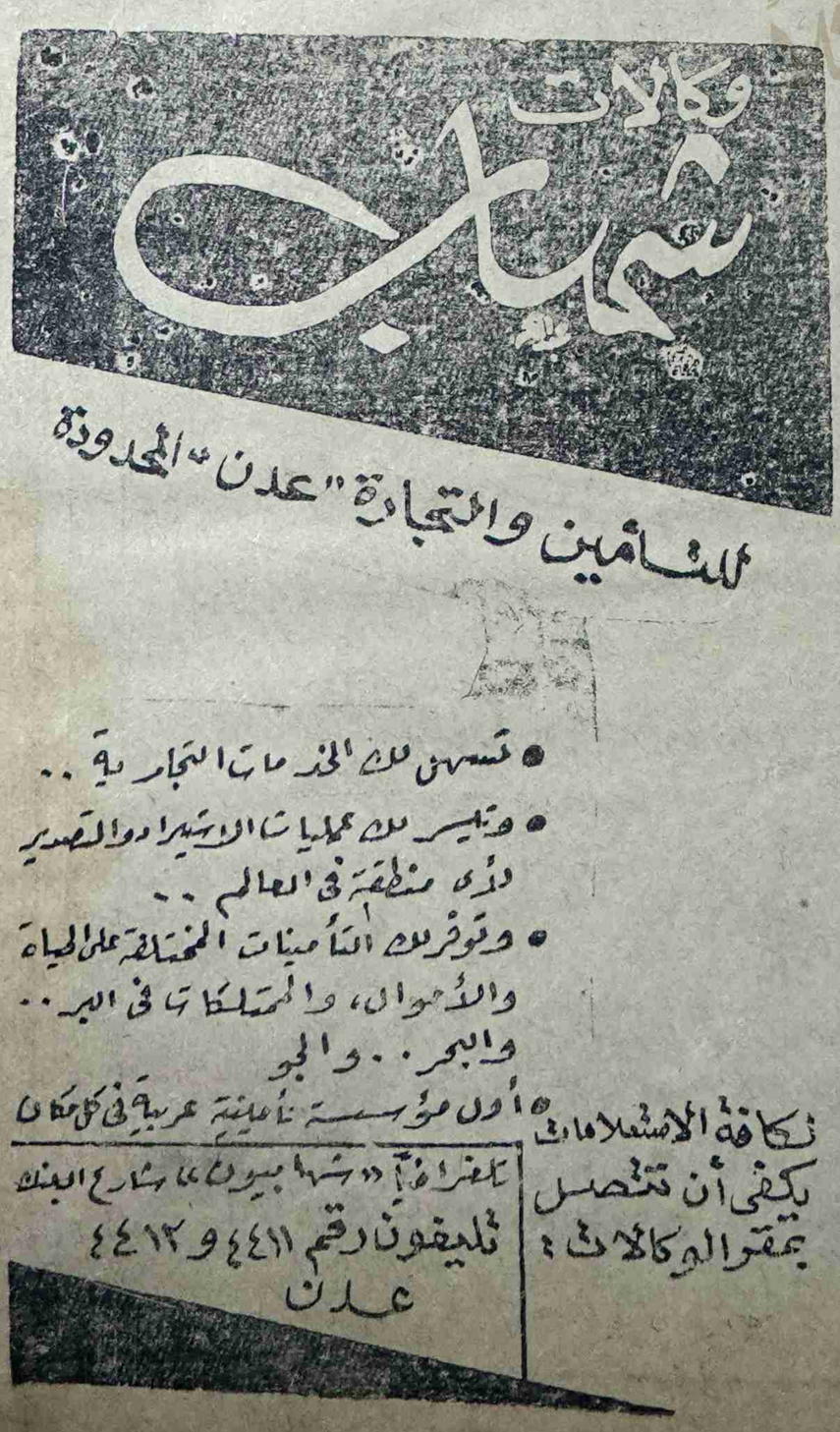
انكم كما تعلمون ان شركة المواصلات السلكية واللاسلكية المحدودة التي نعمل فيها تضم موظفين من مختلف الاجناس .. عرب وصومال وهنود مسلمين وهنود مسيحيين وفرس ، وكثير من هؤلاء قضوا سنوات عديدة من حياتهم في خدمة هذه الشركة ، ولقد عمل كل هؤلاء جنبا الى جنب كأخوة .. وارتبطنا مع بعضنا البعض بصداقات متينة ازدادت متانة وقوة مع الزمان ولم نجعل عوامل الدين او الجنس تفرق بيننا .. فنحن نعلم ان الذي جمعنا وعرفنا ببعضنا البعض هو كوننا مستخدمين في هذه الشركة .. وربطت بيننا مصلحتنا المشتركة كمستخدمين .. ولذلك اعتبرنا هذه المصلحة فوق كل شيء .

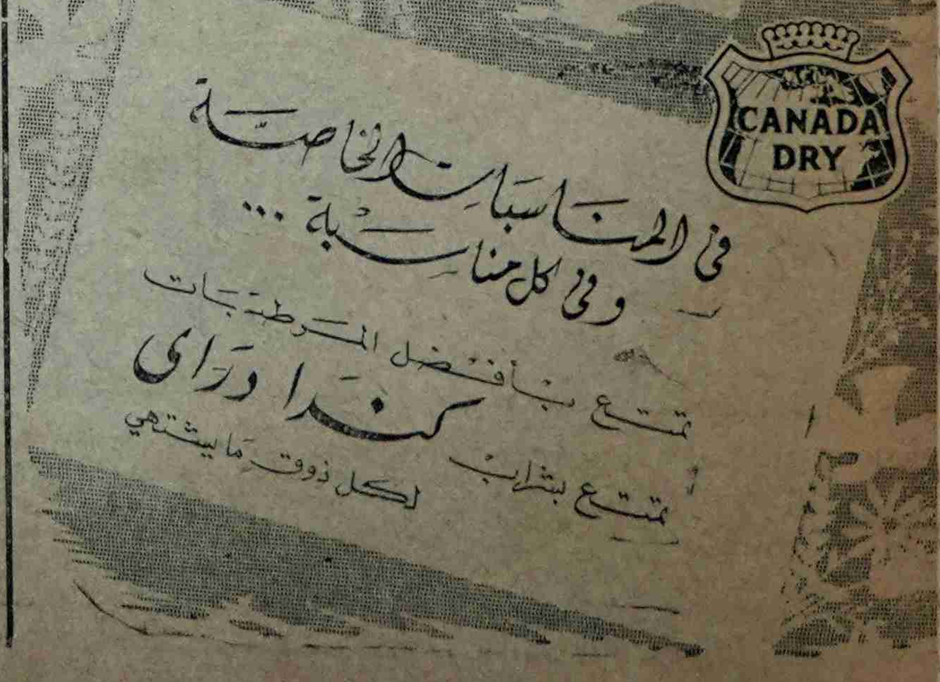
ونحن العرب لسنا بعنصريين ، ولسيت حركة القومية العربية حركة عنصرية ، ولكنها حركة انسانية .. لا تتعصب للعرف ، ولا تحمل الكراهية لـلاجناس او القوميات الاخرى .. لذلك فقد حققنا في اطار مجتمعنا الصغير .. مجتمع التلغراف حققنا التعايش السلمي بين كل الاجناس .. نعمل جنبا الى جنب ..

وعندما اسسنا نقابتنا لم نجعل باب العضوية مفتوحاً لفريق وموصداً في وجه فريق آخر .. ولكننا جعلناه مفتوحاً لجميع الموظفين الذين استوطنوا عدن .. واحتضنت نقابتنا كل هؤلاء المستخدمين ولم تفرق بين احد منهم ..

وبذلك حققنا وحدة الكلمة ، ووحدة الصف .. وتمكنا من تكتيل الجميع في خط واحد من أجل مطالبنا وحقوقنا .. وبوحدة الكلمة حققنا

(البقية في ص ٧)





غصن الزيتون

هنيئاً يامرفت .. يا..

نحن على يقين تام من ان الراقصه الشابة ، ذات الانوثه الصارخة ، «مرفت» التي بلغت يوم الخميس الماضي التاسعة عشره من عمرها- كما تقول - تعيش هذه الايام أحلى واجمل ساعات عمرها في عدن التي غمرها ابناؤها « بكل شيء » من قمة « راسها » حتى « اخمص قدميها وما قبل ذلك !!

ولا يعترينا ادنى شك ونحن نقول هذا الكلام ، فمرفت امرأة « راقصة » ذكيه تعرف « من أين تؤكل الكتف » ، وهي الآن ماضية في « استغفال » العدنيين ، وغيرهم في عدن ، وتنظيف جيوبهم مما فيها ، وذلك ما جاءت من اجله « إمرأة الليالي الحمراء » إلى عدن لتجتذب اكبر عدد ممكن من هواة الكأس والاجسام الانثوية الرخيصه

وقد قرأت في صحيفه محليه ان هذه المرفت تثير هذه الايام ضجة كبيرة في « اوساط الليل » ، ونعتقد ، من خلال قراءتنا للاعلانات الاخبارية التي تكتب في تلك الصحيفه المحليه ، ان صاحبنا الكاتب - هداه الله - قد استطاع ان يدل على الراقصه « بطريقة معينة يهدف من ورائها الى اشياء معينة تستنتج من الطريقة التي يعلن بها عن هذه المرأة

ويظن - مجرد ظن - ان صاحبنا قد استفاد وافاد كثيراً من وراء هذه العملية التي لاشك انها عادت عليه وعلى « الراقصة » بالخير العميم ..

وهنيئاً للراقصة « الذكية » الرصيد الضخم الذي جمعته بصورة سهلة « وهي تضحك » على « هؤلاء المغفلين » الذي تناسوا - في حمى التهافت على الجسم العاري- ان اللحم إياه يباع في القاهرة ولبنان بثمن بخس ، ولك الثواب !!

هنيأ لها نزولها هنا ، وتمنياتنا « القلبيه الصادقة » لها بالعودة سريعاً الى بلادها وعدم الرجوع مرة اخرى !!

إبراهيم الكاف

أخبار الفن



تقديم : ناديه عبدالله

أغنية أبي بكرين ..!

سجل مؤخراً الفنان « أبو بكر فارع » أغنيته الجديدة « خلي لي حالي » وهي نفس الأغنية التي سبق وغناها الفنان « أبو بكر بلفقيه » وقام بتسجيلها على إسطوانه ، وصورها في فيلم سينمائى أيضاً !

الأغنية المذكورة من تأليف الشاعر الأستاذ لطفي جعفر أمان !

أغاني .. وأغنيه بالفعل .!

سيقوم الفنان « طه فارع » بتلحين مجموعة أغاني للوجوه الجديده ، وقد وعد بالفعل الفنانه إسمهان عبدالعزيز بتلحين أغنيه ، كان أهداها اليها الأديب « إبراهيم الكاف » .. !

وجوه جديده .جديده .!

الفنان « محمد مرشد ناجي » يعد العده الآن استعداداً لحفلاته القادمة التي سيحيها أيام عيد الأضحى المبارك .. !

ومن المعتقد أنه سيشرك معه بعض الوجوه الجديدة !

إيش غيرك فتحيه ..

سجلتها !

« فتحية الصغيره » .. تقول الأخبار الوارده أخيراً من أستوديوهات الاذاعه .. انها سجلت أغنيه بعنوان « أيش غيرك » من كلمات عبدالله عبدالكريم ، وألحان اخيها حسن فقيه .. !

بلفقيه ، غادر

أو سيغادر !

سيغادرنا - أو هو غادر - الفنان « أبو بكر سالم بلفقيه » قريبا الى بعض الاقطار العربية وذلك بقصد إتمام بعض الأعمال الفنيه هناك ..

حديث فني .. شيق :

مع الفنان فيصل علوي

في لحج ، حين ذهبنا نحيي حفلات العيد هناك ، التقيت بالفنان اللحجي فيصل علوي ، وقد أنتهزت الفرصة وقمت باجراء هذا الحديث الشيق .. الذي اقدمه الى قراء صفحة الفن في « الفاروق »

س - : ماهي أمنيتك الفنية ؟؟

ج - : امنيتي ان اصل الى مستوى فني احسن من المستوى الذي انا فيه الآن ..

س - : هل للحب تأثير في « إبداع » الفنان ؟

ج - : لاشك ان للحب تأثير كبير جداً في حياة الفنان ، وتجاربه في هذا المجال تتيح له خلق الحان عذبه جميلة يترنم بها العشاق في صوامع الحب ..

س : ماهو الأسلوب الصحيح الذي يجب ان يتبعه الفنان في خلق اعماله الفنيه ؟

ج - في رأيي ان يعيش ماضيه وحاضره ويتطلع الى مستقبلة ، ومعنى ذلك ان يلم الماماً صحيحاً بالتراث الفني القديم ودراسته دراسة علميه صحيحة ، حتى يكون قادراً على الخلق والتجديد مدعوماً بفهم ووعي عميقين بالفن في الماضي!

س : من الفنان الذي تأثرت به؟

ج - تأثرت بالفنان فضل محمد اللحجي ..

س : ما مشروعاتك الفنيه ؟؟

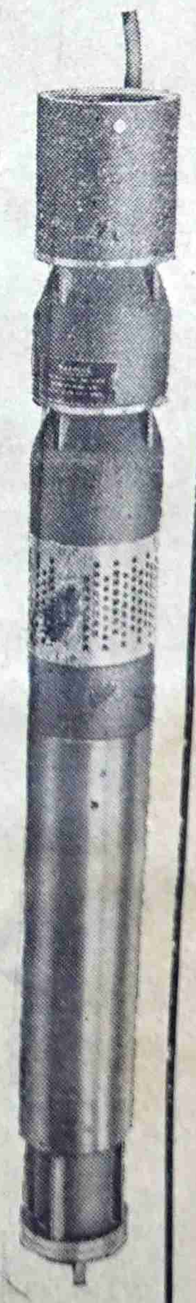
ج - أظن انني يجب ان اتحفظ في ذكر هذه المشروعات الآن لأنني ارغب في ان تكون مفاجأة للجمهور الكريم

س : أي اغنيه كانت سبباً في شهرتك ؟

ج - اعتقد ان اغنية « فوش لاقلبي صبر » نالت إعجاب الكثيرين وهي من كلمات « عوض احمد كرشه » ..

س : أخيراً ، ما أحدث اغانيك؟

ج - أحدث أغاني ، « يقولوا لي انساه وانا ماقدر » ، « يا فاتن جمالك » ، وكذلك عدة أغاني اخرى ، في طريقها الى الظهور



جهاز سحب الماء

من الآبار الأرتوازية

SUMO SUBMERSIBLE PUMPS

أحدث وأضمن جهاز

موجود الآن في الجنوب العربي

الوكيل الوحيد

السيد سالم علوي الكاف

عدن - كريتر - شارع أبان

تلفون - عدن ٥٢٣٠٦ المعلا ٢٢٨٨

حكومة اتحاد الجنوب العربي

وزارة المعارف

الاتحاد

شهادة الثقافة العامة ، يونية ٦٦

على الراغبين أن يتقدموا للامتحان المذكور أعلاه أن يسجلوا أسماءهم في إدارة الامتحانات ، في وزارة المعارف ، في مدينة الاتحاد ما بين الساعة التاسعة صباحاً والثانية عشرة ظهراً خلال أيام العمل إبتداء من يوم الأثنين ٧ فبراير ١٩٦٦ الى يوم الخميس ١٧ فبراير ١٩٦٦ ..

٢ - يمكن الحصول على استمارات التسجيل من صالة الامتحانات على أن تعاد اليه مكملة مع رسوم التسجيل في ميعاد لا يتعدى الساعة الثانية عشرة ظهراً من تاريخ الاقفال الخميس ١٧ فبراير ١٩٦٦ .

خطوط عدن الجوية ✈ رحلتان كل اسبوع الى جده والقاهرة

الكثير من الانتصارات ..

ثقه وصراحة وإحترام

٢ - والى جانب هذه العلاقات الطيبة بين الموظفين على اختلاف اجناسهم ودياناتهم .. تقف العلاقات الطيبة بين الموظفين ..

من جانب .. وبين الشركة ومدارئها المتعاقبين من جانب آخر .

اعتقاداً منا انه إذا لم تتوفر بين العمال وأصحاب العمل علاقات طيبة ، وإحترام متبادل .. واذا لم تكن العلاقة بين اصحاب العمل والعمال مبنية على الصراحة وتفهم كل طرف لمشاكله ومشاكل الطرف الاخر .. فان العمل نفسه يتعثر .. ويتعطل .. وتصير الحياة لكل من الطرفين جحيما لا يحتمل

ولقد جاءت النقابة لتقوي من هذه العلاقات الطيبة بين الموظفين من جانب ، وبين الشركة ومدرائها المتعاقبين من جانب آخر .. وتدعمها ويدها متانة وقوة ..

ولم تتردد الشركة عن إعلان انها دائماً عن تأدية الموظفين لعملهم في أحلك الظروف - على سبيل مايرام - من أجل المحافظة على مركز عدن التلغرافي الهام .. ولا شك ان هناك اختلافاً في وجهات النظر بين المستخدمين واصحاب العمل ، ولا شك ان كل طرف من الفريقين ينظر الى المشاكل والمطالب الصناعية من زوايته الخاصة .. الا أن هذا الاختلاف لا يمنع من التصدي لهذه المشاكل والمطالب الصناعية ومعالجتها بالاسلوب العلمي الصحيح .. الذي يعتمد على الارقام والحقائق المجردة عن العواطف الملموسة .. والمناقشات الهادئة والدلالات المنطقية ..

بهذا الاسلوب العلمي ، وبتجنبنا الانفعال والتهريج وتصدير البيانات والتصريحات الصحفية الغير مسئولة وما من تحقيق كثير من المطالب والانتصارات لاعضائنا وأسسنا علاقات طيبة مع مدراء الشركة المتعاقبين وكسبنا احترامهم واحترام وثقة الاعضاء ..

ولقد حصل مراراً ان تأزمت المفاوضات بيننا وبين إدارة الشركة حول مطالب او مشاكل معينة ، ولكن لم يسمح اي من الطرفين لنفسه أن يفقد اعصابه ويقدم على خطوات قبل دراسة عواقبها .

لقد كان كل من الطرفين - طرف ممثلي النقابة وطرف ممثلي الشركة يحكم العقل في اعماله واقواله ، وبذلك كسب كل طرف إحترام الطرف الاخر

وبذلك أيضاً ، وصلنا الى حلول لكل مشاكلنا ومطالبنا ، ومهمة الهيئة الادارية الجديدة وكل الهيئات الادارية القادمة ان تعمل على تحقيق المزيد من الانتصارات للاعضاء مع الاحتفاظ بالعلاقات الطيبة بين النقابية وإدارة الشركه بل والعمل على توطيد هذه العلاقات وتدعيمها

ونحن كغيرنا من بين البشر وكغيرنا من الموظفين في اي مكان في الوقت الذي نشعر فيه ان علينا واجبات نحو اعمالنا ، يجب ان نؤديها كما ينبغي ، لنا أيضاً حقوقنا ومطالبنا ، وتأديتنا لواجباتنا لاتمنعنا من المطالبة بحقوقنا ومطالبنا ،وسلوك كل السبل المعقولة لتحقيق هذه الحقوق والمطالب ، وليكن شعارنا لنؤدي اعمالنا كما ينبغي ، ولنأخذ حقوقنا كاملة غير منقوصة

وحدة مصالح ومطالب!

٣ - وفي طول المدة التي تولينا فيها قيادة نقابتنا .. كنا نراعي مصالح اعضائنا .، وكنا نعمل بوحي من هذه المصالح .. وكنا نتلقي التوجيهات من ابسط الاعضاء ونسترشد باراء ونصائح الموظفين الكبار ومن لهم تجارب بحكم خدمتهم الطويلة ..

وكنا احرص مانكون على وحدة كلمة الاعضاء .. وعلى تماسكهم .. فقد ادركنا أننا جميعاً موظفين في مصلحة واحدة .. وان لنا جميعاً مطالب موحدة .. ومصالح واحدة .. نسير بوحي من مطالبنا ومصالحنا .. وبوحي من دستور نقابتنا .. وان مطالبنا كمستخدمين واضحة .. انها تتعلق بتحسين شروط الخدمة .. وجميعنا على اتفاق تام على ضرورة تحسين شروط خدمتنا .

اننا جميعاً نتفق كمستخدمين .. وتجمع بيننا وحدة مطالبنا .. إننا كعمال لنا اتجاه واحد هو الاتجاه العمالي .. الذي حدده دستور نقابتنا في تحسين شروط الخدمة وصيانة حقوق ومصالح الاعضاء .. ولكن - وهذا جائز جداً - قد

محمد سالم باوزير (بقية من ص ٥)

يختلف فريق منا عن الفريق الاخر في اتجاهه السياسي .. او قد يكون لكل مجموعة منا ميولها السياسية الخاصة وعقيدتها او ايدولوجيتها الخاصة .. او قد تكون كل مجموعة من المجموعة منظمة الى هذا الحزب السياسي او ذاك .. ولكننا اتفقنا جميعاً على ان من حق كل واحد منا ان تكون له ميوله السياسيه التي يرتضيها لنفسه .. ومن حق كل واحد منا ان ينظم الى الحزب السياسي الذي يتفق وهواه .. كما اتفقنا على مبدأ عام غير مكتوب ان لا نجعل هذه الميول والاتجاهات السياسية او العقائدية عوامل تفرقه وتشتيت لوحدتنا .

اننا في اطار نقابتنا .. وفي محيط عملنا .. نعتبر انفسنا مستخدمين في شركة واحدة وكمستخدمين لنا مطالب عمالية واحدة .. ووحدة هذه المطالب العمالية تستدعي وحدتنا .

فلا تفريق بين الاعضاء بسبب الجنس أو الدين او الاتجاه السياسي .. ان لكل شيء مجاله .. فلكل واحد منا ان يعمل لمطالبه العماليه في اطار النقابة .. كما ان له ان يعمل لاهدافه السياسية في اطار حزبه .. ولنتفق كلنا في محيط عملنا من اجل تحقيق مطالبنا العمالية مادام هذه المطالب العمالية واحدة .. ولنختلف خارج محيط العمل .. وليعمل كل منا في محيط حزبه من اجل اهدافه السياسية .. مادامت الاهداف او الميول السياسية لكل فريق منا تختلف عن اهداف وميول الفريق الاخر .

وكما اننا في محيط عملنا في شركة التلغراف نختلف دينياً .. فكذلك نختلف سياسياً ولكننا نتفق جميعاً عمالياً .. وما دمنا نتفق عمالياً .. فلنعمل سوياً في محيط عملنا من اجل مطالبنا العمالية .. ولنترك لكل واحد معتقده الديني او السياسي .. يعمل له خارج محيط العمل .. ولنختلف خارج محيط عملنا إذا كانت ميولنا السياسية مختلفة ومتباينة . ولكننا وفي محيط عملنا يجب ان نظل اصدقاء متحابين ومتعاونين .. ويجب ان لا نثير خلافاتنا السياسية اثناء العمل .. فأن ذلك ادعى لاثارة الانفس .. وبذر بذور الشقاق والمنازعات بين الاخوة المحبين لبعضهم البعض .

وبهذه الروح الرياضية حفظنا نقابتنا من التفكك والضياع .. وتمكنا من البقاء متماسكين من اجل تحقيق شروط افضل لمستوى معيشتنا .

وبذلك ايضا .. خلقنا لنقابتنا لنقابتنا شخصيتها المستقلة .. ولم نزج بها في الصراع القائم بين مختلف الكتل والتيارات المتصارعة في محيط الحركة العمالية في بلادنا .. لقد لزمنا جانب الحياد الايجابي .. ولم ننحز الى جانب اي فريق من الفرق والمتنازعة .. وابقينا على صلاتنا صداقتنا للجميع .. تتصل بهم جميعاً .. ونلتمس عندهم المشورة والرأي السديد من اجل مصلحة اعضاء نقابتنا .

دعوه الى التفاهم ، ونبذ الخلافات - ! وكلمة وداع رقيقه !

انني اطالبكم بالحب ، ان يحب كل منكم الأخر ، فليحب بعضنا بعضاً ، ولو اختلف بعضنا مع البعض الأخر في ميوله السياسية ، اننا بالحب سنستطيع ان نحقق لأنفسنا الكثير من الانتصارات ، وسنتمكن من تحقيق شروط أفضل لمستوانا المعيشي ..

ولا نمكن الاحقاد أو الحزازات تأكل صدورنا وتنهش قلوبنا .. وتفرق وحدة كلمتنا .. وتشتت تماسكنا .. وتبدد جمعنا .. وتحطم نقابتنا .

[فليس هناك من سبب يدعو الى كراهية بعضنا للبعض الأخر ، بل ان هناك أكثر من سبب لأن يحب بعضنا البعض الأخر ، ويحترمه ، ويتعاون معه من أجل الخير المتبادل والمصالح المشتركة .]

وبعد أيها الأخوة .

قد أكون اطلت عليكم هذه الكلمة .. ولكنها كلمة صادقة وصادرة من أعماق قلبي الذي احبكم ولا زال وسيستمر يحبكم ، وهي كلمة ، قد تكون كلمتي الأخيرة اليكم كمسئوول نقابي .. واني إذ انقل اليكم عدم رغبتي في ترشيح نفسي لأي منصب في الهيئة الادارية الجديدة بحكم تحملي لمنصب مسئول في الشركة ، الا انني أود ان اؤكد لكم انني سأكون دائماً على اتم استعداد لبذل أي مشورة لكم ، وتأكدوا ان مكتبي الجديد سيكون مفتوحاً لكم جميعاً ، ان قبولي للمنصب الجديد ليست له أي دوافع شخصية ، بل انني لم أقبله إلا بعد مشاورتكم وبعد أن لمست منكم التشجيع أن أملي هو خدمتكم ، والعمل على تحسين العلاقات وتقويتها بينكم وبين إدارة الشركة ، ولا تعتقدوا انني تخليت عنكم ، فانا منكم ، وأنتم مني ، ولا يعقل ان يتخلى الأنسان عن نفسه .

لقد كان لي شرف المشاركة في خلق هذه النقابة ورعايتها وتقويتها وجعلها كبيرة قادرة على السير ، انني احبها كما احب بناتي اللاتي أرعاهن واطعمهن بعرقي ودموعي وسهري .. وانني اذ اقبل اليوم ان اسلم هذه النقابة الى مجموعة منكم لقيادتها ، فأن تسليمها لهم ، يشبه تسليمي لبناتي لازواجهن في المستقبل ، وكما انني سأسلم بناتي أمانه عند أزواجهن ، فأنني اسلم هذه النقابة أمانة عندكم .. وكما انني سأظل ارعي بناتي بعد زواجهن ، فأنني كذلك سأمد يدي إلى نقابتنا بعد ان اسلمها للمجموعة الجديدة ، وانتقل الى الوظيفة الجديدة .

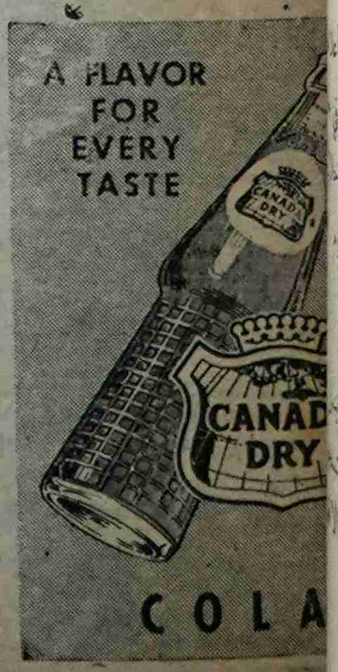
أقول قولي هذا ، والله على ما أقول شهيد .

واستبيح لنفسي شكر كل الأخوة في الهيئة الادارية الحالية ، على تعاونهم معي ، وعلى كل جهودهم وأعمالهم من أجل خير الجميع ، وإذا كان لي من رجاء هو أن تستفيدوا من خبرات وتجارب الاخوة الذين سبق لهم ان اشتركوا في قيادة النقابة واستطاعوا بجهودهم ان يحققوا لكم كثيراً من المطالب والحقوق ..

علينا ان نشكر هؤلاء ونقدر أعمالهم وتضحياتهم .. واذا كنا لا نقدر العاملين منا لخير المجموع .. وقد لمسنا أعمالهم وجهودهم ، ونحن الذين انتفعنا بهذه الاعمال والجهود ، فمن الذي سيقدر أعمالهم وجهودهم ..؟ ولا شك اننا من القوم الذين يقدرون العاملين ويحتفظون لهم بالجميل .

واخيرا اسمحوا لي أن أشكركم جميعاً على تعاونكم معي ومع إخواني في الهيئة الادارية الحالية ، والهيئات الادارية السابقة ، وأشكركم على الثقة التي منحتمونا اياها عبر السنين الماضية ، ونرجو ان نكون دائماً عند ثقتكم وحسن ظنكم بي .

واني لأتمنى لكم جميعاً الخير والصلاح ، كما اتمنى للهيئة الادارية الجديدة ، وكل الهيئات الادارية القادمة النجاح والتوفيق



كولا
لذيذ .. لذيذ جداً

كل
• سبت
• أربعاء
جدة
القاهرة
على
خطوط عدن الجوية

اضواء خاطفة

☆ من بين الذين قد يكلفون بتأليف الحكومة العدنية الجديدة السيد حسين باوزير - أحد قادة المؤتمر العمالي المؤسسين .. وعلمت « الفاروق » ان السيد حسين باوزير لا يمانع في الأضطلاع بهذا المصب إذا مادعي لاشغاله

☆ خلال الأسبوع المنصرم كانت الصحف « اليومية » تتنافس على أبراز قرب أعلان المندوب السامي للاعضاء العدنيين في المجلس الأتحادي .

ولم تظهر هذه الصحف أية بوادر معاديه لهذه الخطوة ، ولم تحمل افتتاحياتها كذلك ما يشير الى أنها تقف « مع » أو « ضد » . الأجراءات البريطانية الجديدة ..

☆ يابخت الملوك فأنهم يجدون دائماً الأموال التي يقدمون بها الهدايا الثمينه لزوارهم .. بينما لايجد (عبدالله الجابري) غير (الشاي العصملي) يقدمه لخيرة المثقفين الذين يتكرمون عليه بالزيارة بين الوقت والآخر .

قلنا ذلك تعليقاً وتعقيباً على هدية حضرة صاحب الجلالة الملك فيصل بن عبد العزيز المعظم . لحضرة صاحب السمو الملكي أمير دولة الكويت المفدى

فقد أهدى الملك السعودي ضيفه الكويتي سيفاً مرصعاً بالذهب والالماس .. (غني يهدي مستغني) ! ! والفقراء الله لهم .

☆ قالوا صحف القاهرة ودمشق . تعارض الحلف الأسلامي .. قلنا وصحف الرياض وطهران تعارض «الأشتراكية»

فمع من يقف الله منهما ..؟

أظنه يقف معنا بانتظار نتائج المعركة ليحدد موقفه ..!!

☆ بعض الذين تؤرقهم الرحى الدائرة على مسرح الجنوب العربي. تطحن آماله وتطيل أجل عبوديته : بدأوا يستشعرون الحاجه الى رجل قوي شجاع نظيف .. يستلم الزمام . وينهي الأمر الذي فيه « يستفتيان » .

كثيرون يرشحون محمد علي الجفري فهو - كما يرون - « قدر الجنوب المحبب » .. والمخلص الطيب المنتظر .

☆ عندما قبلت السيدة (انديرا غاندي) مسئولية قيادة الهند في هذا الظرف العالمي العصيب . والمجاعة الرهيبة التي تواجه الأمة الهندية . . أدرك الجميع ان السيد فيروز غاندي - زوجها - لم يعد يحسن معاملتها كزوجة . . كما كان في الماضي .. وألا لما قبلت بالتخلي عنه بهذه السهولة .

☆ « قلم للشعب » كتاب جديد من تأليف الأستاذ عبد الرحمن جرجره الكاتب المعروف والوزير الأتحادي المعروف أيضاً .

والكتاب يحتوي على باقة من « أفتتاحيات » الصحف التي أصدرها الأستاذ عبد الرحمن جرجرة عندما كان منقطعاً للصحافة . وقبل ان تستغرقه المسئوليات « الوزارية » ومتعلقاتها .

ويقدم الكتاب « شهادة قيمة » لمصلحة الأستاذ جرجرة ككاتب صاحب أسلوب مشرق قويم .

وقد استضافت مكتبة (الفاروق) نسخة من هذا الكتاب مهداة من المؤلف فشكراً وحظاً سعيداً مع القراء الآخرين

☆ نحن أيضاً نضم أصوتنا الى الأصوات التي تطالب برد أعتبار « السيدة عديلة بيومي » النجمة الأذاعية المعروفة :

فقد نشرت الزميلة « الأيام » خبراً وتعليقاً يشير الى أن السيدة بيومي قد أهينت من مغتربة اجنبية بغير حق .. وإذا صح ذلك فأن هذه السيدة مطالبة « بالأعتذار » للسيدة بيومي .. أو على الأقل . ترك بلاد العرب للعرب الذين لاتريد لدمها الأزرق الكلي القداسة ان يتعكر صفوه من جراء احتكاكها بهم في بلادهم .. ولن نختلف معها بأن الأوربيين الطف .. وأرق .. وأقدر على أكل الكتف دون ان يخرخر عليهم المرق !

☆ جددت السلطات اللحجية أعمال البطش تجاه بعض رؤساء القبائل في منطقة لحج ولصبيحة .. ويعتقد ان عدداً من المواطنين قد أودعوا السجن منذ مطلع شهر رمضان المبارك حتى الآن . وثبت ان سبعة من شيوخ القبائل هم معتقلون الآن . لاسباب تعلمها السلطات اللحجية وحدها .. وقد لاتكون .

☆ ترشح إحدى الشائعات إثنان من رجال التربيه والتعليم في عدن لمنصبين في المجلس الاتحادي الأعلى احد هولاء السيد « علي عوض بامطرف » وقد كان رئيساً لنقابة المعلمين قبل حدوث الانشقاق في النقابة المذكوره .

والثاني هو السيد « حسين الحبيشي » عميد كلية بلقيس في الشيخ

هذا ولم تظهر حتى الآن دلائل تؤكد صحة هذه الاشاعة او بطلانها كما لم يعلم جيداً موقف السيدين المذكورين منها .

وكالة الخدمة البلدية

٧ وظائف شاغرة لكتبة درجة د ١ - ٢ - بلدية عدن

٣ منها لادارة المهندس البلدي و٤ لادارة أمين المال البلدي

نرحب بطلبات من متقدمين مؤهلين تأهيلا مناسبا للتعيين في الخدمة العامة لكتبة البلدية بدرجة د ١ / ٢ حدها الادنى ٢٩١ جنيه سنويا ، ترتفع بعلاوات سنوية الى حد اقصى قدره ٥٠٤ جنيها سنويا ، وهي وظائف تقاعديه ذات منافع مثل العلاج الطبي المجاني والمعدل السخي للاجازات ..

المؤهلات :

يجب ان لا تقل أعمار المتقدمين عن ١٧ سنة ، وان تكون لديهم ثقافة ثانوية جيدة ، وستمنح الاسبقية للمتقدمين في مستوى شهادة الثقافة العامة والذين يجيدون الطباعة على الآلة الكاتبة ويمكن منح المتقدمين الناجحين الذين بلغوا مستوى أعلى من سنة ثانية ثانوى بدء مرتب أعلى من الحد الادنى لدرجة د ١ / ٢ كما يمكن رفع الماهيه أيضاً مقابل الخبرة السابقة المجازة .

الواجبات

يمكن استخدام أي عضو في الخدمة الكتابية العامة خلال دورته العملية في مختلف دوائر البلدية ، وبالاضافة الى المراسلة والطباعة وصيانة الملفات ، وربما شملت اعماله مسك الدفاتر وفحص الحساب والمحافظة على المخازن والأعمال أخرى .

فترة الاختبار

سيطلب إلى المتقدمين الناجحين العمل لفترة اختبارية مدتها عامان ..

عموماً

يجب أن تعنون الطلبات على استمارات و خ ب ٤ (مع نسخ الشهادات) (غير الاصلية إلى سكرتير وكالة الخدمة البلدية ، بلدية عدن ، بحيث تصله في ميعاد لا يتجاوز ٢٨ فبراير ١٩٦٦ ويمكن الحصول على هذه الاستمارات من السكرتير البلدي ، بلدية عدن ، كريتر ..

فؤاد عبد الحميد إسماعيل

سكرتير وكالة الخدمة البلدية



سجاير ويت هورس:

تروج بلا دعاية

لانها جيدة بطبيعتها

الفاروق
جريده اسبوعيه جامعه

رئيس التحرير المسئول
عبدالله الجابري
سكرتير التحرير
فضل عبدالولي

مكتب التحرير
دار الجنوب العربي للطباعة والنشر
شارع المتنبي تلفون ٥٣٥٢٦
كريتر

المراسلات
ص . ب ٥٣١
كريتر - عدن

الأشتراك السنوي
ديناران لكافة مناطق
الجنوب العربي