الراي العام في عدن يقول ليس لحكومة الاتحاد دخل في القاعدة العسكرية

الكفاح تنشر آراء الناس حول تصريحات محمد فريد فى الامم المتحدة

اثارت التصريحات التي ادلى بها الشيخ محمد فريد فى الامم المتحدة والتى نشرت فى الكفاح أمس سخطا كبيرا بين الرأى العام العدنى وخاصة ما يمس القاعدة العسكرية وتصريح محمد فريد بأن على الاتحاد ان يقرر مصيرها .

وتجمع الناس فى البارز والمنتديات تحدث عقلاء القوم وناقش الشيوخ والشباب موضوع تصريحات محمد فريد واستنكروها استنكارا تاما . . حتى النساء فى المنازل استغربن ان يذهب محمد فريد ليتحدث دوليا فى أمر يخص ولاية عدن وحدها .

وقال الناس ان محمد فريد بتصريحاته هذه باعد بين عدن والاتحاد واكد مخاوف العدنيين بان الاتحاد ينوى ابتلاع ما تبقى من عدن بعد ان ابتلع أكثر صلاحيات عدن .

واصر الناس فى عدن على المسئولين



فى حكومة عدن ان يوضحوا لكل من المندوب السامى وحكومة الاتحاد ان القاعدة هى فى عدن .. دخلها يجب ان يكون لعدن وحدها وتقرير مصير القاعدة من اختصاص عدن .. كل هذا يجب ان يوضح بصورة واضحة جلية .

ويذهب كل الناس الى القول ان الاتحاد ورجال الاتحاد اذا اصروا على مسلكهم هذا فى التدخل فى حق عدن فان على الامة كلها فى عدن ان تعلن معارضتها لهذه السياسة بكل الوسائل السلمية والمشروعة .

ان الكفاح بنشرها هذا الاعتراض الخاطف لاراء الناس حول تصريحات محمد فريد تحمل له احتجاج الرأى العام وتشرك هى فى هذا الاحتجاج وعسى ان يفهم رجال الاتحاد موقف عدن ويتركوها وشأنها .

.....

جمعية الخدمة المدنية تطلب تعريب الوظائف حالا

ابرقت جمعية الخدمة المدنية الى وزير المستعمرات وارسلت نسخ من البرقيه الى المندوب السامى والى رئيس وزراء عدن والمجلس الاعلى طالبت بتعريب الخدمة المدنية

وقد جاء فى البرقية مايلى :

تود جمعية الخدمة المدنية الجنوب العربى ارسال وفد لمناقشة التعريب (قف) نطالب التعريب الكامل للخدمة المدنية (قف) نطلب تعريب ادارة التوظيف ولجنة الخدمة العامة اولا .

وقد وقع على البرقية رئيس جمعية الخدمة المدنية

geR No. 45 At G.. P O.

الكفاح

جريدة سياسية جامعة

رئيس تحريرها محمد سعيد محسن

العدد ٢٢٣ - AL KIFAH - السنة الخامسة

الجمعة ٢٧ ذوالقعدة ١٣٨٣

١٠ ابريل ١٩٦٤

الثمن ٢٠ سنتا

FRI 10 APR. 64

Issue NO. 223

لعثور على قنبلة زنة ٢٥ رطل في شارع الشيخ عبد الله

عثر بوليس عدن على قنبلة زنة خمسة وعشرين رطل مرمية فى حفرة صغيرة للمجارى واقعة فى الممر الضيق بين بيت البس ومنزل السيد على عبدالله باصهى .

وقد قام ضابط البوليس المستر ريلى بنقل القنبلة من الحفرة الى سيارته بحذر شديد وقد علمت الكفاح ان للمستر بيلى قد رمى القنبلة فى البحر فى منطقة بعيدة عن البناء

وقد علم فيما بعد ان القنبلة من النوع المستعمل فى المدافع وانها لن تنفجر الا اذا حدث لها احتكاك ومثل هذه القنبلة ان انفجرت فانها تغطى مسافة طولها عشرين باردة مربعة وتنزل فيها الدمار التام .

ويقوم البوليس حاليا باجراء تحقيق فى الحادث .

الحزب الوطني الاتحادى يرفض تدخل الاتحاد فى القاعدة العسكرية

ابرق الحزب الوطنى الاتحادى يوم امس الى المندوب السامى يرد فيها على تصريحات الشيخ محمد فريد وزير خارجية الجنوب العربى التي ادلى بها فى مؤتمره الصحفى فى الامم المتحدة فيما يخص القاعدة البريطانيه فى عدن

وقد جاء فى هذا البرقية ان الحزب الوطنى الاتحادى يرفض التصريحات التى ادلى بها وزير خارجية الاتحاد فى الامم المتحدة بخصوص مستقبل القاعدة العسكريه في عدن لاننا نعتبر ان هذه المسأله تخص عدن وحدها ولايجب ان تقررها حكومة الاتحاد .

قانون العلاقات الصناعية الوطنية

يسر معالى وزير العمل والشئون الاجتماعيه المحترم حسين على بيومى ان يعلن انه تم فى اجتماع للمجلس الاستشارى العدنى المشترك عقد فى ١٦ مارس ١٩٦٤ ، تحت رياسة مدير العمل المستر سي . اسبنسر كوك ، حضره ممثلوا اصحاب الاعمال والعمال ، تم الاتفاق على قانون ينظم العلاقات بين اصحاب العمل والعمال وينادى بالمبادئ العامة الرامية الى تسوية المنازعات . ويوصى المجلس ان يتبنى هذا القانون جميع اصحاب العمل والنقابات العمالية .



كما يسره ان يهنئ اعضاء المجلس على الخطوة ذات الفائدة المشتركة التى اتخذوها والتى تقرر ان الاقتصاد الوطني يمكن ان يبقي ثابتا مادام صحاب العمل والعمال يقبلون ان يصلحوا خلافاتهم عن طرق الاجراءات .

ويسر الحكومة الوطنية ان تنشر دليل العلاقات الصناعية الوطنيه لمعلومية الجمهور وقد نشر هذا الدليل فى (الغازيت) الرسمية لحكومة عدن يوم امس .

٢٥ الف شلن قيمة قات تلتهمها النيران هذا اليوم

سوف تلتهم النيران هذا اليوم مبلغ خمسة وعشرين الف شلن هى قيمة القات الوارد من الحبشة امس وكميته الف وسبعمائة كيلو والذى رفضت استلامه شركة توريد القات العدنيه لانه يتنافى مع الاتفاقيه المبرمه بين شركة عدن وشركة درداوه ولانه سوف يثير متاعب كثيرة عند توزيعه .

وكانت الشركة قد رتبت عند علمها بوصول هذه الكميه الصغيرة .. رتبت استيراد قات من اليمن الامر الذى لم يجعل لعدم وجود القات الحبشى اى أزمة وقد علمت الكفاح ان الشركة العدنية قد ارسلت بطلبات كبيرة الى اليمن الى كل نقطة يمكن ان يكون فيها قات كما رتبت ان يصل قات كينيا يوميا الى عدن .

هذا وقد ابرقت الشركة العدنية الى شركة درداوه تنذرها بان الالف وسبعمائة كيلو التى وصلت امس لم تستلمها الشركه وليست مسئولة عن دفع ثمنها ولادفع ثمن قيمة نقلها الى عدن وانذرت الشركة المذكورة شركة درداوه بانها سترفض استلام اى قات يصل ناقص عن الاتفاقية المبرمة بين الشركتين .

****

جمعية المرأة العربية تناشد المندوب السامي باطلاق سراح خليفة

بعثت جمعية المرأة العربية برقية الى المندوب السامى تناشده فيها ان يطلق سراح السيد / خليفة عبدالله حسن خليفة .. وهذا نصها :

سيادة المندوب السامي

دار الحكومة — التواهى

بأسم عائلة خليفة وطفليه . نطالب بالافراج عنه بعد ان امرت المحكمة العليا بذلك . . لتطمئن القلوب على سير احترام الجميع لحرمة القضاء وقدسيته ..

جمعية المرأة العربية

هل لنا ان نعرف اين اوقاف الامير محسن فضل بن علي العبدلي (أيها المسئولون في لحج ؟ ؟)

بريد الكفاح

المعروف لدى الشعب اللحجي جميعاً اليوم بان الامير محسن فضل بن علي العبدلي قد توفي رحمه الله حشريا في لحج وقد كان يمتلك اراضي زراعية كثيرة وتقدر مساحتها بالاف من الافدنة في اعبار لحج وسواقيها وقد اوقف على نفسه في حياتـه وقبل مماته بالثلث من ممتلكاته لبناية مدارس العلم والمستشفيات في لحج وملحقاتها وقـد بنيت منها المدرسه المحسنية الموجودة حاليا في مدينة الحوطة الذي تعلم فيها آلاف من الشبـاب اللحجي وهي اول مدرسة اسست في لحج ..

ولو لا هذا الامير المحسن اعترف بحق الشعب اللحجي عليه واوقف له الثلث من ممتلكاته لبناية المدارس لما وجدنا طفلاً واحداً متعلم في لحج وملحقتها بل ولما وجدنا مدرسـة واحدة في لحج وقراها حتى يومنا هذا والامير المغفور له محسن فضل بن علي العبدلي هو شقيق السلطان عبد الكريم فضل السلطان السابق كما بنا في حياته وحدة صحية صغيرة الحجم في مدينة الحوطة كان يطلق عليها اسم مستشفى لعلاج الامـراض وينفق عليها من اراضي الوقف الزراعية الموجودة في أعبار لحج وسواقيها وقد كان هذا الامير المحسن يملك اكثر من مائة رأس من الابقار حينذاك تصرف البانها على المستشفى حتى عهد السلطان علي عبدالكريم فضل ولكننا اليوم لسنا ندري أين تصـرف محاصيل هذه الاوقاف وهو القايم والناظر عليها بعد السلطان علي عبد الكريم ؟؟

لقد كان لهذه الاوقاف صندوق خاص في لحج في عهد علي عبد الكريم ولكننا اليوم لا نعرف شيآ عن هذه الاراضي الزراعية والموقوفة فهل لنا ان نعرف ايها المسئولين في سلطنة لحج عنها ؟؟ ثم هل هي باقية وموجودة في أعبار لحج وسواقيها أم أنها قد أنتقلت الى رحمة الله بعد الامير محسن فضل بن علي العبدلي ؟؟ فاذا كانت هذه الاراضي الموقوفة باقية فما هي وارداتها ومصادر أرزاقها السنوية ؟ وبيد من وعلى ماذا تصرف ؟ أم أنها تبدلت هذه الاوقاف الى ملك بعـد نفي السلطان علي عبد الكريم كما تبـدلت أبار الشرب في مدينة الحوطة الى قصب للمياه ومن يدري !!

والمعروف ان حكومة الاتحاد الفيدرالي هي التي تقوم بعمارة المدارس وبنفقات المدرسين اليوم والموظفين في المستشفى والصحة في لحج وغيرها من الامارات اليس كذلك ؟ ؟

اني است مغاليا ان قلت لك ايها القارئ الكريم ان اوقاف الامير محسن فضل بن علي العبـدلي في لحج لو انها وجدت من يصرف محصولاتها وخيراتها على مـدارس العلم وعلى المستشفيات في لحج وملحقات كما وقفت من اجله والله لما وجـدنا اليوم قرية واحدة من قرى لحج او منطقة من مناطقها تخلوا من المدارس وتفتقـر الى الوحـدات الصحية ايضا مع ان هذه الاراضي الزراعية واسعه وتستطيع ان تعمر مئات المدارس وعشرات الكليات وكمثلها من الوحدات الصحيـة والمستشفيات لونها وجـدت رجالا مخلصين لله وللوطن اللحجي ولايخافون في الله لومة لائم ولكن مع الاسف الشديد قد اصبحنا نحن الشعب اللحجـي لاندري ولانعرف بيد من تقع هذه الاوقاف المشار اليها هـذه الايام فهل لنا ان نعرف عن اوقاف الامير المحسن محسن فضل بن علي العبدلي ايها المسئولون في لحج !

عباد علي السوبحي لحج

رابطة بائعي القات بالتفاريق تشتكر وزير الدولة

باسم رابطة بائـعي القات بالتفاريق اود ان اقدم شكري لسعادة وزير الدولة الذي تفضل فلبى طلب الرابطة وعين لجنه لتفتيش القات الوارد من الحبشه ، واود ايضا ان اعلم الجمهور العظيم بأن هذا العمل تقدمت به رابطـة بائعي القات بالتفاريق الى سعادة وزير الدوله في خطابها رقم ٢٤٨ المؤرخ ٢٥ مارس ١٩٦٤ م ميلادية

ولذا رأيت ان اكرر شكري لسعادة الوزير الكريم لان مثل هذه المساعدات من وزيرنا المحترم ستقوم الرابطة بتقديم مزيداً من المطالب التي باذن الله ستصل بالقات الى حلول مرضية .

الكفاح

صحيفة سياسية يومية

رئيس تحريرها

محمد سعيد محسن

العنوان

جريدة الكفاح

عدن - بلاد العرب

الإدارة : شارع الطويلك

ص.ب. رقم ٥٢٠

كريتر - عدن

تلفون - ٣٦٢٩

للإدارة الحق في التصرف فيما يرد إليها من الرسائل ولا تعاد الرسائل بأي حال من الأحوال نشرت أولم تنشر

الإشتراكات

٩٠ شلنا في الداخل

١٠٠ شلنا في الخارج

الإعلانات :

يتفق بشأنها مع الإدارة

العنوان التلغرافي

« الكفاح »



كل الفنـــون

ركن أسبوعى يضم مختلف المواضيع

يشرف عليه : فضل عبدالولى

الأدب

نقد لنقد

بقلم : فخرى عبده

قال الاديب الكبير « طه حسين » أن الادب يجب (أن يكون حراً)

(ولا يتأثر في انتاجه الا بطبعـــه وعواطفه وذوقه هو ، ولا يفرض عليه شيئاً من غيره ، مهما يكن هذا الشيء)

ولكن بعض النقاد يأخذون على الكاتب أو الشاعر أخطاء ليست ذات بال .. فتراهم يتهمونه تارة بعدم إيمانـه بالطبيعة وتارة بـعدم إنسجامه مع المجتمع .. وتارة بانـه لايبالى باقوال الناس و .. الخ .

وهى أخطاء ليست بالاخطاء كما اعتقد وإنما أريد لها أن تكون أخطاء بينما هي فى الواقع مسائـل شخصيه تعود إلى الجو الذي يعيش فيه الكاتب أو الشاعر . وهكذا ترى أن بعض النقاد أصبحوا (طفارى) الايدى من مدلول النقد البناء فتراهم يشوهون سمعـة منقوديهم بنقل مسائل شخصية بحته إلى أعمدة الصحف وسطور الكتب وهذا لايمكن أبداً أن يسمى نقد .

فخرى عبده

مجتمع

لو ..

لو نظرت الزوجة الى زوجها قدر ما تنظر الى ثوب جديد لها ، ولو نظر الزوج الى زوجته قـدر ما ينظر الى بنطلون جديد لـه ، لعاشا سعيدين دائماً .

* * *

هـــل

هل للزوج فضل على الزوجة إذا ما أعطى لها قلبه وثقته وأسراره وهل للزوجـــه فضل على الزوج إذا ما بادلته العاطفة والثقة والاسرار طبعاً لا !! ..

ولكن !.

إذا ما أحد الزوجين أن له فضل على الآخر أصبح للاخر فضل عليه .

فخرى عبده

كلمات أغنية

ليـــلة زفافك

اللحظـــة دى بس حسيت بحبك .. حسيت به
وشعرت انى من غـيرك إنت باحلم بـــه
بـــاحلم بحـــب زي ده وحبيـــب
وأشـوف بانى بعـــدك كـــده
زى الغريب
زى اللى كان عنده رفيق طول الطريـــق
ماشى معه
وراح بعيد عنـــه وغاب خـــلاه وحيد
وضيعه
معقـول الاقى مثلـك حبيـب مش معقـول
من فين الاقى من فين أجيب ياخل قول
أنت حياتى .. أنت اللى بعـدك
تظلم حياتى
انت الـــلى إسمـك رمز السعادة
فرحة حياتى

ليلة زفافك
حسيت بان الدنيا الكبيرة ضاقت
وكنت أنت وأنا وأنا وحبك توسعنا
واليوم ياربى وحدى بدربى
من بايبدد وحشته من بايسعدنا
باعيش وحيد كيف أنا ما ادريش

سوانح

* إذا لم تمتلك الحياة فالموت أمام عينيك فاغلقهما .

ملكك .

* قد يكون العالم مظلما ولكن إذا رأيت أن الدنيا قد إسودت لابد من ضوء .

* يسرنى ذلك الانسان الذى كلما عرف شيئا أحس أنه نزل درجه من سلم الكبر والفخر .. وكلما رأى شيئاً جديـــداً أحس أنه لم يرى الا القليل .. باختصار يعجبنى الانسان المؤمن بهذا المثل : (كلما أزددت علماً زادنى علماً بجهلى)

* لا يرضينى ذلك المخلوق الذى لا يعرف واجبه فى الحياة .. يجهل المسؤوليات ولا يؤمن بالواجبات ..

بريد الفنون

* الاخ مرشد صالح عبدالوهاب كلمات الاغنية التى بعثت بها غير صالحة للنشر . بحاجة الى تلقيح وغربلة تامة .. الوزن مختل والقافية غير مدروسه .. حاول أن تكتب من عندياتك ولا تتعود على الاطش .

إذاعة

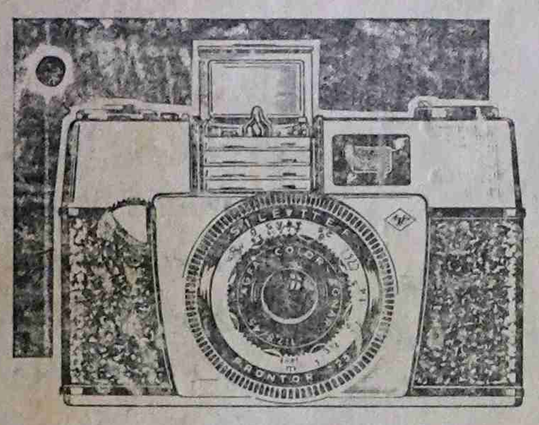
أوسع المجـــلات إنتشارا ؟؟

يدهشنى جداً أن أجد مكتوبا خلف بطاقات برنامج مـــا يطلبه المستمعون هذا الاعلان : « أعلنوا عن بضائعكم فى مجلة هنا عدن أوسع المجلات الشهريه إنتشار » مع أنه معروف لكل إنسان أن هذه المجلة الاذاعية قـد أغلقت منذ شهور طويلة .

صح النوم يا إذاعتنا الحبيبة .. وغيروا يا جماعه الاكليشهه .. عاد الله بايراجعكم والا يعي الاكليشهات تتبع سياسة البرامج .

معامل اجفا

للتصوير الملون



Flash whenever you need it:
- Indoors
- Outdoors against the light to brighten shadows
- In poor light as a stand-in for sunshine

AG 1 flash bulbs for black and white film, AG 1 B bulbs for Agfacolor film

Agfa Silette F
with built-in flash

تقدم الفيلم الذى يعطيك صور اشفافة معدة للعرض
* الوان حمراء قانيه
* لوان وظلال مدهشة
الوان حانيه * رقة زه
* مساحه جيدة للعرض
* تعريف بارز
الوكلاء الوحيدون

سندرجى كاليداس واولاده (عدن) المحدود
شارع الهلال التواهى
تليفون رقم ٣٠٦٧

رحلة الى الديار العبدلية

بقلم الاستاذ

احمد محمد سعيد الاصنج

أخذت سيارة الشفرولية التى أقلتنى الى لحج صباح الاحد ٦٤/٣/٢٢ تهب بنا الارض نهبا على طريق معبدة حديثة ممتدة من دار سعد الى الحوطة .

قمت بجولة قصيرة في دار سعد حيث شاهدت قصر السلطان فضل بن على بن احمد بن على العبدلي الذى يقع مباشرة خلف بستان البلدية او أقل للتنزه العام فى الشيخ عثمان والذى يفصل بين حدود عدن والسلطنة اللحجية ، إنه قصر واسع الرحاب تحيط به جنينة خضراء تسر الناظر وتفرح الخاطر .. كما شاهدت مجموعة من الفيلات الجميلة ، متناثرة هنا وهناك بشكل منتظم بديع . وأخذت أسير من تلك الطريق حتى دار سعد أجل دار سعد التي عرفتها وهى عبارة عن دار لامير من امراء العبادل ، يحيط بها حوش واسع وقد أطلق إسم دار سعد الامير على القرية كلها ويقع فيها مركز للشرطه حيث كان الجمرك الذى تجبى فيه العشرات على البضائع الصادره من عدن الى اليمن والواردة اليها .

(دار سعد) هذه أصبحت اليوم قرية نموذجية انتشرت فيها العمارات والفيلات ، واصبحت آهله بالسكان تزخر بالحركة والنشاط ويوجد فيها مركز ممتاز للشرطه ، ومكتب للبريد وعدد من السيارات والاتوبيسات الحديثة لنقل الركاب من والى الحوطة كما توجد فيها مدرسة ومركز صحى للنظافة ومنكب للبريد ودار للسينما وسوف تضاء هذه القرية الكبيرة قريبا بالكهرباء وسيتدفق الماء العذب فيها بواسطة المواسير الى كل منزل وبستان كما سيضاء فيها مستشفى حديث متنقل ينتقل بين القرى اللحجية كلها كما علمت ..

وفى طريقى الى الحوطه لاحظت ان النظافة تكاد تعم المنطقة كلها بصورة لاعهد لى بها من قبل .

واصلت السير فمررت بالقرى المتناثره ووجدت أن هذه القرى قد أخذت نصيبها من النظافة والتنسيق واخذ اهلها يغرسون الاشجار والخضروات حول منازلهم ثم شاهدت الآبار الارتوازية التي تتدفق منها المياه العذبة الى عدن كما شاهدت ربوة مرتفعة تحدق بها الاشجار ، وتدل الحركة فيها على عمل هام وإذا بها المحلج الذى تجمع اليه الاقطان من مزارع لحج لحلجها وجمعها وحزمها

وهاهى مزارع الحوطة تدنو منى رويداً رويداً ، وعلى الجانب الايمن شاهدت عمارة ، قيل لى أنها مستشفى لحج الحديث ، فعرجت عليه قبل أن أدخل للدينة ، ونزلت لقضاء بعض الوقت فيه ..

مستشفى لحج

لاشك ان الوضع فى هذا المستشفى يدعو الى الفخر ، ويبشر بالخير ، انه مستشفى كامل العدة ، يزخر بالمرضى ، والعمل فيه قائم على قدم وساق ، والاطباء كل فى دائرته فمن طبيب للعيون الى آخر للاسنان وثالث للجراحة والابدان ، وطبيبة مختصة بالنساء والولاده ، مع عدد من المساعدين والمساعدات من ممرضين وممرضات شاهدتهم كلهم يعملون بنشاط واخلاص ، وعلمت أيضا أن جراحا أخصائيا من مستشفى سلاح الطيران الملكى بعدن يزور المستشفى بين حين وآخر لاجراء العمليات الكبيرة .

تنقلت فى المستشفى فشاهدت مختبرا وغرفه لاعمال الكشف على أشعة (إكس) وثالثة للعمليات الجراحية ، وأخرى خاصة بالتوليد .. وزرت عنابر المرضى فوجدت عشرين سريرا للرجال ، وخمسا وعشرين للنساء عدى عشر سرر لمرضى السل من الرجال وسبع سرر للنساء ..

أما عدد المرضى الذين يفدون الى المستشفى يوميا فهم حوالى اربعمائة من رجال ونساء .. أما موقع المستشفى فجميل جدا ومنظره أجمل فقد غرست حواليه أشجار خضراء تعبق منها روائح عطرية ، وحبذا لو يعني أكثر بحديقة المستشفى لتضم الورود المتنوعة وان تبنى فيها غرفتان واحدة خاصة بالاطباء والموظفين الرجال . للنوم والاستراحة وتناول الشاء عندى التناوب للعمل ليلا أو نهارا ، واخرى خاصة بالنساء من طبيبات وممرضات الخ . وهذ أمر لابد منه وليس عزيز على همة وزاره الصحة هذه الوزارة التى يشرف عليها اليوم شاب عربى نشيط هو معالى الشيخ على عاطف الكلدي الذى أظهر اهتماما زائد وعناية فائقة فى شئون الوزارة ، يشكر عليها كثيرا ..

ولايفوتنى بهذه المناسبة مناسبه زيارتى لمستشفى لحج ، ان اقدم شكرى الجزيل لمدير المستشفى والطبيب الاول فيه السيد شاهد على والسيده قرينته وهى الطبيبة الفاضلة قمر شاهد المختصة بقسم النساء والولاده ثم طبيب العيون السيد معين الحق والدكتور قمر ادم وجميع العاملين هناك من الموظفين والموظفات والمساعدين والمساعدات .. على اعتنائهم بالمستشفى ذاته من حيث النظافة أولا ثم على العمل بنشاط وأخلاص والعطف على المرضي — وليعلم هؤلاء الافاضل أن حسن المعاملة واللطف والامانة فى اداء واجباتهم تدل على الاخلاق الكريمة والعمل الانسانى الجليل

غادرت مستشفى لحج ، وقبل أن أتجه نحو الجمرك القديم .. شاهدت ملاعب الاطفال ، وهناك شاهدت الاطفال يسرحون ويمرحون وعلائم الغبطة والسرور بادية على محياهم ملاعب حديثة الطراز نظيفة ، فى مكان نظيف ويقع على مقربة منه منظر جميل جذاب ، فيه الورود المتنوعة وقد فتحت أكمامها تعلوها أشجار باسقة تغرد عليها البلابل وتزقزق العصافير الخضراء بانغامها الموسيقية وكانها تشارك الاطفال أفراحهم فتذكرت قول الشاعر

الجو صحو ووجة الارض منبسط
والعنادل فى الادواح أنغام

والى هنا يقف القلم الحائر بحرة ليستعيد نشاطه من جديد عند أول فرصة سانحة ان شاء الله فالى اللقاء أيها القارى الكريم فى حوطه لحج بين الروح الخضراء والماء النمير ..

فسلام على لحج واهلها وسلام على المغانى فيها والمثانى والنخيل أو أوكما قال الشاعر

(بأكن لى الحوطة محل العلم
والاداب والفضل الجزيل)
(حيث البلابل والمغانى والمثانى النخيل)

احمد محمد سعيد الاصنج

أعلنوا عن بضائعكم فى

صحيفة الكفاح الواسعة



نزلات البرد ، الرشح ، الحمى .. الخ

للحصول على

راحة سريعة

طويلة الأمد

جرب هذا

المستحضر

الجديد

لاحتقان الأنف

فينوكس

FENOX

نقط للأنف

اطلبه من صيدليتك

يمكنك أن تثق بما تطلبه من الشارع بعامل بوتس

Boots

NOTTINGHAM ENGLAND

الكفاح

مجلة الجميع ولكل الطبقات

لايستغنى عنها أى بيت

إنها مشعلا ينير لمجتمع أفضل

وتصدر أول كل شهر

طبعت بمطابع دار الجهاد للطباعة والنشر عدن