المشير السلال يتوسط بين الصين والهند في نزاع الحدود ص ١٢
اذا لم تعترف امريكا بنا فلن نبالي باعتراف الولايات المتحدة

صيدلية الشرق
المعلا - عدن
ORIENT PHARMACY
MEDAN ROAD ADEN
من الساعة ٨ صباحا الى ١٠٫٣٠ مساء

القلم العدني
صاحبها: علي محمد لقمان

انات شعب
شعر
علي محمد لقمان
في
مكتبة الجيل الجديد
عدن

العدد ٤٦٩ السنة التاسعة عدن ، الاربعـــاء ٢٥ رجـــب ١٣٨٢ = ١٩ ديسمبر ١٩٦٢ الثمن ٥٠ سنتا Regst .G.P.ONo31

عبدالحكيم عامر في صنعاء:

تنسيق الخطط العسكرية لصد العدوان وتنسيق الخطط المدنية لخلق يمن سعيد جديد

ماذا وراء زيارة المشير عبد الحكيم عامر نائب رئيس الجمهورية العربية المتحدة وقائد قواتها المسلحة ، للجمهورية اليمنية ؟

اليمن فى ثورة جارفة ..

تشيد من جديد وتبنى دولة جديدة

والجمهورية العربية المتحدة التى يوحدها مع الجمهورية اليمنية دفاع مشترك ، تقف الى جانب الجمهورية اليمنية فى دفاع عن اهداف الثورة وحماية للجمهورية

والجمهورية اليمنية كما اعلن المشير عبدالله السلال تبدأ كل شيء فى حياتها من لاشيء ..

والرجعية فى البلاد العربية تحاول قهر الثورة اليمنية لاعادة النظام الملكى ..

واسرائيل اعلنت عداءها للثورة اليمنية ؛ ومن وراء اسرائيل يقف الاستعمار

والولايات المتحدة تحاول التوسط على اساس خروج القوات العربية من اليمن وامتناع سعود وحسين عن التدخل فى شئون اليمن .

كل هذه العوامل تضطر الثورة اليمنية ان تحارب فى ميادين عديدة لاميدان واحد

ولابد من تنسيق الخطط العسكرية لضرب اى عدوان على اليمن ..

ولابد من تنسيق الخطط المدنية لخلق يمن سعيد جديد.

فالجهاز الحكومى ضرورة حتمية للقيام باعباء الدولة الجديدة

والدفاع العسكرى ضرورة حتميته لبقاء الثورة وصيانة الجمهورية

ومن اجل هذا اطار السيد انور السادات عضو مجلس الرئاسة فى ج ع م والمشير عبدالحكيم عامر نائب رئيس ج ع م

وكان المشير السلال قد اعلن سياسة اليمن الجديدة فى يوم الجمعة الماضية اذ صرح بانه ينوى اقامة حسن الجوار بين اليمن والبلاد المحيطة بها وان اليمن لاتضمر العداء لاصدقائها فى جوارها وفى الجنوب

واندر الولايات المتحدة بان التلكؤ فى الاعتراف بالنظام الجمهورى فى اليمن قد طال وانها اذا لم تعجل بالاعتراف به فان اليمن لن تبالى بالاعتراف الامريكى بعد الآن ..

١٣ صوتا فقط ينتخبون «الاربعة الخواص» للمجلس التشريعي

٥ يقاطعون و ٤ يمتنعون والوزراء يوتصون

قاطع انتخاب (الاربعة الخواص) خمسة نواب هم السادة على سالم على وعبدالقوى مكاوى وسعيد محمد حسن وعلى ملهى علوان وعلى محمد لقمان

وامتنع عن التصويت اربعة رسميين هم المستر ميموندس السكرتير العام والمستر نورن نائب وزير المالية والمستر بوكر مساعد السكرتير العام وكومودور الجو ممثل القوات المسلحة فى المجلس التشريعى .

وبهذا يهبط عدد الناخبين فى (الدائرة الجديدة) المسماة بالمجلس التشريعى من ٢٢ ناخبا الى ١٣ ناخبا

ومن هؤلاء اربعة وزراء هم السادة البيرى وبا ندوة والصافى وجرشى والنائب العام المستر مالونى

ومنهم اثنان معينان يمثلان الجالية التجارية هما بالترتيب المستر ثومسن والمستر بوتشر

ومنهم ستة من غير الرسميين وهم السادة حسن اسماعيل خدابخش ومحمد على مقطرى ومحمد سعيد الحصينى ومصطفى عبداللاه عبده وجوسف سلول وعمر عبدالعزيز شهاب

وقد اعلن المستر شارلس رئيس المجلس التشريعى الذى ادار فرز الاصوات بمساعدة كل من الفاضلين احمد على احمد وعبدالله حامد خليفة فكانت النتيجة فوز كل من زين باهارون وعبدالرحمن جرجرة ب ١٢ صوتا وعبدالحميد غانم بعشرة اصوات وعلى عبدالله باصهى بسبعة اصوات

وينص الدستور على ان هؤلاء منتخبون (بصورة خاصة)

والمفروض ان يستمر هذا المجلس لمدة سنة واحدة

ومن المنتظر الآن تشكيل حكومة تخلو من الرسميين الاربعة ومشروع دج ع ن فى الاتحاد وفى وقت واحد

احسن خدمة
لتغسيل وترميم وتشحيم السيارت
خدمة ممتازه ومواعيد دقيقه واسعار معقوله
محطة بي بي للبترول
امام سينما هريكن
الميدان - عدن
الوكيل:
محمد حسن خليفة
تلفون ٤٩٣٦

العنوان الجديد
(القلم العدني)
لصاحبه المحترم :-
علي محمد لقمان
« دار الاخبار »
شارع الملكه اروى
ص.ب رقم ٤٣٥
تلفون ٣١٢٣
عدن

تعزية

اختار الله الى جواره صديقنا المرحوم عبدالله محمد زوقرى والد صديقنا الاستاذ صالح عبدالله زوقرى وعم صديقنا الاستاذ عبدالله زوقرى وعم صديقنا الاستاذ ابراهيم روبلة وعميد آل الزوقرى الكرام رحمه الله رحمة الابرار وصبر قلوب اهله وذويه الصبر والسلوان

لماذا خاب ظن الامة في مباراة الاحرار وشباب التواهي

شباب التواهي يغادرون الملعب احتجاجا والاحرار يتسلمون الكأس

يوم السبت المنصرم حضرت مباراة بين الاحرار وشباب التواهي .

وكنت قد حضرت المباراة التي سبقتها حيث ظهر فن جديد في فلسفه الكرة من عمالقة الاحرار عباس والماس واقصد ناصر الماس لا علي الماس ومن عمالقة الشباب عباد وبوجي خان وحسن عيسى وغيرهم ومن منالا يعرف شباب التواهي والاحرار .

ولكن الاحرار في هذه المباراة اظهروا العباخشنا وماهذا النوع من اللعب الاتهرب من واقع الفن الرياضي .

وعلى الرغم من ان الكأس قدسلم الى الاحرار بحجة تسجيل هدف ضد شباب التواهي فان شباب التواهي اثر الاضطراب الذي وقع كانوا قد غادروا الملعب احتجاجا .

وكان المستر جن ضيف لان الشرف ربع المباراة كان لمصلحة الكشافة في عدن وهو كمشنر الكشافة في البلاد

وقد اعتذر بعض اعضاء نادي شباب التواهي الى المستر جن ولكنهم لم يستطيعوا الا ان يعبروا عن اللعب .

اننا نوجه اللوم الى الاحرار في عدن

كما اننا نناشد اعضاء الجمعية ان يزنوا كلامهم فانهم مسؤلون عما يقولون ، وقد يتفوه احدهم بكلام تتأثر منه الفرق وان لم يأت منهم كلام رسمي

وقد حدث ان تحدث احدهم عن عباد ليشعر المستمع بانه الكل في الكل في الجمعية وهذا هو عين الغلط .

هذا ولفت نظر اللاعب على الماس الى ان اللعب الخشن لايفيد احدا بل يضر فريقة ويضر الملعب بصورة عامة

كما نناشد لجنة الحكام ان تعين حكما ممتازا له خبرة والمام ودراية في مثل هذه المباريات

امضاء عبدالله عبدالجليل

استخراج جثتي عبده سيف ثابت وسلام ثابت سعيد من الرفاص الغريق

الغواصون يعملون في ظلام دامس على عمق ٣٦ قدما

استطاع الغواصون استخراج الجثتين اللتين وقعتا في الرفاص الذي يحمل اسم « السر توم التابع لامانة الميناء حين انقلب فغرق يوم الاثنين ٢٦ نوفمبر ١٩٦٢

وكان الرفاص يساعد في اطلاق حاملة الطائرات « البيرن » من مرساها

وقد علم آنئذ بان بقية ملاحة الرفاص قد نجوا ولكن اثنين منهم لم يعثر عليهما .

وقد كان عبدة سيف ثابت سائق الرفاص وسلام ثابت سعيد مشحم الرفاص في غرفة الآلة عند الحادث ولذلك صعبت عليهما النجاة .

وفي الحال قامت عمليات العثور عليهما الآن الرفاص هبط الى عمق ٢٦ قدما في الماء حيث صعب الامر على الغواصين فان الظلام في مثل هذا العمق دامس والانسان لايرى أبعد من كف يده وعلى الرغم من بلوغ الغواصين غرفة الآلة فانهم لم يستطيعوا رؤية الجثث

وعندما قامت عمليات الانقاذ الاخرى لاستخراج الرفاص العثور على الجثتين فيه ساهم رجال البحرية الملكية في هذه العمليات ونزل الغواصون من الاسطول مع الغواصين من امانة الميناء .

ثم جيء بما تسمى « جمال » الانقاذ ، لرفع الرفاص عن عمقه حتى يمكن ملؤه بالهواء المضغوط الذي يساهم تعريغة من الماء وبذلك يخف وزنه فيصعد الى سطح الماء .

وقد اعلن في ديسمبر تصعيد الرفاص من قعر اليم والعثور على الجثتين .

وكان رئيس امانة الميناء المستر ج ج ثومسن قد ابلغ عطفه نيابة عن امناء الميناء الى عائلتي الغريقين في حينه

بقية من ص ٩

المحمية الشرقية

كان كل من القعيطي والكثيري تحتجج بعدم دمج عدن الى اتحاد الجنوب العربي وتنسب الى ذلك امتناعها عن الانضمام الى اتحاد الجنوب العربي .

فلما علم القعيطي والكثيري بان دمج عدن في الاتحاد اصبح امرا واقعا رغم المعارضة التي سمعنا بها اعلن كل من القعيطي والكثيري بانه لايريد الانضمام في الاتحاد لان البلاد الحضرمية بلاد بترولية وهما لايريد ان في هذا الذهب الاسود شريكا وان كان عدن او الاتحاد

فالمحمية الشرقية ممتنعة حتى الآن عن الانضمام الى الاتحاد ولا يأتي ذكر بلاد المهرة في مشروع الاتحاد وهي جزء من البلاد الحضرمية وجزيرة سقطرة فان سلطانها بن عفرير يقضي ستة اشهر في سواحل الربع الخالي وستة اشهر في جزيرة سقطرة بيدان المحمية الشرقية ، القعيطي والكثيري ، سوف لايطول بعدها عن الاتحاد لان المنطقة كلها وحدة اقتصادية

وقد اصبح الآن مؤكدا ان البترول موجود في المحمية الشرقية وان شركة بان امريكان ستستخرج البترول من بقاع المحمية الشرقية .

حنش الله سقطري

وبقيت بلاد المهرة !

فهل تعيش بلاد المهرة بعيدة عن هذا الاتحاد ؟

علم القلم العدني من خبراء في الزيت في الكويت ان بلاد المهرة غنية بالبترول فهي الصحراء التي ينتظر ان تكون حقيا بتروليا تحت الارض وحقيما رمليا فوق الارض كالكويت .

والخليج العربي يعتبر المهرى حرا في مناطق الخليج العربي فيكفي ان يحمل المرء ورقة من بن « عفرير » ليسير حرا في جميع مناطق الخليج العربي ، كأي انسان مثلا من قطر والشارجة او دبي او الخيمة

وذلك لان هذه المناطق يوحدها البترول

وبلاد المهرة بترولية في نظر الخليج العربي .

اتحاد واحد من اتحادين اثنين

هذا ومن المتوقع ان يقوم اتحاد الخليج العربي فان الخليج العربي قد وزعه الاستعمار بحيث انه اصبح عدة دول صغيرة متباعدة في صحراء لافحة .

والمشروع السياسي الضخم اليوم هو اقامة اتحاد في الخليج العربي

واذا قام هذا الاتحاد وهو اساسا بترولي ، فمن الممكن ان يقوم نوع من الارتباط بينه وبين اتحاد الجنوب العربي الذي سوف يصبح ايضا ، بتروليا ، وسوف يكون الارتباط ، بترولية عربيا .

عدن - منطقة معتدلة

ومن اجل هذا سيمكن تطوير التسهيلات السياحية في عدن لانها اسبق هذه المناطق اجتماعيا واقتصاديا وهي المنطقة المعتدلة ففيها البرد والحر على السواء

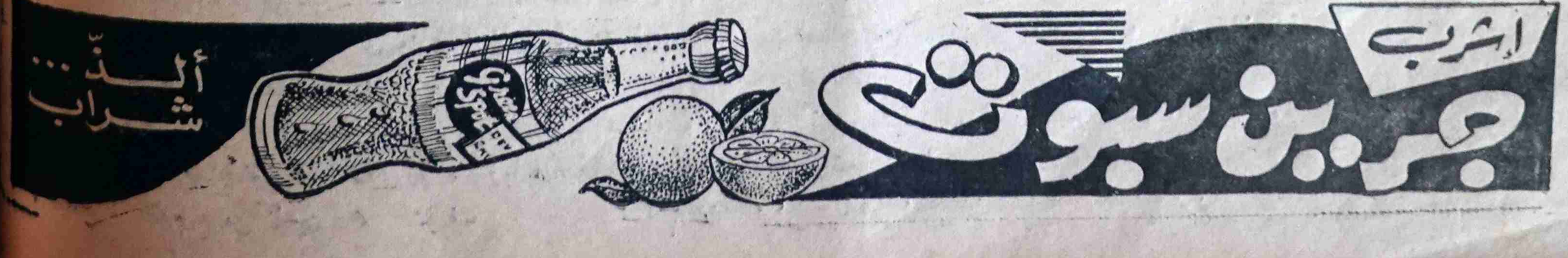
ومن الممكن ان يقضي السياح في المناطق البترولية في عدن ونواحي الاتحاد اذا وجد اجمع التسهيلات السياحية ومنها الفنادق المريحة والمناظر الطبيعية التي تطورها يد التحسين والمتاحف التاريخية فالجنوب العربي له ماض اروع من ماضي الخليج العربي

كلنا نتناول بروكلاكس

الشوكولاته المسهلة اللذيذة الطعم

بروكلاكس بنيه الشوكولاته في مظهره وطعمه كطعم الشوكولاته ايضا - ومع هذا فان قطعة صغيرة منه تضع حدا للامساك في ليلة واحدة . وهو ينقي دمك وينظف معدتك فلا تتردد في ان تطلب بروكلاكس في علبته الحمراء فهو مفيد للكبار والصغار على السواء







ترقية حسن ياسين ميرابخش

اعلنت ترقية السيد حسن ياسين ميرابخش من مساعد ضابط تعاونى الى رئيس مفتش حسابات اول فى ادارة التعاون والتسويق . وقد التحق السيد حسن ميرابخش بالخدمة الحكومية فى سنة ١٩٥٦ كمساعد ضابط تعاون والتحق بادارة التطوير التعاونى . وعند عودة السيد ميرابخش من قبرص خدم فى عدن والمحميات لمدة من الوقت، وقد عمل فى ابين كمسؤول عن جمعيات منتجى القطن والمنظمات بانجلترا حضرها موظفو التعاون فى جميع انحاء الكومنولث . وقد اكمل تلك الدورة بنجاح وقبل عودته الى عدن فى اواخر سنة ١٩٦١ قام بجولة دراسية للمنظمات التعاونية فى اوربا التى نظمتها مؤسسة اتحاد التعاون الدولى .

وقد حضر السيد ميرابخش اهتمامه فى السوق المركزى للمنتوجات كما عين فى البداية كناظر للسوق عند افتتاحه فى سنة ١٩٥٩ ، ومنذ عهد قريب يشغل منصب مدير السوق بالنيابة وهو منصب على جانب عظيم من الاهمية بالنظر الى مبيعات السوق التى تبلغ ٧٥٠،٠٠٠ جنيها سنويا وموظفيه الذين يزيدون على ١٦٠ موظفا وسيسلم السيد ميرابخش قريبا مهام منصبه الحالى ليتمكن من مباشرة منصبه الجديد كمفتش حسابات اول وهى الوظيفة التى تدرب خصيصا من اجلهـــا .

قاعدة الدولة .. الموظفون

موظفو امانة الميناء

توفى كل من فرانك روبنسن المهندس الثـــالث وبيتر بدج المهندس الثانى فى السفينة التجارية البريطانية «كورنيش سبتى» حين شب فيها حريق كبير وهى ترسو قرب رصيف البحرية

وكان الحريق فى غرفة الالآت وهب فى الحال ضابط الميناء وناظر الميناء بالصعود الى السفينة مع فرق مكافحة النيران من البارجة «لاندف» والبارجة «هرميس» ورفاصات نبى وفرق مكافحة النيران من عدن وامانة الميناء .

وقد ابعدت السفينة المحترقة حسب امر ضابط الميناء من مرساها بواسطة رفاصات امانة الميناء وتم حصر النار ، ولكن بعد تلف كبير .

موظف مرشح

علم القلم العدنى ان بعض موظفى بعض الشركات فى عدن قد سمح لهم ان يتقدموا لترشيح انفسهم فى انتخابات الاربعة الحواص ، على اساس انهم اذا نجحوا قد يستقيلون من وظائفهم اذا وجدوا ان عملهم النيابى يتعارض مع واجباتهم الوظيفية

القـــانون لايسمح

ولا يسمح القانون لموظفى الخدمة العامة ان يرشحوا انفسهم وهم فى الخدمة فان على المرشح العمومى ان يستقيل قبل ترشيح نفسه ولهذا لاترى موظفين عموميين يتقدمون للترشيحات والانتخابات

قف لتقرأ

علي سالم علي

انتقلت ادارة البريد فى المعلى الى عمارة مجاورة لمستوصف الحكومة فى المعلى على الطريق المؤدية الى مدخل ارصفة المعلى

وقد حل هذا المكتب الجديد محل الادارة القديمة التى بليت على الطريق الرئيسية فى المعلى والتى ظلت مستعملة منذ عام ١٩٤٩

ويعود فضل تصميم العمارة والاشراف على بنائها الى موظفى وزارة الاشغال والطيران

وقام السيد عبدالودود ثابت حيدر بتنفيذ مقاولة البناء .

وكان السيد على محمد لقمان رئيس تحرير صحيفة القلم العدنى قد اثار هذا الموضوع مع السيد على سالم على حين كان وزيرا للبريد والتلفون وطالب بتبديلها نظرا للتطور العمرانى وازدياد عدد سكانها

وكان السيد على سالم على اثناء وزارته قد رد على النائب لقمان بان الوزارة ستدرس هذا الامر ثم جاء بعد ذلك بميزانية لهذا البناء ،

وقال الوزير السابق انه يوافق على هذه الضرورة كما وافق على ضرورة انشاء مكتب بريد فى البريقة وهى التى صممت على نفس اساس تصميم مكتب بريد المعلى الجديد .

محـــاربة الفساد

فى ٤ ديسمبر ١٩٦٢ ظهر امام القـــاضى الاول المستر أ . لايت ، فى محكمة عدن شانتيلال ليلادار ناشى بتهمة الرشوة وقد قال انه مذنب فحكم عليه بغرامة ثلاثمائة شلن او السجن لمدة شهرين

وقد قال محامى التاج ان المتهم فى ١٥ اغسطس ١٩٦٢ فى عدن عرض مبلغ اربعين شلنا على ضابطين بوليسين من اجل اطلاق سراحه بعد ان القى عليه القبض بسبب حيازته ذهبا بصورة غير شرعية

ســـلاح

حكم فى ٣ ديسمبر فى محكمة عدن امام نائب القاضى لاول المستر جليت حكم على الفرد جراهام جى بعد اعترافه بالذنب بغرامة خمسمائة شلن لحيازته اسلحة من دون ترخيص من مدير الامن العام وبغرامة مئتين وخمسين شلنا لعرضه السلاح للبيـــع

وقد قال محامى التاج بانه عثر معه على بندقيتين و ١٧٤ رصاصة من دون رخصة وانه حاول بيع البندقيتين بمبلغ سبعمائة شلن وفى اثناء هذا التحويل القى عليه القبض



TYRESOLES

ان تجديد الاطارات فى تايرسولز يجعل الاطار فى قدرة ليس لها مثيل على السير بالسيارة بصورة باهرة، وفى مظهر جميـــل ، ومن فوائده :-

(١) انه تصميم خاص لاطارات السيارة الحديثة ؛ (٢) انه لايبلى الا بطريقة بطيئة تتناسب والزمن ، (٣) مهوى بصورة تكفل له السير السليم والحياة الطويلة ، (٤) طريقة خاصة لتسيير السيارة بهدوء ، (٥) سبعة اضلاع تكفل له الاستقرار التام (٦) تقطع به السيارات المسافات الابعد بمقدرة كبرى (٧) رمز السلامة والاقتصاد والثقة

تايرسولز احدث طريقة توصلت اليه منظمة تايرسولز الشهيرة فى قاصى الدنيا ودانيها

امثال عديدة باطار جديد

بجزء عشرى من ثمن الطـــار



(العاشقة..)

بقلم :



محمد احمد سعيد

(الاهداء)

الى النفس الطاهرة العذابة البريئة ؛ الى النفس التى تعفو عن الخطايا ولا تزول ؛ الى النفس التى تمنحنى أكثر من ما تأخذ منى الى النفس التى أبغى لديها حبا بلا أنيا ؛ الى النفس التى ابحث عنها عبثا فى هذه الارض .

اهدى اليك سلامى أينما كنت .

محمد

من أين تأتى شرارة الحب الملتهبة الجميلة ؟

هل تنطلق من النجاح فى الحياة العملية ؟ أم أن مصدرها هو الوجه الوسيم والمظهر الانيق؟ ام إنها تنطلق من حلاوة الحديث وذكاء السلوك ؟

من أين تأتى هذه الشرارة فتحمل الدفء الى حياة الانسان، وتحيل الايام الخالية من الفرحة الى ربيع أخضر كل شىء فيه جميل فرحان منتعش للحياة ؟

ماهى بالضبط الصفة، التى تحس المرأة أمامها أن قلبها يتحرك ، وتنفتح أبوابه ونوافذه ويحتضن الشخص الاخر ويمدها تقول عيون المرأة وتصرفاتها .. ويقول وجهها إنها تحب ماهى هذه الصفة الساحرة ؟

من المؤكد إنه ليس هناك صفة محدودة يمكن أن تكون سببا ثابتا ونهائيا للحب فلكل عصر مثله الاعلى الخاص به للرجل ، وللمرأة معا ولكن .. هناك دائما قاعدة عامة رئيسية تدور حولها عاطفة الحب ، قد تتغير التفاصيل والجزئيات ولكن تظل هذه القاعدة العامة هى الاساس ..

هذه القاعدة العامة هى التى يكتشفها ويحدثنا عنها شاب مثقف ثقافة لاباس بها هادىء متواضع عاطفى وبطلة القصة هى من أقارب هذا الشاب إنها فتاة مثقفة جميلة ، كل شىء فى حياتها قد نضج أنوثتها وعقلها واحساسها الذكى الجميل بالحياة ولكنها تنتظر الفارس !

تنتظر أمير القلب تنتظر الشاب الذى يملأ حياتها ؛ ويقول لها ، وهى الوردة الجميلة فى حديقة الحياة (إنت جميلة .. اننى أحبك) .

فمن هو هذا الشاب الذى يمكن أن تحبه هذه الفتاة الناضجة؟ من هو صاحب اليد الحانية التى يمكن لقلب الفتاة أن يستقر فوقها كما يستقر عصفور جميل على غصن أخضر ؟ وبدا الشبان يظهرون فى حياة هذه (الفتاة) ويحاولون أن يكسبوا قلبها

وكان أول الشبان فنانا يضع التماثيل وهو شاب وسيم ظريف، ولكنه « مهووس » وطائش إنه يقف امامها يغنى ويهدد بالانتحار إذا لم تتجاوب معه ثم يقرر فى اللحظة الحاسمة أن يؤجل الانتحار وهو لايخفى فى قلبه شيئا . كل شىء يحس به يخرج على لسانه ، ويتحدث وهو يضع تمثالا لحبيبته ، ويجرى فى كل مكان ليعلن عن حبه ، وهو أيضا لايهتم بأحد ولكنه مشغول تماما بعمله الفنى ؛ وبحبه ؛

وتحس من هذه الشخصية انها لاتتميز بالاستقرار النفسى؛ ولاتعرف لنفسها هدفا محدودا ، كما إنها لاتبصر ابعد مما حولها إن هذا الفنان « الطائش » يريد أن يلمع وينجح ، وهو أيضا يريد ان ينتصر فى الحب ، ليقول للناس إنه يحب فتاة جميلة ، وإنها تحبه ، ثم يتحدث الناس عنه إنه صاحب التماثيل ، وزوج الحسناء وأحست (الفتاة) بقلبها يخفق لهذا الفنان ، ولكن درجة النبض ليست هى أبدا درجة الحب .. ربما كانت اعجابا بمهارة هذا الفنان الشاب ، وربما كانت استمتاعا بسذاجته وشخصيته الطائشة الظريفة المسلية وربما كان هذا الاحساس نوعا من (راحة الفتاة) عندما تحس إن (شاب) يحبها حتى ولو لم تبادله هذا الحب ولكن هذا الفنان ليس أبدا هذا الفارس المنشود ، ليس الرجل الساحر ؛ ليس الامل الذى يهز حياتها ؛ ويفتح قلبها بعمق وحرارة .

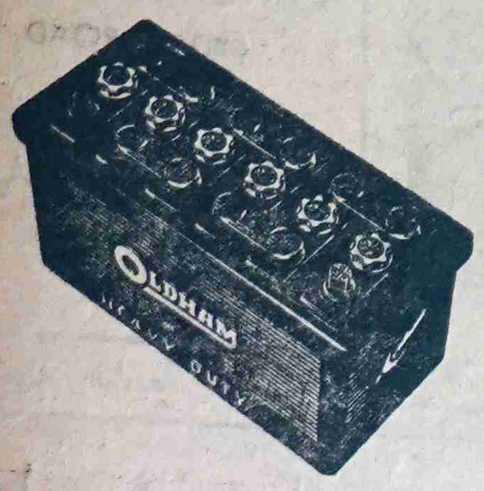
ثم جاء الشاب الثانى ؛ شاب هادىء وديع ؛ عميق الثقافة واسع المعرفة .. وكما أثار الفنان ، فيها حاستها الفنية ولمس عندها ، حبها للجمال ، فقد لمس الشاب الثانى فى نفسها حبها للمعرفة، إنها تريد أن تتعلم وهى بحاجة الى من يقودها الى هذا العالم الواسع، عالم المعرفة ؛ وقد وجدت فى الشاب الثانى هذه الصفات كلها، إنه يختار لها الكتب التى تقرأها ويشرح لها المشكلات الفلسفية الصعبة، ويفسر لها العالم تفسيرا دقيقا مليئا بالعمق وقد أحست من تصرفاته إنه يحبها ثم اعترف لها بهذا الحب وخفق قلبها أيضا ومرة أخرى لم تكن درجة النبض هى درجة الحب ، بل كانت (اعجابا) واعترافا بالجميل إن هذا الفيلسوف الهادىء لايدخل الى حياتها من باب (العاطفة) أبدا بل من باب العقل إنه (بارد) كانه (ثلاجة) لاتحس معه بدفء الشمس ، بل تحس ببرودة ضوء الكهرباء وهى لم تمش بحياتها هذا (المشوار) الطويل فى البحث عن عاطفة صادقة لكى تضع قلبها أخر الامر فى ثلاجة باردة هى فلسفة هذا الرجل ، وافكاره وثقافته وهكذا لم ينفتح قلبها امام الفنان الطائش وذلك الكائن الزئبقى المندفع المذعور كانه أرنب صغير، ولم ينفتح (قلبها) للفيلسوف الهادىء العميق ، ذلك الذى يحملها الى عالم جميل ، ولكنه (بارد) كالثلج ،

وظلت حائرة، يبحث قلبها عن عش، وأستولت الحيرة على حياتها وأصبح الظمأ الى الحب عندها شديدا عنيفا يملأ يقظتها بالشرود ويملأ احلامها بالفزع والاحساس العميق بالوحدة

البقية فى ص ١١

تمتاز بطاريات اولدهام بهذه المزايا
الوحيدة من نوعها في العالم

OLDHAM



عازل فايبراك
قوائم معدنية بشكل أكس
صندوق من المطاط المقوى
تملئه ناشفة من المصنع
بالإضافة الى الخدمات الممتازة والضمانات الكافية
بطارية تباع فى اى من محلات توريدها .
الوكلاء لعدن والاتحاد ومحميات عدن واليمن

عثمان حسين الأدهل
امام فندق قصر الجزيرة
طريق الميدان عدن

وكالات
شهاب
المحدودة
"عدن"

للتأمين والتجارة

• تسهل لك الخدمات التجارية
• وتيسر لك عمليات الاستيراد والتصدير
لأى منطقة فى العالم ..
• وتوفر لك التأمينات المختلفة على الحياة والأموال ، والممتلكات فى البر والبحر .. والجو
• أول مؤسسة تأمينية عربية فى كل مكان

لكافة الاستعلامات
يكفى أن تتصل
بمقر الوكالات :

تلغرافيا (شهابيون) شارع البنك
تلفون رقم ٤٤١١ و ٤٤١٢ عدن

لجنة الخدمة العامة
وظائف شاغرة
مذيع ، محطة عدن للاذاعة
مكتب العلاقات العامة

نرحب بطلبات من متقدمين مؤهلين تاهيلا مناسبا للتعيين فى وظائف شاغرة لمذيع فى محطة عدن للاذاعة بدرجة ١٥ حدها الأدنى ٥٢٨ جنيها فى العام ترتفع بزيادات سنويه الى حد اقصى قدره ٦٩٦ جنيها فى العام ويمكن ان يطلب الى المتقدمين الناجحين تلقى التدريب لمدة ١٢ شهرا بماهية ثابته قدرها ٣٦٦ جنيها فى العام .

المؤهلات :

يجب ان تكون لدى المتقدمين الذين يجب ان تتراوح اعمارهم بين ٢٠ و ٣٠ عاما ، معرفة جيدة باللغتين العربية والانجليزية ويفضل درجة نجاح فى هذين الموضوعين فى المستوى العادى لشهادة الثقافة العامة وستكون الخبرة بالاعمال الكتابية الحكومية ذات فائدة

الواجبات :

تشمل الواجبات اعداد المخطوطات الاذاعية وانتاج البرامج واذاعتها . وسيطلب الى المتقدم الناجح بالاضافة الى ذلك القيام بالترجمة والاعمال الكتابية

فترة الاختبار :

سيطلب الى المتقدم الناجح ان يعمل لفترة اختبار مدتها عامان.

ممـــوما :

يجب ان تعنون الطلبات على استمارة فى ١ الى مفوض الخدمة العامة، عمارة الجبلى ، كريتر لتصله فى ميعادلا يتعدى يوم ٣١ ديسمبر ١٩٦٢ . ويمكن الحصول على هذه الاستمارات من مكتب استعلامات السكرتارية فى التواهى ومن سكرتير لجنة الخدمة العامة فى العنوان المذكور اعلاه ويجب ان يبعث الضابط العامل فى الخدمة بطلبه عن طريق رئيس دائرتـــه .

جعفر جمن
سكرتير لجنة الخدمة العامة

رسوم الصادرات ساهمت في انهيار تجارة عدن
لجنة التطوير توصي مؤتمر الملاحة بالالتقاء بشكاوي التجار

« من تقرير لجنة تطوير تجارة عـــدن »

فى الوقت الذى لم يزد وزن البضائع الترانزيت فى عدن زادت بضائع الترانزيت فى جيبوتى بنسبة خمسين فى المئة خلال الخمس السنوات الماضيات .

ففى خلال السنوات الثلاث الماضية ظلت التجارة هذه فى عدن بين ٢٥ الف وثلاثين الف طن .

ولم تشعر اللجنة بان اى تخفيض فى سعر -/٧ شلن على كل « بيل اوف لبدنج » سيؤثر على هذا الوضع الا انها شعرت بان التخفيض فى بعض الانواع قد يجتذب نشاطا تجاريا .

أخبار السوق التجارية

المـــدة الحرة

اما المدة الحرة من الايجار فانها فى جيبوتـــى تبلغ ثلاثين يوما من يوم وصول السفينة بينما تسمح عدن بعشرة ايام فقط من يوم آخر تنزيل او بثلاثة ايام بعد تصفية السفينة

ولذلك فان اللجنة ترصى بان تقييد امانة الميناء النظر فى توحيد وزيادة هذه المدة الى ٢١ يـــوما مثـــلا من يوم تصفية البضاعة من السفينة

وكانت امانة الميناء قد عملت بذلك حتى قبل نهاية التقرير

ايجار عنابر الترانزيت

ترى اللجنة ان ايجار عنابر الترانزيت فى عدن ملائم للايجار فى كل من بور سودان ومصباسة ولكـــن الايجار فى جيبوتى هابطة جدا لدرجة انها لا تتلاءم وثمن التسهيلات الضخمة فى الميناء .

رسوم الواردات والصادرات

ان رسوم البضائع الواردة لا تضر بتجارة عدن ومؤتمرات الملاحة عادة تقرر هذا الرسوم وهى خارج نطاق سيطرة حكومة عـــدن .

وقد دلتنا البحث ان خطوط المؤتمر تعطى تخفيضات خاصة فى بعض الحالات ولكن التجار لا يعرفونها ولذلك لا يستفيدون منها .

اما فى رسوم الصادرات فيبدو ان عدن خاسرة فالرسوم اكثر من جيبوتى

وتشعر اللجنة ان هذا العام الهام قد ادى الى انهيار تجارة الترانزيت وسوف يستمر كذلك .

واوصت اللجنة ملاك السفن ومؤتمر الملاحة ان يحاولوا الالتقاء بشكاوى المصدرين لاسيما فيما يخص البن والقطن وبذور القطن حتى تقرب الرسوم من رسوم جيبوتى وبور سودان .

× × × ×

كلنا نتناول بروكلاكس
الشوكولاته المسهلة اللذيذة الطعم

بروكلاكس بنسبه الشوكولاته فى مظهره وطعمه كطعم الشوكولاته ايضا — ومع هذا فان قطعه صغيرة منه تصنع جدا للامساك فى ليلة واحدة وهو يبقى دمك وينظف معدتك فلا تتردد فى ان تطلب بروكلاكس فى علبته الحمراء فهو مفيد للكبار والصغار على السواء



شركة توريد القات المحدودة

تعلن شركة توريد القات المحدودة مجددا لكافة بائعى القات بالتفاريق فى مختلف المناطق فى عدن ، انها على استعداد لتموينهم بالقات اليمنى وعلى كل من يهمه الأمر الاتصال بالشركة لهذا الغرض ،

الادارة

ايبتون المقوى
يستعمل ضد الارهاق العقلى والجسمانى ومقاومة الاعياء الذى يسببه الارهاق فى العمل
ايبتون :

يقوي الدم
ينشط الجهاز العصبى
يجعلك قادرا على التركيز الذهنى
يساعد على الهضم



اطلبه من جميع الصيدليات فى اليمن ومن صيدلية الشرق بعدن وفروعها فى المعلا والتواهى
وصيدلية الشيخ عثمان



عبدالله سيف ضيف الله يتحدث عن المنتخب العربي

نائب ولاعب وقائد منتخب يبدون اراءهم حول المنتخب

(كنا قد نشرنا آراء لطائفة من الرياضيين البارزين حول احسن طريقة لاختيار المنتخب العربي ونواصل هنا نشر بقية آراء الرياضيين :)

عبدالله سيف ضيف الله

أمام منتخبنا العربي مسئولية ضخمة عليه أن ينفذها بأمانة واخلاص حتى لاتمرغ سمعتنا في الوحل ولكي يؤدي منتخبنا واجبه على الوجه الأكمل امام الفريق السوداني فعليه بالمران المستمر والتنفيذ الجدي لأوامر المدرب وإرشاداته وخلق التعاون الجماعي والانسجام المستمر في خطي الدفاع والهجوم وبناء اللياقه البدنية والفنية والبعد عن الأنانية الفردية كما ان على القائمين بادارة المنتخب والإدارة في حد ذاتها فن . فالإداري الناجح هو الذي يوجد روح التفاهم والحب بين الاخرين بما يتمتع به من شخصية محترمة نزيهة وفاهمة لدورها في خلق الظروف المؤدية الى تطور مستوانا الرياضي ورفع سمعتنا الرياضية

ونأتي الى عملية اختيار المنتخب التي اعترف بانها صعبة وشاقة ولكن صعوبتها ستزول بطبيعة الحال متى وجدت اللجنة المحايدة الشجاعه والحريصة على سمعتنا الرياضية

وأقترح أن تتكون اللجنة التي ستختار المنتخب من عناصر مختلفة كالجمعية الرياضية ونقاد الرياضة وقائد الفريق المنتخب

عبدالله سيف ضيف الله

يشرف على هذه الصفحة جميل مخاوي

النائب الرياضي محمد عباس احمد

اطلب من الجمعية تشكيل لجنة محايدة مهمتها اختيار اللاعبين واقترح تشكيلها من مراقبين رياضيين ومتفرجين يمتازون بالنزاهة وبالمواظبة على حضور المباريات ولا ينتمون الى اندية رياضية

فيصل علي سالم لاعب الحسيني

اقترح تشكيل لجنة من بعض مراقبي الصحف المحلية النزهاء المعروف عنهم عدم التحيز الى اي لاعب

عباس غلام قائد منتخب عدن

أقترح تشكيل اللجنة التي سيعهد اليها إختيار المنتخب من ثلاثة من أحسن لاعبي الكرة في عدن وثلاثة من المتفرجين المراظبين على حضور المباريات شريطة ان لايكونوا منتمين الى اي نادٍ رياضي

بيني وبينك

لاتقف من فضلك؟

يشكو الناس هذه الايام من الذين يحضرون لمشاهدة المباريات وبجانبهم يقفون على ارجلهم في اماكنهم في المدرج البلدي فيضايقون بقية المتفرجين من الاطفال والشيوخ الذين لايستطيعون أن يقفوا على ارجلهم ..

فلا تقف من فضلك !

متفرج قديم

كلمات لاتنقصها الصراحة

اللعب جماعي لافردي ..

كان بامكان فريق الحسيني الرياضي ان يفوز بمباراة الاحد الماضي ضد شباب التواهي في مباريات الدوري بسهولة لو لم يتغير اللاعبون في مراكزهم .

فالجناح الايمن انور صائغ لم يجد المراوغة والجري وهما مميزتان ضروريتان في مركز الجناح ..

واما الجناح الايسر عبده مهيوب فقد ترك مركزه الى وسط الميدان وراوغ بشكل اكثر من اللازم

المهم ان لعب الكرة جماعي وليس فرديا .

ابن الحسيني

اخبار الرياضة

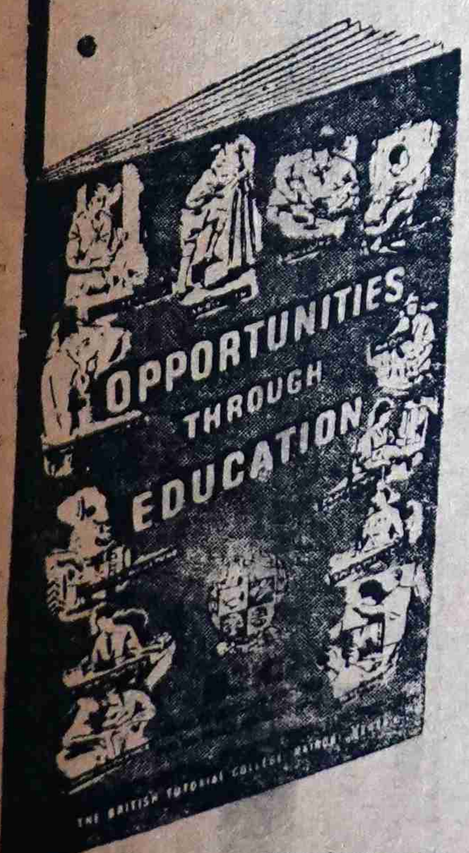
وصل اللاعب الكبير خليل طه خليل لاعب شباب القطيعي قادما من بريطانيا حيث امضى اربعة اشهر فاهلا وسهلا بدفاع القطيعي

للصحف المحلية

خصصت الجمعية الرياضية مقاعد جديدة لمراقبي الصحف المحلية والكراسي على لوح ملصق بها يساعد المراقب على كتابة ملاحظاته وتقاريره .

وهذه خطوة جميلة من الجمعية الرياضية صادفت تقدير الصحافة المحلية ..

This Book is FREE!



This valuable book shows how to study in spare time at home for Recognised Examinations and Diplomas and for Promotion and well-paid Posts.

Tuition by Qualified Tutors is given by Correspondence from all our Colleges in East Africa. We supply without extra charge the finest London Text Books, Lessons and Model Answers.

At Recognised Examinations the British Tutorial College regularly achieves:-

90% SUCCESSES !

We guarantee:

NO PASS - NO FEE !

Choose from 1000 Courses for all Standards and Examinations:

Accountancy, Agriculture, Architecture, Art Drawing, Book-keeping, Building, Draughtsmanship, Economics, English Language, Engineering (all branches), General Education, Laws and Politics, Secretaryship, Shorthand & Typing, Cambridge Certificates, Gen. Cert. of Education, B.A. and B.Sc., R.S.A. and L.C.C., A.C.C.A., A.C.I.S., City & Guilds Certs., A.M.I. Mech. E., Society of Engineers, Etc., Etc.

Write or call for this valuable book:-

BRITISH TUTORIAL COLLEGE

(Dept. 86) Maalla Main Road, Private Bag, Crater P.O.

أمانة ميناء عدن

التركيبات الكهربائية في مكتب الميناء راس مربط

١. مطلوب تقديم عروض مقاولين كهربائيين مرخص لهم لتركيب تجهيزات كهربائية للانارة والمراوح والقوة الكهربائية في مكتب الميناء الجديد الذي تبنيه امانة ميناء عدن في راس مربط

٢. يمكن الحصول على مستندات المقاولة اثناء ساعات العمل من مكتب كبير المهندسين في امانة ميناء عدن عند تقديم سند بمبلغ عشرين شلنا يجب دفعه الى المحاسب الاول في المكتب الرئيسي لامانة الميناء

ولايعاد هذا المبلغ الى صاحبه

٣. يجب ارسال العروض المختومة رأسا الى كبير المهندسين في امانة ميناء عدن معلومة بوضوح على خارجها ، عرض للتجهيزات الكهربائيه في مكتب الميناء، ويجب ان تصل في موعد لايتعدى ظهر الخميس ١٠ يناير ١٩٦٣ .

جميع مستندات المقاولة يجب ان تعاد مع العرض

٤. يجب دفع مبلغ خمسمائة شلن كمربون الى المحاسب الاول في المكتب الرئيسي لامانة ميناء عدن كما يجب ان يصحب السند بها اوراق العرض . وسوف يصادر هذا المبلغ اذا ماعجز صاحب العرض او رفض ان يقوم بتنفيذ العرض المقبول كما انه سوف يعاد الى جميع المتقدمين بالعروض الذين لايظفرون بالعقد

٥. تحتفظ امانة الميناء لنفسها بحق عدم قبول اقل او اى عرض تستلمه .

منصفا فى بحثه فى مضار الادمان على تناول أى من العقاقير المنشطة

ماذا نعرف عن القات

من الناحية النباتيه ، القات هو أوراق شجيرات ذات قامة متوسطة (كاثا ايد وليس فورسكال) من أسرة سلاستراجى ، مواطنها الاصلى اثيوبيا والساحل الشرقى لافريقيا ، وتستعمل اوراقها اما طازجة أو جافة فتمضغ أو تغلى ويشرب سائلها

واللمحة التاريخية تفيد بأن استعمال القات فى شكل مشروب مستحلب كان شائعا فى دول واقاليم عدة فى شرق البحر الابيض المتوسط وشرق افريقيا وتستعمل اوراق نباته طازجة أو مجففة فتستحلب أو تغلى وهذا هو السبب فى اطلاق اسم « شاى العرب » على القات .

أما الاقرباذين فلم يزد حتى الآن على ان العنصر الفعال الوحيد الذى امكن عزله هو عنصر « د ـ زيسيود وفيدرين » وهو غير كاف لادراج القات

[illegible] العادة

مضغ القات بدون استحلابه

ومن الناحية الفسيولوجية نجد ان الاعراض المترتبة على تناول القات هى البهجة والنشاط الذهنى والجسمانى واليقظة وليس من الضرورى غلى اوراق القات حتى تنتج مفعولها كاملا بل يكفى مضغها بدون بلعها وفى هذا الصدد يجدر بالذكر ان هؤلاء الذين يمضغون القات فى العادة ولا يتعاونه يحدث لهم نفس تأثير القات كالاستغراق الخ ويعنى ذلك ان العنصر الفعال فى القات ، مهما كانت طبيعته ، يمكن بسهولة امتصاصه عن طريق الغشاء المخاطى للفم وهذه ناحية جديرة بالاهتمام

اذا اخذ القات على خلاء قد يسبب اعراضا مكدرة تعزى الى نقص جلوكوز الدم (هيبوجيكيميا) سرعان ما تزول فالواقع انه قلما يؤخذ فى غير مصاحبة وجبة غنية بالسكريات وهناك ما يؤيد تمام التأييد ان القات يقلل الشهية للطعام . بيد انه يتضح من التجربة ان تأثيره المبدئى قاتح للشهية لفترة قصيرة ثم يتلو ذلك بدء العزوف عن الطعام .

بقية من ص ٦

والاستجابة لاثر القات ليست مباشرة وانما يجب تعاطيه لفترة تختلف بين اسبوعين الى ستة اسابيع قبل ان يصبح مفعوله ظاهرا وواضحا يحس به العاكف عليه ومن هنا يتبين أن مضغ القات للمرة الاولى لاينتج فى البداية اثرا ما ، اذا ان التأثير يظهر بعد فترة كمون من الواضح ان يحدث خلالها اضطراد لا شعورى يصل فى النهاية الى درجة الحس والادراك وبعد فترة الكمون تظهر اول مرحلة لمفعوله على متعاطيه فى شكل مجموعة من الأمراض تنحصر فى الاستخفاف (الشعور بالخفة وحسن الحال) واليقظة المصحوبة بالأرق وزيادة عوامل التحريض والاثارة والطموح وجميع هذه النتائج ترتبط ارتباطا عضويا لا انفصام له اذا ان معالمها تحدد وتتمرد نتيجة لعملية تنشيط الخ بيد انه يمكن التأكيد بأنه ليست هناك أية امراض خطيرة تقريب على الكف من تناول القات ، حتى ولو كان هذا الامتناع كاملا وفجائيا .

ومن الناحية الاجتماعية فان القات كان ولا يزال عاملا حفازا فى جميع افراد المجتمع على الصداقة والود . وهو ذو اثرا ايجابى فى توسيع نطاق روح التعاون وشعور الجماعة ، كما يحبط ويصد اظهار السلوك العدائى أو اللااجتماعى ، وتتسم اجتماعات القات على العموم بطابع مميز بالآداب الودية الحافلة بالعلاقات الانسية . والجريمة لا اثر لها مع القات بعكس الأمر بالنسبة للخمر والحشيش حيث يحنان على ظهور نوازع المشاغبة والانحرافات النفسية .

يقول الأولون

زد على تلك المعلومات المتفرقة التى اخذت من واقع الملاحظة ، ماكتب عن القات فى الأدب العربى القديم

فنجد ان اول اشارة تاريخية الى القات قد وردت فى مخطوط فريد من « كتاب الاقرباذين » العقاقير المركبة) نسخ فى عام ٦٢٥ (هجرية ١٢٢٧ ميلادية) وفى هذا الكتاب اورد المؤلف نجيب السمرقندى اول ذكر للقات حتى الآن فى وصفة طبية تحدث الانعاش والنشوة والفرح يقول المؤلف انها مفيدة فى علاج الملانخولية وحالات الكآبة

وفى موسوعة امين فضل الله العمرى (١٣٠١-١٣٤٨ج) المسماة « مسالك الابصار » ورد فى سياق سرده قصة الحروب التى وقعت بين الملك صيد الدين ملك « افيات » والملك الاثيوبى « امداصيون » ، يصف العمرى كيف ان صيد الدين فى غمرة انتصاره قطع على نفسه عهدا بأن يهدم « مرعدى » مقر الملك امداصيون حتى يسويها بالارض ويجعل منها مزرعة للقات .

لاخوف بعد القات ولا رهبة

ويقول المقريزى (١٣٦٤-١٤٤٢ ميلادية) فى كتابه الالمام فيمن بالحبشة من الاسلام فى صدر ذكره [illegible] من ارض الزيلع ان بها شجرة يقال انها دجات ، لاثمر لها يوكل [illegible] وهى تزيد فى [illegible] وتذكر المنسيات وتفرح . كما تضعف الشهوة والرغبات الجنسية وتشبه الاعصاب وتنشر عادة استعمال اوراق هذه الشجرة انتشارا كبيرا خاصة بين اهل العلم

اما ابن بطوطة الرحالة الطنجى الذائع الصيت الذى عاش فى القرن الرابع عشر ، فقد وصف فى رحلته مارآه خلال [illegible] زار (جنوبى بلاد العرب) وفى مقديشيو (الصومال) فاشار الى مفعول تناول نبات مقوى يدخل البهجة على النفس ، اختلط عليه الامر فظن انه التنبول (نبات متسلق يعالك مع جوز القوفل وجزء من تراب النورة) وان كان ماورد وصفه ينطبق فى واقع الامر على القات . فالتنبول لايدخل البهجة على النفس قال ابن بطوطه : انه كان من المصطلح عليه اعتبار تقديم اوراق هذا النبات للزوار من تقاليد الحفاوة بالضيف وتكريمه وكان يقدم فى بلاط الملوك لذوى الشأن من الزوار

وبمعنى آخر فى لغة العصر الحديث : ان القات يزيل الموانع ويودى بالخوف والرهبة

وان كتب الادب القديم لتزخر بوصف الآثار المبهجة للقات ومفعوله . المنشى . وآجدر الاشارة الى ان مثل تلك الكتابة وردت فى مجال بعث الفكرة القائلة بان السعادة البشرية تنبثق من الفطرة وترجع الى القيم الذاتية فى داخلية النفس دونما صلة بالقيم الخارجية (كالثراء مثلا) والقول مع اتباع زراد شت بان « الجنة حال وليست مقاما » .

من القات الى القهوة

وان الصلة وثيقة بين القات والقهوة فكلاهما موطنه الاصلى اثيوبيا والشاطىء الشرقى لافريقية ، والاسماء السارية التى تطلق على القهوة والقات اشتقت من الكلمة العربية « كفته (اوراق القات) وكل منهما نشأ وعاصر الآخر فى نفس البيئة الجغرافية والطوبوغرافية ، اما فيما يتعلق بطريقة استعمالها الشائعة ، فقد كان البن يمضغ فى اول الامر ثم استعمل فيما بعد كمشروب : والدلائل تشير فعلا الى التشابه العميق فى الآثار الثقافية والاجتماعية والدينية للقات والقهوة .

والواقع ان مانعرفه عن قصة القهوة وزراعتها كما هى ثابته تاريخيا وكما فسرت بالفعل فى ضوء تأثيرها على الميدان الاجتماعى والحقل الاقتصادى واخيرا على المجال الاوسع للسياسة والدين فى المجتمعات العربية ، وما نجده من تشابه بين وضع القهوة والقات ، وخاصة وأن دراسة القات عن قرب وبحث مايتصل به من عادات وطبائع وقيم تضعنا امام امر واقع الا وهو ان عادة مضغ القات فيما يتعلق بالمجتمع هى فى الواقع مؤسسة حية ، مثلها فى ذلك مثل القهوة تربطها صلات مباشرة بالحقائق البيئية والتاريخية والثقافية وبعلاقاتها المتبادلة ، بوصفها عللا ومعلومات يؤثر كل منها على الاخر ـ كل ذلك يدعونا الى اتباع الحذر والحيطة فى اتخاذ اجراءات لمنع تداول القات والقضاء عليه بينما لا يبرر تلك الاجراءات سوى بعض الاعتبارات الطبية والاقتصادية البحتة .

وفى الوقت الحاضر يبدو ان الناحية الاقتصادية هى التى تظهر فى الأفق واسعة النطاق بالنسبة للقات نظرا للمساحات الكبيرة التى تفرد لزراعته فى بعض البلاد ـ فالقات اكبر المحاصيل الزراعية انتاجا وربحا ـ والاموال التى تصرف لاستيراده طائلة وكلها امور لاتتفق بحال من الاحوال مع احتياجات تلك البلاد التى تعمل على تطورها ونهضتها ورفع شأنها .

وهذا الحذر الذى يحبذ اتخاذه قد اصبح فى الواقع دستور الباحثين بالنسبة للمشاكل التى يثيرها تناول بعض العقاقير والادوية المهدئة ، وهو ما اشير اليه بحث قدم اخيرا الى اللجنة الاقليمية للهيئة الصحية العالمية ، حيث ورد فيه مايلى :

« فى دراساتنا للقطاعات الاجتماعية المنحدرة الوظيفية وما لها من أثر على بعض ظواهر الاعراض الهامة فى ميدان الحشيش والخمر ما امكننا الوصول الى ان سببية بعض الامراض التى تؤثر على الكفاية قد تكون فى جوهرها ومضمونها وظيفة للمنحدر الاجتماعى كما تعبر عنه القيم المستمدة من القانون والعرف ، وطبيعة ذاتيه الفرد فى محيط الجماعة أو جماع الحكم على القيم الاخلاقية بنوع شامل ، وبمعنى آخر ان سببية هذه الاعراض لا تمت بصلة الى اى اثر فسيولوجى ينشأ من طبيعة العقار نفسه .

ومضمون هذا من الناحية النظرية واسع النطاق وان النتائج الدقيقة التى تنشأ عن مثل تلك التصريحات هى فى الواقع خطيرة لايمكن تحديد قداحتها وهقا يعنى على سبيل المثال اننا اذا قطعنا جازمين بان القات عقار مخدر فان هذ الحكم من حيث هو ، سيضفى على استعمال القات قوة سيكولوجية يمكن ورائها الخطر دون ان يكون فى اصله وطبيعته ما يؤدى الى ذلك ويجب اعتبار ذلك تحديا موجها لفئة الاطباء بان اتخاذ آراء جامعة قاطعة فى مثل هذا الامر الخيرى قبل الحصول على ادلة وشواهد معتمدة امر جدا خطير .

من ذلك نرى ان مسألة القات مازالت قيد البحث والمتابعة .

خبراء الصحة الاجتماعية ينظرون بعين الشك الى آثار تعاطي القات كمخدر خفيف
ماهى الآثار الفسيولوجية والعقلية والاجتماعية والاقتصادية التى تنشأ عن القات

قام الدكتور النجاني الماحي مستشار شئون الصحة العقلية بالمكتب الاقليمى للهيئة الصحية العالمية فى شرق البحر الابيض المتوسط .. قام بدراسات واسعة فى القات وآثاره وهو اخصائى الامراض العقلية ثم قدم رأية الى الهيئة الصحية العالمية أوفيما يلى مقتطفات من دراسته

الشرق الاوسط

بينما يتقدم الشرق الأوسط فى خطوات واسعة ليسير فى ركب المدنية الحديثة

يحتفظ دائما بطابعه الخاص كأرض خصبة راديو التزانزيستور الدقيقة محل الراوى للعادات التقاليد ، وان تغير طابع كثير وان احتفظت بنفس الاهتمام والانصات من تلك العادات والتقاليد فحالت اجهزة الذى حظى به الراوى منذ القرن الرابع

نجاح عالمي لسيجارة
555
نشلات خمنتخبات
فلتر كنج ساين



في خلال بضعة أشهر فقط ، حققت سجاير 555 فلتر كنج ساين نجاحًا عالميًا . ففي البر والبحر والجو ، وفي أفريقيا وأوروبا وآسيا والقارتين الأمريكيتين ، يقبل الناس اليوم على 555 فلتر كنج ساين . وفي بعض المناطق ، تزيد مبيعات هذه السيجارة الآن على مبيعات أية سيجارة كنج ساين مشابهة . السبب - الجودة : تبغ ممتاز وفلتر دقيق يضمنان تدخينًا هادئًا ومرضيًا لكل من يقدّر الجودة الحقة.

أحسن سيجارة في العالم

ومازال الساقى يتحنى فى أدب جم ويقدم اكواب الشراب للزائرين وقد استقرت فيها الكوكاكولا محل الشربات .

شىء واحد لم يتغير ، وعادة تحتفظ بطابعها وأثرها على العاكفين عليها ، الا وهى تعاطى القات تلك الشجيرة التى تمضغ اوراقها وفروعها وتقدم كمشروب للملايين من الناس فى جميع انحاء الجزيرة العربية وشرق افريقيا . والزمن لم يغير من الاثر المخدر الخفيف الذى يتركه القات ، كما لم ينل من اهميته كمحصول زراعى ولم يغير طريقة تناوله وانما الذى تغير هو أهميته .

فالقات اليوم يغطى مساحات شاسعة من الاراضى الزراعية ، نتج عن نقله وبيعه عمليات تجارية ضخمة وهو وهو مثل اللادن يستنفد انتاجه الارض والمال والوقت . وقد أثرت زراعة القات على انتاج القهوة فى اليمن ، وكانت من اهم المحاصيل الزراعية ، أما اليوم فقد انخفض انتاج القهوة من ١٢٠٠٠ الى ٤٥٠٠ طن خلال السنوات الخمس عشر الماضية .

وخبراء الصحة الاجتماعية ينظرون بعين الشك الى تلك عبدالحفيظ تنشأ عن تعاطى القات والراحة النفسية المؤقتة لاتكفى خاصة وان كان مصدرها مصطنعا .

هل يجب تحريم القات مثلما يحرم الحشيش والأفيون ؟ أو بمعنى آخر هل لهذا النبات من الآثار الضارة مايبرر تدخل دولى لمنع زراعته وتداوله واستعماله ؟ سؤال وضع بالفعل وناقشته اللجنة الاقليمية للهيئة الصحية العالمية لشرق البحر الابيض المتوسط فى الماضى ويعالجه هنا من وجهتيه مستشار شؤون الصحة العقلية بالمكتب الاقليمى .

أول مايمكن ذكره فى هذا المجال هو ان الموضوع جديد وانه لا البحث الحالى من واقع الأمر ولا الاستقصاء ولا التاريخ يملى اتخاذ مثل تلك الاجراءات أو يقدم المبررات الكافية لذلك خاصة وان اغلب الشواهد التى يمكن ان تبرر خطر تداوله لم تجمع بعد - ولو ان القات سام لعرف ذلك منذ أمد بعيد - فملايين الناس يتعاطونه ويستمتعون به منذ آلاف السنين ولم يتنبهوا لذلك بيد ان المسالة ليست قاطعة لاتقبل الجدل ، فالخمر فى القرن السابع عشر كانت تعتبر منبع الصحة والقوة والسعادة ، اما اليوم فقد ثبت العلم انها سيف ذى حدين

وعلى أى حال فان التجربة تملى على الطبيب فى العصر الحديث الا يكتفى فى مجال بحثه بالآثار الفسيولوجية فقط وانما يهتم كذلك بالناحية العقلية والاجتماعية والاقتصادية وأن يكون

البقية فى ص ٧





يشرف عليه ويحرره

محمد رشيد

مع الفنانين في زياره التواهي

كنت مع الفنانين فى الصالح لنتبرك به زيارة الشيخ احمد فى التواهى

• قال لى محمد صالح همشرى ان اصحبه لزيارة قبر ولى الله



الهمشرى
ياولى الله

• قال لى حسن فقيه انه يذرى تسجيل مجموعة جديدة من الاغانى لاذاعة عدن

وسوف يصحب فرقة من العازفين ليسافر الى الجمهورية العربية اليمنية

• جعفر عبدالوهاب ، قيل ، مع اصدقائه فى نادى بى بى فى التواهى .

يذرى تسجيل بعض الحان حسن فقيه للاذاعة .

تهنئة

اهنى من صميم قلبى عالى عبدالله حسن عبدالله فضل بمولوده البكر .. انبته الله نباتا حسنا ومزيدا من البنين والبنات :

محمد رشيد

من الميكروفون

رحب بى السيد حسين محمد الصافى ضابط الاذاعة عند اللقاء فى المحطة . ثم استقبلنى « عزيزى محمد » السيد علوى السقاف ..

وفى مكتبه التقيت بعبد الرحمن باجنيد واكد لى السيد السقاف ان كل نقد بناء يلاقى من المسئولين العناية والاهتمام

وفى هذه الجلسة استمعت الى السيد احمد شريف الرفاعى والفنان سالم بامدهف والسقاف يستعرضون فن ام كلثوم باعجاب وثناء ويرددون مقطعا من اغنيتها الجديدة .

• • • •

رد خاص

الاخ فضل مدى - الاحدى - الكويت

يسين قارع لم يسجل اغانى فى الكويت هذا صحيح

ولكن يسين قارع حضر الكويت .. وهذا صحيح

فضلا كفى فقد اصبح الخبر قديما

الحريبى يدرس العزف على العود



الحريبى
عازف جديد

قال لى المطرب رشيد الحريبى بانه بدأ يتعلم العزف على يد الاستاذ الملحن القدير يحى محمد مكى ولهذا اجل سفره الى القاهرة .

وكان الفنان الحريبى قد انتظم فى سلك خدمة البنك العربى .

اصدقاء الفن يكتبون

كتب القارئ هزاع ردمان سيف يقول :

• الفن جزء لايتجزأ من ادب الحياة والفنانون رسل سلام فان اصواتهم تحرك اوتار القلوب لتشعر الانسان بسمو الحياة

• والفنان محمد مرشد ناجى من دعائم فننا المحلى فهو شعبى جنوبى اصيل وانسياب صوته يحرك الاحاسيس ويذكر الناس بالحياة . مباهجها ومتاعبها على السواء .

لقد اعلن صوت المرشد زوال عهد ماضى فى اليمن الحبيب .. فهو الفنان الثائر فالى الامام ايها المرشد

وكتب القارئ محمد حسين صالح صوفى يقول :-

ان اغانينا المحلية لاتعالج الا الحب وغدر الحبيب لقد نسى مؤلفو الاغانى جبال عدن وجمالها كما نسوا مشاكلنا

• ان اغانى الحب تفسد الاخلاق فهم ينطقون بالحب ولم يجربوه .

يجب على مؤلفينا انتاج مايعبر عن مشاكلنا والامنا واحلامنا وكل شىء يتعلق بحياتنا .

عرض

بناء مكتب الميناء الجديد

راس مربط

١. مطلوب تقديم عروض من مقاولى بناء معترف بهم (درجة اولى فقط) لبناء مكتب الميناء الجديد فى راس مربط

٢. يمكن الحصول على وثائق العقد كما يمكن مشاهدة التصميمات اثناء ساعات العمل العادية فى مكتب كبير المهندسين فى امانة ميناء عدن عند تقديم سند بمبلغ عشرين شلنا افريقيا يدفع الى المحاسب الاول فى المكتب الرئيسى لامانة ميناء عدن

٣. يجب ارسال العروض والوثائق رأسا الى كبير المهندسين فى امانة ميناء عدن معلومه بوضوح على خارجها « عرض لمكتب الميناء الجديد فى راس مربط » ويجب ان تصل فى موعد لايتعدى الثانية عشرة من ظهر يوم ٢٧ ديسمبر ١٩٦٢ .

يجب دفع مبلغ الفى شلنا كعربون الى المحاسب الاول فى المكتب الرئيسى لامانة ميناء عدن كما يجب ان يصحب السند بها اوراق العرض المقدم . وسوف يصادر هذا المبلغ اذا ماعجز المقاول او رفض تنفيذ العرض المقبول .

٤. تحتفظ امانة ميناء عدن لنفسها بحق عدم قبول اقل او اى عرض

توسانا

العلاج المثالى النافع لكل انواع السعال والنزلات والبرد والاحتقان والتهاب المجارى الرئوية الشعبية



العلاج السريع المفعول والسليم

طلبه من جميع الصيدليات فى اليمن ومن صيدلية الشرق بعدن وفروعها فى المعلا والتواهى وصيدلية الشيخ عثمان

يصدر هذا الركن صباح كل اربعاء

للطلبة والطالبات شعارها: ومن طلب العلى سهر الليالى

يشرف على هذا الركن عبد الحفيظ ردمان المعمري

على فكرة

يجب على الشباب ان يفكروا في خير هذا الوطن العزيز

بقلم . فضل عبد فارع .

أصدقائى الطلبة :

أننى حين كتابه هذه السطور اشعر فى نفسى بأمل عظيم فى شباب هذا الجيل الذى تتسابق فيه الشعوب للرقى والكمال

وإشعر باسف على كثير من الشباب اللذين يلتحقون بالمدارس وهدفهم من وراء ذلك الالمام باللغة الانكليزية التى هى فى نظرهم الوسيله الوحيده للعيش .

وهذا هو عكين الخطاء فالشباب يجب عليهم ان يفكروا فى خير هذا الوطن العزيز : والوطن ليس بحاجه الى كتبه بقدر ماهو بحاجه إلى عمال فنيين يساهمون فى تطوير الحركة الصناعية . فالصناعة هى السبيل الوحيد إلى خير هذا الوطن ورفاهيته إن عاملا بثوبه الملطخ بالزيت والفحم والعرق افضل الف مره من كاتب بقميصه الابيض الشفاف اليوم فى هذا العصر عصر الصناعة والعلوم

فضل عبد فارع

امتحن معلوماتك ..

كان الشاعر الذى قال البيتين فى العدد الماضى هو ابو القاسم الشابى

يغيظني

بقلم : قيس عباس الثباتى

١. الطالب الذى يراوغ امام مدرسه

٢. الطالب الذى يحمل حقيبته فوق رأسه

٣. الطالب ياتى المدرسة يحمل جرائد منافية للمدرسة

٤. الطالب يراسل صحيفة لغرض نشر اسمه فقط

في جميع المكاتب

بطل الثوره اليمنيه

صدره المشرف على ركنكم المفضل اقرأوه

لغز هذا الاسبوع

اسم شخص مكون من اربعة احرف

١ - ٣ - ٤ بمعنى اسم شخص

١ - ٢ - ٤ بمعنى شيء محرق

بعث بهذا اللغز الطالب حسن احمد حسن مظفر

صباح الخير

من الثابت تاريخيا أن أول أسطول سفن نقل الجنود

لغزنا السابق

كان الحل الصحيح للغزنا السابق هو القلم العدنى وقد وفق الى حله كل من الاصدقاء عمر سالم باكثير ، ياسين عبد الوكيل محمد ، سالم بن عمر بوبكر ، رفيق على اسماعيل تركى ، محمد على اسماعيل تركى ادوار صفير فوزيه ابو بكر باعبيد قيس عباس الثباتى عصمت عبد الكريم خليل ، امين احمد صالح ناجى على محمد ، فضل عبد فارع ؟ شقيقة فضل عبد فارع ، محمد وعبد الملك ردمان احلام حسن غانم خوله برهان جاوى زينب ثابت غنيمة محمد عبدى ، كاثوم حسن ، فتحية جعفر ام احسان عبد اللطيف نديم على عبدالله محمد عبدالرحمن بحصو حسن احمد حسن مظفر شقيقة محمد عبده :

القلم العدنى

تباع هنا

المعلى :

مكتبة ابو شيبان

المكتبة الوطنية

التواهى

دكان عبدالرحيم الفلسطينى

الشيخ عثمان

دكان عبدالله اسماعيل الشيبانى

عدن

دكان عبده عثمان فى الزعفران

دكان سعيد عثمان فى السوق الطويل

دكان السيد عبده على شيبانى

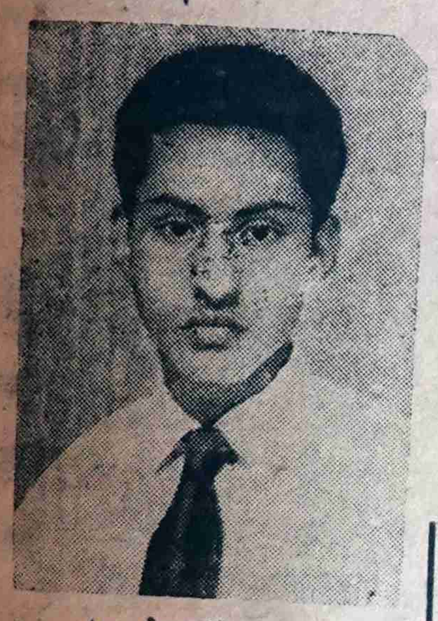
طريق السيلة

المسلمين وإلى اين توجه ..

المسلمين تحرك من البحرين إلى جنوب فارس فى عهد الخليفة عمر بن الخطاب ، على غير رضى منه ، وانزلهم قائدهم فى أحد الموانئ فهاجم الفرس السفن وأحرقوها فاضطر المسلمون إلى ان يشقوا طريق رجعتهم بعناء كبير وضحايا كثيرة

ولم يشجع الخليفة عمر انشاء السفن ، فلما تولى عثمان الخلافه أجاز لمعاوية بن ابى سفيان عامله على الشام بناء الاساطيل البحرية ، فغزا جزيرتى قبرس وادراد ..

تقديم



عبدالحفيظ

وكان تسامح عثمان بن عفان رضى الله عنه فى سفر المسلمين بحرا من أكبر الاسباب التى حفزت هممهم إلى المغامره فى البحار

وكان بحارتهم يعرفون أن الرياح الموسميه تهب بانتظام فى البحر الهندى ستة اشهر من كل سنه ، وستة اشهر فى الجنوب الغربى ، فصاروا ينتقلون بسفنهم من شواطئ الجزيرة إلى شاطئ غرب الهند ، فيرسون قرب مصب نهر الهندوس فيبيعون مايحملون من بضائع ويشترون مايحملونه معهم بيعه فى البلاد العربيه من احجار كريمة واقاويه وحرير ..

اصدقاء الركن

ترحيب

اهلا وسهلا بالفاضلين سالم عبد الرحمن ومرشد شمافى من ج ع م .

جواد بن سعيد عبدان - المكلا

نشكرك فراصل الكتابة للركن فنحن على استعداد للنشر

عصمة عبد الكريم خليل

الركن يرحب بجميع الاخبار المدرسية والمقالات والافكار الجديدة المفيدة لزملائك . وسوف يجد لغزك الجديد طريقه الى النشر

حسن احمد حسن مظفر

أقرأ اللغز الذى بعثت به فى هذا الاسبوع

ادوار صفير

نشكرك على اللغز الذى بعثت به وسوف تنشره

فارع علي حاجب المعمرى

سوف ننشر اللغز الذى بعثت به

عنوان الركن

ابعثوا بجميع رسائلكم الى

دار الاخبار

شارع الملكه اروى

ص ب ٤٣٥ عدن

مقاولات حمود للكهرباء

على استعداد لتركيب جميع مطلوباتكم الكهربائية فى مقاولات باسعار متهاودة وفى مواعيد دقيقة تحت اشراف خبراء كهربائيين

اتصلوا :

مقاولات حمود للكهرباء

مستودع الزوقرى

الميدان عدن

ارسل حل اللغز بهذه القسيمة

الاسم _____

الحل الصحيح _____

التاريخ _____

شخصية الركن لهذا الاسبوع

الاسم نديم على عبدالله عاوى

المدرسة مدرسة الخساف الإبتدائية

الصف الرابع الف

عمره عشر سنوات

عنوانه طريق باكستان عدن

هوايته قراءة الكتب والمجلات

امله أن يكون عالما

كاتبه المفضل على امين

مطربه المفضل عبدالحليم حافظ

اغنيته المفضلة بالأحضان

(بقية من ص ٢)

والكآبة ،

وذات يوم تعرفت على شاب يبدو على وجهه الذكاء والحزن والعذاب ، وهو مريض ولكن عينيه تشعان باصرار غريب وجاذبية كبيرة تلفت النظر اليه

وكذلك تبدو مظاهر البؤس والشقاء ، ولكن هذه المظاهر لم تجعل وجهه الشاحب يفقد روعة الكبرياء والاعتزاز الصامت بالنفس . وكانت كلماته قليلة متناثرة ولكنها كانت قوية .. حاسمة .

وخفق قلب (الفتاة) وكانت درجة النبض مرتفعة جدا ولم تنم (الفتاة) ليلتها . اخذت تفكر فى هذا الشاب . هذا الوجه الشاحب ، والكلمات القليلة الحاسمة والكبرياء الذى يختلط بالحزن والاسى ؛ لقد أحبت .. وبدات حرارة الحب تتسلل الى عروقها يوما بعد يوم كانت حرارة الحب ترتفع وتزداد حتى ملات حياتها وأصبح كل شىء فيها ملكا لهذا الحب الكبير .

ولكن من هو هذا الشاب ؟

إنه ثائر من اليمن يعمل فى هذه المستعمرة وهو ثائر على الملكية التى جعلته حزينا وذات مساء أتفق الحبيبان على أن يلتقيا ، وكانت السماء تمطر مطرا شديدا ، وكان مكان اللقاء هو احد الشوارع الخالية .

وتحت المطر الشديد ، وفى الشارع الخالى ، والناس كلهم يختبئون من العاصفة الممطرة فى بيوتهم أرتمت (الفتاة) على صدر حبيبها وقالت له وهى تلهث وتبكى : انت حبيبى . إنت شريك حياتى امام الله والناس . وقال لها (الشاب) ياحبيبتى أنا فقير جدا ؛ أنا لا أملك شيئا حتى منهارة فأنا مريض ؛ ومستقبلى مهدد لانى مصمم على أن اعود الى بلدى لاشترك فى الثوره على الملكيين واعوانهم ؛ فماذا يمكن أن أقدم اليك ؟ إننى لن أتنازل ابدا عن واجبى فى الثوره . ولن أتردد فى أن القى نفسى فى المعركة الحاسمة من أجل حرية بلدى . ولم تدعه يكمل كلامه فقد احتضنته بحراره واسكتته بشفتيها ؛ ثم قالت له : ياحبيبى لاتقل شيئا أنا معك الى الابد ساترك اسرتى ووطنى واصحبك الى أى مكان فى العالم ؛ إنت حبيبى انت وطنى وأسرتى واتفقا على أن يسافرا معا . وتركت الفتاة أهلها وأصدقائها ولكنها لم تعبا بشىء لقد أختارت حبها وأندفعت الى المصير المجهول مع حبيبها الثائر .. المريض الفقير وذهبت معه الى بلاده . وهناك مات حبيبها بالسل ؛ ولكنها لم تعد ؛ وإنما كتبت رسالة الى أهلها تقول ؛ إنها لن تعود وإنها ستواصل عمل حبيبها فهذه الطريقة الوحيدة لكى تعيش معه رغم موته .

وهكذا اعطانا هذا الشاب صورة للصفة الاساسية التى خلقت الحب من قلب تلك الفتاة ماهى هذه الصفة ؟

إنها فى الحقيقة صفتان هما : الحيوية والصدق فقد كان هذا الشاب شخصية ملتهبة قوية تعيش فى حديقة أمنة . وكان صاحب هدف عميق محدد وهو هدف مثير : حرية وطن وإستقلال شعب . لقد تحول هذا الهدف الكبير عند هذ الشاب الى ، مبدأ صوفى ، مبدأ يجعله غنيا عن العالم فهو فقير وهو مع ذلك يتصرف بكبرياء كانه أغنى أغنياء العالم ، وهو مريض ولكنه يخطو فى الحياة خطوات الاصحاء ويشعر إن الدم الباقى فى عروقه هو دم ثمين لانه يستغل كل قطرة فى سبيل هدفه الكبير .

وهكذا وجدت تلك الفتاة حبها فالفنان المهووس الطائش قادها الى حب الفن والفيلسوف (الثلجى) البارد قادها الى حب المعرفة .

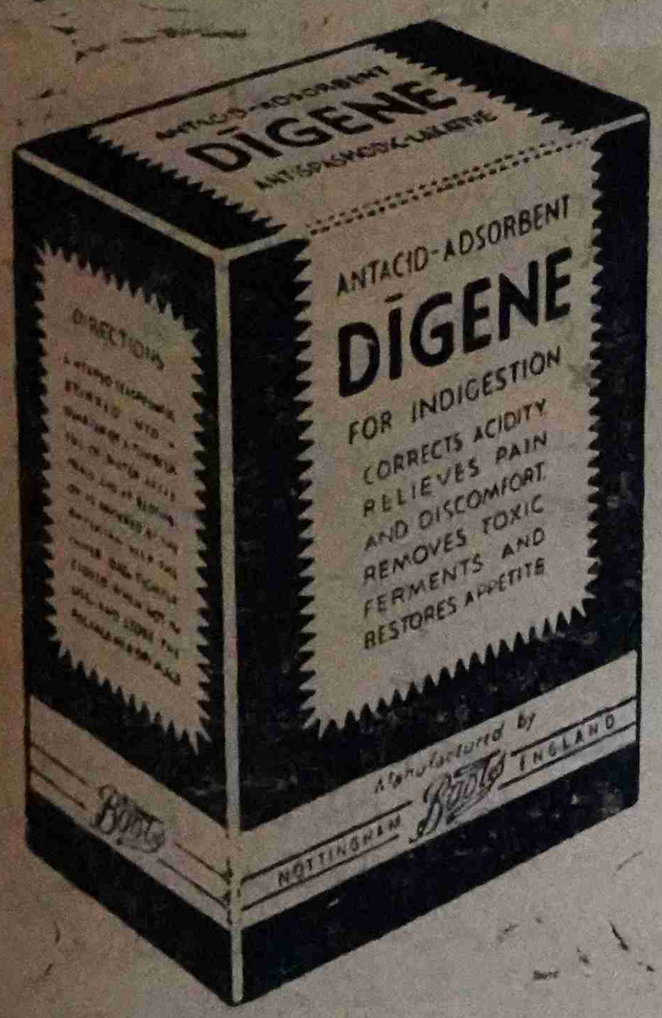
أما (الثائر فقد قادها الى حب الحياة بما فيها من عذاب وسعادة ، وابتسامات ودموع ؛ بأوراقها الخضراء المليئة بالندى واوراقها الصفراء التى يتكاثر عليها الغبار

ومن هنا تحولت هذه الفتاة الى عاشقه ووجدت فى قلب حبيبها الوطن والامل والسعادة

لقد عرفت شرارة الحب من الحيوية والصدق وهما أعلى درجات الحياة .

تمت

دايچين
لعلاج عسر الهضم
عبوة اقتصادية جديدة !



لعلبة الكرتون تحتوى على نفس الكمية التى كانت توصف فى الزجاجة قبلا

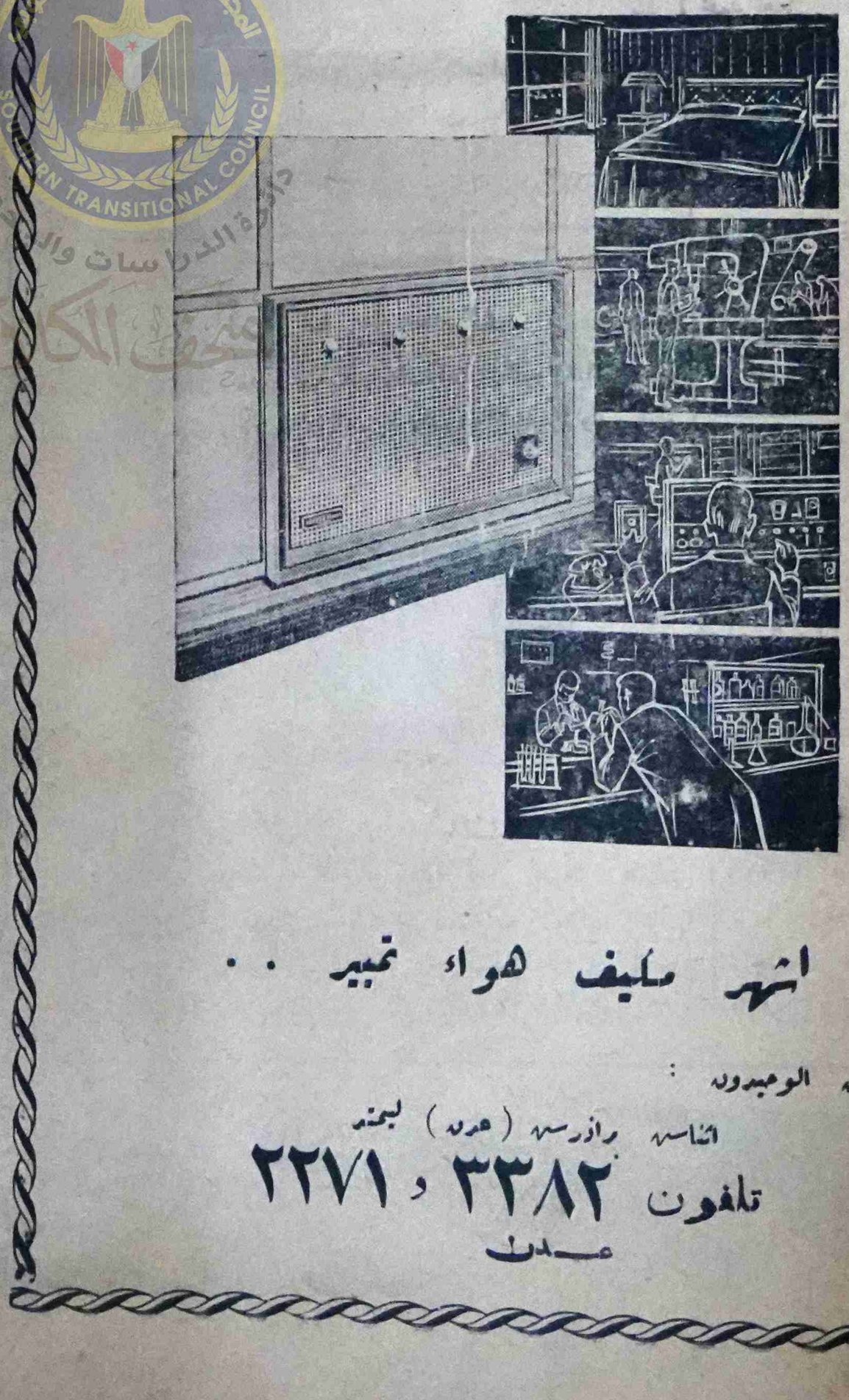
ولكنها تكلفك أقل !

الآن يمكنك أن تحصل على فوائد دايچين الكاملة بثمن أقل من الأول ! ان دايچين علاج عظيم لعسر الهضم . إنه يضبط نسبة الأحماض ، يخفف الألم ويزيل الاختمارات السامة ، ويجدد الشهية .

اطلب علبة كرتون من صيدليتك اليوم

Boots — يمكنك أن تعتمد على الوزن فى انتاج مستحضراتك

NOTTINGHAM ENGLAND



اشهر مكيف هواء تعبير ..

الموزعون الوحيدون :

انشاسى براذرسى (عدن) ليمتد

تلفون ٣٣٨٢ و ٢٢٧١

عدن



اجازة اولادك

فكرى ايتها الزوجة الحنون والام العزيزة فى اجازة اولادك اثناء العطل المدرسية اذا لم يتيسر لك والعائلة السفر الى الخارج ففى استطاعتك ان تقومى برحلات الى المحميات وذلك لان التكاليف اقل بكثير

وفى امكانك السفر اليها حتى تشعرى اولادك بانك تحاولين اسعادهم بقدر الاستطاعة وفى الوقت نفسه تمكينهم من تغيير الجو وخاصة فى اشهر العطل فتشعرى بالسعادة انت وعائلتك

اص .. اصا

لى جارة لديها جهاز تسجيل ولكنها للاسف تسئ استعماله بصورة تضايقنى وتضايق الجيران اذ تفتحه من الصباح الى الليل . فاذا انتهى واقفلته استأنفت فتحه فروى صوته .

فكري دائما في متعة اولادك في الاجازات

ايها المسجل الداوي: «اص ... اصا.»

لاباس من استعمالك للمسجل ولكن بذوق وقد يكون احد الجيران مريض ولا يحتاج الى اى ازعاج : فراعى شعور الجيران وتمتعى بسماع الاغانى بصوت واطئى يريحك ويريح الجيران

صحيح ان الانسان فى بيته سلطان ولكن راعى حقوق الجيران .

فالى الهدوء بدون ازعاج

تكتبها

ام احمد

لايكون عند الجيران الشوق لسماع الاغانى وبصوت مرتفع

زاوية العائلة

علل الاطفال والافحردد

اوجد علماء جامعة بلفاست فى شمال ايرلنده مصلا جديدا يستخدم ضد مرض شلل الاطفال والدفتيريا والسعال الديكى والتتانوس فى آن واحد وقد استخدم كوكتيل المصلات هذا فى تلقيح اربعين رضيعا بنجاح تام

وليس من المستبعد ان يصنع مصل آخر من هذا النوع فى المستقبل يمكن ان يحدث المناعة ضد الحصبة والجدرى بالاضافة الى الامراض المتقدم ذكرها فى آن واحد فيتمكن اللقاح حينئذ من الوقاية من جميع امراض الاطفال الرئيسية

لماذا يجب ان ننام

اى عضو يقوم بتنظيم عملية النوم فى جسمنا ونسيان مايدور حولنا فى هذا العالم؟ يوجد فى الدماغ الاوسط مركز يقوم باجراء تناسق بين عمل الاعضاء فى الجسم ويقوم فى نفس الوقت بتوجيه عملية النوم ايضا فيسجل مقادير التعب الذى يحل باعضائنا فاذا ماوصلت الى نسبة معينة اصدر اليها او امره بعدم التأثر باى شعور خارجى اى يأمرها بالنوم ويجرى تجديد تركيب الخلايا الجسمية وتعويض الطاقة التى استهلكتها فى حالة النوم .

باقلامهن

البنت المسرفة

ان البنت المسرفة التى لاتحسب حسابا للغد ولاتعرف من اين تأتى الفلوس مادامها تجد كل ماتتمناه وما تصبو اليه لايتيسر لها الفلاح والفوز وكما يقول المثل العدنى « البنت المسرفة يوم الزينة تخرج حزينة » وانا ارى كثيرات منا حينما تقول لهن أمهاتهن ان يحفظن الفلوس وعدم الاسراف يصحن « ياشيخة صيبنى فى حالى ولا بكرة يعلها ربنا » .

ومن رأى فانا اقول لا فالمثل القائل « من لم يفكر فى العواقب فالدهر له صاحب » وهكذا يجب ان تكون الفتاة وخصوصا اذا كانت طالبة ويجب ان تعرف ان الباب الذى يأتى منه الريح تقفله وتستريح

تقديم هدى لقمان

نكتة بايخة

فى برنامج اذاعى من نوع « اختبر ذكاءك » سأل احد الحاضرين المذيع سؤالا عن الغيرة . واخذ المذيع يفسر له الامر فقال له :

- ماهو الشعور الذى ينتابك اذا شاهدت رجلا آخر يراقص زوجتك؟

فرد الرجل قائلا :-

الرثاء له :

سألت زوجها :- هل يعجبك فستانى الجديد ؟

فقال : رائع ولكنه محير

فقالت ماذا تقصد بـ « محير » قال : الذى ينظر اليك لايدرى هل انت فى الداخل وتريدين الخروج ام انت فى الخارج وتريدين الدخول

أخبارهن

حاله عاجله

كانت الفتاة مصابة بقصر نظر ، ومع ذلك فانها ترفض استخدام اية نظاره . وتزوجت اخيرا وذهبت لقضاء شهر العسل مع زوجها .

وعندما عادت من شهر العسل ، صرخت امها واسرعت الى التلفون واتصلت بطبيب العيون قائلة :

- احضر بسرعة يادكتور . هناك حاله عاجله لقد عادت ابنتى الان من شهر العسل

فقاطعها الطبيب قائلا :

ارجو ان تتمالكى اعصابك . تستطيعين احضار ابنتك الى عيادتى ، اى وقت ، اذليس هناك مايدعو للعجله ..

فقالت الام .

- ولكن ابنتى عادت من شهر العسل ومعها رجل غير الذى ذهبت معه !

اقوال مأثورات

* كان ثوبها يلتصق بجسمها بشدة .. وكانه ينتهز الفرصه الى اتيحت له !

* كم من زوجه ساعدت زوجها فى الوصول الى قمة السلم ثم قررت فجأة ان الصوره تبدو اجمل على الحائط المقابل

* الاغنيه الشعبية : هى التى تجعلنا جميعا نعتقد اننا قادرون على الغناء



Elizabeth Arden

Here now for your beauty !

Here you will find the creams and tonics essential for skin care—the newest shades of make-up, preparations to beautify hands and eyes, bath luxuries.... all from Elizabeth Arden

يمتاز كريم اليزابث اردن بصفة تنعيم الجلد نادر فهو حريرى الملمس ولكنه فعال الاثر فى رقة فكريم اردن المعروف (فلفت) كامل بالنسبة الاجساد الحساسة مثل وجه الطفل وجسده تجده فى :-

قطعة عن باريس طريق الميدان كريتر عدن

شيفروليه

بيروت

افخم السيارات وأكثرها اقتصادا

احدث انتاج لسد حاجات السائق الحديث

واسعة ، رائعة قوية أنيقة

من الجمعية العدنية للنساء

لاصحة للخبر الوارد فى فتاة شمسان العراء عن حضور ممثلتين للجمعية العدنية للنساء المؤتمر النسائى العربى فى بيروت فلم تقم الجمعية العدنية للنساء

دعوة خاصة من المؤتمر لحضوره .

امينة المال
للجمعية العدنية للنساء
ولفيف من الاعضاء