صحيفة قومية ناصريه تهاجم حزب الشعب

شنت مجلة «الحرية» اللبنانية وهي مجلة قومية ناصرية شنت هجوما شديداً على حزب الشعب الاشتراكى .. ولأهمية المقال ننشره فيما يلي :

أجرت الجبهة القومية لتحرير الجنوب اتصالات جديدة في عدن مع حزب الشعب الاشتراكى . والغاية التى ترمي اليها الجبهة من هذه الاتصالات هى محاولة جدية لاشراك العناصر الوطنية فى الثورة المسلحة الشاملة التى تقودها الجبهة الآن فى جميع أنحاء الجنوب المحتل .

فمن المعروف ان النضال الوطني قبل قيام الثورة المسلحة كان يعانى ضعفاً شديداً نتيجة اعتماده على أساليب النضال العاديه فى الاضرابات والمظاهرات والمناشير وغيرها وكذلك نتيجة انحساره فى عدن فقط دون أن يمتد الى الامارات .. وكل ذلك جعل النضال الوطني منقطعاً وغير قادر على انتزاع الاستقلال وطرد الاستعمار البريطانى الذى يتشبث بهذه المنطقة لانها تعتبر بالنسبة له «المعقل الاخير» للدفاع عن مصالحه الكثيرة وخاصة مصالحه فى بترول الخليج .

لذلك كان لا بد ، حتى يمكن تحقيق استقلال حقيقي وطرد الاستعمار طرداً نهائياً من الجنوب؟ من اتباع اسلوب القتال المسلح؟ ضد الاستعمار .

وهذا ما بدأ به النضال الوطني في ثورة ردفان التي أخذت تتسع وتمتد إلى بقية مناطق الجنوب . وبذلك تحول النضال الوطنى الى ثورة مسلحة شاملة . وقد تشكلت الجبهة القومية التى قادت هذه الثورة من عدد من المنظمات الوطنيه السرية التى اندمجت فى هيئة واحدة .

وبقى حزب الشعب الاشتراكى فى عدن خارج الثورة المسلحة وبالتالى خارج الجبهة القومية وقد جرت عدة محاولات لاشراك الحزب فى الجبهة إلا أنها لم تؤد إلى نتائج حاسمة بل بالعكس أخذت قيادة الحزب تعمد الى تكتيل بعض القوى التى أفلست وفشلا حاولت هذه القوى المختلفة التي تنادى «بدولة الجنوب العربى» المستقلة عن اليمن ، وبعض الشخصيات السياسية التقليدية والسلاطين أن تتكتل بعد قيام الثورة المسلحة فعقدت اجتماعات كان أبرزها الاجتماع الذى تم فى مبنى الجامعه العربية . وقد أصدرت هذه القوى التى لم تشترك فى القتال المسلح بياناً وقمه حزب الشعب الاشتراكى ولم يشر البيان من بعيد أو قريب الى الثورة القائمة الآن فى الجنوب ، بل ولم يذكر القتال المسلح بأية كلمة .

واعتبرت الجبهه هذا النشاط مجرد ردود فعل ذاتية وشخصية نتيجة لنشوب الثورة المسلحة .. وقد استمر هذا النشاط أيضا أثناء انعقاد مؤتمر القروة فى الاسكندرية .

« البقية فى ص ٤ »

Regd. No. 73 at G. P. O. Aden

اليقظة
صحيفة يومية مستقلة

AL - YAQDAH
P. O. Box No 200 Telephone No 2871
Vol. IX No 224 Friday 2 October 1964

السنة التاسعة العدد ٢٢٤ الثمن ٢٠ سنت
عدن الجمعة ٢٤ جماد أول ١٣٨٤ ٢ اكتوبر ١٩٦٤

على خليل سيطالب ببناء كلية حربية لابناء عدن وسيجعل التعليم الثانوى مجانا

أصدر يوم أمس السيد على محمد خليل ، المعروف بأخى وعلاوى ، والذى رشح نفسه لانتخابات المجلس التشريعى التى ستجرى يوم ١٦ اكتوبر ١٩٦٤ ، أصدر يوم أمس بيانا فى شكل خطابات إلى الناخبين أكد فيها أنه فى حالة فوزه فى الانتخابات التشريعية فانه سيقوم بسحب عدن من الاتحاد الفيدرالى .



قال السيد على محمد خليل يخاطب الناخب :

أنا على محمد خليل المرشح رقم ٥ فى قائمة المرشحين لانتخابات المجلس التشريعى .. أنا منكم واليكم أعرف آمالكم لانني مارستها وخبرتها .. ان مكانى حيث تكونوا أنتم ولم أفكر فى أى يوم من الايام أن يكون لى قصراً أو برجا عاجياً والمجالس فى نظرى ليست مكاناً ترفع من المرء . فأنا كبير وكبير جداً لاننى من الشعب والشعب كبير جداً وفوق كل شيء حتى المجالس ومن يجلس على مقاعدها .

ان برنامجى باختصار العمل لاصلاح كل خطأ وبذل الجهود لاعطاء كل ذى حق حقه .

١ ـ سأطالب ببناء كلية حربية لابناء عدن .

٢ ـ فتح الباب على مصراعيه لطلب ووصول المساعدات من كل شكل ولون ومن جميع الدول العربيه وغيرها .

٣ ـ السماح للموظفين الحكوميين بالدخول إلى ميدان السياسه .

٤ ـ جعل التعليم الثانوى مجاناً .

٥ ـ سحب عدن من الاتحاد وكل ما يعود لصالح العام والمدنيين .

عدنى دما ولحما

خدم عدن والعدنيين باخلاص طوال حياته النيابيه التى اكتسب منها خبرات طويله .



كوزير لمالية الاتحاد الفيدرالى استطاع ان يحرج المساعدات الماليه من حكومة بريطانيا لصالح الاتحاد وعدن على حد سواء فكان خير ممثل للعدنيين فى حكومة اتحاد الجنوب العربي .

أثناء عمله كوزير كان يعمل بكل اخلاص وتفان فلم يستغل مركزه لكى يقتنى القصور والسيارات الفارهه .. انه عبد الله سالم باسندوه .

أكثر من هذا وذاك فهو عدنى دماً ولحماً انه من عائلة عدنية عريقة سكنت عدن اكثر من مائة سنه .. انه عدنى بالولادة وبالدم والمشرب .

طرد الآنسه الغير عربيه رضيه احسان من مقر نادى الجزيره الرياضى بالمعلا

طلب جميع أعضاء جمعية المرأة العربيه من الآنسه رضيه احسان الله ان تقدم استقالتها كسكرتيرة لجمعية المرأة العربية ايمانا منهن ان امرأة دخيلة على العروبة ومن أصل غير عربى لا يمكن بأى حال من الاحوال أن تكون سكرتيرة لجمعية عربيه أعضاؤها من عنصر عربى مائة فى المائة .

ان السبب الذى من أجله ثار أعضاء جمعية المرأة العربيه هو أن الآنسة الغير عربية شتمت زعماء العرب وقابلت أمين الحافظ وميشيل عفلق وشقيقته .

وقال يوم أمس عضوان بارزتان فى الجمعية لليقظة ان السبب الثانى الذى من أجله ثار الاعضاء على الآنسة رضية احسان هى عدم تقديمها حسابات آلاف الشلنات التى جمعتها فى الخارج ثم آلاف الشلنات الاخرى لاشتراكات اعضاء الجمعيه .

وقال مصدر موثوق به فى جمعية المرأة العربية لصحيفة «اليقظة» ان سببا آخر لانقلاب الاعضاء على الآنسه الغير عربيه وهو اقحامها الجمعيه فى أمور سياسية وكأن لجمعية ملكها الخاص جاءت به معها من بلاد مسقط رأس عائلتها .

وكتبت مندوبة «اليقظه» فى المعلا تقول :

طردت الآنسة رضيه إحسان الله يوم أمس الاول من مقر نادي الجزيره الرياضى وذلك عندما حاولت القيام باجراء انتخابات فرعيه . وعندما رأت تصميم أعضاء جمعية المرأة العربيه على طردها وقفت فى سلم النادى وشتمت بنات عدن وأعضاء الجمعيه الامر الذى جعل آنسه عدنيه ترد عليها بقول الشاعر :

إذا نطق السفيه فلا تجبه
فخير من اجابته السكوت

هذا ولا تزال الآنسة رضية تتنقل من فرع الى فرع لاجراء انتخابات لتكون سكرتيره لجمعيه عربيه فى بلاد عربى الا ان جميع فروع الجمعيه رفضتها وقالن لها نريد سكرتيرة عربيه لا دخيلة .

ان لسان حال الآنسه رضيه احسان الان هو قول الشاعر العرجي:

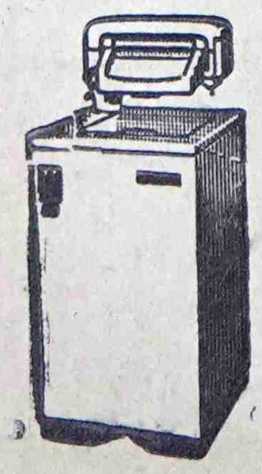
أضاعونى وأى فتى أضاعوا
ليوم كريهة وسداد ثغر

الف مبروك

تم فى الاسبوع الماضى خطوبة الصديق جميل دنكلى على ربة الصون والعفاف الآنسه فاطمه مقبل .

وبهذه المناسبه يتقدم كل من الاصدقاء السادة على سيف شملان وحاتم ابراهيم و على سالم حسنى وحسين ـ الخ عواقى وعثمان واقبال بتهانيهم للخطيبين

غسالات سرفيس



اجود غسالات انتجتها مصانع بريطانيا .. لكل ربة بيت

شركة الاخوان التجاريه
المعارض جولة المعلا
تلفون ٤٦٥٦ ، ٤٣٥٣ ، ٤٣٩٦

وظائف شاغرة

تعلن شركة البحر الاحمر (ردكوا) عن حاجتها الى عدديين لملء الوظائف الشاغرة التالية :

١ — فيتر

لديه خبرة ومؤهلات للقيام بجميع الاعمال المتعلقة بخزانات وانابيب والات لصناعة البترول وتوزيعه كما انه من الضرورى أن يكون المتقدم لهذه الوظيفة قادراً على القراءة والكتابة فى اللغتين العربية والانكليزية ليتمكن من قراءة الخرائط واستعمال ادوات الهندسة الدقيقة المتعلقة بهذه الاعمال .

٢ — مراقب لاعمال اللحام قادراً على القراءة والكتابة فى اللغتين العربية والانكليزية ليتمكن من قراءة الخرائط المطلوبة لتفتيش اعمال اللحام الكهربائى على احدث الطرق وحسب متطلبات شركة لويد للتأمين وعليه ان يكون مد فاز فى جميع الفحوص المطلوبة من قبل الشركة المذكورة لتؤهله للعمل فى خزانات وانابيب البترول ومصافى التكرير

٣ — مراقبي بناء (فورمن)

ان يكون لديه خبرة للقيام بجميع الاعمال المتعلقة في البناء والادوات الصحية ، ومقادراً على القراءة والكتابة في اللغتين العربية والانكليزية ، وان يكون قادراً على استعمال الالات الهندسية وقراءة وتصميم الخرائط — وان يكون له خبرة فى هذه الاعمال لمدة لاتقل عن خمسة سنوات .

التعاقد

وسيتم التعاقد لسنة واحدة قابلة للتجديد مع زيادة شهرية لاتقل عن مائة شلن

الرواتب

فيتر يبتدىء المعاش الشهرى من ٥٠ جنيه استرليني

فورمن اومراقب اللحام يبتدىء المعاش الشهرى من ٥٥ جنيه استرليني

مراقبي بناء « « « ٦٥ جنيه أسترليني

كما انه سوف يدفع لكل موظف الحقوق والاجازات السنويه حسب قانون العمل فى عدن .

بدل السفر

يقدم لكل موظف تذكرة سفر واحدة لكل موظف اعزب ذهابا وايابا الى البلد التي يقطنها فى حالة سكناه الدائمة خارج عدن او تذكرة سفر للموظف وزوجته فيما اذا كان الموظف متزوج .

العلاج

يحق لكل موظف العلاج المجاني على نفقة الشركة وعلى الراغبين التقدم بطلباتهم مع ذكر اعمارهم ومؤهلاتهم والشهادات التى يحوزنهم الى العنوان التالى .

شركة مقاولى البحر الاحمر (ردكوا)

بواسطة جريدة اليقظة الغراء

صندوق البريد رقم ٢٠٠

مدير الادارة

نعمة سلوم

جمعية ابناء الضالع

تدعو جمعية البناء الضالع التعاونية جميع اعضائها الكرام عامة للحضور رسمياً الى مقر الجمعية في الملا شارع السواعى وذلك يوم الجمعة ٢ اكتوبر ٦٤ من اجل الموافقة على الدستور الجديد للجمعية بدلا من القديم فالرجاء من الاعضاء الحضور وعدم التخلف وذلك فى الساعة الثانية بعد الظهر .

الامانة العامة

الفنون تحيلك

يشرف على هذا الباب الكمندار جمى قاسم — يظهر كل يوم جمعة

عبد الوهاب عدن الذى اصبح عازفا عاديا .

هل يستمر اسكندر ثابت فى تقديمه للفنانين فى التلفزيون

مطلوب من لطفى امان ان يعود الى جمهوره

فناننا الكبير — هذا اللقب الذى اطلقه على نفسه — تحول من فنان كبير الى عازف عادى مثم احدى الفرق الموسيقية يظهر احيانا على شاشة التلفزيون ليس الفرق بينه وبين بقية العازفين سوى انه يعزف واقفاً فى الوقت الذى يجلس بقية العازفين كما هي العادة .. وانا هنا لاأرى له بقدر ما أتساءل ترى ماالذى طرأ عليه .. لقد سمعت مرة انه لقب نفسه بعبد الوهاب عدن .. اذاً كيف سمح لنفسه بالنزول الى هذا المستوى .. مستوى فرد عادى فى فرقة موسيقية

هل يرضى عبدالوهاب — مصر طبعاً — ان يصبح عازفا فى يوم ما فى فرقة موسيقية .. طبعا لا .. اذاً كيف سمح عبدالوهاب عدن — كما لقب نفسه — كيف سمح لنفسه بالنزول الى هذا المستوى .. سبحان مغير الاحوال .

لقد كانت مفاجأة ان نراه فى هذا الموقف بعد ذلك الغرور والتعالى الذى عهدناه فيه — اتمنى من كل قلبى ان يتحقق الشىء الذى تمنيته له دائما وهو ان يهديه الله سبحانه وتعالى ليجعله ينتزع من نفسه الغرور والتعالى والانانية . فانه ان وفق فى ذلك فسيعطينا الفرصة فى ان نحاول غرز مكانته الطيبة في قلوبنا ثانية بعد ان انتزعتها بتصرفاته الشاذة .

* اسكندر ثابت الفنان الاصيل الذى يكرس جهده لابراز فن اجدادنا فى قالب جديد لم يعجبنى فى تقديمه لبعض الفنانين على شاشة التلفزيون مماجعلنى اتساءل هل عدموا المذيعون حتى يقوم هو بتقديم الفنانين .. اني أكن لاسكندر كل تقدير لشخصه وفنه ولكن اود ان الفت اهتمامه الى هذا الشىء الذى من شأنه ان يجعلنا ننسى الفنان اسكندر ثابت ونذكره بالمذيع اسكندر ثابت وهذا مالا نحبه مع التقديم ياسكندر لغيرك ممن اختيروا لهذا العمل وهم المذيعين ولتكتف فى ابراز فنك المحبب الى قلوبنا مع كل تقديرى واحترامى .

* ولطفي امان ايضا ترك ميدان الشعر ليتفرغ لمنصبه الجديد كمدير معارف بالفيابه وترك فراغا كبيراً في مجال تأليف الاغنية المحلية زاعما أنه لم يعد يجد الفراغ للتأليف .. وهذا مالاأصدقه لابد انه يجد بعض الفراغ فلماذا لايستغله .. لماذا يريد لطفي ان يبتعد عن جمهوره الذى اصبح يرتاح الى كلماته .. لماذا علق جمهوره به ثم تركه فى دوامة من الفراغ متعطشا لكلماته التى الفها منه دائما .. ان الفن فى بلادنا قل مايجد من امثال لطفى ممن لهم الفضل الكبير فى ابراز الاغنية المحلية ولكى نحافظ على هذا المستوى الذى وصلنا اليه فى اغانينا من ناحية الكلمات علينا ان نناشد لطفى الا يحرمنا من انتاجه الخصب والا يجعله منصبه الجديد ينسى جمهوره الذى عاش معه دائما بكلماته وان يعود اليه .. واملى كبير فى عودة لطفى .

— احمد —

* * *



ساعات لونجينس

مئة عام من الصناعة السويسرية الفاخرة تثبت على مر الأيام جودة الصنع وضبط العمل .

تشتهر الساعة لونجينس في مئة وخمسين بلدا ولهذا سميت باكثر ساعات العالم تكريماً وتشريفاً انها معجزة صغيرة وتسالم فى اسعادك ونجاحك .

شاهدوها لدى :

مصرصه شركة الاخوان التجارية

طريق المسلا الرئيسى

تلفون رقم ١٩٦٢

شابلن الذى اضحك العالم بافلامه يروي قصة حياته

كتب شارلى شابلن اخيرا قصة حياته ويصدر الكتاب وسمه « قصة حياتى » ويذكر فيه الممثل الهزلى العظيم الذى اضحك العالم بافلامه ٥٠ عاما انه لا يزال يتوق الى فعل بعض الاشياء .

وقال شابلن الذى يبلغ من العمر ٧٥ عاما والذى يقيم فى منزل يشرف على بلدة فيفى فى سويسرا مع زوجته الرابعة أونا وابنائه الثمانية « لن اعتزل العمل مطلقا »

ومضى يقول « بالاضافة الى وجود بعض القصص السينمائية التي لم انجزها فانى اود ان اكتب مسرحية واخرا اذا سمح لي الوقت بذلك

ويخلط كتابه الذى يقع في ٥٠٠ صفحة الهزل بالمأساه كما اعتاد ان يفعل في افلامه . وهو يصف كيف استطاع غلام فقير من احياء لندن القذره كان ينزل فى بيت للاطفال المعوزين وقد اصيبت امه بالجنون بسبب ضيق ذات اليد ان يكسبه شهره وثروه فى الولايات المتحده .

ويقول شابلن ان الامر بدأ عندما خلق شخصية المتشرد التى حببته الى قلوب الملايين .

الفنـــون الجميـــلة بقية من ص (٢)

فكرة .. !!

فكرة تكوين جمعيـــة لمساعدة الفنانين العجزة لم تعجب فنانينا كما بدا واضحا من عدم اهتمامهم بهـذه الفكـرة .

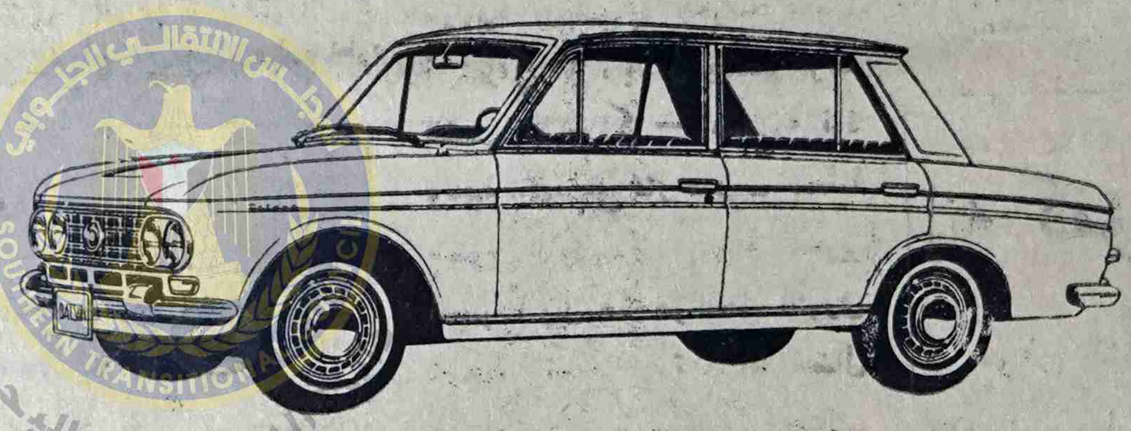
والفكره وان بيت انسانيـــة محضة فهي فى الوقت نفسه تجربة اردت ان اعرف بواسطتها شعور الفنانين تجاه زملائهم ممن تنكر لهم الدهر واصبحوا لا يستطيعون تقديم قوت لاطفالهم الذين اصبح بعضهم مشردا بلا مأوى وبلا صدر حنون يلجأ اليه .. وانا لا الومهم لانهم افنياء يستطيعون العيش برفاهية فى الوقت الحاضر ولكنى اطلب منهم ان يرجعوا بذاكراتهم الى الوراء عشرات السنين ليروا ان هـــؤلاء الفنانين ممن تنكر لهم الدهر كانوا يعيشون فى بحبوبة من العيش اكثر من الطريقة التى يعيشونها هم هـذه الايـام والتاريخ يعيـد نفسه كما يقولون ..

لماذا اذا لا تقوم هذه الجمعية بحمايتهم من الان من المستقبـــل المظلم الذي ينتظر بعضهم !! انسى اناشد الفنانين ان يعيروا هذه الفكرة بعض اهتمامهم وعسى ان تجد صدى فى قلوبهم هذه المرة .

ـ احمد ـ

DATSUN

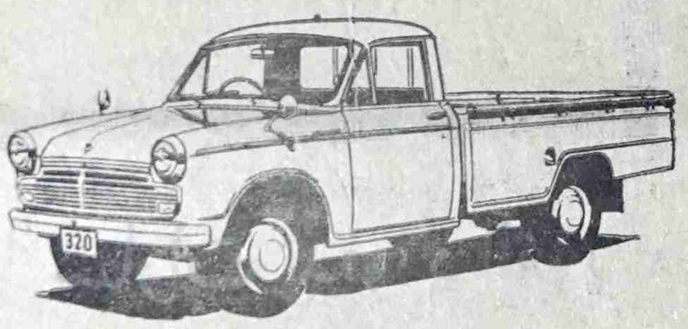
صناعة عظيمة وطراز عظيم للسياقة العظيمة



سيارة داستون بلوبيرد مثالية للنزهة وظريفة

انيقة .. جميع سيارات (داتسون بلوبيرد) الجديدة هذه السنه تجمع فضائل عديدة : وعلى سبيل ذكر بعض هذه الميزات فهى واسعة من الداخل ذات مقاعد مريحة مكسوة بمقاعـد مريحـة حرية اللون ناعمة تعمر طويلاً . أما هيكل السيارة فهو ايضاً قد صمم شكل اوسع واطول ومنخفض الامر الذى يزيد السيارة متانة وسلامة فى السير حتى فى الحركات السريعة .

اما نوافذ السيارة وكذلك الزجاجات الواقيـة ضـد الرياح فهى اوسع ومبطنـة برفوف واقية من الاوحال وبها اطار آلي حديث واجزاؤها مغطاة بقفافيز اوسع وكل هذه مجتمعة لتوفير الراحة ومتعة السياقة وهى سيارة صنعت لتتحمـل الكثـير من الاذى او باستطاعتك سياقتها فى الطرقات الوعره بضمان كامل لان هيكل السيارة بنى كله وحدة واحدة بمعنى آخر فالهيكل واحد البناء : انها سياره يعتمد عليها ايضا من ناحية القوة والاقتصاد واوصافها ـ قوه ٦٠ حصانا ـ ١٢٠٠ : شرف واختبر سياقة السيارة الحديثه داتسون بلوبرد لدى اقرب عملاء شركة نيسان : وستسر لو فعلت ذلك .



عربة داتسون بيك أب

صممت سيارة دستون بيـك أب التجارية خصيصاً من اجل سرعة نقل البضائع الصغيرة اوالمتوسطة الاحجام : وسياره داستون بيك أب رقم ١٢٠٠ ولها قوه ٦٠ حصاناً صممت للعمليات الاقتصادية والرحلات الكاسبة



سيارة نيسان للطواف (باترول)

هذه سيارة تتحمل الخشونة ولا غنى عنها فى المـزارع والحراثـة والاستكشافات او القنص .. عجلاتها الاربع تعمـــل معا مضمونة ضد تسرب الماء الى داخل ماكنتهـا بالامكان ان تسير بك عبر اخشن المناطق و كل انواع الحالات الجوية .

شركة المواطن التجارية

صندوق البريد رقم ٥٠٤٤
المعلا ـ عدن

جود انواع القات اليمنى المقطوف من قمم جبال اليمن ووهادها الخضراء تجدونه فى محل باخريبة

الغريب ان يشترك حزب الشعب فى هذا التجمع !

إن الجبهة تؤمن بأن هذه الظروف الجديدة ستجعـــل القواعد العمالة

التى يعتمد عليهـــا حزب الشعب الاشتراكي تفرض الحل المطلوب (بقية من ص ١)

وكان واضحاً ان هذا التكتل الذى اشترك فيـــه حزب الشعب الاشتراكى ، قصد منه إضعاف الصورة التي ظهرت فيها الجبهة القوميـــة كـقائدة للثورة في الجنوب ، ومحاوله تجاهل النقال المسلـــح الدائر فى الامارات واعتباره عملية غير مجدية ونوعا من المغامرة غير مدروسة . !

وكانت الجبهة القومية تدرك ان هذا النوع من القوى التي شكلت هذا التجمع يقصرف الآن على هذا الشكل نتيجـة شعوره بأن الثوره المسلحة ستجعله خارج النضال الوطنى نهائيا . وان افلاسه وتردده ودعوته لدولة الجنوب العربى المستقل تواجه الآن مصيرها النهائى المحتوم . ولكن الغريب هو يشترك قادة حزب الشعب الاشتراكى ان فى هذا التجمع . وكانت الجبهة القومية تدرك أن قواعـــد الحزب والنقابات العمالية التى يمثلها فى عدن لا يمكن الا ان تكون في صلب الثورة ، وفى صلب الجبهـــة القومية القائدة لهذه الثورة

فان ما حدث الان فى ردفان وبقية مناطق الثورة يجب ان يرتبط ويدعم بنضال العمال فى عدن وبهذا وحده تكون الثورة قد ضمت العناصر الاساسية من العمال فى عدن ورجال القبائل فى الامارات ومختلف العناصر الوطنية الثورية . وقـــد جاءت الاحداث الاخيرة فى عدن وبين قواعد العمال تعزز ذلك وتؤكده . فان معظم القواعد العمالية في عدن ، وهى من أبناء الامارات وابنـاء اليمن ، قد بدأت تدرك أهمية ما يحدث الآن فى الامارات ، واهمية القتال المسلح كاسلوب وحيد لطرد بريطانيا من الجنوب .

وقد اصدرت بريطانيا كذلك فى الفترة الاخيرة قوانين انتخابات المجلس التشريعى العدنى التى نصت على منع حق التصويت عن المواطنين من ابناء الامارات وابناء اليمن . وكان هذا القانون موجها بالدرجة الاولى الى العمال فى عـدن الذين ينتمى معظمهم الى الامارات والى اليمن .

ان هذه الظروف الجديدة املت على الجبهة القوميه ان تقوم بمحاولة اخيرة للاتصال بقادة حزب الشعب الاشتراكى بقصـد اشراك الحزب بالجبهة ، وانضمامه الى الثورة . وقد قدمت الجبهة وجهـة نظرها في هذه المسالة وملخصها ان الجبهة ترى ان مجرى النضال الوطنى الوحيـــد الان هو الاشتراك فى الثورة المسلحة وبالتالى فانها لا تقوم الان بمفاوضات سياسية بين الجبهة وحزب الشعب الاشتراكي بل تريد ان ينضم حزب الشعب الاشتراكي — بصفتـه قوة وطنية تعتمد على عمال عدن — انضماما عضويا بالجبهـة القوميـة لتحرير الجنوب وان هذا هو الحل الثورى الوحيد لاتساع الثورة وربط النضال فى عدن بالثوره المسلحة فى الجبال . وهذا الحل الثورى لا يمكن ان يتحقق باسلوب المفاوضات على اساس شروط او على اساس حصص ونسب فى داخل الجبهة . انما يتحقق بالاقتناع التام بان اسلوب القتال المسلح هو الاسلوب الثورى الوحيد ، وان الأنضمام للجبهه هو الطريق لتحقيق ذلك . .

وهذا الموضوع ليس مجرد وجهة نظر تبديها الجبهة القومية بقدرما هو تفسير للظروف الجديدة للنضال الوطنى ومتطلباته .

وبالتالى فان الجبهة تؤمن بان هذه الظروف الجـديدة ستجعـل القواعد العماليـة نفسها التى يعتمد عليها حزب الشعب الاشتراكي تفرض الحل المطلوب . وهذا ما أخذ يسود الان فعلا بين اوساط القواعد العمالية فى عدن .

ذلك هو جوهر وجهـة نظر الجبهة التي ابدتها لقادة حزب الشعب وقد وعد بعض القياديين في الحزب وعدا اوليا بالسير فى طريق انهاء الاشكالات والملابسات المختلفة التى ادى اليها اشتراكـهم فى الاجتماعات التى تمت فى الفتره الاخيرة بين القوى السياسية القليدية ، وتوقيعهم على بعض البيانات التى صدرت عن هذه الاجتماعات

وظيفة شـاغره

شركة تجارية تطلب موظفا يجيد الضرب على الالة الكاتبة احاديه للاختزال ستكون مفيدة .

اقصى سرعة للضرب على الالة الـكاتبة ٤٠ كلمة فى الدقيقة وفى الاختزال ٦٠ كلمة فى الدقيقة .

ترسل الطلبات الى معلن رقم ١٥ صندوق بريد ٢٠٠ عدن كريتر .

إنه كفؤ وقدير

خوض الشـاب الأستاذ فؤاد بارحيم المعركة الانتخابية وترشيح نفسـه لعضوية المجلس التشريعى قابله شباب وشيوخ عدن بارتياح كبير إيماناً منهم بأن هذه المجالس يجب أن يدخلها الشبـــاب الواعى المثقف النزيه لا الجهله والمرتزقه .

هنيئاً لسكان جنوب كريتر بهذا الشاب المحامي الكفؤ الذى قدم نفسه لخدمة وطنه ومواطنيه . وهنيئاً لعدن كلها بصورة خاصة والجنوب بصورة عامة فاعطوه صوتكم فهو أجدر به لأنه المحامي الكفؤ والنزيه الشريف .

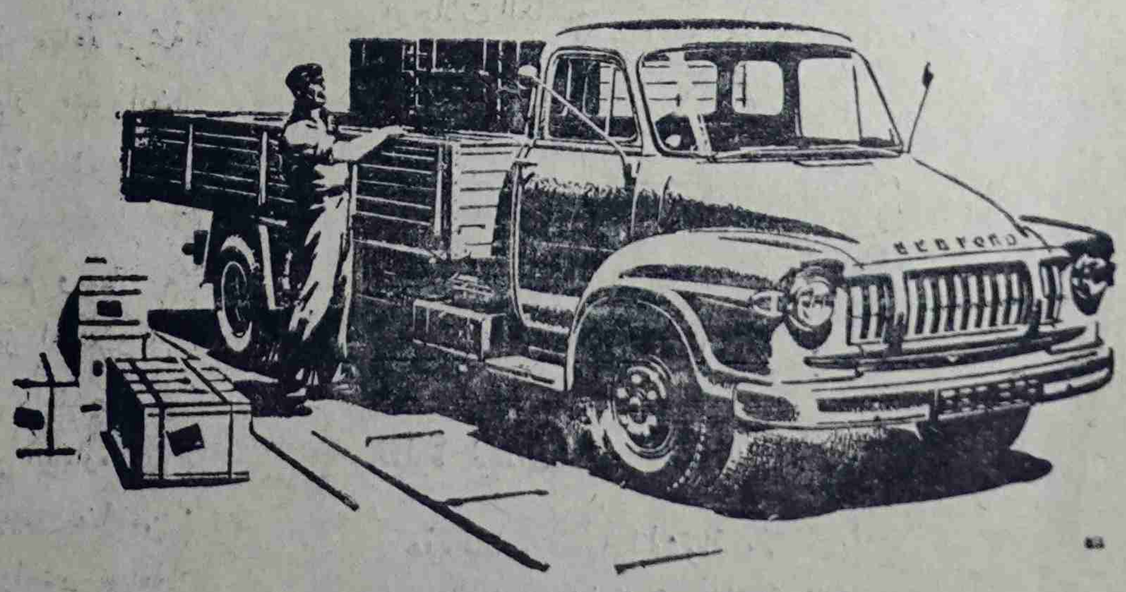
من القلب

تبعث الى صديقنا الشاب مهبوب أحمد اعطر التهانى القلبيه وابركـها بمناسبه زفافه المبـارك الذى تم فى شعب داعين الله ان يجعل كل ايامه افراح وليال ملاح والف مبروك .

عبده محمد خضر ، مقبل راوح ، سعيد البدوى ، عبدالسلام .

سيارات بدفورد القويـــة

ONE new truck
IN every FOUR
is a BEDFORD



Yes, one in every four new trucks registered in Britain is a Bedford. Bedford is Britain's best selling make at home and abroad. Bedfords lead in sales because they lead in value.
Look at this new low loading 3-tonner for instance ... big bodied, easy to handle, just the job to deliver *your* goods at the lowest possible cost. Try it today, it's a money spinner!

الوكلاء متشل كوتس وشركاه المعلا عدن

طبعت فى مطبعة اليقظة