Reg No. 37 at G P. O Aden

اليقظة

AL-YAQDHA

P. O. Box No. 200 Telephone No. 2871
Vol. VI No. 77 Tuesday 4 April 1961

السنة السادسة العدد ٧٧ الثمن ١٠ سنت
عدن الثلاثاء ١٨ شوال ١٣٨٠ - ٤ ابريل ١٩٦١

أنباء تقول :

الحسن يصل جيزان بعد علمه بدفن الامام أحمد

هل كانت محاولة العلفي لاغتيال الامام احمد انتقاما لمقتل صديقه سعيد حسن «ابليس»

١٩ هيئة تعقد اجتماعا فى ساحة المؤتمر العمالى مساء الاثنين

عقد ممثلو ١٩ هيئة من بينها المؤتمر العمالي ورابطة أبناء الجنوب وحزب الاستقلال والاتحاد اليمني اجتماعاً مساء الأحد الماضى فى المؤتمر العمالي لمراجعة خطواتهم بالنسبة لزيارة ماكاويد والموافقة على مسودة القرارات التى ستذاع فى الاجتماع الكبير الذي دعت هذه الهيئات أعضاءها إلى حضوره فى الرابعة والنصف من بعد ظهر يوم الاثنين ٣ ابريل فى المؤتمر العمالي بالمعلا . .

وكانت اللجنة السباعية التي شكلتها الهيئات قد عقدت اجتماعات متواصلة حتى اليوم لمتابعة خطواتها ووضع مسودة القرارات . . وقد أعطيت صلاحيات لتشكيل لجان أخرى تساعدها فى عملها كما قررت أن تبقى فى حالة انعقاد متواصل . .

وكانت اللجنة قد اجتمعت ليلة السبت الماضى حيث قررت الابراق الى كل من مجلس العموم البريطانى وهيئة الامم المتحدة والجامعة العربية والرئيس جمال عبدالناصر وسكرتارية التضامن الآسيوى الافريقي ومكتب الجنوب العربي بالقاهرة والسيد محسن العينى مندوب المؤتمر العمالى فى البلاد العربية . . وايدت دعوة الهيئات لاعضائها الى حضور اجتماع شعبي ضخم فى المؤتمر العمالى مساء الاثنين لقراءة قراراتها تجاه الوضع السياسى .

تحقيق صحفى من شاهد عيان فى الحديدة

العلفى يقسم بعد القبض على ابليس : لم يهنأ الامام بموته طبيعية

كيف انهارت خرافة مناعة الامام من الرصاص ..

اربع طلقات نارية ثم ينكفى الامام على وجهه امام العلفى ..

كانت الساعة السابعة إلا ربع مساء (الواحدة إلا ربعاً بتوقيت الحديدة بعد صلاة المغرب) يوم الأحد ١٠ شوال حينما وصل الامام أحمد المستشفى بسيارته التي كان يصحبه فيها الأمير الحسن بن على ، ابرز شاب فى الأسرة الحميدية والأمير اسماعيل ابن القاسم ومحمد حجزر الصحى الخاص باسرة الامام وأحد الخدم علي عيضة والشيخ العزي الجحدرى (الملازم لمقام الامام) . .

واستقبلهم جميعاً فى باب المستشفى الضابط محمد العلفي عند وصولهم وكان قد أصدر أوامره الى حرس المستشفى باقفال الأبواب ومنع أى شخص من الدخول حتى ولو كان نائب الامام . .

ورافق الجميع الضابط العلفي إلى حجرة النقباء على مانع ومرعى نزلاء المستشفى بعد حادث الاصطدام الملكى بالسيارة فى ٣ رمضان . .

كانت الساعة قد قاربت حينذاك الواحدة ليلاً بالتوقيت العربى (السابعة والربع مساء) . .

وخرج الضابط من مكان الزيارة وسبق الامام ورفاقه إلى نهاية صالون المستشفى فأطفأ انوار الصالون .. وفى لحظة استدار وافرغ مسدسه على الامام ومرافقيه ..

وسقط المرافقون والامام . .

كان أولهم الصحي الخاص محمد حجزر الذى أصيب بفخذيه برصاصتين وأصيب ثانيهم، أحد الخدم الخصوصيين (على عيضة) برصاصة واحدة فى ركبته

وكان المصاب الثالث محمد صالح الرويشان الذى كان فى المستشفى قبل وصول الامام أحمد اليه ، وكان يراجع بدخوله دار الضيافة . . وقد أصيب برصاصة فى عجزه الأيمن دخلت الى البطن ولم تخرج إلا بعملية جراحية . .

أما المصاب الرابع وهو العزى الجحدرى المرافق للامام أحمد بسلاحه فقد أصابته رصاصة فى اسفل بطنه فأخرجت كرشه وقطعت امعائه ومات فى اليوم الثالث . .

وكان المصاب الخامس هو محمد البلبلى العسكرى الخاص لحلالة الامام أحمد . وقد صرعته الرصاصة . .

أما المصاب السادس الذى قصده الضابط محمد العلفى من وراء محاولة اطلاق النار فقد كان الامام أحمد . . أصيب جسمه الشريف ، الذى قيلت عنه الخرافات بأنه لا يصاب ، بأربع رصاصات سقط بعد الرابعة وانكفى على وجهه أمام الضابط العلفى ..

وكان موقع الرصاص ثلاث منها فى عضلاته والرصاصة الرابعة دخلت من طرف الظهر فى الجهة اليسرى وخرجت فى عضل اليد اليمنى بعد الكشف والعملية . .

أما الأمير الحسن بن علي ومدير المستشفى السيد حسين المقدمى اللذان كانا مع الامام أحمد فلم يصابا ..

عندما اطلق الضابط الرصاصات .. وشاهد الامام أحمد ينكفى على وجهه بالقرب منه ظن انه قد أنهى مهمته التي هيأ نفسه لها .. واعتقد أن الملك قد مات . . ومن معه .. وترك الجميع جثثاً على ارض المستشفى واتجه صوب المدينة يريد الاختفاء أو لعله يريد السيطرة على ادارة من الدوائر الكبيرة في الحكومة غير انه فى غرة ذلك الموقف التجأ إلى بيت لا يعرفه ، وشاهده شخص استغرب دخوله المنزل ، فأراد الدخول عليه غير ان العلفى بادره باطلاق الرصاص .. واثارت الطلقات الناس الذين تجمعوا عليه . . فدخل شخص آخر عاجله العلفى برصاصة أردته قتيلاً . .

وتجمعت على المنزل وحاصرته قوات الحكومة والجماهير المتفرجة ولم يجد ما يدفع عنه هذه الجموع غير عيارين كانا فى مسدسه أفرغهما فى صدره فخر على الارض صريعاً ..

حركة اعتقالات

ولم تمض ثلاث ساعات حتى بدأت الاعتقالات وكان المعتقلون هم مدير المستشفى حسين المقدمى ومحمد رفعت موظف بادارة الجوازات وعدد من الضباط منهم الضابط عبدالله اللقيه وجماعة أخرى . .



سعيد حسن ابليس

وحتى الآن والبلاد هادئة كطبيعتها ..

ان السؤال الآن حتى في الحديدة هل مات الامام ؟! وماذا يحدث لو عاش الامام ولم تعاجله المنية التى أرادها له الضابط العلفى . . فالاذاعة والمحافل الرسمية تقول انه حى يرزق . .

غير أن الشيء الذي كان يرتفع فوق كل حديث . . فوق حديث موت الامام أحمد أو بقائه حياً هو انتهاء الخرافة التى كانت تسود عقلية الكثيرين من السذج بأن الرصاص لا يخترق مطلقاً جسم الامام . . فلقد كانت تروج لدى السذج مثل هذه الاعتقادات التى يذهب بعضها بأن الامام «مصرف» من الشياطين ومن الرصاص والطعن .. وانه «سيد الشياطين وأحمد يا جناه» فاذا بالرصاصات التي عاجله بها الضابط محمد العلفي فى تلك الساعة من بداية الليل فى داخل مستشفى الأحمدى تسقطه أمام العلفى . .

لقد عاد الناس يتحدثون هنا عن الامام كما يتكلمون عن غيرهم من البشر . . معرض للرصاص والموت

من هو محمد العلفى ؟!

وأخذت الاضواء تسلط على الضابط محمد العلفى الذى اقدم على اطلاق الرصاص على الامام ..

يبلغ العلفى حوالي الرابعة والعشرين من عمره وهو متزوج وله ولد . . وكان قد القى القبض عليه في صنعاء منذ ثلاث سنوات عند قيام جماعة من ضباط الجيش اليمني بسجن البدر محمد فى دار الامن . . ثم افرج عنه . .

وقد عرف بأنه من أعز أصدقاء المرحوم سعيد ابليس (٣٤ عاماً) الذى حاول نسف الامام فى يناير ١٩٦٠ بالديناميت فى السخنة . . وعندما انكشف امر سعيد ابليس بعد أن وشى به بعض الذين اشتركوا معه فى التنظيم استجوب الضابط محمد العلفي وكان موجوداً حينذاك في السخنة .. ولكنه نفى صلته بمحاولة سعيد ابليس وذكر أن سبب وجوده الوحيد هو مراجعة الامام بشأن راتبه . . وذكر أن علي مانع كان وسيطه فى هذه المراجعة وقد أفرج عنه حينذاك . .

وحينما ترددت أنباء عن اعدام ابليس فى الحديدة ، سمع ان العلفى اقسم فى جمع من أصدقائه أن الامام لن يموت موتة طبيعية . .

وقد جاءت محاولة اغتيال الامام بيد العلفي بعد شهر كامل من مقتل صديقه سعيد حسن ابليس . .

الحسن فى جيزان !

ذكرت أنباء غير مؤكدة أن الحسن قد وصل الى جيزان على الحدود السعودية ليلة الأحد الماضي بعد علمه بأن السلطات اليمنية قد قررت دفن جثة الامام أحمد يوم الاثنين ١٧ شوال الجارى . .

هل انذرت الجمهورية العربية سعود بعدم التدخل فى شئونه اليمن

لم تتأكد الأنباء القائلة بأن الجمهورية العربية المتحدة أنذرت المملكة العربية السعودية بأن الاتحاديين اليمنه والجمهورية العربية قائم وانها ستصد أى تدخل خارجى فى شؤونه اليمنه .

وزير المستعمرات في حضرموت ..

ذكرت جريدة الرائد الصادرة فى المكلا تحت عنوان «وزير المستعمرات البريطانية يزور حضرموت» ان المستشار المقيم فى المكلا سيكون فى استقبال وزير المستعمرات عند وصوله عدن ليكون برفقته عندما يزور هذه البلاد

رسائل اليقظة

المكلا

من مراسلنا على بافقيه

عادت صحيفة الرائد للصدور من جديد ووزعت بعد ان كانت عرضة للتوقيف .

فقد تلقى الزميل الاستاذ حسين محمد البار رئيس تحرير صحيفة الرائد خطاباً رسمياً من وزير السلطنة القعيطية يلفت نظره الى ما نشر فى العدد رقم ٢٠ فى باب من « فكرة الى فكرة »

ويقول خطاب وزير السلطنة « ان ما نشر فى العدد ٢٠ من صحيفتكم (الرائد) بتاريخ ١٢ رمضان ١٣٨٠ الموافق ٢٧ فبراير ١٩٦١ تحت عنوان « من فكرة الى فكره » فيه اشارة الى حادثة القصر المعروفة التي تتألم الحكومة وتأسف لما وقع فيها . . ونرى ان محتويات تلك النبذة لا تخدم فى الوقت الراهن الا غرضاً هداماً وتدعو الى الاخلال بالامن واشاعة الفوضى فى البلاد وبث روح النقمة بين المواطنين وعلى بعضهم البعض ، وان نشر مثل تلك التعليقات تعتبره الحكومة تصرفاً بعيداً كل البعد عن روح المسئولية التى يجب ان تتوافر فى أى صحيفة تدعي لنفسها - بل ويجب عليها - خدمة الصالح العام في حدود النظام والقوانين المرعية »

واندر خطاب وزير السلطنة بأن الحكومة تحتفظ لنفسها بحق اتخاذ ما تراه من الخطوات ضده فى أى وقت إذا ابت صحيفته التمشى مع الالتزامات والاشتراطات التي احتواها التصريح السابق باصدار الصحيفة .

ولكن الخطاب الرسمى ذكر بان الحكومة ترى اعطاءه فرصة اخرى يلتزم فيها بواجباته كصحفي مسئول وعليه فقد تلقى صاحب « الرائد »

المكلا : جريدة (الرائد) الحضرمية تعود للصدور ..

مقدشوه: الشعب الاريتري يتطلع لتأييد الشعوب الافريقية

لندن : انشقاق خطير فى الكتلة البرلمانية لحزب العمال ..

تصريحاً مرفقاً بالخطاب المذكور بتاريخ ٢٦ مارس يسمح له باصدار الصحيفة لمدة عام كامل . . وبذلك عادت « الرائد » الى قرائها من جديد . .

مقدشوه

فى مقدمة نضال الشعوب الافريقية المحتاجة الى تأييد واهتمام الشعوب المحبة للحرية والشعوب الافريقية بوجه خاص . . نضال الشعب الاريترى الذى يناضل من أجل اكتساب حقوقه الديمقراطية فمنذ ان تم الاتحاد الفيدرالى بينه وبين اثيوبيا عام ١٩٥٢ ، وهو يعاني ضروب الاضطهاد على يد السلطات الاثيوبية فقد صودرت الحريات العامة ، فلا صحافة ولا احزاب تمارس نشاطها ووضع الزعماء فى السجون ، وحوكم محررو الصحف وسجنوا فترات طويلة كما سجن السيد محمد عمر قاضى عضو المجلس الاتحادي الذى كان قد رفع مذكرة باسم الشعب الاريترى الى الامم المتحدة واستدرج بواسطة السفارة الاثيوبية بواشنطن ليعود الى اريتريا للتفاوض ولما عاد قدم للمحاكمة حيث حكم عليه بالسجن عشر سنوات حيث لا زال يعامل فيه معاملة سيئة كما حكم على المحامي الذى ترافع عنه بالسجن ستة اشهر . . ولوحق بقية الوطنيين بشتى الصور مما اضطرهم الى الهرب وطلب حق اللجوء السياسى في البلاد الاخرى كما فعل السيد والداب والدمريام رئيس نقابات اريتريا الذى واجه سبع محاولات لاغتياله اما بالرصاص أو بدس السم له ثم حكم عليه بالسجن ثلاث سنوات مع ايقاف التنفيذ وضيقت عليه السبل مما اضطره الى الهرب الى القاهرة لطلب حق اللجوء السياسى .

وعلى الرغم من ان قانون الاتحاد الفيدرالي يمنح اريتريا الاستقلال الذاتى . فان المحاولات الاثيوبية تجرى لمحو اسم اريتريا من الوجود .

ومن ثم فان الشعب الاريتري يتطلع الى تأييد الشعوب الافريقية وخاصة تلك المجاورة كصوماليا والسودان واليمن والجمهورية العربية المتحدة .

ويعتمد فى ذلك بتعزيز صلاته مع المنظمات الشعبية فى تلك البلاد وبمؤتمرات التضامن للشعوب الافريقية الاسيوية .

وهنا تكونت جمعية للصداقة الصومالية الاريترية انشأها السيد ادريس محمد آدم رئيس البرلمان الاريترى السابق تتولى بسط القضية الاريترية وتوسيع آفاق دراية الشعب الصومالى بالنضال الذى يخوضه الشعب الاريتري ضد الاقطاعية الاثيوبية التى تستعمر كذلك جزءاً خصباً من الاراضي الصومالية .

لندن

بدأت الاستعدادات لمسيرة الاحتجاج على الاسلحة النووية في بريطانيا مع اقتراب عيد الفصح . . واخذت اللافتات المعارضة للاسلحة الذرية والتسلح الذرى وتنذر بالكارثة التى تنتظر البشرية من جراء نشوب أى حرب ذرية مدمرة .

وتبدأ الاستعدادات لهذه المسيرة كمثيلاتها فى كافة بلاد أوروبا ، فى الوقت الذى اخذت الاوساط السياسية ترقب التحدى الجديد لزعامة المستر هيو جيتسكيل زعيم حزب العمال البريطانى . .

فقد بعث ٧٥ نائباً عمالياً برسالة الى المستر هيو جيتسكيل زعيم الحزب يدعونه فيها الى الغاء قرار طرد خمسة من النواب اليساريين من الكتلة البرلمانيه للحزب

وكان هؤلاء النواب الخمسة قد طردوا من الكتلة البرلمانية للحزب في الاسبوع الثالث من شهر مارس بسبب معارضتهم لقرار الحزب المتعلق بالاسلحة النووية . ومن بين هؤلاء النواب المستر مايكل فوت وهو يتمتع بشعبية بين انصار التقدمية من قضايا المستعمرات والدفاع البريطاني (وهو فى نفس الوقت شقيق السرهيو فوت آخر الحكام البريطانيين لقبرص) والمستر سدنى سيلفرمان وهو من النواب البارزين واشتهر كأبرز معارض لعقوبة الاعدام كما شن حملة لالغاء عقوبة الاعدام

وطالبت الرسالة التي ارسلها النواب العماليون مساء ٢١ مارس المستر جيتسكيل بعدم اتخاذ اى اجراء ضد الاعضاء محافظة منه على وحدة الحزب ..

ويعتبر هذا الطلب ، بمثابة تحد لزعامة جيتسكيل ، فعلى الرغم من ان الكتله البرلمانية قد ساندت جيتسكيل فى رفضه قبول قرار اتخذه مؤتمر الحزب فى عام ١٩٦٠ دعا فيه بريطانيا الى نبذ الاسلحة النووية من جانبها كاجراء اخلاقى مطابق لمعارضته لحرب الذرية بينما طالب هؤلاء النواب الخمسة بضرورة قبول الكتلة البرلمانية لقرار المؤتمر

ولقد كان الشقاق بين الجناح اليمينى ، الذى يمثله جيتسكيل والجناح اليسارى في الحزب العمالى دائماً ما يدور فى مؤتمرات الحزب .. ولكنه يمتد الآن ليشق الكتلة البرلمانية .. ويضع زعامة جيتسكيل فى مهب الريح

اليقظة

صحيفة عربية يومية

صاحبها ورئيس تحريرها المسئول

عبد الرحمن جرجرة

مساعد رئيس التحرير

محمد ناصر محمد

الاشتراكات :

٥٠ شلناً فى الداخل
٦٠ شلناً فى الخارج
تدفع مقدماً

للادارة حق التصرف فيما يرد اليها من الرسائل ولا تعاد الرسائل بأى حال من الاحوال

صندوق البريد رقم ٣٠٠

تلفون ٢٨٧٢٦

مطلوب

فتاة محلية صغيرة السن من مواليد عدن تتوفر لديها الرغبة في دراسة فن تصفيف الشعر كمتدربه .

الرجاء الكتابة باللغة الانجليزية الى :

مصففة شعر النساء
فندق الصخرة ، التواهي

شركة الطيران العربية المتحدة

يسرها ان تعلن عن زيادة رحلاتها من عدن

رحلتان اسبوعياً

من عدن الى جده - الخرطوم - اسمره - القاهرة

ومنها الى جميع بلدان الشرق وأوروبا

يوم السبت عدن الساعة ٧ر٣٠ اسمره - الخرطوم - القاهرة

يوم الاثنين الساعة ١٢ر٤٥ جده - القاهرة

بطائراتها الجديدة ذات اربع محركات طراز DC6B

لحجز سفرياتكم اتصلوا

بمكتب شركة الطيران العربية المتحدة شارع الملكة اروى تلفون ٤٤٢٨

مفتوح يومياً لاستقبال العملاء

زوال الربو لمدة سنتين

منذ سنوات كنت ريفتاره ، عانيت من بعدها ، طرق الفراش لأصابه بالربو فقد من وزنه ٤٠ رطلا وفى كل مساء من السعال والاختناق وينفجر عليه النوم وتوقع الموت فى كل لحظة فاستعان « بمناكو » فتوقف التشنج من أول ليلة ولم يعد الربو منذ أكثر من سنتين ، « مناكو » ناجح للغاية لدرجة انه يطلب هنا مرجعاً فى خلال ٢٤ ساعة ويشفى حتماً نهائياً الربو فى ٨ أيام والا ترد اليك نقودك

مِنداكو Mendaco

يقضى على الربو والنزلة الشعبية والحمى القشية

٤ حقوق النقل والترجمه والاقتباس من (اليقظة) أو شقيقتها (النهضة) محفوظة لصاحبها

طبعت بمطبعة اليقظة عدن

صوت الانقاذ « بقية »

وهي مرض عضال يجب محاربته لانه يفسد علينا المصالح العامة ويقف حائلاً منيعاً بيننا وبين ما نريد من خير لامتنا وبلادنا .. فهل نجد آذاناً صاغية وقلوباً واعية ؟

هل يحقق دعاة الاصلاح رجاء الشعب وأمله للسير به فى اتجاه سليم بعيد عن الزوابع الهدامة التى لن نجنى من ورائها الا الخسارة والحرمان من كل ما نصبو اليه ونرجوه لتقدمنا نحو حياة فضلى ومستقبل أسعد ..

فالى أن تتوجد وتجتمع صفوفنا وتلتقى قلوبنا للغاية الكبرى وهى عزة الوطن وسعادة الشعب سنبقى دائماً نردد اللهم جنبنا شر الخصام والنزاع ووحد واجمع كلمتنا فانه لايقدر على ذلك الا أنت أنه على كل شىء قدير وعلى أعمال عبادك رقيب وناقد وبصير .

(اليقظة) تنشر هذه الكلمة بعد التقاء الأطراف المعنية .

---

* محمد الحبيشى والسيد أبو بكر محمد وعبدالله تيسير وصالح سليم العدنى يهنئون صديقهم الفاضل عبدالله أحمد الفقيه بمناسبة ارتزاقه ولداً اسماه « منصور » .

اتجـــاه جديد في عالم الجمال

قبل اختراع الروج والبودرة لابد من دراسة نفسيـة المرأة ! !

ظلال العيون سترسم لك الشخصية التى تريدينها !



تحرر هذه الصفحة : السيدة قدرية جرجرة

﴿ قلم الحواجب وأدوات التجميل لم تعد مهمتها مجرد التجميل فقط ولكن رسم تعبيرات معينة « غير طبيعية » طبعاً على الوجه !! ويقول علماء النفس أن ظل العيون مثلا اذا رسمت به الجفون بطريقة معينة يضفى على صاحبته الشخصية التي ترغبها وتريد أن تعبر عنها بأى وسيلة ﴾ .

اتجاه جـديد في عالم التجميل سوف يظهر أثره تدريجياً .

لقد بدأ علماء الجمال يتخصصون فى علم النفس .. لن يقدموا على اختراع أو ابتكار أى نوع من أداوت التجميل .. أو أية طريقة جديدة للتجميل ألا بعد دراسة نفسية المرأة والتأثيرات التى تطرأ عليها والتغييرات التى تحدث إذا ما استعملت الادوات الجـديدة أو اتبعت الطريقة المبتكرة — لقد أرادوا أن يخرجوا بأدوات التجميل من النطاق والمعنى الذى كان مقصودا منها بالذات إلى نطاق ومعنى آخر ..

فلن يكـون مهمة قلم الروج وقلم الحواجب مجرد التجميل بقدر ما سيكون وسيلة لرسم تعبيرات معينة « غير طبيعية طبعاً » على الوجه ! ! وبدأوا في تطبيق النظرية الجديدة على ظـلال العيون قالوا أن هذه الظـلال تقلب بعض السيدات الى « عفاريت » فى بعض الاحيان . . ومع ذلك لابد من رسمها بطريقة معينة وبألوان محـددة لكى تعطي لصاحبتها الشخصية التى ترغبها وتريد أن تعبر عنهـا بأيه وسيلة . .

لكل عين رسم خاص

قال اخصـائيو الجمال أولا أن ظلال العين تصلح لكل السيدات بشرط .. أن تدرس كل واحدة شكل عينيها أولا ثم لونهائم تختار الشخصية التي تريد أن تتقمصها قبل أن تختار اللون الذى ستضعه على جفونها . . أو الطريقة التى ستتبعها فى تظليل العين .

* فاذا كانت عينها صغيرة — فيجب أن تبدا بوضع الظلال من منتصف الجفن حتى الطرف الخارجى وذلك فوق الرموش مباشرة .. على أن تمـد الظلال بزاوية جانبية حتى تصل ما بعد طرف الحاجب الخارجى ! !

* أما صاحبة العين الواسعة . . فعليها أن تبدأ برسم الظلال عند الطرف الداخلى للحـاجب لتغطى العظمة الموجودة تحته مباشرة . بشرط أن تكون الظلال منفصلة عن خط الجفون الذى يكون بلون آخـر أعمق من لون الظلال .

* السيدة ذات العين البارزة تبـدأ الظلال من الطرف الداخلي للعين . . بين الجفن وعظمة الحاجب .. فى خط رفيع ويمتـد باتساع حتى الطرف الخارجي للحاجب .

* صاحبة العين الغائرة ترسم الظلال ابتداء من الطرف الداخلي للعين بالقرب من الجفون وتمدها الى آخر الحاجب بحيث توصل بين طـرف الحاجب وطرف العين الخارجى .

* صاحبة العين العادية تبدأ برسم الظلال من منتصف الجفن حتى طرف العين الخارجي ، يمتد إلى أعلى فى شكل مثلث حتى يصل الى طـرف الحاجب بين الظلال الخارجي .

طريقة رسم الظلال . .

بعكس جميع أدوات الزينة الأخرى .. توضع الظلال قبل وضع البـودرة مباشرة .. وتكون أما فى شكل سائل ويستعمل بواسطة فرشاة صغيرة . . وأما فى شكل قلم الروج ويوضع منه بخفة على الجفون .. وبعد ذلك يخفف مرة أخرى بطرف الاصبع .. ويجب ألا توضع الظلال مطلقا على الجفون السفلية .

أخبارهم

* تم زفاف الآنسة وسيمة ابنة الدكتور محمد أحمد فى حفل كبير حضره عدد كبير من نساء العائلات الكريمة وسيقضى العروسان شهر العسل فى اسمرا . فتهانينا لهم وبالرفاء والبنين .

* عقد قران شقيقة الاستاذ عبدالخالق عبدالله مدير مصنع الأمين على الاستاذ جمـال فى حفل كبير حضره أعيان عدن وقد أقـام يوم الأحد الماضى حفلة غداء بهذه المناسبة فالف مبروك .

* يتم زفاف الآنسة نجاة مهيوب الليلة على الفاضل شرف سلام فالف مبروك .

تبرعـات

للجمعية العدنية للنساء

وجهت رئيسة وأعضاء الجمعيـة العدنية للنساء فى عدن إلى أغنياء عدن نداءً وطلبـاً للمعونات المادية منها والادبية لتسيير جمعيتهن قدما الى الأمام وحتى تواصل المرأة العدنية نشاطها وتقدمها فى هذا الجزء من الوطن العربى .

وقد لبى بعض أغنياء عدن هذا النداء وأظهروا تعاونهم وحبهم لتقدم المرأة العدنية فجادوا بما جادت به نفوسهم الأبية العربية من مساعدات مادية لهذه الجمعية التى آلت على نفسها أن تقوم بخدمة المرأة العدنية وتقدمها

ويسر عضوات الجمعية أن ينشرن اسماء الأغنياء الذين جادوا بمديد العون والمساعدة لجمعيتهن متقدمات بالشكر الجزيل لهم سائلات المولى أن يثيبهم على مابذلوا من عون لأخواتهن اللاتي يعملن جنباً إلى جنب والله لايضيع أجر من أحسن عملا ..

الفاضل أحمد سالم مطرى أول من تبرع لهذا المشروع ٥٠٠ ، السيد سالم علوى الكاف ١٠٠٠ ، الفاضـل على ذيبان ٥٠٠ ، قطعة من باريس ٥٠٠ ، عبدالجبار حسن ٥٠٠ ، سالم باشنفر وأولاده ٥٠٠ ، كريمة المرحوم يوسف خان ٢٥٠ ، الفاضل على محمد مقطرى ٢٠٠ ، عبدالحميد حاج عبـادى ٢٠٠ مع كمية كبيرة من الكتب المفيـدة ، عبدالملك وشركاه ٢٠٠ ، ابراهيم تايح مع دهان البناية كاملة ١٠٠ ، عدنان هيمانى ١٠٠ ، السيد الجفرى ١٥٠ ، مستودع بارحيم ١٠٠ ، فؤاد خليفـة ١٠٠ ، الفاضل عبدالملك غالب ١٠٠ ، محمد على الأسودى ١٠٠ ، مستودع كاشين ١٠٠ ، مستودع بلقيس ٥٠ ، شفيق العلمي ومحمد عبدى ومروان شبيب ١٥٠ ، السيد أحمد عمـر سوق الطعام ٥٠ ، عبده على حمـود ٥٠ ، سعيد برشة البهرى ٥٠ ، محمد مجاهد ثابت ٥٠ ، عبدالله سعيـد بديه واخوانه ٥٠ ، محمود وحامد يوسف خان ٢٥٠ ، محمد أحمـد ناشر ٢٠ ، ذى هـير شند ٣٠ ، ف . أ . ناخوذا ١٠٠ ، نور الدين محمد على ٥٠ ، مستودعات عدن العمومية ٤٠ ، شاه عزيز واخوانه ٥٠ . .

قبعـة للسبـاحة



الآنسة جين كلارك ، عارضة الأزياء البريطانية ترتدى قبعة جديدة أنيقة للسباحة وذلك فى معرض الأزياء الذى أقيم أخيراً ، والقبعة مصنوعة من قطع من المطاط الأزرق المبطن من الداخل بالأبيض ، قصت على شكل أوراق الشجر .

(اسم الشركة : كلينرت ربر كومبانى ، ٩١ نيويوند ، لندن)

شركة الطيران العربية المتحدة

يسرها أن تعلن عن زيادة رحلاتها من عدن

رحلتـــان أسبوعياً

من عدن الى حده — الخرطوم — أسمرة — القاهرة
ومنها الى جميع بلدان الشرق وأوروبا

يوم السبت تغادر عدن الساعة ٧/٣٠ صباحاً الى أسمره — الخرطوم والقاهرة .

يوم الاثنين تغادر عدن الساعة ١٢/٤٥ ظهراً الى جده — القاهرة

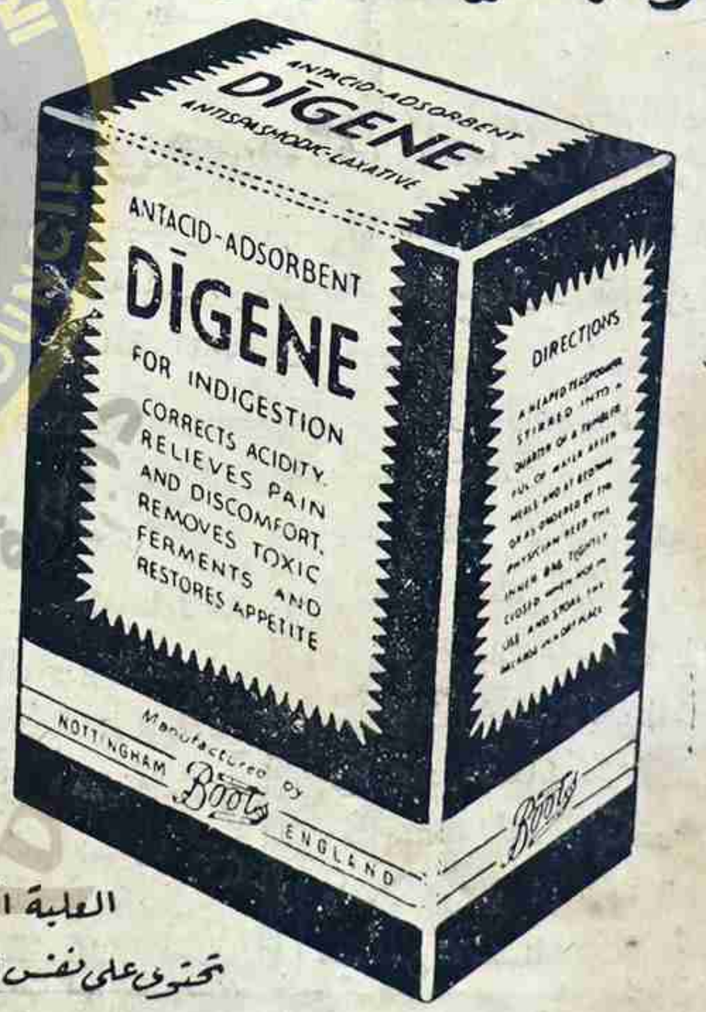
بطائراتها الجديدة . . اربع محركات طراز D C 6 B

لحجز سفرياتكم اتصلوا :

بمكتب شركة الطيران العربية المتحدة — شارع الملكة أروى

تلفون ٤٤٢٨

دايچين
لعلاج عسر الهضم
عبوة جديدة توفر نقودك



العلبة الكبيرة
تحتوى على نفس الكمية
التى كانت توصف فى الزجاجة قبلا

ولكنها تكلفك اقل !

بتناولك دايچين تحصل على راحة سريعة عند إصابتك بعسر الهضم - وبنفقات قليلة أيضاً ! إن دايچين يضبط نسبة الاحماض ويلطف آلام انقباضات المعدة وانتفاخها بالغازات ، ويجدد الشهية .

اطلب علبة كرتون
من صيدليتك اليوم

يمكنك أن تعتمد عليه لانه من انتاج معامل بوتس

Boots
NOTTINGHAM ENGLAND

ماقل ودل

كان بين الطلبات العديدة التي قدمت إلى الحكومة لتحديد مواعيد لمقابلة المستر أيان مكلويد وزير المستعمرات البريطانى طلب الجالية الهندوكية في بلادنا .

ونحن وان كنا لانستطيع أن نتنبأ بما دار بين أفراد هذه الجالية ووزير المستعمرات إلا اننا نستطيع أن نؤكد أن الجالية الهندوكية لابد وأن تكون قدتقدمت للوزير البريطانى بمطالب محددة منها ايجاد ضمانات لهذه الجالية في حالة ظفر العدنيين العرب بحريتهم . وربما طالبت الحكومة البريطانية بحجز بعض المقاعد لها فى أي جمعية تشريعية تقام مستقبلاً فى هذه البلاد .

ومهما يكن من أمر فاننا نرفض هذه الحركة التي قامت بها الجالية الهندوكية ونقول لها بأننا نحن اصحاب هذه الأرض وحاكموها في المستقبل — وليست الحكومة البريطانية — الذين سنقرر وضعكم ومصيركم بعد انتزاعنا حريتنا واستقلالنا وأن آداب الضيافة كانت تفرض عليكم مفاوضتنا حول مستقبلكم ان كنتم قلقون حول هذا المستقبل .

اننا لانحملكم مسئوليه الانفراد دون بقية الجاليات فى بلادنا بهذه الحركة بقدر ما نحمل المتزعمين لوفد الهندوكيين عند مقابلة وزير المستعمرات مما يدل بانهم كانوا وراء الفكرة على الرغم من ادعائهم فى اكثر من مناسبة بارتباطهم بهذه البلاد دون غيرها واعتبارها وطناً لهم يعملون لخيرها ورفاهيتها ! ! !

ان هذه الحركه تكشف شعور كافة الأجانب الذين وفدوا واستوطنوا بلادنا فى حين أنهم ليسوا سوى أشخاص لا يدينون لها بأى ولاء أو انتماء وانهم مصلحيون قدموا الى بلادنا لاستغلالها واغتراف خيراتها ثم الفرار منها ان اقتضت الظروف .

كما انها تؤكد مخاوفنا التى كررناها فى اكثر من مرة حول حقيقة ما يكنه هؤلاء الأجانب لبلادنا .

ان مثل هذه الحركة الأخيرة تثبت — بما لايدع مجالا للشك — لبعض المخدوعين من أبناء بلادنا أنهم لم

(المواطن العدنى)

البقية فى صفحة « ٤ »

قصة انتصار :

شعر : على عبد العزيز نصر

العـــائد

﴿ الى الذين يخيفهم تقدم اليمن ويتساءلون أين الشعب اليمنى ؟ ﴾

أنا اليمن . .
ملامحي ، بساطتى ، شموخ جبهتى : يمن
إن تسألوا عنى . . فانى : قاهر الزمن
ملء السهول والجبال —
كالنسيم ، كالضياء — عشت لليمن ؛
أطوى القفار ، أركب البحار
أجوب كل منحنى ، بلا وهن
كعادتى . . .
عبر العصور ، قصتي : حياة
وللحياة ؛ قصة انتصار
وصانع الحياة ، لم يهن
هل تذكرون ؟ ؟
انا اليمن
ملامحي ، بساطتى ، شموخ جبهتى : يمن
وكل شدة تزول
فقبلكم ، قالوا : طوت أيدى المحن ،
معالم اليمن
ولن يرق حاله . . ولن يطول :
بقاؤه . .
فعيشه التعيس : موت مرتهن . .
لكنني ، أسطورة الأزل
أعيش لم أزل
بقبضتى تحطمت ، خرافة الصنم
وكل آفك صنم ، يضلل البشر
وفى نواميسى : مواعظ غرر
ورثتها عن خير جد ، صارع الزمن ؛
من أجل أن تعيش لي . . أرض اليمن . .
هل تعقلون ؟ ؟
لسوف تعقلون . . كيف يبعث الموات
وكيف تزخر الحياة . .
على يدى ، أنا اليمن .
لا تسخروا . . فانني أعود
وكل عائد يحطم الحدود
ألا ترون ؟ ؟
لسوف ، فى غد ترون :
بلادى التي ، غادرتها من ألف عام
على بساطها ، يزغرد الوئام
وتمرح الوفود
ولن يسود آثم حقود ؛
لأننى — وقد علمتم — صامد عنود
أوفر الحياة للأسود . .
وأمنح الفناء للقرود
وكل من يخون أو يجور . . حياته الثمن
لو تذكرون ! !
وسوف تذكرون . . أننى أعود ؛
أطرز السفوح بالورود
وأنسج الحقول . .

« البقية في صفحة ٣ »