Reg No 37 at the G. P. O. Aden

اليقظة

AL-YAQDHA

P. O. Box No. 200 Telephone No. 2871

No 218 Sunday 21 September 1958

السنة الثالثة العدد ٢١٨ الثمن ١٠ سنت

عـــدن ، الأحد ٧ ربيع اول ١٣٧٨ — ٢١ سبتمبر ١٩٥٨

اعـتراف الدول بالحكومة الجزائرية

« وسيلة جديدة لمباشرة أعمال الارهـاب »

اعترفت كل من المملكة المغربية وتونس بالحكومة الجزائرية المؤقتة بالمنفى التى شكلها الثوار الجزائريون فى القاهرة . ولقد اعلنت الحكومة المغربية اعترافها بتلك الحكومة بعد أن شهد حوالى خمسة آلاف شخص مؤتمراً عقد فى مدينة الرباط دعت اليه سكرتارية المغرب العربى للاحتجاج ضد إدماج الجزائر في المناطق التى يجرى فيها الاستفتاء حول الدستور الفرنسى الجديد . ولقد جلس كل من السيد أحمـــد بالفريج رئيس الحكومة والسيد علام الفاسى زعيم حزب الاستقلال، جلسا فوق الافريز التى كانت تخفق عليه علم المغرب وعلم تونس وعلم حكومة المنفى الذى يتألف من اللونين الأخضر والأبيض ويتوسطهما هلال أحمر ونجمة واحدة .

وصرح ناطق مغربى بأن حكومته ظلت على اتصال بالحكومة التونسية قبل أن تعقد العزم على الاعتراف بحكومة المنفى . أما اعتراف تونس فقد أعلنه الرئيس الحبيب بورقيبه حينما قام بزيارة عضوين من أعضاء حكومة المنفى وهما السيد محمود شريف والسيد كريم بالقاسم الموجودين حالياً فى تونس

ومن بين الدول التى أعلنت اعترافها بحكومة المنفى الجمهورية العربية المتحدة والعراق وليبيا واليمن

وأعلنت الحكومة الفرنسية بأنها سوف تنظر إلى أى اعتراف بحكومة المنفى على أنه عمل غير ودى وصرح ناطق بلسان الوزارة الخارجية الفرنسية بأن فرنسا قد تقطع العلاقات الدبلوماسية مع أية دولة تعترف بحكومة المنفى ـ وجاء فى تعليقه :

« ان النظام الجديد لن تكون لها سيادة ولا فعالية ـ ولن تكون سوى وسيلة جديدة لمباشرة أعمـــال الارهاب » !

حامـــد لقمـان

ضـــابط العلاقات العامة والصحافه والنشر

لمراسل اليقظة الخاص (البريقة)

إبتداءً من الأسبوع القادم سوف يتولى الأستاذ حامد لقمان، بكلوريوس صحافة من الجامعة الأمريكية بالقاهرة ودبلوم صحافة من لندن ، سوف يتولى منصب ضابط العلاقات العامة والصحافة والنشر بالنيابة .

وتدخل ضمن هذا المنصب الكبير واجبات كثيرة لكن الجميع هنا متأكدون ان الأستاذ حامد لقمان سوف يمر بهذه الفترة بنجاح تام لما عرف عنه من الكفاءة والمقدرة ودماثة الأخلاق .

* * *

قـدوم



عاد الينا صديقنا الأستاذ على سالم على عبده ظهر اليوم (السبت) بعد جولة قصيرة قام بها فى ربوع لبنان وأرض الكنانة أنهى فيها بعض الترتيبات اللازمة الخاصة بمشروع تجارى جديد ينوى القيام به بالاشتراك مع بعض التجار العدنيين

أجنبى يحـــاول اقتحـــام منزل فراشة فى عـدن الصغرى

لمراسل اليقظة الخاص (البريقة)

ألقى بوليس عدن الصغرى القبض يوم الخميس الماضى على أحد الأجانب وهو موظف لدى شركة المصـــافى البريطانيـة وذلك للتحقيق فى الشكوى الموجهة ضده من امرأة تعمل « فراشة » فى عدن الصغرى والشكوى الموجهة ضد هذا الشخص تقول « إن هذا الأجنبى قد طرق باب الفراشة المذكورة فى حوالى الساعة الثانية عشرة من منتصف ليلة الأربعاء ١٦ سبتمبر الجارى وحاول إقتحام منزلها »

ولقد أطلق سراح المتهم على أن لا يغادر منطقة البريقة حتى ينهى البوليس تحقيقاته فى الشكوى الموجهة ضده .

محـاولة نسـف بارجتـــين افرنسيتين

القاهرة ـ أذاعت راديو القاهرة بأن الوطنيين الجزائريين قد حاولوا نسف بارجتين تابعة للأسطول الفرنسى الراسية فى ميناء طولون .

وقد صرح مصدر رسمى فرنسى حول هذا الحادث فقال أنه كان يعتقد أن رجال الضفادع من الوطنيين الجزائريين قد دبروا هذا الحادث لنسف البارجتين ولكن اكتشف أنه أشتبه فقط فى شخص كان يحوم بالقرب من هذه السفن الحربية ووجد أنه ليس من الوطنيين الجزائريين

اعـلان

يبتهج المقاولون وأصحاب البناء وصانعو المرمر كذلك جميع مستعملى الأسمنت ببضاعة .

اسمنت ماركة « الجمل »

صنع بريطانيا حسب شروط عام ١٢—١٩٤٧

أحسن اسمنت عالمى يصل إلى عدن لأول مرة

* راقبوا وصوله واستعملوه بكل إطمئنان .

* اسمنت مضمون طويل العمر . قوى الاحتمال .

* لا تبنى ناطحات السحب إلا باسمنت :

اسمنت ماركة « الجمل »

صنع بريطانيا حسب شروط عام ١٢—١٩٤٧

معرض البس للراديوهات

سينتقل معرض الراديوهات التابع لشركة أ بس من المعلا إلى مقر الجديد بشارع الهيدروس كريتر - وذلك من يوم الأثنين ٢٢ سبتمبر ١٩٥٨.

دعوة عامة

يسر الاخوان سعيد وعبدالله صالح عمر بأن يوجهان الدعوة لكل الاهل والاصدقاء لحضور حفلة زواج ولدهما المبارك سعيد بن سعيد صالح عمر (مقيل وسمرة) وذلك في يوم السبت ليلة الاحد ٤ اكتوبر سنة ١٩٥٨ م الاحتفال في شارع التقدم قسم سي رقم ٣ كريتر عدن بجوار شارع القاضي السابق

دايچين
لعلاج عسر الهضم
عبوة جديدة توفر نقودك



العلبة الكرتون
تحتوى على نفس الكمية
التى كانت توصف فى الزجاجة قبل

ولكنها تكلفك اقل !

بتناولك دايچين تحصل على راحة سريعة عند إصابتك بعسر الهضم - وبنفقات قليلة أيضاً ! إن دايچين يضبط نسبة الأحماض ويلطف آلام انقباضات المعدة وانتفاخها بالغازات ، ويجدد الشهية .

اطلب علبة كرتون
من صيدليتك اليوم

يمكنك أن تعتمد عليه دوماً من إنتاج معامل بوتس
Boots
NOTTINGHAM ENGLAND

البريد الجديد

■ ثلاثة من مؤلفى الاغانى أفضلهم
■ الهمشرى ... عبد الحليم حافظ عدن
■ ركن الجيل الجديد مفيد جداً . .

يواصل الفنان يحى محمد مكي اجاباته على الاسئله التى وجهت اليه من قبل الجيل الجديد .

محمد رشيد خان

المدرسه المتوسطة

س ١ — ما رأيك بالفنان احمد بن احمد قاسم .

ج ١ — لا يمكن ان نسمى بالفنان الا اذا اجتمعت فى الشخص اى توفرت فيه خصلتان أولاً الفطرة الفنية ثم الدراية الصحيحة عن طريق التعليم بالفن . فهل يبدو لك من الحان المذكور شيىء ينم عن وجود هاتين الخصلتين كاملتين ؟ لا أظن

س ٢ ما هى نصيحتك للهواه

ج ٢ نصيحتي لهم ان لا يغتروا اذا نجحوا ولا ياسوا اذا فشلوا

س ٣ اذكر احب ثلاثه من مؤلفى اغانينا المحلية الى قلبك بصراحة

ج ٢ احب ثلاثة الى هم بالترتيب :

١ — عوض عمر شماخ
٢ — عبدالله ابو بكر القوى
٣ — على عبدالله أمان

س ٤ هل تستطيع أن تهدينى احدى صورك لأتم بها مجموعة صور الفنانين

ج ٤ ستصلك بالبريد انشاء الله وشكراً على اهتمامك بالفنانين

س ٥ كم عدد اعضاء فرقتك

ج ٥ عددهم حسب ما يتطلبه اللحن وللاسف ليس لدى فرقه رسمية

فضل احمد عكاشة

المعهد التجارى العدنى

س ١ كم عدد اغانيك المسجله فى الأذاعة حتى الآن

ج ١ سبع اغانى

س ٢ هل صحيح ان مؤلفة ليه يقولوا حبيبى التى يغنيها احمد بن احمد قاسم الآنسه زينب سنان بائعة ترمس فى حى السيدة زينب

ج ٢ اسأل احمد بن احمد قاسم

س ٣ لماذا لا تغنى الحانك بنفسك فان صوتك مقبول

ج ٣ شكراً ولكنى اريد ان اظهر كل صوت صالح للغناء فان لدينا حناجر ذهبية حرام علينا ان ندعها مدفونه

س ٤ كم تتقاضى عن الاغنية من الاذاعة وهل تكفى لاجرة السيارة التى تنقلك مع فرقتك

ج ٤ دا سر . . وما باقول لك

محمد على مهدى

مدرسة بازرعة الخيرية

س ١ لماذا اخترت محمد صالح الهمشرى ليغنى لك الحانك الطويله

ج ١ اذا كان فى عدن صوت يشبه صوت عبدالحليم حافظ فهو صوت الهمشرى وكذلك فان الهمشرى ذكى سريع الحفظ وفوق كل هذا فهو متواضع ولهذه الصفات الحميده اخترته

س ٢ متى سنستمع الى اغنيتك الجديدة همسه كاس

ج ٢ عندما اتاكد من اتقان فرقتى لعزفها

س ٣ انا من المعجبين بحفلاتك فمتى ستقيم حفله ساهره ومن من الفنانين سيشترك معك

ج ٣ اذا ساعدت الظروف سأقيم حفله قريبا جداً وهذه المرة سأقدم فنانين لم يظهروا بعد على خشبة المسرح

س ٤ ما سبب هجوم بعض الفنانين المحليين عليك

ج ٤ تعرف ليش ؟ . ولا أنا

محمد حسن بلوزير

س ١ رأيك بالفنان الشعبى محمد مرشد ناجى

ج ١ ابدبت رأيى راجع اجوبتى السابقة

س ٢ انى افضل اغنية ياريت ماكان اللى كان على جميع اغانيك فما رأيك انت بكلمات ولحن الاغنية

ج ٢ رأيى عكس رأيك

س ٣ ما رأيك فى اغنية خلانى وراح

ج ٣ مش يطاله

س ٤ ما رأيك فى ركن الجيل الجديد

ج ٤ مفيد جداً

(البقية فى ركن الاحد القادم)

الرياضة

هل تطالب النوادى بالجلسة العامة الموعودة ؟

تعادل أقدم ناديين رياضيين فى عدن

بقلم المراقب الرياضى

عقدت الجمعية الرياضية العدنية جلستها العامة فى شهر مارس الماضى لانتخاب هيئة ادارية جديدة ، وفى تلك الجلسة اضطرت الجمعية إلى تأجيلها لمدة ثلاثة أشهر لتمكن النوادى من تعديل ودراسة دستور الجمعية الرياضية العدنية .

وقد قامت النوادى بتعديل ودراسة الدستور وإرساله أيضاً الى الجمعية قبل المدة التى حددتها الجمعية للنوادى ، ومضى على وعد الجمعية ثلاثة أشهر أخرى ، أى أنه مضت سنة أشهر منذ انعقاد جلسة الجمعية العامة

ومعظم النوادى محتارة فى أمر الجمعية الغريب ! وأصبح السؤال الوحيد الذى يردده هؤلاء ، هو :

متى ستعقد الجلسة العامة .. ؟!

وقد بلغنى أنه تقرر عقد هذه الجلسة فى شهر فبراير من السنة القادمة ، وكما لاحظت فان معظم النوادى ترغب فى عقد هذه الجلسة باسرع مايمكن ، أقول هذا بعد اتصالاتى بالمسئولين في معظم النوادى الذين يترددون على أسبوعياً للكتابة حول الجلسة العامة الموعودة !

وفى الواقع سوف لاتعطى الجمعية لتعليقى هذا أية أهمية لأن الأندية هى صاحبة الشان ، وعليها ان تقدم بطلب عقد جلسة عامه وتحدد هى يوم عقدها ، لاسيما وأنها انتظرت ستة أشهر كاملة ، وعليها أن تقف كتلة واحدة فى سبيل المصلحة العامة ، ولتترك النوادى سياسة إهمال هذا الأمر الهام وإلا فان الجمعية فى وسعها مماطلة عقد الجلسة إلى ما بعد عام ١٩٦٠ ، ولن تعود الخسارة إلا على النوادى والنوادى وحدها .

بعض الأخطاء التى قد ترجع إلى عدم انتباه رجلى الخطين



نور الدين حارس مرمى المحمدى

نأمل مشاهدة الفريقين فى المباراة القادمه بصورة أحسن من الماضية بعد تعادلهما هذه المرة وذلك سبب عدم تسجيل أيهما أى هدف ضد الآخر



سينما بندر شيخ

عدن الصغرى

مارلين مونرو - بتى جرابل لورين باكال

فى فلم (كيف تتزوجين مليونيراً)

بالسينما سكوب والألوان

(كوميديا ثلاث باحثات عن الذهب)

يعرض من اليوم ٢١ سبتمبر حتى ٢٣ منه

أرجو أن يتصل بى المسؤلون فى النوادى لابلاغى بنبأ تقديم طلب الجلسه العامة ؟

المحمدى والحسينى وهما أقدم ناديين رياضيين فى عدن ، تقابلا عصر الأحد الماضى فى دورة كأس بارحيم للفرق الاولى على ملعب المدرج البلدى

وفى هذه المباراة برزت فى الشوط الاول تكتيكات الحسينى وأستطاع بها مهاجمة المحمدى بقوة وصوب لاعب الحسينى محمد عباس



محمد عباس مهاجم الحسيني

ضربات قويه على مرمى المحمدى تمكن حارس مرمى المحمدى نور الدين من صدها بمهارة فائقه نالت اعجاب الجماهير

وفى الشوط الثانى واصل المحمدى لعبه بحماس متزايد بينما راح الحسينى يبعثر توزيعاته التى كان موفقاً فيها فى هجماته فى بداية الشوط الأول وظهرت أيضاً خشونته فى اللعب من قبل بعض اللاعبين كما أفلتت من حكم المباراة على محبوب

(كنوود)
KENWOOD
خليط من المواد الغذائية وما يتعلق بها .
الوكلاء : —
بول ريز واولاده عدن المحدوه عدن — بلاد العرب



وكالات شهاب
للتأمين والتجارة (المحدودة) عدن
كبرى وكالات مؤسسات التأمين فى منطقة البحر الأحمر . يعاملون بكل أنواع التأمينات
للاستفسار اتصلوا بهم شخصياً فى شارع الملك سليمان - عدن أو برقياً بعنوان CHIHABION « شهابيون » أو تلفونياً بنمرة ٣١٤٢
ستجدون المعاملة الحسنة مع الضمان الكامل

(بقية من صفحة ٤)

وقبل أن يجىء المسيو ديجول أو (الجنرال من أعواد القش) تنبأت بلا من سجنه بان يوماً سيجىء فيه ديجول والحكم الفاشى لوأد الثورة الجزائرية وضرب التنظيمات التى تؤيد حرية الجزائر وتتضامن معها . ولكن حرية فرنسا والجزائر تبدأ صفحتها الجديدة بانهاء الفاشية وديجول .

ولم يكذب بن بلا !

فالمعركة ضد فاشية ديجول وطغمة رأسمالى فرنسا تجمع اليوم شرفاء فرنسا واحرار الجزائر .

* * *

ان اعلان قيام حكومة الجزائر المؤقتة هو أكبر من حدث ضخم نشهده اليوم وكان لابد أن يجىء . فهو امتداد طبيعى للثورة الجزائرية منذ عبدالقادر الجزائرى حتى مذابح مدينة الجزائر بعد الحرب حتى يوم اعلان الثورة المسلحة يوم أول نوفمبر ١٩٥٥ .

فسلاماً على الجزائر فى يوم تجسيد مبادئها فى « حكومة ديمقراطية جمهورية » فى يوم انطلقت أول رصاصة فى وهاد الجزائر .

وسلاماً عليه يوم أعلنت عن حكوماتها الوطنية .

سلاماً حتى تندحر قوات الاستعمار من كل شبر فى الارض الجزائرية وحتى تنتصر الحرية فى كل أرض عربية ..

محمد ناصر محمد

★ سلام على الجزائر فى عيدها
☆ الدروس التى لقنتها لنا الجزائر ..
★ احرار فرنسا والجزائر ضد ديجول

اليوم الجمعة ١٩ سبتمبر ١٩٥٨ ، أعلن عن قيام جمهورية الجزائر الوطنية ، واعترفت بقيامها الجمهورية العربية المتحدة ، ولن تمضى الايام القليلة حتى تتقاطر الدول الصديقة لتعترف بمولد الجمهورية الجزائرية ، كما اعترفت خلال السنين الماضية شعوبها بكفاح الشعب الجزائرى .

واليوم ؛ فى كل قلب عربى وانسان شريف تمتد الفرحة ..

وبتطلق البشر ، فان كفاح شعب من أصلب شعوبنا قد توج بقيام حكومة جمهورية ديمقراطية ، تباشر بسط سيادتها فوق أرض الجزائر وتحررها من دنس الاستعمار الفرنسى .

وتتجسد حقيقة وكيان شعب ضرب اروع أمثلة البطولة والبسالة في معركة ضد أقذر أساليب القمع والارهاب ووحشية مصاصى دماء الشعوب .

ولعلنا لا نخالف الحقيقة ان قلنا بان معركة وكفاح الشعب الجزائرى قد تغلغل فى وجدان شعوبنا العربية ، وكذلك الشعوب الصديقة كما لم تكن لاية قضية وطنية فى هذا القرن ولم ترسخ بطولة فى أعماق البشر كما رسخت بطولة الجزائريين ، واضحت الجزائر ارض أساطير الكفاح .

ومن أرضها خرجت جميلة بو حريد .

وفى جبالها حمل السلاح الشباب والشيوخ ، وفى سهولها كان الايمان القوى يبسط ظله ؛ بان الشمس ستشرق يوماً كما لم تشرق من قبل بان جدران السجون ستنهار ، بان القضبان الحديدية ستلتوى . بان حلكة الظلام ستبدد . وتكون الجزائر كيانا عربيا يسهم فى كفاح الشعوب العربية من أجل تحررها ورخائها وسلام العالم ، ومن أجل الاخوة البشرية .

بقلم
محمد ناصر محمد

والذين عاشوا ثورة الجزائر لن ينسوا قط الدروس التى لقنتها للكافحين .. لن ينسوا فرحات عباس الذى آمن بان بوسع الجزائريين أن يحيوا كرماء اذا قبلوا مشاريع فرنسا ونسوا كيان بلادهم العربى ، فاذا بالايام والاحداث تؤكد لهم بان فرنسا مهما بالغت فى تزويق مشاريعها ، فهى لا تريد الجزائر الا ان تكون ضيعة لعائلة الفرنسية التى تحتكر كل شىء فى فرنسا ما عدا الهواء والايمان بالحياة . ولا ترى فى الجزائريين الا احراراً زراعيين يحصدون ويجمعون المحاصيل لتدر الملايين وتتدفق الى حفنة من رأسمالى فرنسا .

لن ينسوا كلمة أحمد بن بلا يوم أن غدرت فرنسا بالاحرار الخمسة وأرغمت طائرتهم على الهبوط فى مطار فرنسى وهم فى الطريق الى تلبية دعوة ملك المغرب للتوسط بينهم وبين فرنسا ، لن ينسوا كلمته الرائعة وقد قيدت يداه بالحديد ووقف بين آلالاف من جند فرنسا .

اذن هذه معنى الثقة بفرنسا .

وكانت درسا يقدمه بن بلا الى كل المكافحين تحت الشمس ! ولم تكون هناك ثقة وفرنسا تحاول أبادة شعب بأكمله من أجل قلة من « الكولون » المستوطنين الفرنسيين .

لن ينسوا وجه جميلة حريد الجميل وقد تشبع بالاسرار وصوتها بعلو ويدين فرنسا ان الذين اهانوا جسدى وعذبوه لم يلحقوا الا بانفسهم الاهانة وجميلة رغم كل شىء تظل رغم حبل المشنقة التى شاء لاكبر وكل الجزايريين الفرنسيين ن يمتهن عفتها وفى غضبة عارمة مزقت الشعوب حبل المشنقة .. وكانت جميلة الدرس العظيم في الصمود ولم تعد نساء الشرق « حريما » للمتعة والتبرج ، ففى الجزائر يصنعن فجر بلادهن بايدهن جانب الرجال ..

ولن ننسى أن الجزائر كانت الصخرة المكينة التى تحطمت على صلابتها كل وزارات فرنسا التى حاولت مسح كيان البلدان العربية وقمع حركته .. فبقت الجزائر وانتهت تلك الوزارات بما فى تلك التى لبست ثياب الاشتراكية وخانت مبادى طبقتها ، وكانت ثورة الجزائر السبيل لاثبات افلاس اشتراكية موليه وأتباعه .

« البقية فى ص ٣ »

رأى

أما أنا فأرى ان مجرد التفكير من قبل بعض الأشخاص فى ترشيح أنفسهم لانتخابات المجلس التشريعى فهو خطأ عظيم . بل لا أعدو الحقيقة ان قلت - جناية لن نغفرها لهم نحن ؛ وان تجاوزناها ، فلن يغفرها لهم ابناؤنا

هذا هو رأيى أنا ، وكما اعتقد فالأغلبية من الأهالى يتفقون معى فيه ولو راجع هؤلاء بعض الأشخاص أنفسهم لوجد أنهم يشاطرونى نفس الرأى

ان بعض الأشخاص ينظرون إلى أن كونهم أعضاء فى المجالس فذلك يجعل منهم زعماء وقادة وشخصيات يشار اليها بالبنان وأن لهم مكانة مرموقة وكلمة مسموعة وحاجات مقضية أما رصيدهم في الكفاءة ومقدرتهم على خدمة القضايا العامة ومدى استعدادهم لتكريس أوقاتهم فى دراسة المشاكل المختلفة وايجاد حلول لها وغير ذلك كثير فهى أمور لا أهمية لها عند من ينوى ترشيح نفسه للمجالس النيابية فى هذه البلاد التعسة .

على أبناء البلاد من الناخبين أن يحاسبوا أنفسهم تماماً ، وأن لا يرموا باصواتهم جزافاً .

وعليهم ان يتوقعوا كثيرا فى من يضعوا فيه ثقتهم .

عليهم أن يفهموا أولئك النفر من الناس بان لا مجال بيننا وبين سبيل عندنا ليرتفعوا ويتعموا على حسابنا .

ان من ننتخبهم اليوم لتمثيلنا فى المجالس النيابيه يتوقف عليهم حاضرنا ومستقبل أولادنا .

على كل ناخب من أبناء هذه البلاد أن يفهم تماما إن الاجيال القادمة لن تتساهل معنا اذا نحن تساهلنا في حقهم اليوم وسيحاسبوننا ، بل لن يتورعوا عن صب لعنتهم علينا ، وعلى أولئك النفر من الناس أن يراجعوا أنفسهم اليوم ويتركوا المجال لذوى الكفاءات والمهمة والمقدرة .

أبو جلال

اعلان

تعرض القنصلية الامريكية للبيع بطريقة العروض المختومة تشكيلة من الادوات والاثاث منها سيارة شفرولية موديل ١٩٥٤ ، سياره جيب (ويلز) موديل ١٩٥٣ وعربة نقل (تريلر) ملحقة بها ، آلة طبخ كهربائية بها ثلاثة مواقد ، الآت كاتبة ؛ مكاتب من الخشب والمعدن ؛ خزانات لخزن المحفوظات . . وفى الامكان مشاهدة جميع الادوات المعروضة للبيع فى القنصلية الامريكيه فيما بين الساعة الثامنة صباحا والواحدة بعد الظهر ابتداء من يوم الاثنين ١٣ سبتمبر حتى يوم السبت ٢٨ سبتمبر وتقبل العروض المختومة حتى منتصف نهار يوم الاربعاء ٣٠ سبتمبر .

سينما شيناز

خور مكسر تلفون رقم ٣١٥٠

ملصق اعلانات ينقلب مغسل النوافذ فيتورط مع عصابة من الاوغاد يعملون على اختطاف وارث (بندر فيل) الصغير

انه يعود للمدينة مرة ثانية

والآن .. استعدوا للضحك لدرجة الصخب

الممثل نورمان ويزدوم

فى فلم من أفلام مؤسسة (رانك)

فى العالم العلوى

بالاشتراك مع مورين سواسون ، جيرى دسيموندا ؛ امبروزين فيلبوت ، كولين جوردون ، مايكل كاريديا

يعرض حاليا حتى يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر ١٩٥٨

عرضان كل ليلة فى ٤٥ ر ٦ و ٣٠ ر ٩

الفلم القادم

إبتداء من يوم الثلاثاء ٢٣ سبتمبر ١٩٥٨

رجل لم يعرفه العالم مطلقا ، وبصورة لم تظهر مثلها على الشاشه

قصة مجردة من كل خيال ، وأساطير وأكاذيب

انها مليئه بالصدق وتتفجر بالحقائق .. انه فلم

قصة صادقة لجيسى جيمس

تمثيل : روبرت واجنر ، جيفرى هنترا ، هوب لانج ، بالاشتراك مع اجنس مورهيد ، آلن هيل ، آلن باكستر

اليقظة

جريدة عربية يومية

صاحبها ورئيس تحريرها المسئول

عبد الرحمن حرجرة

مساعد رئيس التحرير

محمد على حرجرة

سكرتير التحرير

على عثمان حرجرة

الإشتراكات

٥٠ شلناً فى الداخل تدفع مقدماً

٦٠ شلناً فى الخارج

للادارة حق التصرف فيما يرد اليها من الرسائل ولا تعاد الرسائل بأى حال من الأحوال .

صندوق البريد رقم ٢٠٠

تليفون ٢٨٧١

حقوق النقل والاقتباس والترجمة من (اليقظة) أو شقيقتها (النهضة) محفوظة لصاحبها

طبعت فى مطبعة « اليقظة » بعدن