المصلحة القومية العربيه ان ترمى القنابل فى شوارع عدن حيث يلعب فيها ابناؤنا الابرياء ؟؟؟!!

Regd o. 3 N7 at G. P. O. Aden

اليقظة

صحيفة يومية مستقلة

AL - YAQDAH

P. O. Box No 200 Telephone No 2871

Vol IX No 194 Friday 28 August 1964

السنة التاسعة العدد ١٩٤ الثمن ٢٠ سنت

عدن الجمعة ١٩ ربيع ثانى ١٣٨٤ ٢٨ أغسطس ١٩٦٤

عدن : لمراقبنا السياسي

انفجارات مروعه أقضت مضاجع سكان عدن الآمنين خلال الايام القليله الماضية قام بها أعداء العرب فى بلادنا أولئك الارهابيون الذين يعملون بوحى من عديمى المسئوليه الذين يسوءهم ان يروا جنوبنا وعدننا الحبيبه أحسن حالا منهم إقتصادياً وعمرانياً وثقافياً ورخاء وأمناً .

وكان من حسن حظ العدنيين وبحفظ الله العلى القدير فان احداً لم يصب بأذى ولكن هذا لايمكن بأى حال من الاحوال أن يجعلنا نتساهل فى المحافظة على أمن وارواح أبنائنا ونسائنا وازواجنا وممتلكاتنا فاعمال الارهابيين قد فشلوا في بلوغ مآربهم الدنيئة لارعين الله كل سهرة وهي محالة لا تقام أبداً ولكن يجب علينا أن نكون نحن العدنيون يقظين فاعمال المستقبل يخبئ لها من أعمال هؤلاء الارهابيين الجرمه ما قد يؤدي بأرواحنا وأرواح ابنائنا ونسائنا

انه حان الوقت ان يبحث العدنيون على جواب لسؤال نقوله نيابة عنهم «لماذا نتعرض نحن العدنيين لعمليات الارهاب هذه ضدنا وضد نسائنا وأطفالنا .. هل يمكن أن نصدق ان هذه الاعمال وطنيه وأنها من وحى القومية العربيه الخالده .. وهل بهذه الطرق الاجراميه سنحصل على استقلالنا التام الذى ننشده بعد ضحايا فى الارواح والممتلكات لا شيء الا ان الذين يقومون به من عديمى المسئوليه .

«ان عدن اليوم تواجه من اعمال التخريب اليوم ما كانت امارات الاتحاد تواجهه من الارهابيين الذين يقومون بأعمال التخريب سابقاً ومثالا على ذلك فقد كان هؤلاء الارهابيون يطلقون نار على سيارات الذين يقومون بشق الطرقات كما يقوم هؤلاء الارهابيون باطلاق النار على المسافرين الآمنين .. أليس من حق حكومتنا اليوم أن تتعقب هؤلاء المجرمين قاطعي الطريق والمفسدين فى الارض وتقطع دابرهم .

إنها خطة مرسومه وضعها أعداؤنا بعد وساق اصرار فى تمويلهم للارهابيين لتأخير إستقلالنا وحريتنا ليأتوا إلينا مستعمرين بقناع جديد من موضات الاستعمار الجديد الذى نحن العدنيين وابناء الجنوب العربى نرفض الاستعمار القديم والجديد بصورهما واشكالهما ونتطلع الى غد مشرق سعيد ترفرف على جنوبنا أعلام الحريه والاستقلال .

وانه قد حان الوقت ان يفهم هؤلاء المخربون ومن يمولونهم أنهم أبناء عدن والجنوب فى قوة تمكننا من أن نرد على هؤلاء فى عقر ديارهم وديار من يمولونهم بأسلحة الدمار والخراب .

ان ابناء عدن اليوم لن يسمحوا لانهم على وعي وادراك ، بأن يستبدلوا استعماراً جديداً باستعمار قديم .. واذا عاد هؤلاء الارهابيون الى نقض مضاجع أبنائنا ونسائنا فيجب علينا نحن معشر العدنيين أن نثبت لهؤلاء المخربين أننا قادرون على مواجهة التخريب بالتخريب .

اننا لسنا الامة الاولى التى تواجه أعداء مخربين يعملون ليلاً ونهاراً لعرقلة استقلالنا وحريتنا فتاريخ الشعوب التى استقلت حديثاً واجهت من أعدائها اعمالا تخريبيه ليقطعوا عليها خط الاستقلال ونسيم الحريه .

ولكننا واثقون بأننا نستطيع ان نواجه اعمال التخريب التى يقوم بها اعداؤنا فى عقر ديارنا بان نقوم بأعمال التخريب فى عقر ديارهم ولن تثنينا اعمالهم عن بلوغ اهدافنا فى الحرية والاستقلال .

الجمهوريه العربيه المتحده لم تعرض من جانبها ارسال مدرسين مصريين الى حضرموت

أصدرت الحكومة القعيطية يوم ١٨ أغسطس الجارى البيان التالى حول استقدام المدرسين المصريين لحضرموت :

«اذاعت محطة لندن فى اذاعتها يوم الاثنين ٩ ربيع ثان ١٣٨٤ ١٧ أغسطس ٦٤ م خبراً مشوشاً ومختلقاً عن المظاهرات التى حدثت أخيراً فى المكلا ، وذكرت أسباباً لتلك المظاهرات كلها محض اختلاق .

ويهم الحكومة القعيطية وقد بلغت الامور هذا الحد أن توضح للمواطنين الكرام خاصة ولكل من يهمه الامر فى أى مكان حقيقة الموقف وهي :

١) لم تعرض الجمهورية العربية ارسال مدرسين من قبلها ، وانما طلبت حكومة حضرموت عن طريق وفدها الثقافى المشترك المدرسين والمدرسات منها .

٢) لهذا فان القول بان الحكومة القعيطية رفضت قدوم المدرسين المصريين ادعاء غير صحيح ومغرض ولا يمكن أن يقبله عاقل .

٣) والحقيقة هى أنه عندما استجابت وزارة التربية والتعليم العالى بالقاهرة إلى طلبات الوفد (التى تتلخص فى عدد من المدرسين والمدرسات والمنح الدراسية والكتب المدرسية) أبلغت ذلك الى مندوب الحكومة الموجود حالياً فى القاهرة وهو بدوره ابرق إلى ناظر المعارف بذلك بتاريخ ٨ أغسطس .

٤) عندما اتصل وزير السلطنة بالمستشار المقيم لطلب تسهيل مرور هؤلاء المدرسين والمدرسات بعدن فى طريقهم إلى حضرموت طلب المستشار المقيم مهلة الاتصال بحكومة عدن حول ذلك

٥) عقد اجتماع فى نفس اليوم لمجلس الدولة لبحث هذه القضية الهامة فأكد الاعضاء بالاجماع ضرورة استقدام هؤلاء المدرسين والمدرسات وقبول كل مساعدة تجود بها أى من البلاد العربية بدون استثناء أو تحفظ . وفوض المجلس كلا من وزير السلطنة وناظر المعارف بابلاغ وجهة نظرنا الى المستشار المقيم لطلب تقديم تسهيلات المرور لعدن من قبله

٦) ونحب ان نذكر هنا ان الحكومة القعيطية قد تبنت فكرة الاتصال بالبلاد العربية منذ وقت ليس بالقصير فقد أرسلت قبل حوالى عام مندوبا الى الجمهورية العربية المتحدة وقضى ذلك المندوب فى سبيل ذلك ستة أشهر كاملة بالقاهرة توصل خلالها الى نتائج حسنة للغاية وهى الحصول على المدرسين والمساعدات الاخرى للمعهد العلمى .

٧) وباختصار فان المسألة من وجهة نظر الحكومة القعيطية هى مسألة اجراءات روتينية حول تقديم تسهيلات المرور «ترانزيت» فى عدن وهو أمر نرجو أن توافق عليه الجهات المعنية فى عدن والاتحاد والحكومة البريطانية .

٨) أما الظاهرات التى تمت أخيراً فيؤسف الحكومة ان تقول

« البقيه في ص ٣ »

السلام والهدوء يخيمان على منطقة الذئاب الحمر الجبليه

صرح ناطق لسان مقر القياده العسكريه البريطانيه امس بأن «السلام والهدوء يخيمان على منطقة « الذئاب الحمر » الجبلية فى ردفان حيث شفت موات ربوعها اشتباكات من اتحاد الجنوب العربى قتل اربعة اشهر حمله عسكرية لاخماد ثورة رجال القبائل .

وقال الناطق ردا على اسئلة الصحفيين عن العمليات ان هناك «هدوءا وسلاما تامين باستثناء حوادث متفرقه من اطلاق النار » فى الناطق الشرقية من وادى بيحم القريب من وادى بنا الذى يشكل الحدود الغربية لسلطنة يافع العليا

وسلطنة يافع العليا فى حدود جمهورية اليمن لهث عضواً في الاتحاد الذي يضم ١٤ دويلة ويعتقد ان رجال القبائل الثائرين لايزالون يتلقون امداداً من الاسلحه والذخائر والنقدية من اليمن عن طريق هذه السلطنه

ووصف الناطق انباء راديو صنعاء عن قيام رجال قبائل ردفان بقتل عدد من الجنود البريطانيين واسقاط مقاتلة بريطانيه من طراز هوكر هنتر بانها «خفنة من الاكاذيب .»

وقدر عدد افراد القوة المشتركة من الجنود البريطانيين وجنود اتحاد العربي المرابطة فى الثمير على بعد حوالى ٦٠ ميلا الى الشمال من عدن بحوالي ٢,٠٠٠ رجل بقيادة البريغادير تشاندوس بلير .

وقال الناطق انه لم ترسل تعزيزات إلى القوة ولم يخفض عدد افرادها »

راديو صنعاء . وموت رئيس اركان الحرب اليمنية محمد مطهر

ذكر راديو صنعاء أن العقيد محمد مطهر رئيس أركان القوات المسلحة في الجمهورية اليمنية قد دفن يوم أمس الاول فى صنعاء .

ولم يكشف الراديو فى اذاعته المقصد له فى عدن اسباب وفاته .

وقال راديو صنعاء انه كان بين كبار المشيعين السيد حمود الجائفي رئيس وزراء اليمن وغيره من الوزراء والضباط المصريين واليمنيين والسيد انور السادات رئيس مجلس الامة فى الجمهورية العربية المتحدة

ومضى الراديو يقول ان العقيد المطهر كان احد زعماء ثورة سبتمبر سنة ١٩٦٢ التي اطاحت بحكم الامام البدر .

حكمه

كن حذراً من الكريم اذا أهنته
ومن المئيم ان اكرمته ومن العاقل إن
جرحته ومن الاحمق إن مازحته .

غسالات سرفيس

اجود غسالات انتجتها مصانع بريطانيا .. لكل ربة بيت

شركة الاخوان التجاريه

المعارض جولة المعلا

تلفون ٤٦٥٦ ، ٤٢٥٣ ، ٤٣٩٦





يشرف على هذا الباب

الأستاذ ناجي قاسم

يظهر كل يوم جمعة

ابو بكر المعني يقول :

* الحاني محلية صميمة ويشهد لها الجميع . .

* نحن في جيبوتي نعاني ازمة المؤلفين ..

* اتمنى ان ارى فن بلادي يخرج من نطاقه المحصور

التقيت به بعد قضاء اجازته في الجمهورية العربية المتحدة شاب من ابناء جيبوتي متحمس جدا لتطوير فن بلاده ونشره باوسع نطاق حدثني كثيرا عن اماله الكبيرة في دمج الاغنية الجيبوتية بالاغنية العدنية . ووجدتها فرصة لاخذ حديث منه يعبر فيه عن كل ما يختلج في نفسه من آمال تجاه فن بلاده المغمور .

قلت له متى بدأت هوايتك الفنية ؟

فاجاب : منذ ان كنت صغيرا وبدأها بالغناء ثم بالتلحين .

قلت : هل لك الحان معروفة ؟

قال : الحان كثيرة منها على الدلم وليس بس تولعنا ولا نصدق يا حبيبي .

قلت : من هم مؤلفي كلمات هذه الاغاني ؟

فاجاب : كلها من تأليفي ونحن في جيبوتي نقاسي من عدم وجود من يؤلف كلمات اغانينا وهنا تراني اقوم بالتأليف وكثيرا ما انسب كلماتي الى اشخاص اخرين .

قلت : ما هي المشاكل الفنية التي تصادفكم في جيبوتي ؟

اجاب : قلة المازفين والمؤلفين وعدم تخصص فنانينا في هذا الضمار .

قلت : منهم الفنانين المحليين هناك الذين يطربونك وتفضل التلحين لهم ؟

اجاب : عثمان علي عثمان ، سعيد ابراهيم سعيد والسيد حسن عبده .

قلت : وماذا عن الفنان باخرمة ؟

اجاب : الفنان باخرمة فنان اصيل ذو موهبة وطابع خاص

قلت : وماذا عن الفنان احمد المالي ؟

اجاب : المالي اعتزل الغناء ولا اعتقد انه سيكون له نشاط فني في المستقبل .

قلت : هل هناك حفلة الحاني محلية صميمة في جيبوتي ؟

فاجاب : كل الحاني محلية صميمة ويشهد لها الجميع في جيبوتي وعدن .

قلت : وماذا عن اغاني البافيين هل تعتقد انها غير محلية .

اجاب : طبعا فهي ممزوجة .

قلت له : من تفضل من فنانيها ؟

فاجاب : هذا سؤال محرج وانا لا افضل فنانا على اخر فانا اطرب لكل اغنية اشعر ان فيها الاجادة في التلحين والغناء .

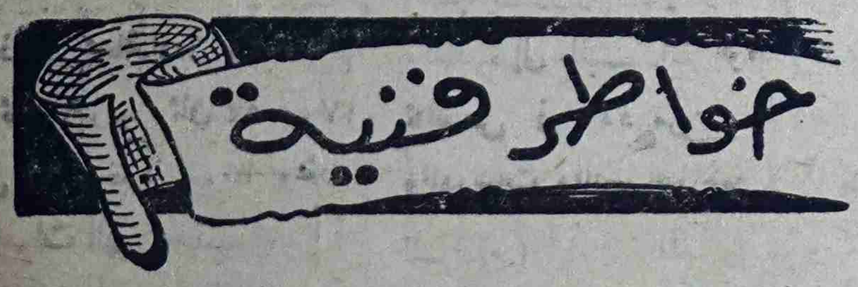
قلت له : في نهاية هذا الحديث هل تريد ان تقول شيئا ؟

فاجاب : احب ان اقول انني على اتم الاستعداد للتعاون مع جميع الفنانين وذلك عن طريق دمج الاغنية العدنية بالاغنية الجيبوتية التي لا ارى فيها فارقا كبيرا .

كان هذا هو حديث الفنان ابو بكر المعني احد فناني جيبوتي والذي عرف في الاوساط الفنية حبه وشغفه بالموسيقى والموسيقيين .

ابو فهد





* ما السبب في تخفيض قيمة تذاكر حفلات احد الفنانين ؟ هل يرجع الى تشبيه مع مستوى معيشة هذا الشعب وادراكه عن عدم قدرته على شراء تذاكر بقيمة باهضة ام الى عفوه وسماحه اخيرا كي يراه من لم يسعفه رؤيته في الماضي ام الى طريقة حصوله على أي مبالغ ولو على حساب اسمه الفني الكبير كما يدعى سؤال احترت في الاجابة عليه ؟!

* انني اعتب كثيرا على فناننا محمد مرشد ناجي على سهاته العميق الذي لم يحاول ان يفوق منه .. اريده ان يصغي ليرى ما يقدمه الغير مدعين انهم انما يطورون الاغنية المحلية . لقد اثبت في الماضي انه سيهدي من يحافظ على تراثنا الفني فعليه ان ينهض ليوقف اولئك الدخلاء على هذا التراث .. لعل وعسى !!

* فرسان خليفة انصفوه كما هو الحال مع غيره . اعطوه الفرصة يا مسئولون في الاذاعة اثبت وجوده على الاقل اكراما للسنين التي تغرب بها والتي سيعود ليتغرب مرة اخرى ليعود حاملا شهادته ليعمل في خدمة هذا الوطن . اشعروه بوجوده وقيمته ولا تخدعوا بالمظاهر الكاذبة . انه جوهرة وجدت فجأة فعليكم انتم ان تقوموا بتقطيفها لتكتشفوا انه جوهرة فعلا اعطوه حقه من الترحيب بألحانه كما عاملتم من غيره عندما عاد . انصفوه فهو اولى بالانصاف من غيره .

• • •

للبيع

لدى الشركة الأهلية للملاحة والتجارة المحدودة المكتب الرئيسي بيت كوتس معلا عدن مركبين فولاذيين بالانوار زنة الاول ١٢٠ طن والثاني ١٠٠ طن

يمكن مشاهدة المركبين بميعاد لدى المكتب الرئيسي بيت كوتس المعلا .

اقرأ

* الفنون الجميلة :
* كل يوم جمعة :

جود انواع القات اليمني المقطوف من قمم جبال اليمن ووهادها الخضراء تجدونه في محل باخريبه

بقية من ص ٤

السياسيه والاندية الثقافيه وجميع التكتلات الشبيهه

هذا وقد تفرق المتظاهرون قرب اذان الظهر فى هدوء تام وفى العصر عاد الناس الى اعمالهم والطلبه الى دراستهم

المكلا

وفى العاصمة القعيطية (المكلا) قامت مظاهرات فى صباح يوم السبت الماضى . طافت بشوارع العاصمة والشرج والديس الا ان الطلبة لم يشتركوا فى اى من هذه المظاهرات واستمروا فى مدارسهم طوال اليوم كما اضرب سائقو سيارات (التاكسى) عن العمل وافتتح الدكاكين فى الصباح ومن المؤسف ان بعض المتظاهرين قذفوا بالحجاره على عماره « البنك الشرعي المحدود » واداره المريد وبوابات ادارة المستشارية واحدى البيوت التى كان يسكنها بعض لاجانب الديس ، واستمرت المظاهرات طوال اليوم وفى المساء قامت مظاهرة من عدة اشخاص ثم تعرف هواياتهم وطافت بالعاصمة والشرج والديس وقد امتازت هذه الظاهره بالصخب والفوضى وتمكنت فى اثناء بعض المتظاهرين الامنين وكان هؤلاء المتظاهرون يجبرون اصحاب الدكاكين على إغلاق محلاتهم الذى تعرضوا لرمي الحجاره

وقد عملت قوات الامن والجيش النظامى والشرطة المسلحة بالمحافظه على الامن ولم تحدث أيه اصابات تذكر

وفى صباح يوم الاحد أعلن ان هناك اضرابا ومظاهرات ستحدث ولكن الحكومة تنبهت لذلك واصدرت تحذيرات للجمهور بواسطة مكبرات الصوت من قبل البوليس وقد سارت الحياة طبيعية هادئة وبعد الظهر اصدرت الحكومه البيان التالى تنبيها للجمهور بمنع المظاهرات

بيان حكومى

يكون معلوم لجميع الناس انه نظرا لحوادث الامس المؤسفه التى سبقتها المظاهرات والتى ادت الى الشغب والنهب والترويع والاعتداء على المواطنين فقد قررت الحكومة حفظا للامن والنظام منع المظاهرات داخل المدينة وخارجها وقد اعطيت الاوامر الى قوات الامن تساعدها القوات المسلحه فض اى مظاهرات اى وسيلة كانت ولو ادى ذلك الى اطلاق النار فعلى المواطنين ان يتجنبوا هذه المظاهرات والابتعاد عن اى تجمع متظاهره وتنصح الاباء بحفظ ابنائهم من الاشتراك فى اى مظاهره كانت

وزير السلطنه القعيطيه

اعتقالات ومخافر

بدأت صفة اول أمس حركة اعتقالات لبعض الاشخاص الذين يعتقد ان لهم صلة بحوادث الشغب فى العاصمة فتحت مخفرين لقوات الامن وقد اشيع امس الخميس ان الطلبه سيقودون مظاهرة وان الاضراب سيعم البلاد لكن الحكومة تنبهت الى ذلك و تخذت احتياطات امن مشدده ومر يوم الخميس بسلام ولم يحدث أى شي

• • •

بقية من ص ١

انها جاءت نتيجه لتصاريح تعرضت له الجماهير من عناصر غير مسؤله وان الطلبه فى الكلا لم يشتركوا فى هذه الاعمال (خلافا لما جاء فى اذاعه لندن منسوبا الى وزارة الانباء الاتحادية)

٩ وانه لهذا كله نهيب بالمواطنين الكرام ان يساعدوا الحكومة فى مهمتها من اجل تسهيل قدوم المدرسين والمدرسات المصريين وغير المصريين من اخوتنا العرب وذلك بتجنب خلق القلاقل والاضطرابات التى سيكون لها اسوأ الاثر على القضيه نفسها

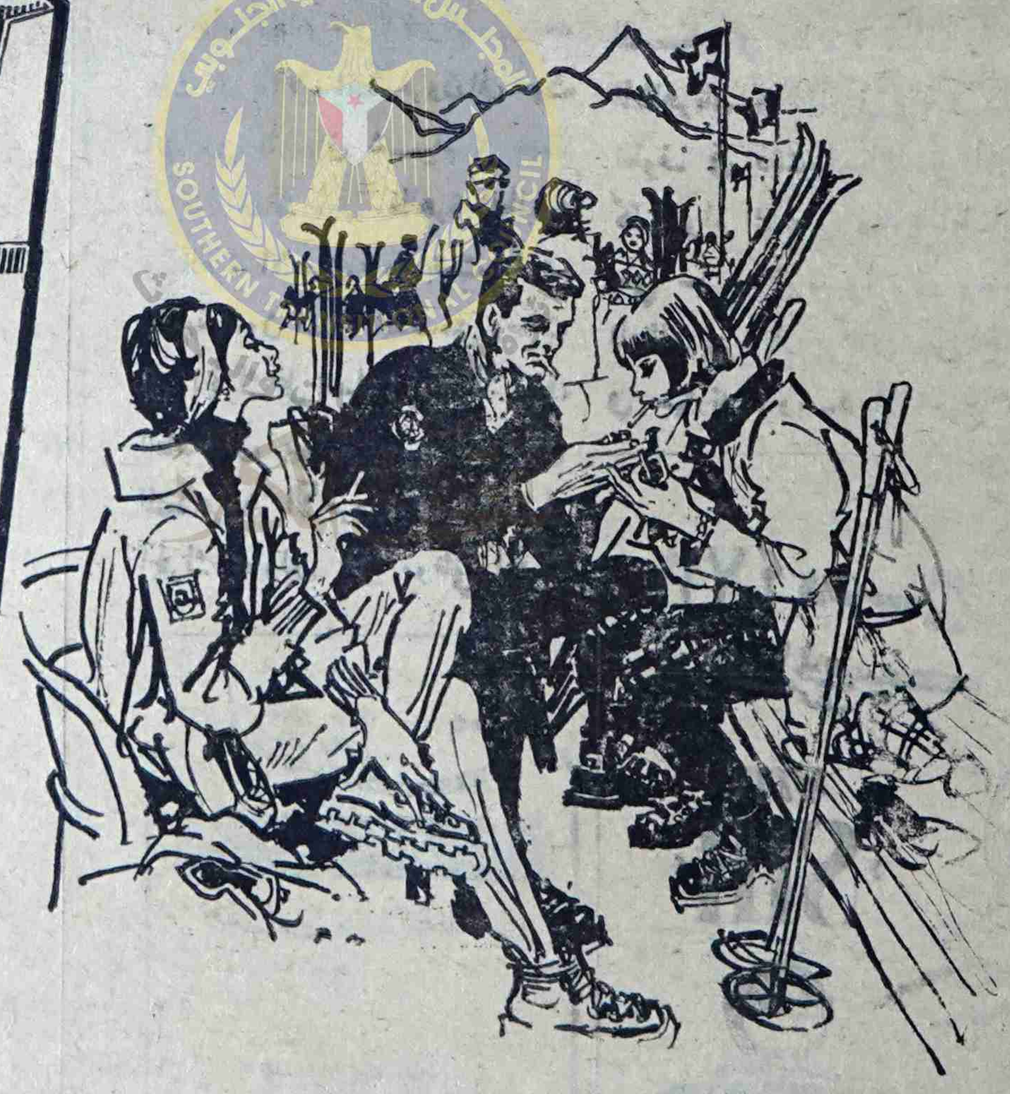
٠٠ وفى الختام ينبغى ان يكون واضحا للجميع بان سياسة الحكومة القعيطيه فى ميدان التعليم هو فتح الابواب لجميع المساعدات العالمية لتطوره العلمى والعربى بصوره خاصه وان هذا واضح من فكرة ارسال الوفد الثقافى الى جميع البلدان العربية بما فيها الجمهوريه المتحده

والله يوفقنا جميعا لما فيه خير البلاد

سيجارة كنج سايز ذات

النجاح العالمي





555 ثلاث خمسات

كنج سايز فلتر

في سوبيرا، كما هو الحال في جميع الأقطار الكبرى في العالم، الناس الذين يصرّون على تدخين أحسن سجاير كنج سايز يطلبون ثلاث خمسات كنج سايز فلتر.. "أحسن سيجارة في العالم".

تفاصيل المظاهرات التى اجتاحت حضرموت

نشرت صحيفة «الرأى العام» الحضرمية التى تصدر في المكلا عاصمة السلطنة القعيطيه تفاصيل أنباء المظاهرات التي قامت فى المدن المهمة بالسلطنة القعيطية .

ونحن بدورنا ننشره كما جاء فى الزميلة الحضرمية .

الشحر

كان (مندوبنا المجول) فى الشحر يوم السبت الماضي ١٥ أغسطس الجارى فكتب يقول :

اضرب طلبة المدرسة الوسطى بالشحر عن الدراسة هذا اليوم وقاموا بمظاهرة سلمية طافت شوارع البلاد ، وذلك تاييدا لاستقدام المدرسين والمدرسات من الجمهورية العربية المتحدة ، الى حضرموت .

وقد بدأت المظاهرة سيرها من قرب المدرسة المتوسطة بالباغ وطافت بالسوق ثم أتجهت إلى خارج سدة الهيدروس وكان الطلبة المتظاهرون يحملون اللافتات وصور الزعماء العرب : جمال عبدالناصر ، وعبد السلام عارف ، والسلال ، والمشير عامر ، ويهتفون بسقوط الاستعمار وأعوانه . وعندما وصلوا خارج سده الهيدروس القى بعضهم كلمات تفيض حماساً بالترحيب بالمدرسين المصريين ، ويطلب المزيد من العلم والمعرفة لكى ينشأ جيل مثقف مصلح بالعلم وبعد ذلك عادت المظاهرة الى السوق وهناك التقت بمظاهرة ثانية من بعض الاشخاص الذين كانوا موجودين آنذاك فى السوق وسارت المظاهرتان فى اتجاه نحو سدة الخور ، ثم عادت الى السوق مرة ثانية . وبينما هم عائدون الى السوق ظهرت مظاهرة ثالثة نظمها أصحاب الدكاكين فى السوق الذين تضامنوا مع الطلبة واغلقوا حوانيتهم وسارت هذه المظاهرة حتى وصلت الى (دار ناصر) مقر نائب لواء الشحر وهناك التقى بعضهم خطباً شرحوا فيها الغرض من هذه المظاهرة والاضراب . وبعد ذلك عاد هؤلاء المتظاهرون الى حيث أتوا من « سوق شبام » حيث تفرقوا هناك أما مظاهرة الطلبة والمظاهرة الاخرى فقط بقيت تطوف المدينة بدون اتجاه محدد حتى وصلت الى الجمرك على الساحل وهناك تفرق الطلبة الى بيوتهم بعد أن دخل المتظاهرون الآخرون الى داخل الجمرك محاولين حمل موظفي الجمرك على الاضراب والمشاركة فى المظاهرة ، وبعد ذلك تفرقوا من هناك وكان الوقت حوالي الساعة الثانية عشره ظهرا .

وبعد أن تفرقت المظاهرات أعلن نائب اللواء بواسطة التطوريسة أن المظاهرات ممنوعه بموجب منشور حكومي سابق ، وحذر من تكرار ذلك ، وفى العصر هدأت الحالة ولم تقم أية مظاهرة بينما أستمر الطلبة في أضرابهم ، وفتحت المتاجر والحوانيت .

وفى صباح اليوم التالى الاحد ١٦ أغسطس ، عم الاضراب مدينة الشحر ، وقد كتب لنا (مراسل) وصفا لهذا الاضراب فقال :

بدأ صباح يوم الاحد بأضراب شامل عم الدكاكين والمتاجر والمقاهي والمطاعم والاسواق كما شمل عمال البحر الصيادين وكذلك عمال النجارة والبناء . وفى حوالي الساعة القاسمة قامت مظاهرة كبرى من الاهالى وكانوا يحملون لافتات ويهتفون بسقوط الاستعمار ولم تمض لحظات حتى خرج طلبة المدرسة المتوسطى في مظاهرة جديدة والتقت المظاهرتان فى السوق واخذت تطوف فى ذلك المكان وما أن علم نائب لواء الشحر بهذه المظاهرة حتى سارع بالوصول الى وسط المتظاهرين وكان يرافقه بعض الجنود في سيارته ، وبعد أن خرج من السيارة صعد الى مقدمتها ووقف على « البنكه » وخطب فى المتظاهرين شارحا لهم الموقف وناشدهم التزام الهدوء .

وفى حوالى الساعة الثانية عشره أعلن الاهالى رفع الاضراب وعادت الحياه الى مجراها الطبيعي .

غيل باوزير

ومن غيل باوزير كتب (مراسلنا) يقول :

أضرب طلبة المدارس يوم السبت ١٥ اغسطس الجارى ، وساروا فى مظاهرة طافت شوراع ، كما أضرب أيضا سائقو سيارات الاجره ورفضوا التحرك فى المكلا طول اليوم .

وفى اليوم التالي الاحد تكرر الاضراب مرة ثانية وانفلت الدكاكين والمقاهى والاسواق ؛ كما أضرب طلبة المدارس وخرج الشعب عماله ومثقفوه وطلابه فى مظاهره سلمية هادئة طافوا بها شوارع الغيل ؛ وفي النهاية قرر المتظاهرون رفع (عريضة) الى الحكومة تلخص فيما يلى :

١) تأييد الحكومة فى موقفها من المساعدات الثقافية من البلاد العربية .

٢) المطالبة بألغاء مشروع الوحدة الاتحادية الحضرمية ، لانها غير معبرة عن رأى الشعب .

٣) المطالبة بأطلاق الحريات العامة والسماح بقيام الاحزاب السياسية

البقية فى ص ٣

لقيط

للشاعرة المحامية

عليه الجمار

فى ليلة ظلماء فطى بدرها كف الغمام
والريح تعوى كالذئاب تهز أحلام النيام
والبرد كالسوط الحديد مضى يعربد فى المظام
وإذا به ملقى وحيدا تحت أقدام الظلام
طفل يغمض براءة ما زال فى سن الفطام
بجوار بيت مقفر . مهدم . . بين الحطام
يبكى ويعلو صوته . . كعويل أفراخ الحمام
ويلوك فى إبهامه جوعا . وليس بها طعام
حتى إذا طال البكاء . . وبح صوت الطفل ، نام
جاءت به أم ، وداست قلبها ، دون اهتمام
تركته يلقى وحده الدنيا وذابت فى الزحام
يا أمه مودى له . . هل قد قلبك من رخام
مودى له كى ترضعيه محض حب وابتسام
أجرمت لما كنت ترشفين معسول الكلام
وامقت الذئب المقنع فى ثياب من هيام
وشربت من خمر الهوى . وادارت الرأس المدام
وإذا بعرضك بغيبة قد تهمتر فى الرغام
والذئب كان لعرضك الغالي مريع الأتهام

• • •

واحترت ماذا تفعلين وكيف تخفين القلام
فرمتيه رمي الكلاب . وهل هذا من غرام !
لا تهربى أين المفر ؟ غدا يكون الانتقام
عين الاله بصيرة . . هيهات تغفل أو تنام !
سيظل طيف الطفل يضرب ملتهك على الدوام
وستسمعين صراخه يعلو بصحو او منام
ولسوف تفلك الأمومة . . لن تعيشى فى سلام
ما ذنبه حتى يشب مطئطئا وجها وهام ؟ ؟
ليظل يحيا يائسا فى كل عام ألف عام
ليعيش منبوذا شريدا بين ابناء الكرام
وبدون ما نسب سيبقى خالدا بين الانام
أبدا وأسمع الاتهام تشير : هذا إبن الحرام
عليه الجمار



الوكلاء : صيدلية الشرق — عدن

اليقظة
صحيفة يومية مستقلة
تصدر عن دار اليقظة للنشر
رئيس تحريرها المسئول
امين عبد القادر
العنوان ص.ب. رقم ٢٠٠
عدن - بلاد العرب
رقم التليفون ٢٨٧١
الاشتراكات
١٠٠ شلناً في عدن
١٢٠ شلناً في الخارج
} ترفع مقدماً
الاعلانات تقبل بشرط مع وكالة الاعلانات العربية او مع الادارة
للادارة حق التصرف فيما يرد اليها من الرسائل ولا تعاد مهما كان في أي حالة من الاحوال

طبعت فى مطبعة اليقظة