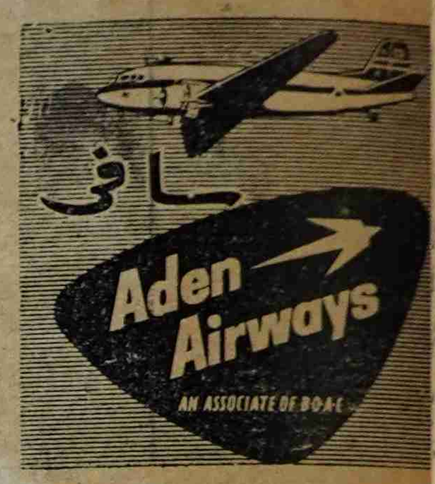
س د الأمريكى على مذكرة خروشتشيف يسلم فى نهاية هذا الاسبوع

قصة الأيام الثلاثة الأولى المجيدة في ثورة الشعب العربى فى العراق

« إقرأ ص ٣ »

الثمن ٥٠ سنتا

العدد (١٣٨) السنه الثالثة
الخميس ١٤ محرم ١٣٧٨ الموافق
٣١ يوليه ١٩٥٨ م



Price 50 Cents

Regd. at G.P.O.
Aden No. 36
Thursday 31, July 1958
No.138 VOL.3

الرقيب

أسبوعى

ARRAQEEB

صحيفة أسبوعية سياسية

* عاد الى عدن قادما من بريطانيا الفاضل « منور الحازمى » الاذاعى العدنى المعروف بعد أن تلقى هناك تدريبا خاصاً فى الشئون الاذاعيه استغرق ستة أشهر .

والحازمى اذاعى ناجح يتميز بأن له صوتا محبوباً تهفو الى سماعه النفوس .

ونحن إذ نهنئ الحازمي بسلامة العودة نتمنى له التوفيق والتقدم .

انعقاد مؤتمر الأقطاب . .
ضرورى لحفظ السلام العالمي

بقلم : سكرتير التحرير

تبودلت الرسائل مؤخراً ، بين رؤساء حكومات الاتحاد السوفييتى والولايات المتحدة الأمريكيه وبريطانيا وفرنسا ، حول انعقاد مؤتمر الأقطاب الذى دعا إليه المسيو نيكتا خروشتشيف ، لبحث مشاكل الشرق الأوسط .

ويقضى الاقتراح السوفييتى بأن يعقد رؤساء الحكومات الأربع الكبرى ، مؤتمراً فى الحال على أن تدعى إليه الهند كما يحضره أيضاً المستر همرشولد الأمين العام للامم المتحدة .

وقد اثارت الدول الغربية بعض الاعتراضات كان من أهمها انعقاد المؤتمر داخل نطاق الأمم المتحدة . وعلى الرغم من أن الاتحاد السوفييتى تجاهل هذا الشرط فانه ما زالت هناك بعض الصعوبات الأخرى التى يخشى أن تحول دون انعقاد هذا المؤتمر .

وانعقاد هذا المؤتمر يعتبر على درجة كبيرة من الأهمية بالنسبة للسلام فى هذه المنطقة وللسلام فى العالم بأسره . فاذا لم يتم الوصول فى الحال الى اتفاق حول انعقاد هذا المؤتمر ، فان احتمال وقوع تصادم مسلح فى المنطقة يغدو ، أمرا لامناص منه .

وفى هذه الحالة فان التصادم لن يقتصر مداه على هذه المنطقه وحدها فحسب وانما سيمتد الى مناطق اخرى قد لاتكون في الحسبان وعندئذ تقع الكارثه التى تسعى الشعوب جاهده لتجنبها .

وعلى الرغم من أن بعض الحكومات لاترتاح كثيرا الى انعقاد هذا المؤتمر فى الظروف الراهنه على الأقل الا ان الجهود الطيبه التى يبذلها الامين العام للامم المتحدة والتأييد الكبير الذى تلاقيه الدعوة لعقد مؤتمر الاقطاب من جميع الشعوب سوف تؤدى فى النهاية الى التغلب على جميع الصعوبات التى لاتزال تعترض انعقاد المؤتمر .

ونحن نرجوان تتغلب الحكمه فى النهايه فتزول اسباب التوتر ويسود السلام جميع بلدان العالم .

احمد عوض باوزير

* * *

حاكم عدن ويليم لوس . . يصل لندن
ويجرى مشاورات في الحال مع لينوكس بويد !

لندن :

ذكر راديو لندن فى نشرته الصباحية يوم أمس «الأربعاء» أن المستر ويليم لوس حاكم عدن قد وصل الى بريطانيا قادماً من عدن لاستئناف إجازته التى كان قد قطعها بسبب التطورات التى حدثت فى الأسبوعين الماضيين ، على إثر سحب اعتراف حكومة المملكه المتحدة بالسلطان على عبدالكريم .

هذا وقد صرح وليم لوس ، لدى وصوله الى لندن بأن الحالة في عدن والمحمية هادئة . وأنه لم تقع حوادث أخرى جديدة باستثناء بعض الحوادث الطفيفة .

وأضاف راديو لندن يقول : إن حاكم عدن سيقابل وزير المستعمرات البريطاني فى الحال للبحث فى الحالة الراهنة فى عدن والمحمية .

مؤتمر الأقطاب -- بين الفشل والنجاح

ينتظر ان يسلم رد الولايات المتحدة الامريكيه على مذكرة المسيو خروشتشيف الأخيرة حول عقد مؤتمر الاقطاب فى نهاية هذا الاسبوع

وذكر مصدر أمريكى مطلع ان الرد سوف يقترح عقد المؤتمر فى الفترة مابين العاشر والخامس عشر من اغسطس القادم كما يقترح كذلك عقد المؤتمر ضمن نطاق مجلس الأمن اما بخصوص مكان المؤتمر فعلى الرغم من ان الولايات المتحده تفضل عقده

البقية فى صفحة « ١٢ »

ثورة فى الصحافة اليومية المحليه

الأيام

جريدة . يوميه . سياسيه

تصدر قريباً فى طباعة أنيقة ورونق جذاب

الحلقة الاخيرة

لم أكن أدرى انى على موعد مع القدر . . القدر الذى كان يخفى عنى مفأجأة مريرة . . مفأجأة هى سبب بكائى أمامك وهى التي تجعلني أبكي كلما تذكرتها أبكى ثم اشعر بأننى تعس فى هذه الدنياتعس لأننى لم اوفق فى حبي تعس لأن القدر لم يمنحنى حق فرصه الاعتذار لحبيبق والتكفير عنها عن خطيئتى كان القدر قاسيا جداولقد احكم ضربته القاسيه التى حطمتنى لمادا أيها القدر لمادا أخذتها قبل ان تسمع صوتي قبل ان تسمع استغفارى قبل ان اجثو على ركبتى أمامها قبل ان اتوب وتقبل توبتى لقد ماتت فى نفس الليلة التي وبختنى فيها ماتت محرومه من أملها ماتت ضحيه لحب لم تذق له طعما .

مادا لو كانت امامى الآن . .

لسوف اعرفها معنى الحب لأننى اليوم احبها حبا صادقا ستعرف اننى محب صادق يتفاني فى حبه ويخلص له .

لقد كانت هى محبة حبا صادقا وكان حبى لها مجرد عاطفه لذلك فقد فشلنا نحن الاثنان حاولت ان تنتشلني من حضيض الحيوانية الى سماء الحب حاولت ان تجعل مني ملاكا ان تجردنى من الانانية وحاولت ايضا ان تنير قلبى بنور الحب الصادق ولكن الحب العاطفى من ناحيتى جعلنى شيطانا كبيرا من اولئك الشياطين الذين يمرحون على منظر القلوب الداميه .

اواه ايها القدر لو أن بوسعك ان تعيدها الي ولو للحظه قصيرة اركع فيها امامها ضارعا تائبا سأقبل جسدها الطاهر الذى لوثته أنا ساطهره ساغسله بقبلات الحب ستكون قبلاتى اليوم قبلات أخرى لم تعهدها منى قبلات حب وندم وطهر لاقبلات شهوه عارمه وعاطفه هوجاء ساهمس فى اذنيها :-

- ياحبى الأول الذى اضعته ياملاكى اننى انسان حيوان حاول ان يحب ليجعل من نفسه ملاكا ولكنه لم يصدق مع حبيبه ومع ضميره فتحطم الاخذه اليك واصنع منه ملاكا مثلك . . و

لقد فات الأوان على هذه الكلمه استيقظت من تخيلاتى وهكذا كانت شفتاى ترددان هذه الجملة وأنا اغادر المستشفى بعد موتها وقد بقيت اردده فى كل حين وكثيرا ماتلفظت بها امام اصدقائى فيضحكون منى ويسخرون بى كنت اسير مترنحا أحمل اشلاءا من جسم منهك وبقايا من قلب يحترق كنت اجر قدمى اللتين خارتا ولم تقويا على حملى اجر هده الاقدام حائر الفكر شريد الذهن كالمجنون او كالمخمور ولا اكتمك فلقد قررت شاعتها ان اتخلص من هده الحياة . . واصفى حسابي فى هذا الوجود بالأنتحار ولكنى لم استطع . . لست أدرى لما ذا ؟ كنت كلما سددت المسدس نحو ناصيتي ارتعشت يداي وانتفضت انتفاضة غريبة يسقط بعدها المسدس من يدى . ألأن الحياة ثمينة ؟ أم لأنى لا أحب حباً صادقا حتى تلك اللحظة اوإنني كنت جباناً ؟

أفى الحب شجاعة يا أخى ؟ أنا أعتقد ذلك لأنه لايؤمن بالفوارق ولا بحياه البعد عن الحبيب . . انه يبث فى النفس شجاعة معنوية لانستطيع أن نقدرها نحن العاطفيين . . الحب نور من نور الله يسطع فى القلوب المحبه .

لقد انتحرت فى سبيل حبها . . هانت عليها الحياة وكرهتها لأنها مؤمنه بحبها أما أنا فقد خفت الموت واحببت الحياة . . لعلى كنت خائفاً من دنوبي ! . .

واظلمت الدنيا أمامي وعبس فى وجهي جبين الوجود فلم استطع مقابلة أحد لأنني تخيلت ان الناس كلهم ضدى وانهم مشتركون فى قتل حبيبتي وتحطيم قلبي . وآمنت انهم هم الذين ظلموني بانظمتهم وعاداتهم . . اعتبرتهم اعدائي حتى الأقربين من أهلى واخواني . وضاقت بى تلك البلدة فلم اقو على الجلوس فيها فغادرتها الى اخرى . . غادرتها وقلبى لايزال فيها انه هناك يرقع فى وادى ذكرياتها الماضيه ولم يفتني وأنا اغادرها المرة الاخيره أن اعبر دلك الطريق الدى كنت اعبره ايام حبى الأولى مررت بذلك الطريق وشاهدت بيتها الذي احرقته النيران منذ اسابيع قليلة ولكنى انكرته لم انكره لما حدث فيه من خراب انا السبب فيه بل انكرته لأن الشخص الدى كنت من أجله ازور دلك البيت قد غادره الى غير رجعه لأن النور الذى يحيط به قد خبأ وانطفأ وميضه كنت امر بدلك الدرب والأمل ملأ قلبى كنت امر مختالا لأني أعرف أن هناك من يرقب مسيرى ومن يتمنى منى ارفع اليه رأسى ليشاهدني واشاهده اما اليوم فقد مررت حزينا منكس الرأس لأني فقدت املي ولأن الحبيبه قد ولت وتركت لي تراثا ضخما من الاحزان التى لم استطع البقاء تحت وطأتها ان كل شئ في دلك البلد يذكرنى بحبى ويذكرني دلك البيت « على الأخص » بامالى المنهاره كنت كالسكران ولكنى سكران من الأحزان وطافت بقلبى جميع المشاهد التى رايتها فى الحقيقه والتى اضحت اليوم خيالا لذلك فقد سافرت كما قلت لك سافرت بقلب عليل مجروح سافرت ابحث عن الدواء سافرت على أمل الشفاء او على امل التناسي ولكنى اكتشفت ان البعد يهيج الذكريات ويزيد الآلام واكتشفت ايضا ان ماحدث لى اقوى من النسيان او التناسى اد ازدادت همومى واحزاني وبقيت اعيش فى بحر متلاطم من الدموع والاحزان وشعرت بشوق عارم الى مكان حبى الضائع الى دلك البلد الحزين ففكرت فى العودة .

اننا نحس بشوق عارم الي الايام السالفة مهما كانت قسوتها علينا ونحس بتعاسه حاضرنا حتى ولو كان عذبا وضاءا لعل ذلك هو مايسمونه بالأرتداد الى الماضى .

جميع لوازم الاسرة والحفلات

الصاردين النعنع البسكت بجميع أنواعه
عصير البرتال الليمون اللوز الفواكه المحفوظة وجميع هدايا وضروريات الأسرة تجدها لدى :

السيد عبدالله صالح المحضار

تباع

الرقيب و الريكوردر

فى الأماكن التالية :

أ - عدن

١) السيد عبدالله بن صالح المحضار - شارع الزعفران
٢) الحاج عبدالحميد حاج عبادى وأولاده - السوق الكبير
٣) المطعم التركي وهوتيل متروبول .
٤) السيد عبده على الشيبانى - شارع السيله .
٥) عبد الله على عبيد - امام مركز البوليس .

ب - المعلا

مكتبة الشيبانى بالمعلا .

ج - التواهي

١) احمد محمد الشيبانى
شارع رقم واحد التواهي

د - الشيخ عثمان

١) السيد عبدالله عبد المجيد السلفى .
٢) الشيخ اسماعيل الشيبانى « امام مسجد النور »

ضحيـــة حب

قصة واقعية إنسانية مسلسلة

بقلم : علوى حسين السقاف

الحب هو نكران الذات
الحب هو الذى يرفعك من حضيض الحيوانيه الى أعلى مراقى الانسانيه . « علوى السقاف »

وبالرغم من أننى وجدت عملا أحسن بكثير من عملي السابق فى تلك البلدة الا انى كنت داثب الفكر فى الماضى كنت استسلم للذكريات واغوص فى اعماق الماضى القريب حتى قررت التخلص من دلك الماضى بأى ثمن كان فرويت قصتى لأحد اصدقائى فانبرى قائلا

- ستزول الذكرى سريعا وستجد لك حبيبه اخرى تلهيك عن الأولى .

ولجأت الى العمل والقراءة وكنت اسهر حتى الهزيع الأخير من الليل اقرأ كبيرا من الكتب فبدأت الذكريات تتلاشى شيئا فشيئا حتى اضمحلت ونسيت ماحدث لى وشفيت من مرضى الأرتداد الى الماضى واشرق وجهي بعد ان تبددت عنه غيوم الذكرى وسحبها الكثيفه .

واقد تعجبت لدلك التحول الغريب الذي طرأ على ولكنى كنت مخدوعا لأني لم افهم ان الضمير يستريح او يغفو احيانا فينسى ولكنه لايلبث ان يعود الى اليقظه والويل لى عندئذ من هذه اليقظه . . لم اكن اعلم انه سيستيقظ مرة ثانيه حتي جاء الربيع وجاء الربيع الذى ولد معه حبي فاستيقظ بجيئه ضميرى استيقظ من سباته فعدت الى الذكريات الى الماضى وجئت اليك البارحه لأروى لك ماحدث لى منذ عام منذ الربيع المنصرم ولكنى لم استطع ان اروى شيئا رويت لصديقي السابق اد خنقتني العبرات واسكتني العبرات واسكتني صوت الضمير اليقظ فكتبت لك هذه الرسالة لعلك تستطيع ان تفعل شيئا من اجلى شيئا يريحنى من هذا التعذيب شيئا يسكت نداء قلبى شيئا يريح الضمير من عناء اليقظه او يصم عن سماع صوته وتأنيبه فلقد امامى الطريق واريد فى عينى هده الدنيا دنيا الشقاء . دنيا دنيا العادات والتقاليد التى بفارغ الصبر عملك الدى سيقضى لك الى الأبد .

« أ . . . .

ولم أكد أفرغ من قراءة هذه الرسالة حتى قمت من فورى لأعتذر عن الصديق لأفقده من ذلك الحين والأعياء ولكنى لم أجده وقيل لى بعد انه قد عاد الى « مكان حبه ووجد له وكرا جديدا هناك .

وابتهلت الى الله ان يهدى مأساته لأنة قد تلقى درسا قاسيا فى الحب الرخيص وفى الأستهتار وبقلوب الفتيات .

« تمت »

علوى حسين السقاف

القصة الكاملة · للثورة الكبرى فى العراق

كيف تحول قصر الرحاب الى ساحة قتال بين الحرس والجيش

« نورى السعيد » يتنكر فى زى أمرأة .. ثم ينكشف أمره فى الحال

أبطال الثورة العراقية لم يظهروا على مسرح الحوادث بأسمائهم حتى الآن ، هم جماعة من الأحرار قادوا الثورة . وجماعة من الوطنيين الضباط استجابوا ندداء هؤلاء الأحرار .

كانت خطة الثورة تسير فى تكتم شديد ، وكان ضباط الجيش الوطنيون يعرفون أن هناك تنظيما ثوريا فى الجيش . ولكنهم لا يعرفون الوقت الذى حدد لساعة الصفر .

وكانوا جميعا فى الشهور الستة الماضيه يحترقون مع أنفسهم . كانوا يتلقون تعليمات ولا يقدرون على رفض تنفيذها . ان ذلك يكشف خطتهم .

ساعة الصفر

عندما صدرت الأوامر إليهم بارسال قوات من الجيش العراقى الى لبنان لمساعدة شمعون ضد الشعب العربى فى لبنان كادوا أن يتمردوا على الأوامر وقال قائد الثورة عبدالكريم قاسم لم يعد هناك مكان للصبر .

وهنا بدأت مرحلة جديدة من مراحل الثورة ، كان محدداً لها يوم ١٤ يوليو لتكون أعيادها السنوية مع أعياد الثورة المصريه في يوم واحد ولكن الحوادث جاءت بسرعة فعجلت بتحديد ميعاد ساعة الصفر .

وكان يوم ١٤ يوليو هو موعد انعقاد مجلس حلف بغداد للانحلال من سلامية الأربع ، وصدرت أوامر نورى السعيد بارسال دفعة أخرى من الجيش الى لبنان في هذا اليوم نفسه .

وفى فجر هذا اليوم نادى البطل العراقي للثورة عبدالسلام عارف من إذاعة بغداد : هنا الجمهورية العراقيه العربيه . هيا الى الكفاح . الى الخونة فى قصر الرحاب .

وكان الضباط الأحرار قبل قيام الثورة على اتصال بأحرار العراق من المدنيين . وكان ضابط الاتصال بينهم هو قائد القوة الجوية جلال العمري والذى كان على الاستيداع بسبب اشتغاله فى السياسة .

وكانت اليد المحركة للثورة تتركز فى شخصية الزعيم عبدالكريم والعقيد عبدالسلام عارف ولم يعرف من الأشخاص الآخرين من الضباط الأحرار غير العقيد الركن ناجى طالب وزير الشئون الاجتماعية والعقيد المجيد السعيد مدير الاستخبارات العسكرية الحالى .

ثم نشبت الثورة . ولم يعلن عن الأبطال انهم يعملون للوطن دون الشهرة ، ولكنهم دخلوا التاريخ وانضموا الى سجل الأبطال وظهرت أسماؤهم فى كل مكان الى جانب صور قادة الثورة العربية جمال عبدالناصر .

الجماهير الثائرة

ولكن هذه الثورة فى العراق . . كيف قامت ؟

أول صوت دوى فى أرجاء العالم من اذاعة بغداد . كان فى الساعة السادسة صباحاً يوم ١٤ يوليو هنا اذاعة الجمهورية العراقيه العربيه من بغداد . كان المذيع بطلا من أبطال الثورة هو العقيد الركن عبدالسلام محمد عارف نائب قائد الثورة ووزير الداخليه .

فتح الشعب آذانه على هذا النداء ولم يصدق ما سمع وهرع الرجال والنساء الى دار الاذاعة لتبين الحقيقة . لم يصدقوا أن هذه هي مدينتهم الخالدة بغداد . الجيش في كل مكان . المدافع أخذت مواقعها الدبابات تربض فى الشوارع والمصفحات تجوب الميادين ، ومنافذ المدينة ومداخلها مغلقة لا تسمح بالخروج أو الدخول .

وخرجت الجماهير الثائرة كالمجنونة متدفعه الى قصر الرحاب تقصد شخصين اثنين هما الملك فيصل وخاله ولى العهد عبدالاله . وجدت جماهير الشعب أمامها الحقيقه . الجيش قد طوق القصر ومن بين الضباط وقف ضابط بميكرفون يطلب من فيصل وعبدالاله التسليم .

وكان رد عبدالاله رصاصة اطلقها من مدفع رشاش يحمله فقتل ضابطاً وأخذ عبدالاله موقعه وراء نافورة مياه فى ساحة القصر وكانت ساترا له وتطور الموقف الى صراع عنيف أحال القصر وميادينه الى ساحة قتال .

مقتل فيصل وعبد الاله

كان حرس القصر مسلحا بأحدث عتاد . وكان القصر محصنا بمدافع ضخمه ظهرت فوهاتها مصوبة على الجنود وأفراد شعب الثائر واستمر الجيش فى نداءه لعبدالاله : سلم نفسك ومعك الملك . وبعد لحظه ظهر فيصل يفرك عينيه من النوم وهو يرتدى بيجامته واسرع الى خاله عبدالاله .

وجد الجيش أن محاولة انقاذ الملك وعبدالاله أصبحت عسيرة وبسرعة انطلقت الرصاصات متتاليه من جانب الجيش والشعب سقط فيصل صريعا وخر عبدالاله قتيلا بعد أن قتل ضابطا وجنديين .

وظلت المعركة بين الحرس والجيش وفى دقائق معدودة اندفعت الجماهير الي داخل القصر فأحرقته بينما جماعة أخرى استولت على جثة عبدالاله . وعبثا حاول الجيش تخليص الجثه . جرها الشعب فى الشوارع الى دار وزارة الدفاع ورفعوها على حامل من الخشب .

أما الملك فيصل فان جثته قد دفنت في الحال . وانتهت قصة قصر الرحاب بمقتل فيصل وعبدالاله و ١٧ شخصا كانوا فى خدمتهم .

إلي نوري السيعد

كان نداء الاذاعه فى بغداد لا ينقطع . اخرجوا من منازلكم الى الخونه . ثورة الجيش ماضيه في طريقها الى عملاء الاستعمار .

إتجه الشعب برجاله ونسائه الى قصر نورى السعيد . اقتحموا الشارع الذى يقع فيه القصر . أوقف الجيش اندفاعه الشعب . طلب منه الانتظار دقائق معدودة . وكان الجيش حريصا على سلامه أرواح من فى القصر .

طلب منهم مغادرته فغادروه جميعا وليس بينهم (نورى السعيد) واندفع الشعب الى داخل القصر فسحق كل شئ فيه وتحول ما فى القصر حطاماً

ظل الجيش مع الشعب فى غليان أين نورى السعيد . هل تمكن زعيم الخونة من الفرار وأعلن الجيش عن مكافأة عشرة آلاف دينار لمن يضبط الخائن الكبير .

اشتعلت الثورة وزاد غليانها فى نفسيه الشعب ولم يعد قادرا على التراجع عن الانتقام اسرع الى فندق بغداد وقتل ثلاثه وزراء اردنيين كانوا وقت قيام الثورة فى بغداد . ثم اندفع الشعب الى عدد من الخونه فكنت ترى بين لحظه وأخرى خائنا مجندلا في الطريق . وظلوا يبحثون عن الخونه ممن كانوا يذيعون بدار الاذاعه العراقيه ، قتلوا منهم واحدا عراقياً وقتلوا أربعه آخرين .

كانت الساعه الثانيه عشره ظهر أول يوم فى الثوره هى الوقت المحدد لانهاء عمليات الثوره وتصفية البلاد من الخونه . وفعلا استولى الجيش على جميع مرافق البلاد .

وجدت الثورة ان الشعب سيقيم مذابح مستمرة للخونه يذبحهم فيها بنفسه فأصدرت أمرا بمنع التجول من الساعه الواحدة بعد الظهر الي الساعه السابعه من صباح اليوم التالى . كانت الثورة حريصة على الابقاء على حياة هؤلاء الخونه ليكشفوا اثناء محاكمتهم عن مخازى الحكم وفضائحه .

السيدات الثلاث

وفى اليوم التالى انطلق طفل فى الثامنه عشرة من عمره الى وزارة الدفاع واندفع بقوته الى داخل مكتب سكرتير قائد الثورة . طلب مقابلته . لم يوضح سبب المقابله . أصر على ان يقضي لقائد الثورة نفسه بما يريد .

ودخل الطفل وأسر فى اذن قائد الثورة انى اعرف مكان نورى السعيد اسرعوا معي لتقبضوا عليه . وتجه الطفل مع قوة من الجيش الى احد المنازل كانت افواج الشعب وراء كل تحركات العسكريه وعند منزل معين لاحظ الشعب ثلاث سيدات تهرولن الى داخل المنزل وكانت واحدة منهن تجرى بسرعه فانكشف ثوبها فظهر من تحته بنطلون بيجامه .

ألقى الجيش القبض على السيدات الثلاث وجد بينهن نورى السعيد فى زى امرأة هجم افراد الشعب عليه فقتلوه فى الحال وقتلوا معه سيدة أخرى . واتضح أن هذا المنزل ملك لأحد أصدقائه .

حر الشعب جثة نورى السعيد .

بعد ساعه من مقتل نورى السعيد قتل ابنه صباح . كان يسير فى أحد الشوارع مخموراً ولحقت جثته بجثة أبيه .

وقضى الشعب ليلته الثانيه . احتر الحوادث وظن أنه يعيش بين أحلام وفى الصباح أراد ان يبدد هذه الخيالات أراد أن يتأكد من أنه يعيش فى الحقيقه .

وفى اليوم الثالث للثورة دق الهاتف تليفونات قيادة الثورة : انه باش أعيان ومختار بابان وبقية وزراء

البقيه فى ص (٩)



احتفظي بالمرطب المبهج في البيت .

كوكاكولا المنعشة

ادخلي السرور الى البيت -

كوكاكولا في البيت بمثابة توفير فترات سعيدة لجميع افراد العائلة. انها افضل مايقدم مع الطعام للأسرة وللأصدقاء . الآن في حجمين مناسبين .

دليل الذوق الممتاز

اصحاب امتياز التعبئة :

شركة عدن للتعبئة ليمتد

EXP. 825 K

البيع بالتفاريق

الحجم الملكى ٤٠ سنتا الحجم العادى ٣٠ سنتا

سلام على الاحرار فى لبنانه والعراق

بقلم : ابو جمـــال

ان الذى يجرى فى لبنـان من حوادث مؤلمـه هى من صنع ارادة شمعون تلك الاراده التى املتها عليه مصالحه الشخصيه واملتها عليه مطامع اسياده الدين يتلذذون باستعباد الشعوب التى تريد ان تنطلق وتتحرر .

نعم انها حوادث مؤلمه ولكن من خلالها عرف العالم حقيقه واحدة الا وهي ان شعب لبنان قـد جرت فى عروقه دم القوميه العربيه الأصيل . . وهو الدم الذى لايمكن ان تفسده دماء الخيانه والغدر والرجعيه وهي دماء تسرى فى جسم كميل شمعون واعوانه ان هذه الحوادث المؤلمه تسجل بفخار شعب لبنان مجدا عظيما ومثلا حيا فى البطولة لجميع الشعوب التى تحاول استرداد حريتها المسلوبة وسيادتهـا المغتصبه .

ان شعب لبنان اليوم يصنع الحياة الحقيقية التى يجب أن يحياها الانسان كانسان له كرامته وعزته متمتعا فيها بكامل حريته وسيادته .

وان هذه الدماء التى تسيل وهذه الارواح التى تزهق وهذه المبانى التى تدك وهذه الأنات والصرخات التى تنبعث من كل بيت فى لبنان كل هذا وذاك انما هو ثمن للحياه الحقيقيه الحياه التى تنبض بالقوه فتأبى الذلة والعبوديه

وهذه الحياة لن يحصـل عليها اى شعب الا بالتضحيه التضحيه بالنفوس والأموال وبكل غال ولبنان أرض الحياة الجديدة قد ضحت ولاتزال تقدم في كل يوم الضحايا قربانا للحرية وللقوميه العربيه التى آمن بها الشعب العربى فقويت عزيمته وايمانه واصراره في ان يعيش سيدا لامسودا حرا لاعبدا لحاكم مستبد او خائن لئيم كهذا الحاكم شمعون الذى يعتلى كرسى رئاسه جمهوريه لبنان .

هذا الحاكم الذي يصلى الأحرار بنيران اسياده ويستعدى عليهم الدول الاجنبية التى اكدت مزاعمه فى ان الجمهوريه العربيه المتحدة قد تدخلت في شئون لبنان .

ان الأحرار الذين يموتون بسلاح شمعون واعوانه .

هؤلاء الاحرار لن يموتوا مادامت الأرض التي يدفنون فيها هى ارض الحياة .

وسيبقون احياء مابقيت هذه الأرض تنبت احرارا تخلـد بطولة موتاها الذين هم احياء عند ربهم وفى سجل التاريخ تاريخ البطـولة والكفاح والشرف .

ان لبنان التي لا تقبل ان يدفن فى أرضها غير الاحرار . .

لبنان هذه تأنف ان يدفن فيها عبد ذليل خان ويخون وطنه العربى وشمعون عبد باع ضميره للشيطـان الذى اضله الطريق طريق التحرر .

ولذلك ثارت عليه ارض الحياة لبنان التي هى عازمة ومصممة لتلفظ كل عبد حقير باع نفسه للاجنبي .

ان شعب لبنان يسير فى طريق القوميه العربيـة وهى الطريق التى ستوصل الشعب العربي الى الهـدف المنشود الاوهو الوحدة العربية الشاملة التى ستحطم كل قيد وستحقق كل أمل وستعمل على توطيد المحبة والسلام فى العالم وشمعون الذي ضل هـذه الطريق طريق القومية العربية التى يندد بطلها جمال عبد الناصر منها اماكن الظلام .

شمعون . . اضال هذا أصبح اليوم حاملا روحه على كفه التي ترتعد من الخوف وهو يرى الشعب يزحف الى قصره المشؤوم الذى ستمزق فيه اشلاء جسمه التى ستكون طعامـا للطيور الجارحة وان اجسام العبيد لامكان لها سوى جوف الطيور التى ترحب بالجثث النتنه .

ومهما يبذل شمعون من محاولات لقمع الثورة فانها محاولات فاشلة لان الثورة لم تعد ثورة فرد او بعض افراد بل انهـا اصبحت ثورة شعب يريد الحياة ولا هناك قوة تقهر ارادة الشعوب التى صممت على الكفاح حتى الموت

ولابد لشمعون ان يسقط لانـه لايستطيع ان يقهـر ارادة الشعب اللبناني مهما استعـان بقوى الشر والعدوان ومهما استنجد بالخونه من القوميين السوريين او من الحكـام الرجعيين المستبدين فسلام على لبنان ارض الحياه التى تساقط عليها الشهداء والاحرار سلام على هذه الارض التى تكافح من اجل ان تتطهر من الفساد والسيطره والاحتكار والاستغلال وليعلم شمعون واعوانه ان اراده الاحرار فى كل مكان هى التى ستنتصر وان ارادة الخونه في كل مكان هى التى ستنهزم دائما امام وعي الشعب العربي وهو الوعى الذي صنع ثورة شعب العراق وهي الثورة المجيدة التى أطاحت بالطغيان وبالملكية وبعملاء الاستعمار فى العراق الحر .

فسلام على احرار شعب العراق الذين جرت فيهم دم القوميه العربيه الأصيل هذه القوميـة التى اصبحت حقيقة بعد ان كانت خيالا هذه القوميه التي أعلنت بالأمس العيـد الاكبر فى العراق وستعلن غدا العيد الأكبر في لبنان وذلك عندمـا تجبر هذه القوميه العربيه قيام الحكم الديمقراطى السليم وطرد المعتدين من ارض لبنان التى من العار ان تدنسها اقـدام المستعمرين والخونه الذين لم يجدوا بنهاية الخونه الآخرين امثال نورى السعيد وعبدالاله او عدوالاله على حد تعبير مرة اخرى سلام على الاحرار فى لبنان والعراق .

« ابو جمال »

* * *

تعلن

شركة الخطوط الاثيوبية

عن سفرياتها المنتظمة الى :

اديس ابابا ، اسمرة ، القاهرة ، اثينا

بواسطة طائراتها :

الـــكونفير

السريعه والمكيفه الهواء

لمزيد من المعلومات اتصلوا بمكاتب الشركة

كهربائيون لاسلاك السيارات

موضبون (فيترات) لأجهزة تكييف الهواء

ان لدى شركة مصافى البترول البريطانيه (عدن) المحدودة وظائف شاغرة لاهـالي عدن مثل كهربائيين لاسلاك السيارات ومـوضبين (فيترات) لاجهزة تكييف الهواء في ادارة الصيانه .

والمتقدمون الذين يختـارون للمحـادثه سوف يطلب منهم التقدم لفحص يبين مدى مهـارتهم فى هـذا العمل والذى سوف تـدفع له المصاريف .

والشركة تقدم السكن — ويجب ان تقدم العرائض لطلب الوظيفة اما شخصيا او كتابيا الى —

المشرف على التوظيف

مصافى البترول البريطانية (عدن) المحدودة

صندوق البريد رقم ٣٠٠٣

عـــدن

او شخصيا صباح يوم الاثنين أو الجمعة الى ادارة مصافى البترول البريطانيه فى كريتر شارع الملك سليمان المحاور لفندق متروبول .

طريق الشيخ عثمان

افتتحت الطريق الجديـدة التى تحاذى المطار افتتحت لوسائل المرور يوم الثلاثاء الموافق ٢٩ يوليو ١٩٥٨ وابتـداء من هـذا التـاريخ اغلقت الطريق القديمة التى تخترق المطار .

ووسـائل المرور الـتى تستعمل الطريـق الشرقيـة الى الشيخ عثمان ستنعطف فى سيرها بالقرب من مكتب خطوط عدن الجوية وتتـابع سيرهـا غالبـاً على الطريق المؤدية الى المطار المدنى حيث تتفرع الطريق الجديدة الى اليمين وتستمر حـتى الطرف الشرقى لمهبط الطائرات وبعد ذلك تلتقي مرة اخرى بالطريق القديمة بين خطوط شامبيون ونادى خور مكسر .

* * *

الجمعية العدنية لمكافحة التدرن الرئوى

الجمعية تصدر طوابع للحصول على المال

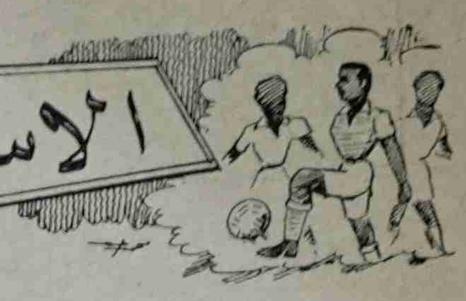
اسست الجمعيه العدنيه لمكافحه السل بعدن فى عام ١٩٤٥ وفيما بعد اصبحت منتسبه الى الجمعيه الأهليه لمكافحه السل فى لندن . وغرض هذه الجمعيه تشجيع وتنميه الشعور بمكافحه السل بعدن بكل الطرق الممكنه ، واحد اغراضها الرئيسية هو رفع مرتبات شهرية لاولئك الذين يعتمدون على اشخاص اصيبوا بمرض السل عن العمل بوجودهم تحت العـلاج . واكثر من ١٠٠ شخص تستفيد بهذه الطريقه شهريا . وتبلغ المصروفات الشهريه لهذا الغرض حوالى ٥٠٠ر٥ شلن . وفي الماضى كانت اموال الجمعيه تتكون من المساهمات الخيرية إلا انه اذا اريد لهذا العمل الطيب ان يستمر فان اموالا اضافيه مطلوبه بصوره عاجلة .

وكمحاولة لزيادة اموال الجمعيه ، فقد رسمت طوابع خاصه للسل وهى موجودة الآن لبيعها على افراد الجمهور . وكل طابع من الطوابع هذه هو على شكل طابع بريد ويوجد عليه رسم باللون الازرق على منظر ابيض وعلى كل طابع من هذه الطوابع توجد كلمات (حارب السل) مطبوعة باللغتين العربية والانكليزية وثمن الطابع الواحد عشرة سنتات وقائمة واحدة تحتوى على مائة طابع هو عشرة شلنات .

ويجب ان ينتبه الى شئ هام وهو ان طوابع السل هذه هى ليست طوابع بريد مطلقا ولايمكن ان تستخدم على انها كذلك وكلما فى الأمر فيجب استعمالها كزينة تحلى بها الخطابات وقوائم الحساب وغير ذلك .

ويمكن الحصول على طوابع السل المذكورة من الاعضاء التاليه اسماؤهم :

التواهى - الدكتور جلين ، الادارة الرئيسيه للخدمات الطبية .
كريتر - الشيخ على اسماعيل تركى المطعم التركى .
الشيخ عثمان - الاستاذ مجاهد سعيد سعد (قسم دي شارع رقم ٤)
خور مكسر - الدكتور حى . آش . رقم ١٤ شارع داونج .



الاستاد الرياضى

متى تنتهي فوضى تسجيل اللاعبين الجدد ؟

على الأندية اتباع الطريقة الدستورية فى قبول الأعضاء

برنامج مباريات كأس بارحيم لفرق « ألف »

بقلم :

المراقب الرياضى

فى أثناء اجراء القرعة للدورة الجديدة على الكؤوس الثلاثه : بارحيم وأرامكو والمكاوى ، فوجئت الأندية الرياضيه بقرار يقضى بأن يحضر مندوب النادى استمارة عضويه اللاعب الجديد وإلا فان اسمه سيشطب من قائمة أسماء اللاعبين .

وفعلا طبق هذا القرار على نادى الشبيبة المتحدة . وهذا القرار قد اتخذ على ما يظهر من جراء التصادم الذى يحدث أثناء اجراء القرعة إذ يصادف أن يسجل أكثر من نادى أحد اللاعبين ، ونتيجة ذلك أن يقوم أكثر من مندوب يعترضون ويحتجون على كتابة ذلك النادى اللاعب فى قائمة لاعبيه .

وسر هذا التصادم يرجع الى تسابق الأنديه على تسجيل اللاعبين دون مطالبتهم بتقديم طلب العضويه . وهنا يصبح اسم اللاعب حائراً بين أكثر من نادٍ بينما يكون ذلك اللاعب متحمسا لناد واحد من تلك الأنديه التى تتضارب على كسبه .

ولهذا قرر المجلس الانتقالى القرار المذكور آنفاً لكي يضع حدا لذلك التصادم .

وهذا القرار قد ينجح بعض الشيء فى تحقيق الغرض إذ أنه سيجعل الأنديه تتبع الطريقة الدستوريه الصحيحه فى قبول العضوية .

والمشكلة الجوهريه التى تعترض نجاح القرار كليه هى أن بعض اللاعبين يسجلون أسمائهم فى أكثر من ناد فلا يسجل لاعب نفسه فى ناد كعضو بنادى وفى ناد آخر يسجل نفسه كلاعب .

فتهز النادى الذى انضم إليه اللاعب كعضو عادى هذه الفرصة ويعتبره كلاعب وهنا يجب أن يفوز النادى باللاعب فى الحالتين الآتيتين :

١) إذا كان سجل نفسه كلاعب فقط فى أحد الأنديه التى تتصارع عليه إذا كان قد سجل نفسه كلاعب فى أكثر من ناد فان شطب اسمه كليه جزاء معقول سيقاسى منه اللاعب الذى يتلاعب برغبته وارادته .

٢) وإذا لم تقدم الى المجلس ثبوتية عضويته ففى هذه الحالة يستدعى اللاعب ليعلن رغبته أمام أى مسئول بالمجلس فى الانضمام الى النادى الذى يلعب اللاعب معه . هذا اذا كان الوقت ضيقاً . أما الطريقة المستحسنه هى أن يكتب اللاعب رسميا الى الجمعيه بخصوص ذلك .

هذه فى رأينا تسوية عادلة على الجمعيه الرياضيه تنفيذها . أما شطب اسم اللاعب نهائيا كما حدث ويحدث فهذا امر لا نقره لأنه يحرم ذلك الذى قرر اللعب مع فريق النادى الذى اختاره وفضله على الآخرين .

نعم . . يحرمه ظلما من الاشتراك فى ناديه الذى اخلص له نتيجة الفوضى الاداريه التي ليس فيها لهذا اللاعب لا ناقة ولا جمل وانها لمهزلة أن تتكرر هذه الفوضى فى تسجيل اللاعبين بالقوة وليس من الانصاف أن يكون اللاعب ضحيه لهذه الفوضى التى ربما يخسر بسببها النادى أولا وقبل كل شيء لاعبا ممتازا كان يعلق عليه أملاً كبيراً فى الانتصار .

اقضوا على هذه الفوضى فوراً والآن وبعد أن استعرضت القرار أجد نفسى مضطرا الى نقده من الناحيه الدستوريه اد أننى من المشددين فى وجوب تنفيذ النصوص الدستوريه وعرفها العام وتقدى اسلطه على طريقة اتخاذ القرار فأقول : ان اتخاذه غير قانوني ذلك أن المجلس الحاضر ما هو إلا مجلس انتقالى مهمته حتى الآن تنظيم المباريات الرسميه وليس له الحق كما قلنا فى كلمة سابقه فى اصدار القرارات الجديدة هذا من جهه ومن جهة أخرى لم يبلغ سكرتير الجمعية الرياضيه الأنديه بذلك القرار الذى كان يجب أن تشعر به الأنديه بخطابات رسميه وبواسطه نشرة فى احدى الصحف المحليه ليطلع عليه كل رياضى .

ولهذا كان القرار صدمة عنيفه على الأنديه التى تأثرت به .

وإننا لا نلوم الذين احتجوا على الطريقة التى نفذ بها القرار لأنها طريقه غير دستوريه . ولاندرى عما اذا كان المجلس أمر سكرتير الجمعيه باشعار الأنديه بالقرار أم لا . واذا كان الأمر كذلك قد صدر من المجلس فان علي المجلس فى هذه الحالة أن ينظر فى أمر اللاعبين المرفوضين من الاشتراك فى هذه الدورة الجديدة .

وأخيرا أرجو أن قد وفقت فى ابداء وجهات نظرى حول هذا القرار وأرجو من المسئولين الاداريين دراسته لأنه جدير بذلك للقضاء على فوضى تسجيل اللاعبين .

ويقيني أنه لو نفذت التعديلات الدستوريه الجديدة بموافقة الأغلبيه فانها ولا شك ستقضى على هذه الفوضى التى تكدر صفو العلاقات الرياضيه .

« المراقب الرياضى »

برنامج مباريات كأس بارحيم

حرت القرعة بين أندية كرة القدم لفرق (ألف) فى دورة كأس بارحيم واسفرت النتيجه عن تقابل فرق الأنديه الآتيه فى المواعيد التاليه :

١ . الأهلى منتظر (باى) ٨/١٠ .
٢ . الشيخ عثمان ضد النجم الأزرق فى ٧/٢٧ .
٣ . الهلال ضد الشبيبة المتحدة فى ٨/١٧ .
٤ . الشباب الرياضي ضد المعلا فى ٨/٢٤ .
٥ . الأحرار ضد لحج فى ٨/٣١ .
٦ . المجر منتظر (باى) فى ٩/٧ .
٧ الجزيرة ضد الايطالى فى ٨/٣ .
٨ . الحسينى ضد الاتحاد المحمدى فى ٩/١٤
٩ . الاتحاد ضد الافريقي فى ٩/٢١ .
١٠ . الشباب التواهى ضد شباب اليمن فى ٩/٢٨ .

الملذون فى الصحف

سيفضلون فى المستقبل الاعلان

فى الصحيفة اليوميه :

« الأيام »

انتظروا صدورها قريباً

انجع دواء للبواسير البارزة والباطنة

سركنتن

من صنع معامل افرس بالمانيا

تجدونه لدى :

محمد عمر عقبه

شارع اسبلانيد - عدن

« أستعماله حسب ارشاد الطبيب

The CIRCANETTEN new remedy for the internal treatment of Haemorrhoids, varicose and expanded veins. Tested and approved by practicioners. Packages containing 100 dragées for complete treatment.
AGENT IN SOUTH ARABIA:
MUHAMMAD OMER OCKBA, CRATER ADEN





حول التطورات في الشرق الأوسط

فرنسا تستنكر التدخل الانجلو - أمريكى فى الشرق الأوسط وترى أن أزمة لبنان والعراق داخـــلية محضة تهـم شعبيهما

باريس (موندار) = صرح ناطق بلسان وزارة الخارجية الفرنسيه أن موقف فرنسا من الأزمة اللبنانـــيه يقضى بأن يتولى اللبنانيون حل الأزمة بأنفسهم . فاننا لن نتدخل فى لبنان وليست لنا أية نيه فى هذا التدخـــل ما لم تهدد حياة ومصـالح رعـايانا مباشرة . ولم يدر مطلقا بخلد الحكومة الفرنسيه ايحار قواتها الى لبنان .

أما فيما يتعلق بموقف الحكومة الفرنسيه من الثورة العراقيه ، فانهـا ترى أن هذه الثورة داخليه محضة يتولى العراقيون أمرها بأنفسهم .

واستنكر وزير الخارجيه الفرنسية فى الخطاب الذى ألقاه بمأدبة (النادى الأمريكي) تكريماً له ، ما يسود الأمم الغربيه من عدم التفاهم . وأبـدى مخاوفه من معارضة السياسه الفرنسية المستقبلة . ويرى الملاحظون السياسيون أن كلمات الوزير « كوف دى ميرفيل » تعكس تماماً الجو الذى يسود باريس حاليا . . من اغتباط الفرنسيين باحتجـازهم عمـا يجـرى فى الشرق الأوسط وعدم ارتياح الدوائر الرسميه الى التدخل الأمريكي وتحركات البريطانيين الفجائيه .

الجمعية المغربية تستنكر العـدوان

رباط (مـوندار) = وافقت الجمعيه الاستشاريه العامه بالاجماع على قرار ندد فيه بالعدوان الاستعمارى على الشرق الأوسط . وطالبت بسحب جميع القوات الأمريكيه والفرنسيه والاسبانيه فورا من الأراضى المغربيه .

وأكدت الجمعيه المراكشيه فى القرار بأن بعض الدول الغـــربيه استعملت مراكش كقاعدة عدوانيـه والتمست هيئة الجمعيه الاستشاريه من جلالة الملك محمد الخامس الاحتجاج على اعتداء القـوات المسلحه الأجنبيه تدخلها فى شئون الشرق الأوسط وعلى ستخدام الأراضى المغربيه كقواعد للهجوم على الشعوب المناضلة فى سبيل الحريه والاستقلال .

ومما يجدر بالذكر أن صحيفه تركيه نشرت أن قوات أمريكيه انتقلت بطريق الجو من قواعد مراكشيه الى قاعدة أضنه التركيه .

* * *

مؤتمر البترول العربى الأول

روما (موندار) = جاء فى أنباء النشرة الأخباريه الصادرة عن جامعة الدول العربية ما يلى :

وافق سيادة الأمين العام لجامعة الدول العربيه على اللائحـة الماليه لمؤتمر البترول العربي الأول ومعرضه التي تنظم أوجه الصرف على هذين المشروعين .

وقد تقرر فى اجتماع اللجنة التحضيريه للمؤتمر والمعرض التي عقدت فى مكتب البترول بدار الأمانة العامه عرض جميع البحوث الواردة الى سكرتارية المؤتمر على اللجنه الخاصه بتنسيق هذه البحوث وطبعها واعدادها للتوزيع أثناء انعقاد المؤتمر فى أول نوفمبر ١٩٥٨ .

بترول الشرق الأوسط يسجل رقما جديداً

بلغ مجموع انتاج النفط الخام فى الشرق الأوسط فى شهر فبراير ١٩٥٨ (٣ر٩٣٢ر٠٠٠) برميلا فى اليوم أى بزيادة قدرها توازى (٢٣ر٠٠٠) برميلا اليوم عن مجموع الانتاج لشهر يناير من العام نفسه حيث بلغ الانتاج «٣ر٩٠٩ر٠٠٠» برميلا فى اليوم .

وفيما يلي مفردات الانتاج فى مختلف أقطار الشرق الأوسط مقدرة بآلاف البراميل يومياً :

البلد	مجموع الانتاج فى شهر فبراير ٥٨	مجموع الانتاج فى شهر فبراير ٥٧
الكويت	١ر٣٤١ر٠	٩٥٥ر٨
المملكة العربيه السعوديه	١ر٠٦٣ر٠	٧٢٤ر٩
ايران	٧٦٣ر٠	٧٣٥ر٠
العراق	١ر١٦٢ر١	١٢٦ر٨
قطر	١ر١٦٣ر١	١٢٦ر٨
المجموع	٣ر٩٣٢ر٢٠٠	٢ر٧٧٦ر٧

هذا وأتم مكتب البترول الدائم ترجمة اتفاقيه البترول الايرانيه مع الشركة الايطاليه (أجيب منراريا) وسيوزعها على جميع الدول الأعضاء فى الجامعة العربيه .

الرقيب

صحيفة اسبوعيه سياسية

انشئت فى ٣٠ أكتوبر عام ١٩٥٥

صاحبها — سكرتير التحرير

ورئيس تحريرها : احمد عوض باوزير

محمد على باشراحيل

الاشتراكات : الاعلانات :

٢٥ شلنا فى الداخل يتفق بشأنها

٣٥ شلنا في الخارج مع الادارة

صندوق البريد رقم : ١١٩٠ ، تليفون ٣١٥٩ ، عدن

عصارة مافى الصحف المحليه

من الافكار السياسية والاجتماعية

مع :

معالجة للمشاكل العالمية والمحليه

تطالعك كل اسبوع

فى صحيفة « الريكوردر » الاسبوعية

لصاحبها ومحررها المسئول :

الاستاذ محمد علي باشراحيل

اقرأها كل صباح يوم أحد

الفنانه أحمد بن أحمد قاسم يقول :

* لقد كنت في القاهرة أتلقى دروساً خاصة فى الموسيقى
* جلال معوض طلب منى الاشتراك في حفلة أضواء المدينة
* عندنا مواهب جبارة .. ولكننا لا نملك روح الاستيعاب

ثم : آراء الفنانه فى زملائه الفنانين

وفى الشعراء العدنيين !

إقرأ هذا كله . . فى الحديث الفني القيم الذى سينشر فى العدد القادم

النجم الذى سيسطع فى سماء الصحافه المحليه

(الأيام)

جريدة . يومية . سياسية

(تصدر قريباً)

سوانح وخواطر

بغداد .. فى القاهرة

بقلم : أحمد شريف الرفاعى

وأخيراً . . .

التقت بغداد بالقاهرة ودمشق .

كان حتما ان يتم هذا اللقاء ، وكان لابد أن تنتهى القطيعة وتبدأ الجمهورية العربية المتحدة مع العراق عهداً جديداً صفحة نقية مشرقه من صفحات الكفاح والنضال من أجل تحقيق الحلم العروبة الأكبر : الوحدة .

وكان يمكن لهذا اللقاء أن يتم لولا أن العوائق كانت لاتزال قائمة والسدود كانت لاتزال منصوبه تعوق هذه الوحده وتحول دون أن يتم هذا اللقاء .

وكان الظلام يجثم على بغداد الحكم الاسود الرهيب مصلت عليها كسيف المنية وسياط الجلادين ترتفع فى السماء لتهوى على الظهور التى تريد أن تشد نفسها عن الانحناء لترفع رؤسها في السماء . .

ولم تلتق القاهرة ودمشق ببغداد ظلت القطيعة بين البلدين العربيين حقيقين سائدة . .

وتآمرت بغداد على القاهرة وعلى دمشق . وكان الذي يدفعها الى هذا تآمر جنود الشيطان الذى نذروا انفسهم لخدمة اهداف الاستغلال والاحتكار . وحملوا من انفسهم أمينين على مصالح العدو وحراسا حريصين لكل مآربه واطماعه .

ولكن المخلصين من أبناء هذا الوطن العربي الذين يؤمنون بالعروبه فكرة ويؤمنون بالعروبة كعقيدة يؤمنون بالعروبة كدعوة مشرقة وحدة ستسود . . هؤلاء المخلصون من ابناء هذا الوطن العربي كانوا يعلمون بأن قوى الشر والفساد لابد أن تنهار وان دولة الظلم لابد أن تزول وان الشعب العربي في بغداد هو الشعب العربي فى القاهرة ودمشق وان الشعب العربي فى كل جزء من أجزاء الوطن العربي ، وان الظلم مهما اشتد قبضته ليكتم الانفاس الحرة التى تذرى العقيدة العربية وانماها فى النفوس ، وكلما اشتد العتاة الطاغون فى كيدهم ونكيرهم كلما ارتفع هذا اللواء عاليا وعلا وكلما قرب يوم الخلاص .

وكان بزوغ الجمهورية العربية المتحدة هو الاشراقة الكبرى فى اليوم العظيم .

وتطلع العرب الى قيام هذه الوحدة بعيون الحنان والشوق لذلك اليوم اكثر ايمانا بضرورة الوحدة العاجلة . . الوحدة الحقيقية التى تجعل من العرب قوة وتجعل منهم دعامة حقيقية للسلام فى العالم .

وكما التقت بغداد . . بالقاهرة ودمشق . ستلتقى بها عمان . . ولبنان والحجاز . . وجنوب الجزيرة العربية والمغرب العربي .

وسيعيد العرب مجدهم الغابر بعد أن يحرروا فلسطين من المحتلين ويطهروها كما طهروها من قبل من الصليبيين ؟

أحمد شريف الرفاعى

* * *

اليوم العظيم .

ولم يكن قيام الجمهورية العربية المتحدة ليخدم الذين نذروا انفسهم لخدمة أعداء القوميه العربية وكان ميلادها بداية النهاية بالنسبة لهم . . لانهم رأوا فى مبادئها ما يهدد النفوس والعروش والمناصب وما يقوض دعائم الرجعية والظلم والنظام الاوتوقراطى الجائر .

ولذا حاربوها . .

وتآمروا عليها .

وآلوا على انفسهم ان يقوضوها قبل ان تقوضهم فاءوا لها العدة . وحشدوا من اجلها كلما جادت به قرائحهم وعبقرياتهم من دسائس ومؤامرات .

غير أن القدر كان لهم بالمرصاد فعندما حدثت ثوره لبنان ضد اخوانهم من العملاء والخونة هبوا لنجدتهم فحشدوا من اجل حماية النظام الفاسد فى لبنان الشقيق جيشا من أبناء العرب . . ليلغ فى دماء اخوة له ثاروا على الظلم . . فارسلهم خونة العراق ليخمدوا انفاسهم وليسكتوا ثورتهم وانتفاضتهم الأبية .

وكان هذا الصنيع من جانب عملاء الاستعمار فى بغداد هو خاتمة المطاف بالنسبة لشعب العراق الابى .

وفاض الكيل بجيش العراق ورأى ان اعوان الاستعمار يسوقونه الى مصير مظلم . . ويضعونه بالمرصاد للقومية العربية .

وذات ليل . . .

بينما كانت عيون الطغاة آمنة مستريحة . . .

وبينما كانت قلوبها مطمئنة وادعة وبينما كانت تحسب حسابها لقمع ثورة الشعب فى لبنان بعد ان حسبت ان قياد الشعب فى العراق قد اسلس لها .

بينما هى تفكر فى مساندة نظام شقيق فاسد لها فى لبنان . اذا بالجيش ينقض على حصونها وقلاعها حصنا حصنا وقلعة قلعة ذات ليل بهيم . .

واذا به يدك هذه الحصون فتتهاوى امامه كما تتهاوى اوراق الخريف ويصبح عليها صباح ١٤ يوليو فاذا بدولة الظلم قد زالت ودولة العدل قد قامت . . ويد العدل الفتية فى بغداد تمديدها ليد الجمهورية العربيه المتحدة وتعاهدها على المضي قدما فى الطريق الى الهدف الكبير .

وسمع العالم كله النبأ الجبار . . فهلل له . . وشهق الاعداء وبان على وجوههم الذهول وارتسمت على ملامحهم الحيرة وشلت قواهم المفاجأة الضخمه الهائلة التى لم يكونوا يحسبون لها حسابا ولم يضعوها فى اخلادهم قط .

واصبح حلف بغداد بلا بغداد . هكذا فجأة وبين يوم وليلة كأنه قد اصيب بالسكته القلبية .

وردت بغداد إلى اهل بغداد . .

بغداد التى كانت على مر الزمن وعلى مر العصور المصباح الوضاء فى جبين العروبه احالها حراس مصالح الاحتكار والاستغلال الى شيكاغو جديدة فى قلب العالم العربي . . . شيكاغو للتآمر على الحكومات الحرة المناهضة الاستعمار والاحتكار .

واستقبلت الحرية . . مولودا جديدا من مواليد يوليو شهر الانتفاضات والثورات شهر الحريات .

والذين دهشوا لثوره جيش العراق وشعب العراق على دولة الظلم والطغيان لم يدهشوا لان شعب العراق ثار . . فقد كان شعب العراق رغما عن الحديد والنار . . ورغما عن السجون الكبيرة والباستيلات الضخمه معقل الثورات . ولكنهم دهشوا للحدث العظيم الذى تم هكذا دون سابق انذار .

واعلنت الجمهورية العراقية الجديدة اول ماأعلنت اعترافها الرسمى بشقيقتها الجمهورية العربيه المتحدة تلك الشقيقة التى انكرها الخائن نورى السعيد واصر على القضاء عليها

وفي يوم ٢٣ يوليو يوم ذكرى ثورة مصر العظيمة ذهبت بغداد ، ولأول مرة لتحيى الجمهورية العربية المتحدة ولتمد يدها يد العهد والقسم على النضال المشترك من أجل الهدف الكبير .

واصبح الحلم حقيقة . . واقترب الأمل الكبير بانبثاق فجر الحرية فى العراق المصفدة .

وبعد . .

ان الشمس ستمد نورها المشرق إلى كل الآفاق المدلهمة المظلمة فى وطننا العربي وشعوب العالم العربي اصبحت

فتح جديد فى الصحافة المحلية

هذا ماسوف تحققه لنا :

« الايام »

ترقب صدورها قريباً

التفاصيل فى العدد القادم

☆ ☆ ☆

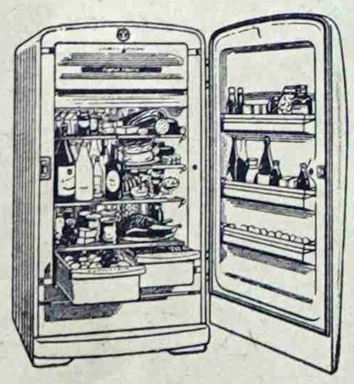
مشروب الضيافة المفضل



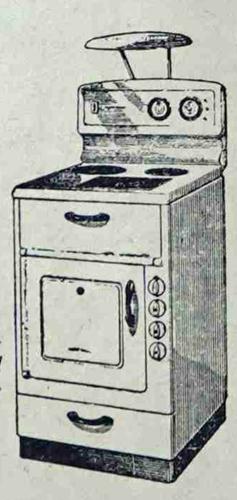
تعبئة الشركة الصناعيه العدنية المساهمه

ثلاجات ، مطابخ كهربائيه

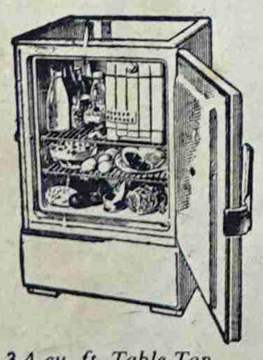
أدوات مطبخ مفيدة



8.3 cu. ft. Refrigerator



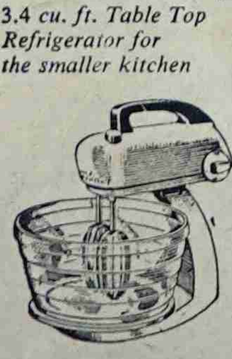
Automatic Cooker—Standard Model also available



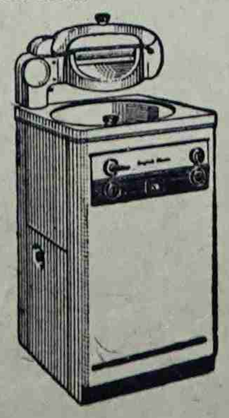
3.4 cu. ft. Table Top Refrigerator for the smaller kitchen

YOUR DREAM HOME BROUGHT TO LIFE

. . . with Domestic Appliances by ENGLISH ELECTRIC. As up-to-date as tomorrow's headlines . . . incorporating every modern development . . . designed to make you proud of your home for years to come!
All Models finished in white or cream to suit your requirements.



Food Mixer—Mincing and Juicing attachments available



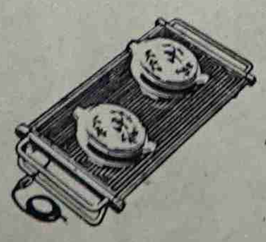


Plate Warmer for the perfect hostess

Streamlined Heater Washing Machine with 'Packaway' Automatic Wringer—Standard Model also available

'ENGLISH ELECTRIC'

Hire Purchase terms are available from

الوكلاء

اتاناس برادرز

زاوية البريقه

نشاط المدرسة الابتدائية فى قرية الخيسة

توضح صورنا المنشورة على هذه الصفحة ناحية هامة من حياة قرية الخيسه التى تتمثل فى المدرسة الابتدائية الوحيدة فى قرية اصطياد السمك .

ونشاط هذه المدرسة التى أقيمت مؤخراً كان يشمل تقديم تمثيليات وحفلة الآباء السنوية والاحتفال بتوزيع الجوائز .

ولأول مرة فى تاريخ قرية الخيسه وقف الأبناء على خشبة المسرح بحضور آبائهم يلقون الشعر ويتلون الآيات من القرآن الكريم كما قام بعضهم بإلقاء بعض الأغاني باللغتين العربية والانجليزيه .

والجدير بالذكر أن هذا المظهر الجديد فى القرية قام بتنظيمه والاشراف عليه بكل دقة ونجاح باهر مدير المدرسة الاستاذ أحمد حامد خليفه أضف الى ذلك نجاح تأدية الطلبة فى أدوارهم الأمر الذى كشف عن مواهب وقرائح الجيل الجديد في عدن الصغرى .

وقد حضر هذه الحفلة عدد كبير من الشخصيات البارزة من ضمنهم المدير العام للمصافى المستر ترانتر والسيد محمد عبده غانم القائم بأعمال مدير المعارف .

وتضمن العرض بالاضافة الى قراءة بعض من آى الذكر الحكيم الفكاهات والتمثيليات القصيرة والشعر العربى والأغاني العربية والانجليزيه وختاما توزيع الجوائز على الطلبة .

وكانت احدى التمثيليات الممتعه التي قدمها الطلبه (احتفالات عيد الميلاد) والصورة المنشورة على هذه الصفحه تصف استجواب ضابط البوليس فى قضية (شك) داخل بناية محطة البوليس .

أما التمثيليه الأخرى فقد كانت تمثيليه اسلاميه تاريخيه مشهورة ، وكان يدور موضوعها حول (اسلام عمر ابن الخطاب) ثاني الخلفاء الراشدين واعتناقه الدين الاسلامي وكيف أخبر عمر نفسة أصدقائه حكايته حينما أصبح مسلما . وقال عمر أنه ذات يوم عندما كان ماراً فى أحد شوارع مكة سأله أحد القرشيين الى أين أنت ذاهب يا عمر ؟ فأجابه إني ذاهب لأقابل أصدقائى ، وعندئذ قال له الشيخ ان اخته اعتنقت الاسلام . وعند سماع عمر هذا النبأ تمالكه الغضب الشديد وقرر أن يزور اخته فى المنزل ، وعندما قرع الباب فتحت له اخته الباب فحياها واخبرها ما سمعه من الناس عن اعتناقها دين الاسلام ، فأجابت بدورها أنه خبر صحيح فحنق عمر وضرب اخته ضربا مبرحا حتى أسال من جسمها الدماء وكانت تصرخ صراخا عظيماً من شدة العذاب والألم . ثم قالت له :

« أنت عدو الله ، إنك تضربنى لأننى أومن بأن لا هناك إلا إله واحد » .

ورأى عمر بعد ذلك كتابا فى أحد زوايا الغرفه واخبرته اخته أن هذا الكتاب لا يمسه إلا المطهرون .

فأخذ عمر الكتاب المقدس ورأى مكتوبا عليه « بسم الله الرحمن الرحيم » واقشعر بدنه عند قراءة هذه الجملة مرارا فواصل قراءته لبعض الآيات القرآنية حتى وصل الى هذه الآية : (يؤمنون بالله والنبى) وبعدها اعتنق عمر الاسلام .

وكان عصر عمر بن الخطاب فى الاسلام عصراً ذهبيا تميز بالفتوحات والتقدم .

وقد ألقى عريف المدرسة كلمة أمام الحاضرين وشرح بالتفصيل نشاط المدرسة خلال السنه ثم قدم شكره نيابة عن جميع طلبة المدرسه أولئك الذين قدموا لهم المساعدة فى اعداد المسرح .

وفى الختام وبعد أن قضى الضيوف وقتا ممتعا تقدم القائم بأعمال مدير المعارف وعبر عن تقديره وامتنانه ثم وزع الجوائز على طلبة المدرسه .

* * *

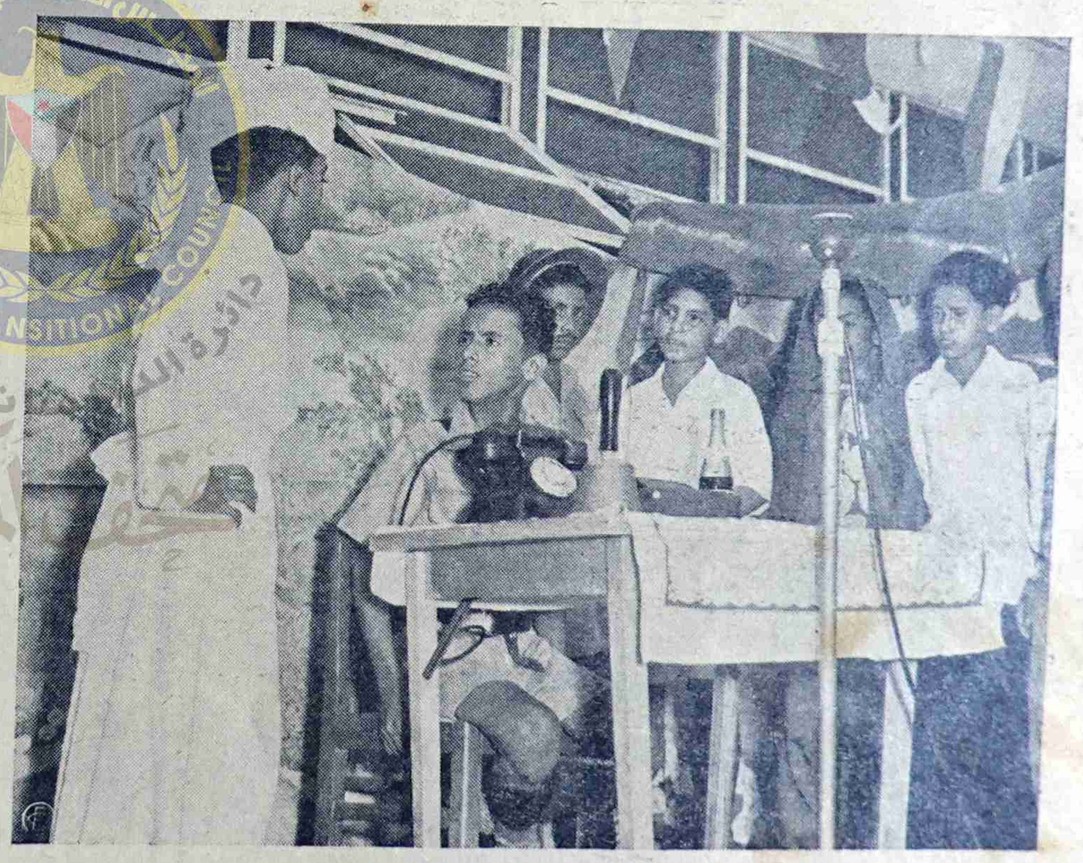
بيان هام للطلاب

تود اللجنة الادارية المؤقتة للنادى المفروض انشاؤه تحت اسم (نادى الطلاب) أن تشعر أعضاء الهيئة التاسيسيه على أن اللجنه قد تسلمت الرد على رسالتها وذلك من مسجل الأندية لادارة السكرتارية . وقد تضمن الرد عن عدم السماح بالترخيص الرسمى لتأسيس النادى غير أن اللجنة ترى أن من واجبها القيام بعدة اتصالات أخرى الى الجهات العليا وذلك فى سبيل احراز الترخيص الحكومى في أقرب فرصة ممكنه لابراز النادى الى حيز العمل .

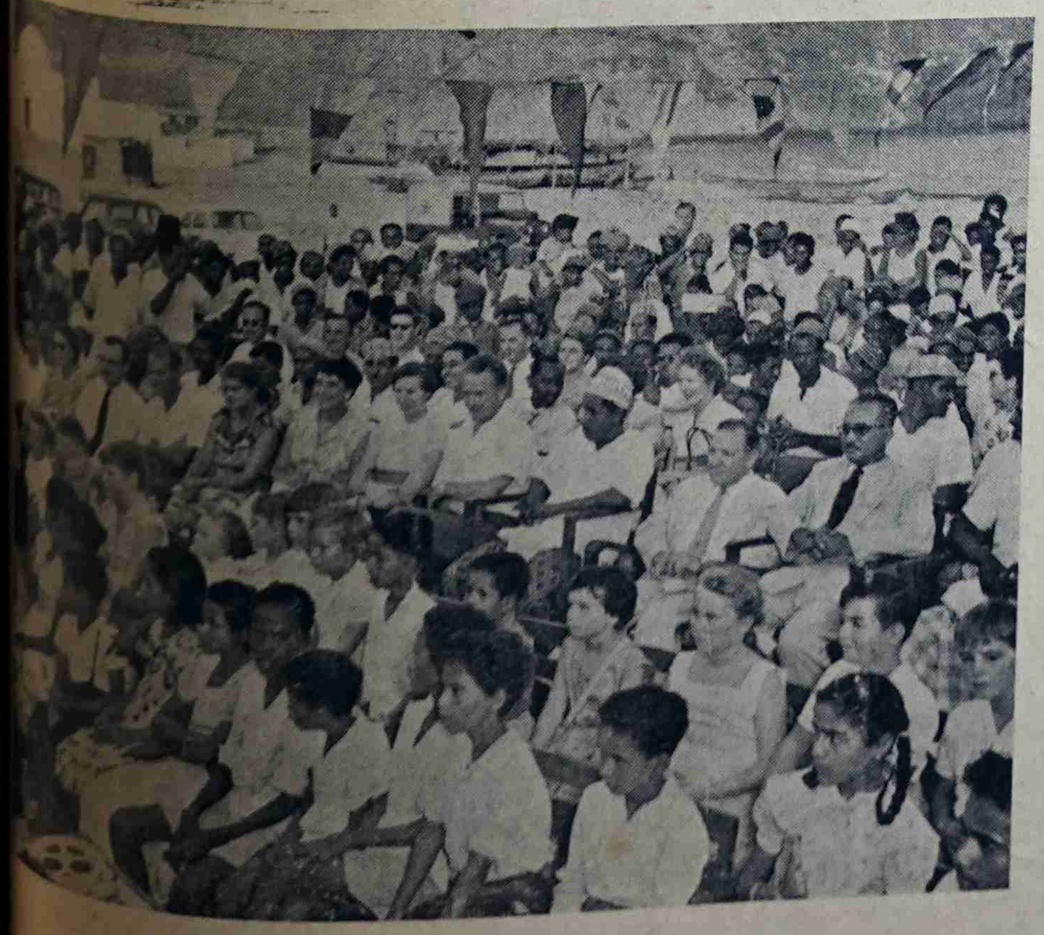
(الأمين العام)



مدير المدرسة يقرأ أسماء الفائزين والقائم بأعمال مدير المعارف يوزع الجوائز



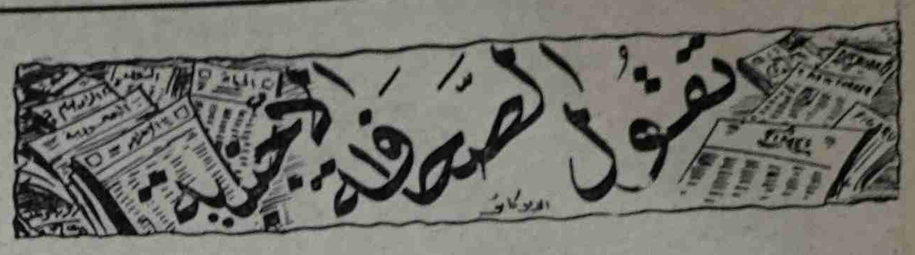
تمثيلية (عيد الميلاد) أجاد الطلبه فى تأدية أدوارهم فيها



منظر الضيوف من الشخصيات البارزة الذين حضروا الحفلة



تمثيلية اسلام عمر بن الخطاب (قصة اسلامية مشهورة)



التايمز ويكلى ريفيو ، والمانشستر غارديان ، تقولان : الاتحاد الفيدرالى سياسة بنائيه الا أنها جاءت في غير أوانها! النفى هو الوسيلة المناسبة فى الماضى للتخلص من مثيرى القلاقل

تحت عنوان (حجز السلطان) كتبت صحيفه « التايمز ويكلي ريفيو » مايلى :

في التاسع من شهر مارش الماضي انضمت اليمن مع الجمهوريه العربيه المتحدة ، مصر وسوريا . وكان هذا الانضمام بمثابه انذار لبريطانيا لمشاكل أخرى في عدن ولم تاخذ تلك المشاكل وقتاً طويلا لتظهر فى الافق . وبعد شهر من هذا الحدث انتشرت الاشاعات بان سلطان لحج كان يفكر فى الخروج من نطاق محميه عدن وانضمامه إلى الجمهورية العربيه المتحدة ايضاً وبعدها بيوم أو يومين أعلنت حالة الطوارئ فى عدن واستدعيت القوات اليها وجرت محاولة للقبض على ثلاثه اشخاص من عائلة الجفرى لهم نفوذ كبير فى لحج يمارسون نشاطهم ضد البريطانيين .

وتطور من هذا النوع هو بعينه ماكان متوقعاً من قبل . والمشاكل مع اليمن كالجراح الداميه الا انها كانت صادرة من الخارج . ولم تكن اليمن يتمتع بسمعه حميده الأمر الذى جعل البريطانيين لايهتمون بوقوع حركات داخليه خطيره بالنسبه لسكان عدن وتحويل ولائهم للامام إلا ان ارتباط اليمن بالجمهوريه العربيه المتحدة كان السبب فى ذلك التحول واصبح ذلك الولاء محتملامن قبل (المتنورين) المعارضين لبريطانيا . ولم يكن اتجاههم نحو الملكيه الرجعيه بل كان نحو ابتسامه البكباشى ناصر البراقه .

وطبيعي ترى انه بوجود أو بغير وجود السلطان ازدياد الشعور الوطنى وغليانه فى عدن وجارتها بينما يظل العالم العربى تسمية هذا الجزء الجنوبى من أو اليمن « المحتل » .

وحزم بريطانيا مع السلطان ربما لم يرعب أحداً سوى الحكام الرجعيين الذين هم أقل الناس حاجة لذلك الرعب ، وبديهى ان عدم الرضى صادر من راديو القاهرة .

ولكن بينما نرى محمية عدن تتخلص من عهد العصور الوسطى وتساير العالم المتحضر نجد ان الشعب العربى ـ هذا صحيح ـ اصبح غير مقتنع بالاوضاع الحاضرة . كما اننا نرى القوميه تنتشر من مستعمرة عدن (الذى يعتبر أنشط واعظم ميناء فى الكومنولث خارج انجلترا) حتى ولو انغمست الدعايه المصريه فى رمال الصحراء وطريقة النفى ان كانت وسيلة قابلة التبرير ام لا ـ فانها لاتتفق والمشاكل العويصة التى تواجه بريطانيا فى هذه المقاطعه .

ان الاتحاد الفيدرالى سياسة بنائيه الا انهاجاءت فى غيرأوانها . ان الحاجه شديدة التطور الاقتصادى والتعليمي ، وبالرغم من نجاح مشروع أبين فان هذه المشاريع تجعل مهمة السلطة الاستعمارية صعبة جداً .

وكان الهدف من المحميات بالنسبه لبريطانيا الحاجز الذى يحيط بمستعمرة عدن ، لكن الآن اصبح هذا الحاجز مصدر خطر بدلا من اعتباره خطاً للدفاع . وسياستنا الجديدة التى جاءت بعد قوات الاوان يجب ان تبدأ من تلك النقطة بالذات .

* * *

وتحت عنوان « اقصاء آخر » كتبت صحيفة « المانشستر غارديان » اللندنيه عن اقصاء السلطان على عبد الكريم تقول :

بدأت المانشستر غارديان افتتاحيتها بالبيان الرسمي الذي صدر من وزارة المستعمرات ونشرته حكومة عدن ببلاغها الرسمى ونقلته وكالات الانباء وأذاعت اذاعات الشرق الاوسط وعلقت عليه . لذلك اكتفى هنا بترجمة تعليق المانشستر غارديان على البيان باقصاء السلطان على عبد الكريم سلطان لحج .

ان المؤمنين بالقوميه العربيه لايقرون هذه الاتهامات كما انهم يعتقدون ان اقصاء السلطان على عبد الكريم سيهيئ الفرصة لنجاح مباحثات الاتحاد الفيدرالى لولايات محميه عدن وكان السلطان على الحاكم الوحيد من بين السلاطين الذين حضروا لندن معارضاً لمشروع هذا الاتحاد الفيدرالى كان الاقصاء أو النفى الوسيلة المناسبة في الماضى للتخلص من مثيرى القلاقل في المقاطعات المستعمرة أما اليوم فانها اصبحت دليل على اسباب الكفاح واقصائهم كسياسيين كما رأينا من اقصاء الدكتور نكروما دليل واضح على قولنا . والمستر لينوكس بويد نفسه كان يجب ان يدرك ذلك .

ولذلك فان اتباع المنفى فى البلاد يعطون الفرصة لمحاربة اسباب ذلك النفي وهنا تنتهز الحكومات الاجنبية الفرصة لبث دعايتها .

وهذا هو سبب المشكله فى سلطنه لحج مهماكان الدور الذى لعبه بعض الافراد . وفى السادس والعشرين من شهر يوليو ظهر جزء آخر من المسرحيه ، فقدغادر البلاد قائد جيش المنطقه آخذاً معه عدد لابأس به من رجاله وجزء من ماليه السلطنه . والسلطات البريطانيه مقتنعه بأن جميع هذه الحوادث لم تقع بدون رضى ان لم تكن بموافقة السلطان الشاب الذى كان موجوداً لعدة أشهر فى مدينة لندن يعرض قضيته على الرأى العام البريطاني وعليه فان السلطات البريطانيه قامت بسحب اعترافها به وحجزته من العودة إلى لحج .

ان اقصاء حاكم وطنى مهما كانت الاسباب تكون عرضة لعواقب خطيرة وفى قصية سلطان لحج هذه يمكننا ان نحللها كما يلى :

اذا صحت الاتهامات الموجهه ضد السلطان فانها خطيرة حقاً . وعدن من ناحيه الاغراض العملية تعتبر فى حرب مع اليمن ، وبريطانيا العظمى تسيطر على عدن كنقطة دفاع للسلاطين الموالين لها ضد الاعتداء عليهم . ومهما كان الأمر فان تلك الاتهامات يجب ان توضح توضيحا تاماً .

ان مصادقة المستر كريتش جونس ـ نيابة عن حزب المعارضه ـ على اجراآت الحكومه سوف يدين بريطانيا . ومن المحتمل ان تصبح هذه القضيه قضيه دوليه والسبب فى ذلك يرجع إلى ان تفاصيل المستر لينوكس بويد هزيلة جداً لايمكننا ان تضمد امام الدعايه العدائيه .

لفت نظر

* أتصل بنا فضيلة الشيخ محمد بن سالم البيحانى ونفى نفيا قاطعا ماأشيع من انه قد صلى (صلاة الغائب) على ارواح الموتى من الاسرة الهاشمية المالكة السابقة فى العراق وذلك فى مسجده العسقلاني

وأكد لنا أن صلاة الغائب التى صلاها كانت على روح الفقيد الشيخ محمد عوض محروس المتوفى بمدينة سيئون بحضرموت بطلب من الفاضل خالد عمر طرموم احد تجار عدن .

ولهذا لزم التنبيه ولفت النظر .

* * *

القصة الكاملة « بقيـــة »

نورى السعيد لم يطلبوا شيئا سوى تأمين حياتهم وطلبوا ان يحضر الجيش لاستلامهم وتم وضعهم فى السجون والمعتقلات .

اما فاضل الجمالى فانه ضبط بملابس اعرابي واطلق لحيته وقت هربه محددا بعد القبض عليه بساعة .

هذا موجز عن مراحل تنفيذ الثورة ، سارت في سرعة ونجحت فى سرعه وكان الشعب والجيش يدا واحدة .

عن جريدة « الاهرام المصرية » العدد ٢٦١٥٣ تاريخ ٢١ يوليو ١٩٥٨

تهنئة

* رزق الفاضل محمد صغير العامل المطبعى المعروف ، ولدا دعاه « عصام » واننا اذ نهنئه بالمولود الجديد ، نتمنى له دوام الصحة والرفاهيه .

وألف مبروك . .

المخبز الكهربائى الممتاز

لصاحبه :

على عبد الله علوان

شارع رقم (١) عدن

تجدون لديه « الخبز » و « الكيك » المصنوع بالزبدة النقية

الجمهور يفضل المخبز الكهربائى الممتاز

زورونا تجدونا في خدمتكم دائما

الشركات الكبرى والتجار وافراد الجمهور

يفضلون دائما

مطابع الريكوردر

باللغتين العربيه والانكليزيه

لطباعة اوراقهم وسجلاتهم وبطاقاتهم

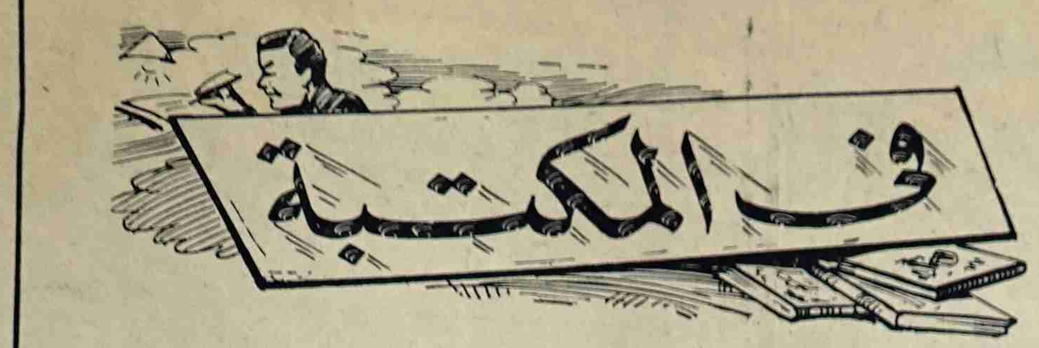
للجودة . والنظافة . والاتقان

اقصدوا حالا :

(مطابع الريكوردر)

الكائنه فى منطه الخليج الامامى (كريتر عدن)

ص . ب . ١١٩ تليفون ٣١٥٩ عدن



وراء الستار

تأليف : يوسف السباعى

ليست الكتب الجيدة وحدها هى الجديرة بالتقديم ، فالكتب الرديئة أيضاً يجب أن تقدم حتى يلمس الناس الشر بأنفسهم فيجتنبوه .

وأنا هنا أيها القارئ الكريم أقدم إليك كتابا رديئا مؤلفه مهرج وهو على تهريجه واصفرار عقله وفراغ مادته يشغل عدة مناصب رسمية فى مصر أجد نفسى حائرا فى تفسير وصوله إليها على تفاهة عقله وفراغ مادته وسطحية تفكيره . . وعلى الأخص فى دولة عظيمة فتية كالجمهورية العربية المتحدة .

أما الكتاب الذي أقدمه إليك هذا الأسبوع فهو مسرحية (وراء الستار) للاستاذ يوسف السباعى .

انها تصور العهد البائد فى مصر عهد الفساد . . عهد الأحزاب المنحلة التى كانت تتطاحن على الحكم أكثر من تنافسها من أجل الرفاهه وتصور لنا كيف كانت الديمقراطية قشرة مزيفة يختفي تحتها نظام زائف ملوث على رأسه ملك فاسد ملوث وارجله أحزاب متعفنة ونفوس قد اتلفها الفساد وهزمها حب الوصول الى الحكم بأى ثمن .

والفكرة . فكرة المسرحيه ذات مضمون لا بأس به ، ولكن المضمون الجميل لا يكفي . . فأنت تجد المؤلف فى كل سطر من سطور المسرحيه شخصيه هزيلة . . شخصية فارغه سقيمة . . مهرجه تكاد تهز اهتزاز الانتشاء والطرب للفساد كما تهز الكلاب أذيالها عندما تغتبط .

والمسرحية تصور صاحب مجلة حرة يعابث رئيس تحريرها الذي يعمل لحسابه على حملاته على الحكومة القائمة ويطلب منه أن يكف عن هذه الحملات أو على الأقل أن يخففها ، ولكن رئيس التحرير يرفض ويؤكد لصاحب المجلة سقوط الوزارة القائمة بتأثير حملاته وتشهيره بها .

ولكن رئيس التحرير هذا ينضم الى حزب الشعلة ويحابي رئيس الحزب ويعمل لحسابه حتى اذا ما استقر فى الحكم هاجم لحساب الحزب المعارض وهكذا .

وتمضى المسرحية على هذا النحو حتى يدخل صاحب المجلة على رئيس التحرير ويطلب إليه الكف عن مهاجمة وزارة حزب الشعلة ، ويخرج رئيس التحرير من مكتبه سعياً وراء ترتيبات المجلة ويحدث صاحب المجلة نفسه بهذا المشكل . . وينتهى به حديثه الى قرار بفصل رئيس التحرير واستبدال رئيس تحرير جديد من حزب الشعلة الذى تضامن معه وزير الداخليه في وزارتها ويكتب فعلاً خطاب الاقالة ويكاد يسلمها لرئيس التحرير لولا أنه يفاجأ بأن وزارة حزب الشعلة قد سقطت وأن رئيس تحرير مجلته قد عين وزيرا فى الوزارة الحيادية الجديدة . . فيمزق خطاب الاقالة ويروح مرتمياً على أحضان رئيس تحريره مهنئا اياه بالمنصب الجديد موصياً اياه بعدم نسيان المجلة بنصيب وافر من الورق فى أزمة الورق التى كانت قائمة وقت ذاك .

وأغرب ما يصادفنى فى هذه الرواية هو ذلك الحوار الدائر بين علية والمحرر الناشئ ، انه حديث فيه قسوة على (الجلاء والوحدة) وفيه تحقير للشعب المصرى واستهزاء بعقليته والقول بأنه لا يعلمه إلا طاغيه . . . والغريب أن يكون هذا الطاغيه أو هذا اليوسف السباعى الذى (سيحكم) مصر فيما لو أصبح حاكماً بأمره . .

والغريب أن يكون يوسف السباعى مؤمناً بالدفاع المشترك مؤمناً بالكفاح الفردى المنعزل عن الشعب ويؤمن بوجوب التعاون مع الرأسمالية الى أقصى حدود الكرم والسخاء .

ووجه الغرابة ليس فى هذه الآراء . . فالانسان حر فى عقيدته وإن كانت العقيدة قابلة للمناقشة والانصهار ولكن وجه الغرابة هو فى ايمان يوسف السباعى بهذه الأفكار وهو السكرتير العام المؤتمر الآسيوى الأفريقي والسكرتير العام لمجلس الفنون والآداب والرجل المهيمن المسيطر على صناعه السينما فى مصر وهى صناعه نشرية داخلة ضمن النطاق الثقافى .

وقد يقول قائل أن كتاب يوسف هذا قديم وأنه لا يمكن أو يصح أن يحاسب يوسف السباعي عليه .

غير أن الرجل لم يتغير .

إنه لا يزال ذلك الكاتب المهرج الذى يحمل شعار التهريج في مصر بل فى الجمهورية العربية المتحدة . . بل فى العالم العربي بأسره .

فمن المؤسف له أن الرجل مشهور وأن قراءه من الطبقات اللاواعيه اكثر من أن نحصى لها عدداً والذين يحتقرونه ويحتقرون ما يكتب قلة مثقفه لا تستطيع أن تتقبل مهرجى النشر والتأليف .

وأنا أقول هذا الرأي فى يوسف السباعى غير متجن ولا جانح الى تجن فان ليوسف السباعى مسرحية بعنوان (جمعية قتل الزوجات) وقد كتب يوسف السباعى اهداء طريفا على هذه المسرحيه هو كما يلى :

الى الذين يتهمونى بالتهريج . .

أقدم مزيداً من التهريج وأشهد أن وجه الطرافة فى هذا الاهداء هو اغرائه فى الوقاحة بشكل يبعث على التقزز والاحتقار .

وقد يكون يوسف السباعى طريفاً فى بعض الأحيان عندما يهرج .

ولكننا هنا لا نلقي العبرة (بخفة الدم) أو (التهريج) لذات التهريج نفسه فالضحك يستحب ولكن الضحك لا فارغه سخيفه ضحك لئيم اشبه ما يكون بغيبوبه الحشاشين والسكارى والفارغه قلوبهم من الاحساس بالحياة .

وسكرتير مجلس الفنون والآداب والمؤتمر الأفريقى الآسيوى وعميد صناعه السينما المصريه الاستاذ يوسف السباعى أحد هؤلاء المهرجين المأفونين .

وواجب رجال الحكم فى مصر أن يطرودوه حتى يطردوا التهريج الذى يلبس بدلة صوفيه ثمينه ويقف بين أعمدة نظام عظيم شامخ .

أ ش

إعلان

مدرسة سركارى لسياقة السيارات
تحت الاشراف الشخصى لصاحب المدرسه

له تجارب عشرين سنه

فى سياقة السيارات

رقم التليفون : ٢٥٨٨

اجود الأحذية فى اسواق العالم

Savile Row
Superb Footwear for Men



Black, Brown or Sherry shade full brogue Oxford

متاز فى الصنع . . إتقان فى المظهر . . تشكيلة واسعة من الأنواع والأحجام المختلفة .

الوكلاء الوحيدون :

السيد احمد علوى

كوبون خاص للطلاب

مسابقة المقال للطلاب

الاسم :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

المال :

« إملأ هذا الكوبون وابعث به مع المقال »

أيها الطالب . .

هل تريد الاشتراك في مسابقه المقال الذى اعلنت عنها هذه الصحيفه فى الأسبوع الماضى ؟

إذن عليك أن تختار أحدى الموضوعات التاليه :

(١) السينما ورسالتها (٢) المدرسه مجتمع صغير . .

(٣) التعليم وفوائده (٤) كيف تقضى أوقات عطلتك (٥) القراءة وفوائدها

إن أمامك أيها الطالب فرصه للاشتراك فى هذه المسابقه فلماذا لا تغتنمها ؟

اكتب على العنوان التالى :

صحيفه «الرقيب» — الخليج الأمامى — عدن (كريتر) ص . ب . (١١٩٠)

في المشاكل العربيـــة والدوليـــة

نحو كتـلة أوربيـــة محايـــدة

القسم الثـــاني

روما (موندار) = مما سبق تتبين ان ارتقاء الجنرال دى جول واضطلاعه بمهام الحكم في فرنسا حادث لايمكن أن تقصر أهميته على هذا القطر وحده وان كان لم يأت بالتسويه المرجوة للقضية الجزائرية كما كان مؤملا . فنحن سنرى في الاسابيع والشهور المقبلة تقلبات كبيرة في السياسة الدوليه والاوربيه خاصة . كما سنرى ان الولايات المتحدة التى لم تقدم على استنكار الاستعمار الفرنسي في شمال أفريقيا وحمل المسئولين في باريس على تصفية المشكلات المعلقه مع الاقطار الثلاثة هى التى ستؤدى ثمن ذلك التفريط . اذ أن عدم تصفية مشكلات الشمال الافريقي بانهاء الحرب في الجزائر على أساس الاعتراف لشعبها بالاستقلال وحق تقرير المصير هو الذى جعل الأحوال تتطور علي النحو الذى رأينـــا الى ان انتهت بتمرد العسكريين والمدنيين بالجزائر على السلطة القانونيه في فرنسا واضطرار الديموقراطية الفرنسيه الى الاستسلام أمام الامر المقتضى وقبول الاجراءات الاستثنائية التى انتهت بفرض الجنرال دى جول رئيسا للحكومة الفرنسيه بعد أن برهنت الحكومات السابقه على عجزها عن انتهاج سياسة رشيدة تفرضها ولو أدى الحال الى استعمال شئ من القوة ضد المعمرين الذين طغوا وتكبروا فشقوا عصا الطاعه على الحكومه فكانت نتيجه العصيان الوحيدة لحد اليوم زوال الديموقراطيه واستمرار الحرب الجزائريه فى انتظار النتائج الأخرى التى ستكون مقصورة التاثير في الغالب على الدول الغربيه وعلاقاتها المقبلة مع الكتلة الشرقيه .

* * *

وكتبت صحيفـه « رودرافو » التشيكوسلوفاكيه معلقه على الفقرة الواردة فى خطاب دى جول والخاصه بالاخوة الفرنسيه الاسلاميه بالجزائر ، فذكرت بان السجون فى الجزائر تعج بالأبرياء وبان المحاكم العسكريه ماانفكت تصدر أحكاما قاسيه جائرة وان أعمال التنكيل والتعذيب المسلطه على الجزائريين والتقدميين الفرنسيين قد اتخذت شكلا مزعجاً ، وان الدماء لم تنشف بعد من المشانق .

وأعقبت الصحيفـه ، ان الجنرال دى جول لم يكتف بذكر الأخوة الوهميه التى لاتوجد بين الفرنسيين والمسلمين وانما ذهب الى أبعـد من ذلك فوصف مهزلة الجزائر بانهـا بدايه النهضه . وعنـدما صرح بانه ليس ثمه في الجزائر الا عشرة ملايين من الفرنسيين فهو لايعترف بان للجزائريين حق تقرير مصيرهم وبناء كيانهم الوطنى وهو هدف كفاحهم الشرعى .

وأبدت الصحف الأمريكية بوجه عام ارتياحها لماجاء فى خطاب دى جول بشأن سياسته تجاه الجزائر حيث قالت نيويورك هيرالد تريبون إن كان هناك عنصر من شأنه ان يضمن بقاء الجزائر فى ظل فرنسا فهو هذا البرنامج الذى بينه الجنرال .

ووصفت الدوائر العليمة بواشنطن مشروع دي جول بأنه بداية تفتح الباب أمام مستقبل العلاقات الفرنسية لشمال أفريقيا .

وتحدثت الصحف البريطانيه كذلك عن خطـاب دى جول فأكدت صحيفة « مانشستر جواردیان » ان دى جول يريد انتهاز الفرصة السانحة الآن والتى قد لاتتجدد ، وهى مشاركة الجزائريين على حد قولها — فى الحوادث الخارقه التي جرت أثنـاء الأسـابيع الثـلاثه الأخيرة .

وقـالت صحيفـة (نيوز كرونيكل المتحررة) ان الجنرال دى جـول قـد انهزم أمام كافة مطالب جماعة المعمرين في الجزائر باستثناء مطلب واحد وهو المتعلق بسوستال .

وشاءت جريدة (الديلى اكسبريس) المحـافظـة ان تصف مظهر الجنرال ديجول عند نزوله بالجزائر فقـالت انه كان يشبه ارسول !! وكان هـذا الاعتقاد يسود جميع الاذهان فى تلك اللحظة .

وكتب مبعـوث جـريـدة (الديـلى اكسبريس) من الجزائر يقـول ان الجنرال أصبح زعيما بغير منازع للثورة الجزائريه ، ثورة المدنيين والعسكريين وقد صارت تحمل طـابعاً (ديجوليا) ورسميا ذا هدف وطني .

اللجنة الاقتصـادية لأفريقيـــا تتيح لبلادها أن تصبح وحـــدة منسجمه متكامـــلة

أديس أبابا (موندار) = تعقد لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية لأفريقيا اجتماعها الاول فى ديسمبر القادم فى مدينة أديس أبابا التى أختيرت مقراً دائما للجنة .

وكان المجلس الاقتصادى والاجتماعى قد اتخذ فى دورته الخامسة والعشرين قرارا تاريخيا حين وافق بالاجماع على انشاء هذه اللجنة لتقوم بمجهود مركز لتنمية الاقتصـاد الافريقى — على أن يشمل ذلك الجـانب الاجتماعى — بقصد رفع مستوى المعيشـة وتدعيم العلاقات الاقتصادية بين الدول والأقاليم الافريقية — فيما بينها — ومع دول العالم الاخرى .

وستتألف عضوية اللجنة الاقتصادية لأفريقيا من : البلجيك ، أثيوبيا ، فرنسا ، غانا ، ايطاليـــا ، ليبريا ، ليبيا ، المغرب ، البرتغال ، اسبانيا ، السودان ، تونس ، اتحـاد جنوب افريقيا ، الجمهورية العربية المتحـدة ، المملكة المتحدة (أى الدول الافريقية المستقلة ، والدول الاوربيه التى تتولى ادارة أقاليم تقع فى أفريقيا)

وستكون عضوية اللجنة متاحة لأية دولة فى المنطقة تنضم لعضوية الأمم المتحدة فى المستقبل ، وان تخرج اللجنة أية دولة أوربية تنتهى وليتها الادارية فى أفريقيا .

أما الأعضاء المنتسبون فى اللجنة — الاشتراك فى الجلسات بدون حق التصويت فهم : اتحاد نيجريا ، جامبيا كينيا ، زنزبار ، سراليونى ، محمية الصومال ، تانجانيقا ، أوغندا .

وادلى الاستاذ منجى سليم مندوب تونس الدائم لدى الامم المتحدة بحديث خاص الى المكتب العربي عن اللجنة الاقتصادية لأفريقيا قال فيه :

« تنتظر تونس من تشكيل اللجنـة وشروعها فى العمـل تنسيق نهوض البـلاد الافريقية فى اتجاه متوازن مع بعضه البعض ، ومتكامل بعضه لبعض حتى لاتصبح أفريقيا بعد استكمال أجهزتها الاقتصادية فى تنازع داخلى بين دولها المختلفة . »

ومضى يقول : « فى اعتقادى ان اللجنة ستمكن البلاد الافريقية المستقلة من تدعيم نهوضها الاقتصادى ومن تكوين طبقة من رجالاتها الفنيين لا على قاعـدة محليـة ضيقة الافق ، ولكن على قاعـدة الافق الافريقى المتسع . ونحن أحوج مانكون الآن الى خبرة رجالات الامم المتحدة الذين تعودوا النظر الى المشاكل الاقتصادية على أسس متسعه لمجموعات معينة من الدول أو حتى للعالم باسره فاتصال خبرائنا بهؤلاء الاخصائيين والعمل معهم سينتج بطبيعة الحال سعة الخيال واتساع الافق . »

* * *



وظيفه شاغرة

ناظر أعمـال فى بلدية عدن

مطلوب متقدمين لوظيفه ناظر أعمال بدرجة اي - ١٠ تبتدى بمبلغ - ٤٥٩ جنيها فى السنة وتزيد بعلاوة سنويه قدرها ١٨ جنيها وتصل إلى الحـد الأعلى ٦٠٣ جنيها فى السنة .

سيتطلب من الشخص الناجح ان يعمل لمـدة تجريبية قدرها سنتان

ويتطلب من المتقـدمين أن تكون لديهم المؤهـلات الآتيه :

(١) خبرة عملية لمـدة سبع سنوات فى بناية العمارات والطرقات

(ب) معرفة قراءة وترجمة التصميمات وتقدير المواد الضرورية للبناء .

(ج) خبرة فنية فى عملية مسح الطرقات .

وعلى المتقدمين ان يذكروا اعمارهم ويرسلوا طلبـاتهم مشفوعة بشهاداتهم ومعنونه إلى السكرتير البلدى بخط ايديهم لتصل اليه فى ميعاد لايتعدى ٢٠ أغسطس ١٩٥٨ .

عبد القادر زبيدى
السكرتير البلدى بالنيابة

لايفوتك أن تقرأ هذه الصحيفة
(صبـاح كل خميس)

من ثوورة العراق الحر . . الى مجمع الاقطاب

بقـلم : نسيب الصغير

لقد كان الاسبوع الماضى أسبوعا هادئا فقد هبطت فيه درجـه حرارة التهديد بالحرب الكونيه هبوطا محسوسا بدليل ان الناس لم يعودوا يهتمون كثيرا بالاستماع (الى نشرات الأخبـار) فى مواعيدها الصباحيه والمسائيه وبدليل ان احدا لم يعد يبدأك كلما لقيك : ماهى آخر الاخبار وهل ستقوم الحرب ام لا

صحيح ان خطـر الحرب مـازال قائما وصحيح ايضا ان احتمال انفجـار الموقف بين لحظة واخرى مازال محتملا الا ان لاستقرار الوضع الداخلى فى الجمهوريه العراقية الجديدة ثم لحمـلات الاستنكار التي نظمتها شعوب العالم على اختلاف مذاهبها السياسية والاقتصاديه كان لهذا وذاك تأثير ظاهر فى تخفيف حدة التوتر القائم وذهاب سورتـه وغليانه .

* * *

ومن جهة إخرى احدثت موافقة المسيو خروشتشيف لعقد مؤتمر للاقطاب داخل نطاق الأمم المتحدة ارتياحا كبيرا فى جميع الاوساط لافرق بين الغربيه منها او الشرقيه او بينهـما من جهـة والاوساط الحياديه من جهه اخرى .

وان الأمل كبير فى ان يتبين القادة الكبار الاخطار الناجمه عن زيـادة التوتر فى منطقه الشرق الاوسط فيعملوا على الوصول الى تسوية للموقف والى اتخاذ سياسه اكثر ايجابيه وتفهما لمطالب واماني شعوب هذه المنطقه .

* * *

وبمناسبة ذكر استقرار الـوضع الداخلى فى العراق فان عدد الدول التى قررت الاعتراف بالنظام الجديد فى العراق اخذ يطرد يوما بعد يوم حتى ان الدول المنضمه الى حلف بغداد تفكر هي الاخري جديا فى الاعتراف به .

والجدير بالذكر ان الذين كانوا قد عقدوا العزم على التدخل المسلح فى العراق تحت اقنعة كثيرة كانوا يظنون انه سيمضى وقت طويل قبل ان يستتب النظام فى العراق الأمر الذى سيهيء لهم الفرصـه للتدخل وتدبير انقلاب مضاد .

غير ان نجاح الثورة فى العراق بالسرعه التي تم بها الانقلاب قـد فوتت الفرصه على الذين كانوا يعلمون بالتسلل فى غفلة عن الامم المتحده ليعيدوا الطغيان والاستبداد الى سابق عهده .

ويعود الفضل فى نجاح الثورة العراقيه العربيه الى التعاون التام الذى انتظم منذ اعلان الثوره ، بين الجيش والشعب الأمر الذى دل على ان عوامل الثورة كانت مكتملة وانها كانت تنتظر التوقيت الذى تنطلق بعده هادرة ، وقوية .

وفى خـلال الساعات الاولى من النهـار ، كان كل شيء قد تم بيقظة وحذر بالغين ونودى بالجمهورية العراقية الجديدة ، فصعق الذين كانوا يظنون ان (عراق السعيد) سيظل وفيا لحلفه ، مخلصا لسدنته وحلاته .

وهكذا عاد العراق من جديد الى ركب القوميه العربية . وكان قد حيل بينه وبين هذا الركب فى الماضى وستعود حتما باقى البلاد العربيه الاخرى التى ماتزال تجاهد من أجل التخلص من العبوديه والسيطرة والاستبداد .

عاشت ثورة العراق الحر وعاشت القومية العربيه الصاعدة .

« نسيب الصغير »

* * *

مؤتمر الاقطـاب (بقيـه)

فى نيويورك بصفتها مقرا للامم المتحدة الا انها لاتمانع مطلقا فى عقد المؤتمر فى مكان آخر وفقا لما يقترحه مجلس الأمن .

هذا وقد عقد المستر هامرشولد اجتماعات مع ممثلي كل من الاتحـاد السوفيتى والولايات المتحدة فى مجلس الأمن حول الاتفاق على عقـد مؤتمر الاقطاب .

ويوجد حتى الآن بعض الاختلافات الجوهرية حول عقد المؤتمر فبينما تطلب الدول العربيه اجراء محادثات تمهيديه قبل انعقاد مؤتمر الاقطاب يرى الاتحاد السوفيتي الا حاجـة الى ذلك ويقترح الاتحاد السوفيتي دعوة حكومات لحضور المؤتمر فان دول الغرب تتجاهل هذه الرغبة .

هذا ولايخفى للراقبون فى الأ المتحده قلقهم من ان تحقق المحاولا التى تبذل الآن لعقد مؤتمر الأقط وبذلك يعود التوتر الدولى الى ما عليه وينذر بتدهور الموقف واح نشوب حرب عالمية كبرى .

* * *

مكتب ممثـل شـل

مطلوب التقدم بطلبات تفصيليه من رسامين مهرة يرغبون فى مل شاغرة فى مكتب ممثل « شـل » ، شارع الميدروس ، كريتر (ص البريد رقم ١٢٣٦ . . . العمل عبارة عن خرائط بناء بمـا فى ذلك تصمي للانابيب ، خزانات للحفظ وغيرها . . وبالرغم من وجود التسهيلات التد على المشاكل الخاصة بصناعة الزيت يجب على المتقدمين أن تكون لد خبرة لاتقل عن سنتين فى التصميمات الميكانيكية والبناء ؟

طبعت بمطابع « الريكوردر »

