فتاة الجزيرة

Friday August 7, 1964

29 Rabia Awal
1384
Regd.
at G.P.O.
ADEN

الثمن
٢٠ سنت

٢٩ ربيع الاول
١٣٨٤
الجمعة
٧ أغسطس
١٩٦٤
العدد ٢٥٩٧

خبر اليوم

اندلعت الحرب في جنوب شرق آسيا اثر هجوم مضاد قامت به الطائرات الأمريكية فدمرت ٢٤ زورق طوربيد إنتقاماً لاصابة مدمرتين امريكيتين بقذائف الطوربيد التابعة للنظام الشيوعي في فيتنام الشمالية .

خبر بكرة

يجرى التنقيب في السد اللحجي الشهير الذي جاء ذكره في تاريخ اليمن للهمداني بعد إكتشاف آثار تدل عليه بالقرب من دار العرايس بالعند في السلطنة اللحجية .

* اليمن ترحب بدخول رأس المال الاجنبي للاستثمار في البلاد
* تطمين أثرياء اليمن المهاجرين في الخارج

صدر قرار جمهوري يقضي بتنظيم استثمار رؤوس الاموال الاجنبية والسماح لاصحابها بتحويل أرباحهم الى خارج الجمهورية العربية اليمنية.

وقد نص القانون على حماية رأس المال الاجنبي المستثمر في مشروعات التنمية الاقتصادية وكفل لرؤوس الاموال العربية اسبقية الاستثمار في اليمن. كما كفل لاصحاب رؤوس الاموال تحويل الربح الناتج عن استثماراتهم الى خارج البلاد.

وقد نص القانون على تشكيل لجنة خاصة تشرف على تنفيذ المشروعات التي ستمولها رؤوس الاموال الاجنبية ونص على ضرورة استخدام الاموال الاجنبية في مشروعات التنمية.

وحدد القانون الاموال الاجنبية التي تدخل في أحكامه بانها النقد المحول للجمهورية العربية اليمنية وفقا للشروط والاوضاع التي تصدر بها قرار من الجهة المختصة بالرقابة على النقد والالات والمعدات اللازمة لاقامة المنشئات فيها ووسائل النقل اذا كانت مستوردة من الخارج للاغراض المنصوص عليها بالقانون..



الشيخ محمد عبدالله المجعلي أحد قادة الثورة في منطقة ردفان وهو من مواليد دثينة

إنذار لتجار السكر ضد الجشع والاستغلال

كانت اسعار السكر قد ارتفعت كثيرا بعدن خلال العام الماضي وارتفعت من ٤٠ سنتا للرطل الواحد الى ٨٠ سنتا ووصل الى شلن واحد للرطل، كما ورد في بيان اخير من وزارة التجارة والصناعة وكان الارتفاع سببه ارتفاع في الاسعار العالمية بهذه السلعة خلال نفس الفترة عندما ارتفعت اسعار السكر هنا من ٢٤ جنيه للطن الواحد الى ١١٤ جنيه للطن الواحد.

وكمحاولة لتلافي أي نقصان في التموينات قد ياتي نتيجة لهذا الارتفاع، فرض وزير التجارة والصناعة مراقبة على مخزونات السكر، وبموجب ذلك سمح باعادة تصدير السكر الى تلك الاسواق التي سبق لها ان اعتمدت على عدن تقليديا فقط، مع الاحتفاظ بمخزون من السكر بعدن كما يكفي عادة استهلاك شهرين. وبهذه الوسائل تاكد من وجود تموينات كافية وتلافي أي نقصان بسبب اعادة تصدير السكر باسعار مرتفعة.

وفي الوقت الحاضر توجد كميات كبيرة من السكر متوفرة لحاجياتنا وهبطت الاسعار من ١١٠ جنيه للطن الواحد في نوفمبر ١٩٦٣ الى ٤٠ جنيه للطن الواحد في الوقت الحاضر، كما تعرض اسواق عديدة كميات من السكر باسعار لا تزيد عن هذه، الا ان الاسعار للتفاريق بقيت في حدود الـ ٨٠ سنتا للرطل الواحد بما يساوي ٨٠ جنيه للطن الواحد، وهذا دليل على ان فوائد كبيرة جدا تفرض على الجمهور.

وعليه فان وزارة التجارة والصناعة ترى ان وقتا كافيا قد مر تمكنت التجارة اثناءه من استعادة كل خسارة يكونوا قد تكبدوها بسبب الارتفاع المفاجي والهبوط في اسعار الواردات وان اسعار التفاريق التي تفرض حاليا ليست الا دلائل على استمرار لجنى ارباح باهضة في احدى المواد الغذائية الضرورية. وعليه فان الوزارة تنذر بان الحكومة لن تقف مكتوفة الايدي ازاء هذا الموقف، واذا استمر باعة التفاريق بمطالبة الجمهور بهذه الاسعار الفاحشة فان الوزير سينظر في اتخاذ خطوة حاسمة لاصدار ترخيصات ومراقبة على أولئك الباعة بالتفاريق.

كما انها تنصح افراد الجمهور أن يرفضوا دفع اسعار خيالية لهذه السلعة. وستراقب الوزارة الموقف عن كثب وستقوم باجراء تحقيقات لكل اسبوع للتاكد من ذلك..

شاب عدني يموت لينقذ فتاة انكليزية من الغرق

استشهد شاب عربي في مياه ساحل تارشين بالتواهي ظهر الاحد الماضي في محاولة مع أربعة آخرين من العرب لانقاذ فتاة انكليزية من الغرق.

وقد قامت طائرتان هليكوبتر من سلاح الطيران الملكي وزورق بخاري بالبحث عن الغريق طوال عصر الاحد ومساءه باستعمال الانوار الكاشفة بعد غروب الشمس الا ان المحاولات لم تكلل بالنجاح.

وقد حدث ان نزلت الفتاة تسبح في البحر المجاور لمسبح شركة البرق والتلغراف في بحر متلاطم غضوب أبي الا ان يجرها الى اعماقه فصاحت تطلب النجدة وقد شعرت بالانهاك ودنو الاجل. فهب خمسة شباب عرب كانوا يسبحون في الساحل نفسه لانقاذها. واستطاعوا دفعها نحو الساحل والنجاة.

لكن في طريقهم الى الساحل تخلف منهم اثنان أوشكا على الغرق الا ان أحدهما تمكن من الوصول الى قرب الساحل حيث التقفته الايدي وعالجه شاب انكليزي بالتنفس الصناعي أعاد الهواء الى رئتيه والحياة اليه.

أما الشاب الاخر فاختفى بين الامواج وراح شهيد الواجب..

الاميرة كاملة تعود إلى بلادها

بعد زيارة زوجها في القاهرة

عادت الاميره كامله الفضلي حرم السلطان السابق أحمد عبدالله الفضلي، عادت الى زنجبار بعد زيارة قصيرة لزوجها في القاهره. وقد عادت السيدة كامله صباح يوم الاثنين بعد وصولها الى عدن صباح الاحد.

وكانت وكالة رويتر للانباء قد نشرت شكوى الاميره كامله ان السلطات البريطانية في مكتب الضابط السياسي قد منعتها من العودة الى أبين حتى لا تثير الشغب والقلاقل في الولاية.

ونفى متحدث بلسان المكتب السياسي ان الاميره منعت من دخول أراضي السلطنة الفضلية. وقد تاكد لمندوبنا ان الاميره عادت الى بلادها ولم يمسها سوء فقد تعهد شقيق زوجها السلطان ناصر بن عبدالله بحمايتها..

قنبلة البازوكا كانت موجهة ضد الطائرات الراابضة

ثبت الان ان شخصين على الاقل قاما بهمة اطلاق قذيفة من مدفع بازوكا الى داخل معسكر القوات البريطانية في خورمكسر في محاولة لقصف احدى الطائرات الرابضة فوق أرض المطار العسكري. لكن القذيفة انفجرت على بعد عدة مئات من الامتار بعيدا عن الطائرات ولم تصب أحدا باذى كما لم تحدث اية أضرار.

ويبلغ مدفع البازوكا ثمانية اقدام وهو أشبة بانبوبة المياه المتوسطة القطر ويستطيع شخص واحد ان يحمله فهو يشحن من الخلف ويطلق من زرار في وسطه وغالبا ما يستعمل في تدمير الدبابات والسيارات المدرعة ولا يستعمل لمهاجمة الجنود على ميدان المعركة لانه لا يصيب الا الاهداف الواقعة في محيط قطره عشر ياردات من موقع الانفجار..

صفحة خاصة تعنى بشؤون واخبار الفن المحلى

مع الفرقة والقنانيه في عدن والجنوب

مرور هذا الركن
احمد مصطفى غانم

هيام يونس «سحدلت» اغاني محمد سعد ..!

بعث الينا القارئ عبدالباري سعيد من الروضة بالمعلا بالرأي التالي :



« استمعت من اذاعة الجنوب العربي الى أغان محمد سعد عبدالله التي غنى بعضها بصوته وغنت هيام يونس البعض الآخر ؛ وقد لمست تماماً فشل هيام يونس في تأدية اغاني محمد سعد حيث كانت بطيئة جداً في الاداء مما جعل الاغاني التي ادتها « مسحدلة جداً » !! بينما كانت الفنانة نجاح سلام موفقة جداً في تأدية أغنية الفنان ابوبكر سالم بلفقيه (من نظرتك يازين) حيث ابرزت في اللحن اداءً خفيفاً رائعاً جعلته انجح مما كنا نتصور .. وكنا نعتقد أن محمد سعد سيحرص كثيراً على ان يعطى الحانه لمن تستطيع أن تؤديها بخفة كما عهدناها بصوته على الاقل .. ولكن اعتقادنا خاب وذهبت آمالنا سدى » !!

طه فارع يلبى طلب جعفر!!

صرح لنا الفنان طه فارع ان الفنان جعفر عبدالوهاب طلب منه



لحناً ليغنيه وانه يستعد الان لتلبية طلب جعفر ..

والفنان طه فارع يعكف الان على تلحين اغنية جديدة من كلمات الشاب الاديب السيد عيدروس حسن ؛ ومطلع الاغنية هو :

انا اتحداك تتكلم صراحة
وتقوللي ايش فى قلبك علي

وقوللى ليش بهذه القباحة
وايش خلاك تتكبر علي
أنا اتحداك .. واتحداك
تتكلم صراحة ..

وطه كما صرح لنا ايضاً ؛ مرتاح جداً من لحن الفنان خليل محمد خليل الذى اداه بعد ان جدده المرشدى وسجله بصوته للاذاعة وهو لحن (يا اهل الهوى) وينتظر المزيد من هذه الالحان الرائعة !!

هذا والجدير بالذكر ان عقداً قد تم بين الفنان طه فارع وشركة اسطوانات سعودية على تسجيل جميع ألحانه على اسطوانات ..

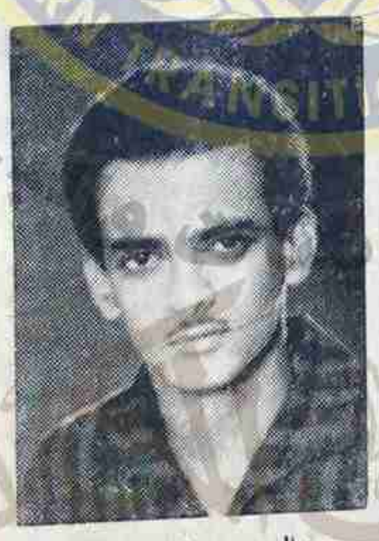
والجدير بالذكر ان الاستاذ طه منور شريف هو القائم بواجبه كمتعهد لهذه الشركة للعمل على تسجيل الاسطوانات التي يراها صالحة ..

مذيع جديد

التحق الاستاذ محمد علي غالب بالعمل الاذاعي ؛ وقد تعين كمذيع في اذاعة الجنوب العربي من أول يوم في الشهر الحالي . والاستاذ محمد علي غالب محرر فني معروف جند قلمه لخدمة الفن المحلي وبذل قصارى جهده للمساهمة في بناء فن محلي سليم متطور . نرجو ان تستفيد اذاعة الجنوب العربي من مؤهلات هذا المذيع الشاب وتجاربه العملية في ميدان الفن لفترة طويلة .. والى الامام ايها الزميل العزيز ..

بالبشارة يا حضرات المستمعين

تقرر نقل عبدالرحمن باجنيد من عمله بالاذاعة الى العمل بالتلفزيون ؛ وقد بدأ يتدرب فعلاً على الشئون التلفزيونية !!



عبدالرحمن باجنيد في الاسبوع الماضي بدأ ينهي برامجه التي يقوم بتقديمها ؛ وكان ينهي برامجه بتبشير المستمعين بانه سينتقل من عمله الاذاعي للعمل في التلفزيون المحلي ويعدهم باللقاء على الشاشة البيضاء ؛ وكرر جملة « الى اللقاء » لاكثر من خمس مرات في انهاء برنامج آخر من شدة الفرح . !!

فرقة النجوم الموسيقية

تكونت أخيراً فرقة النجوم الموسيقية وهي تضم مجموعة من كبار العازفين المحليين ؛ وهذه خطوة ممتازة تستحق كل تشجيع ..

نادي الشباب الاجتماعي بدلا من نادى الشباب للتمثيل

في جواب له على سؤال عن سبب جمود نادى الشباب للتمثيل هذه الايام قال الاستاذ محمد قاسم ضالعي سكرتير النادى انه لمس صعوبة اشتراك المرأة الى جانب الرجل في العمل المسرحي أي بوضوح انه من الصعب جداً اقناع الفتاة العدنية بالوقوف على المسرح بالتمثيل واذا حدث ذلك من قبل فقد كان من الصدف ؛ وقال الضالعي ايضاً انه بعد ان اجتمع هو ورئيس ومدير نشاط النادى وعضو ادارى فيه بنخبة لامعة مثقفة من خيرة الشابات العدنيات لمسوا جميعاً ان المرأة العدنية مستعدة جداً للمساهمة في النادى على اساس ان يغير تسميته الى (نادي الشباب الاجتماعي) ويكون فروعاً لنشاطه المسرحي والثقافي والاجتماعي تحت لوائه ..

هذا ونظراً لوجاهة الاقتراح وكونه معقولاً جداً فان السيد الضالعي مشغول هذه الايام بالاتصالات الخاصة باعداد أمور نادى الشباب الاجتماعي الذى سيكون بمثابة الشعلة المضيئة لطريق الشباب لبناء مجتمع واع سليم ..

فتاتنا اليوم !!

● بقلم : عبدالعزيز مسيبلي ●



(سكرتير الهيئة العربية للتمثيل)

المسئولون في الهيئة العربية للتمثيل مشغولون جداً هذه الايام بالاعداد للمسرحية الطويلة التي سيقدمونها لأول مرة في مقر الحزب الوطني الاتحادي بعدن في ٦و٧ اغسطس الحالي ؛ وقد التقيت بالأخ عبده بن عبده بتان وهو عضو مسئول في لجنة التنظيم لهاتين الحفلتين . وقد صرح لي بانه هو وزملاءه اعضاء اللجنة مشغولون جداً حيث ان المسئوليات وزعت بينهم حتى يكون كل عضو في اللجنة مسئولاً عن المهمة التي اسندت اليه . وعنوان المسرحية (فتاتنا اليوم) وهي مسرحية تعالج مشكلة كل أب ؛ وكل أم وكل فتاة في مجتمعنا المختنق بالتقاليد التي تريد فتاة اليوم ان تتخطاها رغم كل العراقيل والصعوبات ..

مستودع الجنوب العربي
لبيع الزجاج
قسم (أ) شارع رقم ٤ ؛ الشيخ عبدالله
يوجد لدينا جميع أنواع الزجاج العالية لجميع الاغراض
أسعارنا معقولة وبضاعتنا جيدة

٣ أدوية لايمكن الاستغناء عنها



بايل بينز - وبيبس - وزمبوك - ثلاثة أدوية مشهورة في العالم كله بأنها خير مساعد على الحياة الصحية السعيدة .. لاتنظر حتى تحتاج إليها في ساعة طارئة بل اجعلها في متناول يدك دائما ...

بيبس : الاقراص العجيبة لشفاء امراض الحلق والصدر فهي توقف السعال وتهدىء احتقان الحلق، وتزيل آلام الصدر والرئتين في الحال . كما انها العلاج الشافي الفعال لامراض النزلة الشعبية .

زمبوك : المرهم العجيب المستخرج من الاعشاب الذى يشفى بسرعة نزيف الجروح ، والكسور ، والحروق ، وطفح الجلد ، ولدغ الحشرات ، كما انه يعمل على تهدئة وشفاء آلام القدم .

بايل بينز : المسهل ذو الفائدة المزدوجة الذى يحتوى على مركبات خاصة لشفاء الامساك واضطراب افرازات الكبد وعسر الهضم ، والاضطرابات المعوية .

زود بيتك اليوم بدواء :
بيبس - زمبوك - بايل بينز

جيلنا الجديد

يحرره هذا الركن
عبد الحفيظ رمان العمري

يصدر هذا الركن
كل يوم جمعة وثلاثاء

فكرة الأسبوع

للاستاذ : محمد جابر

رأيت فيما رأيت وفي أحد الشوارع العامة الغاصة بالمارة والسيارات والعربات والدراجات ؛ ولولا مخافة أن يعرف المعنيون بحديثي هذا ، لسميت الشارع ورقه غير انهم سيفهمون انفسهم ..

أعود فاقول .. رأيت في أحد الشوارع طلبة كباراً اكثرهم في الأقسام الثانوية ومنهم من تخرج ويعمل رأيتهم - ومثلهم كثير - يلعبون كره القدم في الشارع العام ؛ المزدحم بالسيارات والمارة ؛ وهم يعدون خلف كرتهم واحداً بعد آخر والسيارات تمر بهم بسرعة - كلكم - اعزائي - يعرفها ؛ وبدل ما يقف اللاعبون حتى تمر السيارات ؛ أصبحت السيارات تقف حتى يمر اللاعبون من أمامها وكما لا يخفى على الجميع ؛ أن سائقي السيارات يختلفون فمنهم الطائش ؛ ومنهم المتسرع ومنهم المتأني ؛ ونخاف عليكم من الحوادث التي تسمعون عنها عندنا كل يوم ؛ والأدهى من ذلك ؛ ان امرأة طاعنة في السن مرت بهم وهم يلعبون ؛ فاصابتها الكرة بضربة قوية موجهة من أحدهم ؛ كادت توقعها على الأرض ؛ فحافظوا يا أبنائي على أرواحكم وأرواح الآخرين ؛ فالشوارع لم تعمل للباريات والمتبارين وانما عملت للسير عليها ؛ وليس معنى هذا انني احرمكم من اللعب أو أمنعكم عنه ؛ بل احثكم عليه وأشجعكم أيضاً ؛ شريطة أن يكون ذلك في الأوقات الملائمة من جهة وفي الامكنه المناسبة من جهة أخرى .. ألعبوا في الاماكن النائيه والتي لا يكثر فيها المارة ، وعلى شواطىء البحار ؛ وفي الملاعب المعدة لذلك ؛ وقد يتساءل البعض من أن اللاعبين الكبار أمثال فلان وفلان وفلان كلهم برزوا من اللعب في الشوارع والأزقة ؛ فكيف لم يمنعوا من اللعب بها ؟ فاجيب بنعم .. غير أن وقتكم يختلف عن وقتهم ؛ من تعدد السكان وكثرة السيارات التي أصبحت أكثر من المارة أنفسهم ؛ وكذلك الدراجات النارية والعادية الأمر الذي لا يحتاج الى شرح أو تعقيب .. لأننا نراه رأى العين ..

فالعبو ولا حرج ..

وانما احسنوا اختيار وقت اللعب ؛ وفي نفس الوقت احسنوا اختيار المكان ..

فليس كل وقت لعبا ؛ كما أن ليس كل مكان ملعبا ..

بالرفاء والبنين

احتفلت اسرة الشعملي وأسرة آل عبدالقوى بزفاف الأديب صالح بن صالح محمد المدرس بمدرسة جعار الابتدائية ؛ على ربة الصون والعفاف كريمة الحاج محمد عبدالقوى ؛ حفلاً عائلياً بهيجاً ؛ حضره أهل العروسين وخال العريس الأستاذ محمد جابر ومحرر الركن يهنئان بتهانيهما القلبية الى العروسين راجيين لهما زواجاً ميموناً ..

وبالرفاء والبنين ..



قف

فتاة الحزيرة تتحفكم

بعدد خاص بالرياضة والشباب
وبمسابقة راديو وتلفزيون
« إكو »

لوكلائها :

شركة الاخوان التجارية

مقتطفات من

* كتب الطالب عبدالآله شفيق أمان .. قصة بعنوان « رحلة الى ارض اليمن » وكتب مقدمة قال فيها عن قصته انها خيال في خيال والقصة تدور حوادثها في وادي مليء بالاشجار والأرانب السريعة العدو ؛ وقد أخذ الطالب عبدالآله معه كليه « عنتر » ليصطادا الأرنب ولكنها لم يفلى ..

* أما الطالبة آمنة عمر بازرعة من المدرسة المتوسطة للبنات فبعثت بقصة قصيرة ملخصها ان زينب رأت أعمى يريد أن يمر من رصيف الى آخر .. فقامت بمصاحبته الى الرصيف الآخر .. وأعلمت المدرسة بما عملت .. فشكرتها المدرسة وأوصت الطالبات بالاقتداء بعمل زينب ..

* أما الطالب مشعل هائل أحمد قاسم من المتوسطة في عدن . فيريد أن يعرف زملاءه الطلبة بأن حمزة عبدالمطلب أحدى الشخصيات العظيمة والتي جاهدت في سبيل الدين حيث نال لقب « أسد الله .. »

* أما الطالب عزام أحمد عوض ؛ من المدرسة المتوسطة فبعث بقصة « انتصار المتنبي » ولكنها طويلة .. وطويله جداً .. واختصارها يعني تشويهاً للموضوع .. فالمعذرة يا أخ عزام ..

* أما الطالب : خالد حسن عمر فبعث بهذه النكته :

المدرس : لمن تدعو عند الصلاة ؟

الطالب : أدعو لأمي ..

المدرس : وأبوك ..

الطالب : أبي محامي ويستطيع الدفاع عن نفسه .

* أما الطالب علي حسن علي دبعي قال في رسالته :

اشكركم لأهتمامكم بجيلنا الجديد، لأنه الركن المفضل لدى الطلبة والطالبات كما أن النصائح والمعلومات التي تنشر تستحق منا تقديرها والعمل بها ؛ واستوعاب ما ينشر من فوائد في هذا الركن ..

* الطالب علي أحمد صالح بيضاني قدم هذه النبذة من تاريخ عبدالله نديم .. وقال ان نديم اشترك في زمن عرابي بقلمه وكتاباته وعندما دخل الانجليز مصر أعلن انه ستعطى جائزة مالية كبيرة لمن يلقى القبض على عرابي .. واستطاع عرابي أن يظل عشر سنوات مختفياً .. وعندما تم القبض عليه قال للمأمور : لا تضع السلاسل في يدي .. انني متهم سياسي ولست مجرماً .. انه مصري عظيم وهب حياته لتحرير وطنه ..

* أما الطالب محمد عبدالله فرحان من المعهد العلمي الاسلامي شارك الكتابة في الركن بهذه الطرفه :

كان أبو نواس ماراً وبيده زجاجة خمر فرآه هارون الرشيد وقال له ما هذا ؟ فقال هذا لبن . فقال له ولماذا أراه أحمر ؟ أجاب أبو نواس لما رآك استحى منك وأحمر لونه ..

* وعن العطلة الصيفية كتب الطالب سالم عوض صالح عمر .. مقالاً يقول فيه : اننا دائماً ما نقول كلاماً كثيراً ولكن لا نعمل به .. نقول اننا سنطالع دروسنا وسنقرأ كثيراً لكي نستفيد ولكننا لا نعمل شيئاً من ذلك .. وقال يجب على الآباء أن يحافظوا على مستقبل ابنائهم فاذا هم عملوا خيراً سيجدوه وإذا عملوا عكساً فسيرون ما ينتج عن أعمالهم .. فما أحوجنا نحن الصغار الى توجيهات وارشادات الكبار ..

أراء وأفكار « جيلنا الجديد »

إقرأ
« جيلنا الجديد »
عصر كل خميس واثنين

بيان مشترك
من النقابة العامة
لعمال الصناعات المنوعة
والشركة العيسائية
لتعبئة مشروبات
كندا دراي

يسر النقابة العامة لعمال الصناعات المنوعة والشركة العيسائية لتعبئة مشروبات كندادراي، ان تعلن لجميع العمال وافراد الجمهور الكريم ان النزاع الصناعي الذي اعلنت عنه النقابة قد حل وتوصلت النقابة والشركة الى حلول مرضية لصالح الطرفين، من جملتها مطلب علاوة غلاء المعيشة ورفع مستوى الاجور فقد وافقت الشركة على دفع اربعين شلن ابتداء من اكتوبر ١٩٦٣م. وذلك بفضل مجهودات رجال المؤتمر العمالي، السادة علي حسين القاضي وخالد عبده علي واحمد حيدر وكذلك الامين العام للنقابة السيد أمين الاسودي، والمسئولين في ادارة الشركة فهنئيا للعمال والحركة النقابية وكذا شركة كندادراي لعودة العلاقات الطيبة بين الشركة والنقابة..

ذكرياتي

للاستاذ:
محمد علي لقمان
رئيس التحرير

زرت زعيم الهند العظيم غاندي في سجنه بمدينة بونا

شاهدت الهنود وهم يطالبون علنا بالاستقلال ويحرقون البضائع الانجليزية

الحلقة «٦٢»

في عام ١٩٢٤ ؛ أخذت أستعد لاختبار جامعة ليدس في التربية ونجحت في الدرجة الأولى ونجح في الدرجة الثانية عبدالشكور فقير محمد ومحمد عمر عقبه وعلي محمد علي الفقيه ووجدت نفسي مشتغلا بمهنة الأدب التي قال عنها الفيلسوف الأفرنسي فولتير أن أصحابها يعيشون فقراء ؛ عالة على ذويهم ويموتون جوعاً عند نهاية المطاف ؛ ولكنني تأثرت بما شاهدته في الهند من قومية ووطنية ومطالبة علنية بالاستقلال ؛ واحراق البضائع الأنجليزية ومقاطعتها والتعرض للسجون والعذاب فقد ذهبت الى سجن يارودا في مدينة بونا لزيارة الزعيم غاندى وهيأ لي زيارته الدكتور شابوكسوار الذى كان في عدن ولكنه كان مريضاً في آخر لحظة قبل مغادرتي بونا بساعات ؛ ورأيت الهنود يلبسون الثياب « الخدر » نسيج الهند الخشن مثل الجوانى الا أنه أبيض وهم مستعدون للتضحية ..

هذه الروح الوطنية والانطلاقه القومية جعلتني أشعر براحة في قبول مهنة التدريس ولأول مرة نشرت كتاباً باللغة الانجليزية عنوانه « هل هذه قصاصة ورق » كتب له المقدمة الاستاذ عطا حسين باسم مستعار فقال ..

« لا يحتاج تقديم هذا الكتاب سوى الى بضع كلمات لألفات نظر حكومة عدن والجمهور العدنى ؛ وأحب أن أنادى الجميع لينظروا الى هذه الصورة وهذا الكلام ويروا الفرق ..

« إن فترة الانتقال والاستعداد قد أنتهت وآن أوان العمل الجدى »

« جونيس »

لم تصدق ادارة المعارف وعلى رأسها الميجر برنارد رايلى وحكومة عدن أن عدنيا يتجرأ فيكتب رسالة صريحة تنتقد سياسة الحكومة نحو تثقيف الشعب ؛ فقد تعودت أن تحكم شعباً خاملاً لاينبس بكلمة ولا يعترض على أمر ..

وحاولت منع تسرب الكتاب الى الأيدي ولكنني كنت قد رتبت توزيع نسخ منه على أعضاء البارلمان الهندى ومجلس العموم في لندن ومجلس اللوردات وبعثت نسخاً للسر إبراهيم رحمة الله وحسين بهاى لاجى في بمبي والمستر سارما في دلهى ونائب الملك في سملا وللصحف الهندية منها التايمس وبمبي كرونكل وبمبي سنتنل وستيتسمان وبابونير الشهيرة وكل ذلك تحت إرشاد الاستاذ الكبير عطا حسين



وصف الكتاب السياسة التى درجت عليها الحكومة البريطانية في الهند في شؤون المعارف وطبقت تلك السياسة على عدن التى كانت خاضعة لحكومة بمبي وقوانينها ومحاكمها وكانت محكمة الأستئناف العليا لعدن في محكمة بمبي العليا وكنا نستنير بأحكام محاكم بمبي العليا ـ لاهور والله أباد وكلكتا ومدراس وغيرها وكان مجلس المدرين في الهند قد قبل تشجيع الثقافة العامة ونشر العلوم والآداب والفلسفة والعلوم الاوربية الحديثة

ولكن الحاكم البريطانى في الهند وملحقاتها ترك الأمور دون تغيير أو تبديل وترك طرق التعليم كما كانت في القرون السالفة من التأخر رغم ما فرضه مجلس المدرين من تأليف إدارة خاصة بالثقافة العمومية وتنوير الجماهير وبناء الجامعات والكليات ودور التربية وتدريب المعلمين والمعلمات ومضاعفة عدد المعاهد والمدارس الثانوية وإغداق الأعانات المالية على المدارس القومية والوطنية ..

وأخذ الكتيب المذكور يقارن بين الوعود الكثيرة ابتداء من عهد جورج الخامس الى ضباط المعارف ويصف واجبات الدوائر في عدن التابعة لولاية بمبي وذكر هذا الكتيب الخطبة التى القاها الملك جورج الخامس عام ١٩١١ في حفلة التتويج فقد قال « إن إرادتى هى إنتشار المدارس والكليات لتخريج رجال مخلصين ومواطنين صالحين يقومون بادارة مصانعهم ومصالحهم ..

وكانت إدارة المعارف في عدن تضع نصب عينيها .

١) رفع مستوى معاهد الثقافة وتزويدها بالمعلمين المتدربين الذين يتقاضون رواتب عالية ..

٢) التدريب المهنى اليدوى زراعة وتجارة وزيارات خارجية ورحلات محلية ..

٣) التعليم العالي ووسائل البحث العلمي دون الاضطرار الى السفر الى الخارج ..

وكانت هذه كلها نظريات لا تطبق عمليا وهو ما أثار الحفائظ وجعلني أندب حظ عدن وبنيها وفتياتها فقبلت عرض عطا حسين ان اعمل معه رئيساً للمدرسة الثانوية براتب شهرى قدره ١٢٥ روبية فقط وكتب لي الميجر رايلى خطاباً جاء فيه ..

يجب على محمد علي ابراهيم أن يستقيل من وظيفته كرئيس للمدرسة الثانوية الحكومية إذا فكر في نشر كتاب آخر مثل « أهذه قصاصة ورق »

وفى الكتاب صورة مدرسة السيلة التى كلف الحكومة بناؤها ١٢٥ الف روبية ولكنها كانت مفتقرة الى الأساتذة المدربين ؛ وقد توليت شؤونها خمس سنوات بعد انتقال السيد محمد حمود الى إدارة تسجيل العقود ..

محمد علي لقمان

سرقة !

جاء في تقرير للبوليس الأمريكى ان مليونين ونصف مليون جريمة ارتكبت خلال العام الماضى . وبلغت حوادث القتل بنسبة حادث كل ساعة وحوادث انتهاك شرف المرأة مرة كل ٣٢ دقيقة واعتداء على شخص آخر مرة كل أربع دقائق وبهذا ارتفعت نسبة الجرائم في الولايات المتحدة بعشرة في المئة على أرقام العام الذى سبقه ..

فاروق لقمان

الهدى وسهد

عاد إلى عدن الاستاذ توفيق عبدالمجيد لقمان بعد تفوقه في دراسة التربية والتعليم في نوتنجهام في بريطانيا لمدة عام واحد .

أقراص هامولند لعلاج البواسير

إذا أردت أن تشفى من هذا المرض لا تردد في استعمال أقراص هامولند السويسرية الشهيرة .. ان أقراص هامولند صحية وغير ضارة بالجسم

تباع في صيدلية الشرق بعدن والمعلا وصيدلية الشريف وأنور بعدن والشيخ عثمان وصيدلية الامل في الشيخ عثمان

المؤامرة في العراق من صنع الاستعمار

بغداد

إتهم البريجادير رشيد مصلح الوزير العراقى للداخلية والشئون العسكرية إتهم معاقل الإستعمار والإمبريالية الأجنبية بالتآمر ضد حكومته . وكان السيد مصلح قد صرح بهذا في مقابلة له مع صحيفة الثورة العربية .

وأضاف بأن عملاء الإستعمار الأجنبي قد أستغلوا خدمات عدد من الخونة المجرمين من مختلف الفئات الشيوعية والرجعية وغيرهم

وقال بأن إستجواب المذنبين سينتهي عما قريب وسوف تفرض أقسى العقوبات على الذين تثبت عليهم الخيانة ..

كرة القدم

ماضيها وحاضرها ومستقبلها
في عدد خاص من
« فتاة الجزيرة »
أحجز نسختك من الآن
عند الباعة..

مطعم خليج حقات

تتشرف

إدارة مطعم خليج حقات بان تعلن لكافة أفراد الجمهور العدنى الكريم عن افتتاح مطعم حقات إبتداء من أول شهر أغسطس ١٩٦٤

ويسرنا أن نعلن عن إدخال الكثير من التحسينات الجديدة زيادة في إدخال البهجة والسرور والمتعة إلى قلوب زبائننا الكرام ..