Reg. No 38 at the G. P. O. Aden,

الفجر

AL - FAGRE

العدد ٧٦ السنة الثانية

الاثنين ٢٠ صفر ١٣٧٧ — ١٦ سبتمبر ١٩٥٧

عـدن — الثمن ٥٠ سنتاً

قضية القات .. فى دورة المجلس التشريعى القادمة

علمنا بتحفظ أن نواب الشعب المطالبين بأعادة النظر فى مسألة القات قد تجمعت فى أيديهم تقارير وافيـة مستقاة من المصادر الرسميـة ومن الصحف المحلية ومن العرائض التى قدمها الشعب على اختلاف طبقاته الى الحكومة والى النواب ، كما علمنا ان نواب الشعب ينوون مواجهة اعضاء المجلس التشريعي فى دورته القادمة بتلك التقارير على اعتبار أنه يمكن على ضوئها اعادة النظر فى امر القات دون حاجة الى اى نوع من أنواع الأستفتاء الشعبي ، وعلى اعتبار أن تلك التقارير تمثل وجهة نظر الشعب .

* * *



هل تغير أمريكا سياستها فى الشرق الاوسط ؟!

مشروع ايزنهـاور يتقلص وينكمش ويصير مشروعاً قاصراً على حماية اسرائيل والدفاع عنها .. بل ان قدرة مشروع ايزنهاور على حماية اسرائيل والدفاع عنها قد باتت أمراً مشكوكا فيه شكاكوياً . وكانت سوريا هى أول من جعل الناس يشكون في قيمة ومقدرة مشروع ايزنهاور حين رفضته وحين أقامت سلامة كيانها على أساس آخر .. ورفض سو يا له فيه دلالة كافية على أنه مشروع مشبوه لا يوثق به .. واعتماد سوريا فى سلامة كيانها على أسـاس آخر غير ذلك المشروع يعنى عـدم مقدرة المشروع على ضمان سلامة أحد

وقد جاءت اسرائيل في للحظة الأخيرة لتكشف الحقيقة .. حقيقة عجز مشروع ايزنهاور عن حمـاية اسرائيل .. فقد أكدت الأخبـار الأخيرة أن أبا ايبان سفير اسرائيل فى أمريكا قد قدم مذكرة يطلب فيها أن تقدم أمريكا ضمانات جديدة لحماية اسرائيل . ومعنى هذا هو أن اسرائيل قد أصبحت تشعر أن مشروع ايزنهاور غير قادر على حماية اسرائيل بل انه بالعكس قد أسفر عن نتائج زادت من مخاوف اسرائيل ، وذلك بسبب الأخطاء التي لم تقع فى حسبان واضعى المشروع ، فان ارتيـاب العرب فى أهداف المشروع قد ضاعف مخاوف بعض العرب ، لا سيما سوريا فان مخاوفهـا من مشروع ايزنهاور قد دفعها الى التسلح والى الحصول على المعونة من روسيا .. وفى نفس الوقت ظهر أن مشروع ايزنهـاور عاجز عن تغيير طريق سوريا . وفى نفس الوقت فان عمل سوريا قد فتح على أمريكا ثغرة جديدة معاكسة أشد المعاكسة لأهداف مشروع ايزنهاور ومثيرة لمخـاوف اسرائيل . فان حصول سوريا على مطلوبهـا من السلاح ومن المعونات من روسيا قد فتح نافذة الى عالم آخر أمام أنظار العرب الذين يحتاجون الى السلاح والى المعونات . وكان لزاماً على أمريكا أن تختار بين موقفين لا ثالث لهما . فأما أن تقـدم أمريكا الى العرب السلاح وأما أن تتركهم يجلبونه من حيث جلبتـه سوريا . ولذلك فأن أمريكا قد رفعتها الظروف التى لا سيطرة لها عليها الى أن تقدم شيئاً من السلاح الى الأردن والى أن تعد بتقديم شيء من السلاح الى العراق والى لبنان .. فعلت أمريكا ذلك كارهـة غير راضيـة ، فهى تكره أن تقدم السلاح . أى نوع من السلاح الى العرب ولكنها وجدت نفسها مضطرة الى أن تعطى سلاحاً للعرب فى الأردن وفى لبنان وفى العراق وفى المملكة السعودية ، لأنها تعلم أنها اذا امتنعت عن إعطائه فان عدوتها روسيا سوف تعطيه

والسلاح الذى أعطته أمريكا للعرب والذى وعـدت بأعطائه هو دون شك سلاح زهيد وبسيط .. وتريد امريكا من ورائه أن يتوقف العرب عن جلب الأسلحة من مكان آخر .. ولكن أمريكا ستجد نفسها مضطرة مرة ثانية الى تقديم السلاح الثقيل الى العرب فى لأردن ولبنان والعراق والمملكة السعودية ، لأن الناس فى تلك البلدان لا يقتنعون بسلاح أقل من سلاح سوريا .. ولا بد أن تقدمه لهم أمريكا أو يجلبوه من مكان آخر

وهكذا فأن مشروع ايزنهاور قد وضع أمريكا فى ظروف لا سيطرة لها عليها ، وجعلها مضطرة لأن تقـدم بعض السلاح الى العرب .. وهذا هو الذى جعل اسرائيل تطالب أمريكا بضمانات جـديدة لحمايتها ، لأن اسرائيل قد شعرت أن زمـام الموقف قد أفلت من قبضة مشروع ايزنهاور . وأمريكا نفسها تعلم أن تسليح العرب من أى ناحية ينطوى على أخطار على اسرائيل وعلى الدول الاستعمارية . وكانت أمريكا

(البقية فى ص ١٢)

قصة قدوم الجزائرى كاملة

« الثورة تسيطر على جنوب الجزائر كله »

« لماذا نكره أمريكا أكثر مما نكره فرنسا »

وصلت الى ميناء عدن صباح أمس الأول السبت الباخرة اليمنية « تعز » تقل على ظهرها الاستاذ عبدالحميد مسعود الجزائرى مدير مكتب الجزائر للدعاية والنشر فى القاهرة ومؤلف كتاب « حقيقة الجزائر » .

وكان وصوله فجأة . وبالرغم من ان الاستاذ عبد الحميد مسعود كان قد اتصل بالسلطات المختصة بعدن من جده وحصل على ترخيص من السفارة الباكستانية التى تقوم بأعمال السفارة البريطانية فى البلاد السعودية بالدخول الى عدن والبقاء فيها لمدة سبعة أيام ، بالرغم من ذلك فقد رفضت السلطات هنا السماح له بالنزول .

وحوالى الساعه الثانية عشرة ظهر السبت علم بعض رجال الصحف الوطنيـة بوصوله فاتجه الأسـتذة احمد عمر باقيـه وعـوض بامنيـد وعبدالله باذيب وعبدالله صالح المحضار وعلى محمد بانافع وعمر سالم طرموم فوراً الى التواهى حيث أجروا اتصالات سريعة عديدة مع المسئولين بينما صعد نفر منهم الباخرة تعز لمقابلة الاستاذ مسعود الجزائرى وقدر حيوا بوصوله الى عدن وعبروا له عن شعور الشعب العربى فى الجنوب نحو الجزائر المناضله الثائرة كما أبلغوه ان الاتصالات جارية بشأن السماح له بالنزول .

وكان هدف الجهود المبذولة هو تخليص الاستاذ مسعود الجزائرى من الباخرة بأسرع وقت وبأي صورة من الصور . فقـد كانت الباخرة على وشك الرحيل فى نفس اليوم الى بربرة ومنها الى جدة . ومعنى ذلك انه لو بقى فيها لظل فى البحر مدة طويلة من حيث انه لم يكن يحمل تأشيرة بالعودة الى السعودية كما انه لن يسمح له بالنزول فى بربرة . ثم كان هناك تخوف من أن تتجه الباخرة أثنـاء رحلتها الى جيبوتى فيقع الاستاذ مسعود فى قبضـة الفرنسيين الذين كانوا قد حكموا عليه بالأعدام فى الجزائر .

وبما ان الدوائر الرسمية كانت مغلقة فى عصر السبت فقـد تم الاتصال تليفونياً بالأستذ توفيق ايرانى مساعد السكرتير العام الذى أبدى استعداده للاتصال بالمسئولين الكبار فى بيوتهم لغرض السماح للاستاذ مسعود الجزائرى بالنزول الى المدينة . وقد دامت الاتصالات حتى الساعة العاشرة مساء حين وافق المسؤولون على السماح له بالنزول بعد أن حجز له مقعـد فى أحدي طائرات خطوط عدن الجوية المسافرة الى الخرطوم الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم التالى الأحد (أمس) وكان الأستاذ توفيق إيرانى قد عرض على المسئولين أن ينزله فى بيته ليقضى ليلته .

جيش التحرير الجزائرى

وبالرغم من أن الاستاذ عبد الحميد مسعود الجزائري لم تتح له فرصة الأجتماع الطويل بالوطنيين الا انه تحدث الى البعض منهم أثنـاء وجوده فى الباخرة فقال : ان الثورة الجزائرية تسيطر سيطرة تامة على الجزء الجنوبى كله من الجزائر وتباشر جميع صلاحيات أية حكومة مستقلة دمقراطية ذات سيادة من جبية ضرائب ونشر تعليم وإشراف صحى وإصلاح زراعى

وقال : أن أى زعيم من الزعماء السياسيين الجزائريين الموجودين فى الخـارج لا يملكون حق التعارض مع فرنسا وأن اللهجة الوحيـدة الموكولة اليهم هى الدعاية للقضية الجزائرية فى العالم العربى والمحافل الدولية فقط ، وأن جيش التحرير الجزائرى هو وحده الذى سيقرر مصير الجزائر

وقد تحدث الاستاذ الجزائري بمـرارة وألم عن زعمـاء تونس ومراكش الذين فرطوا فى استقلال بلادهم وقبلوا استقلالا صورياً وقال ان فرنسا ذهبت من هنـاك لتحل محلها أمريكا ممثلة فى قواعدها الخمس التى تعتبر إحداها قاعدة ذرية وذكر أن شعبي تونس ومراكش هما اللذان يساندان جيش التحرير الجزائرى وأن جزءاً كبيراً من جيش التحرير التونسى والمراكشى السابق أصبح يحارب في صفوف جيش التحرير الجزائرى

امريكا زعيمة الاستعمار

وفى المطار تحـدث الأستذ مسعود الى الوطنيين الذين كانوا فى وداعه فقال :

« انـا لا نحارب الاستعمار

(البقية فى ص ١٢)

سفر رئيس التحرير

غادرنا صباح السبت الماضي الأستاذ عبدووس الحامد رئيس تحرير « الفجر » فى زيارة لمصر وسوريا ولبنان والعراق ، فسفراً سعيداً وعوداً حميدا

قدوم

قدم إلى عدن من حضرموت الوجيه السيد حامد بن ابوبكر المحضار بعد اجازة قضاها في ربوع الوطن فعلى الرحب والسعة

الذين لا يخجلون

من تأييد قرار منع القات !!

القات هذه الأعشاب الحلوة المذاق للرة المستذاق ما بال بعض الناس يناصبها العداء ويقيمون حواجزهم المتداعية ليحولوا عبثاً بينها وبين الألوف من المضغين ما هو السر في ذلك مع أنهم لا يمضغون القات ولم يكونوا يوماً ما من المضغين . انهم يزعمون ان مصلحة الشعب هي التي أملت عليهم هذا الموقف . . كبرت كلمة تخرج من أفواههم أن يقولون إلا كذباً . لقد اتهموا القات ظلماً وعدواناً بما لم يثبته العلم عليه ولا ريب إن جل قصدهم من وراء ذلك أن يلتفت الشعب نحو الخمر والتدخين وغيرها من المكيفات التي هي من منتوجات البلاد الصديقة حقاً لاسرائيل والمحافظة على بقائها لقد جعلوا من تشبثهم بقرار منع القات الفاشل وسيلة لشتم أحرار الناس واستخدموه وسيلة لصب جام غضبهم وحقدهم الدفين القديم على أشراف الناس . وفرصة للنيل من كرامة النزهاء الذين لم يستغلوا مركزهم قط والذين لم يكونوا معهم إلا المخلصين الأوفياء والأصدقاء الطيبين وهكذا يظهر الخلاف كل شيء ويتنكر هؤلاء القوم لشعبهم وأصدقائهم باسم الابقاء على قرار منع القات الفاشل الجائر . انهم اليوم يذرفون الدموع ويبكون الأخلاق - كل هذا لأن الشعب يريد القات ويصر على أن يتكرم المسئولون بالغاء هذا القرار الجائر

أي أخلاق هذه التي يتحدثون عنها . أيجب السكوت على هذا القرار والألوف من الشعب تعاني التعب والشقاء يومياً نتيجة سريان مفعوله يالله العجب ما بالهم لا يخجلون من تأييد هذا القرار الذي ألحق الاضرار الجسيمة بجميع أفراد الشعب إننا لا ندري إن كان بكاؤهم هذا كبكاء التماسيح أم أنه بكاء كالضحك والسخرية ؟ ! !

محمد أحمد يوسف خدابخش

تهنئة

* يهنئ مصطفى شريف الرفاعي شقيقه حسن شريف الرفاعي بمولودته البكر « كوكب » جعلها الله من بنات السعادة وأقر بها أعين والديها

نقابة الميناء والارصفة

عقدت نقابة الميناء والأرصفة اجتماعا عاماً في يوم الأحد ٨ سبتمبر في ساحة مؤتمر عدن للنقابات وقد حضر الأجتماع عدد كبير من العمال الذين يمثلون عمال قهوجي والبينو ثم أجريت الانتخابات لهيئة تنفيذية مؤقتة تمثل الفرعين المذكورين وأسفرت الأنتخابات عن فوز الأفاضل محسن علي نعيطي ، صالح محمد قعيطي ، عبدالله موسي قعيطي ، صالح عبدالله بدوي ، محمد عبد الله بدوي ، منصر عبيد ، يحي سالم ، محمد عبد الله صرعي يافعي ، احمد محمد حرباش أحمد علي العودي ، ناجي احمد فاضل .

وبعد الانتخابات مباشرة ، عقدت الهيئة المذكورة جلسة قررت فيها بالأجماع تظيف الفاضل ربيع راجح عوض في النقابة ؟

ترقبوا صحيفة « النور » الزاهرة

أرسلوا باشتراكاتكم لتضمنوا نسخاً منها بانتظام .

أبعثوا بأعلاناتكم لتكسبوا رواجاً لبضائعكم ومنتجاتكم .

« النور » ترسم الطريق .. وتضيء المسالك .. إنها الصحيفة التي ستهدي الحائرين ، وستقف بجانب المظلومين ضد الظالمين

تلق النور المنبعث من صحيفة « النور » ليبث فيك الأمل وينشر في نفسك الطمأنينة الى المستقبل

أعلنوا عن بضائعكم في صحيفة الفجر

بريد الفجر

رد من البلدية

سيدي محرر الفجر

لاحظت من ملخص لما تنشره الصحف ان موضوعاً ظهر في عددكم رقم ٧٣ مؤرخ ٢٦ أغسطس ١٩٥٧ تحت عنوان « موظف بادارة الصحة » الذي ألفت فيه النظر الى أن موظفي مكافحة النامس لايتلقون مرتبات كافية ولا يحصلون على زيادات أو ترقيات وأحب أن أوضح ان صاحب ذلك المقال قد قدم لكم معلومات مضللة حول هذا الموضوع .

ان مرتبات جميع موظفي النامس الذين يعملون في خدمة البلدية تسير حسب الدرجات وهم يحصلون على زيادات سنوية ، وفي نهاية خدمتهم ينالون مكافآت وفقاً لمدى خدمتهم وعمرهم . أضف الى ذلك انهم جميعاً قابلون للترقية الى مراكز أعلى ولعل أعظم مثل على ذلك هو مفتش الصحة في الوقت الحاضر المستر عبد ميسري الذي بدأ هو نفسه كموظف لمكافحة النامس وارتفع الى القمة في محيط اختصاصه . وقد رقي موظفون آخرون في البلدية كانوا يعملون كموظفين لمكافحة النامس سابقاً الى درجات عالية مختلفة .

وهكذا يتضح ان كل شخص يظهر جدارة ومقدرة قابل للترقية في خدمة البلدية .

ج . ج . جن

نداء وطني

اخواني الحضارم في الوطن وفي المهجر ..

إننا نعيش في عهد استيقظت فيه كل الشعوب وأخذت تستعيد حريتها بالعمل والكفاح والتضحية في حين يكاد يكون جل همنا — نحن أبناء الجنوب بصفة عامة وأبناء حضرموت خاصة — أن نحيا حياة خالية من التعاسب والخطوب كأننا راضون عن أوضاعنا الحاضرة زاهدون في حياة أفضل وأكرم !!

في بلادنا يعمل الأستعمار وأذنابه من أجل تحطيم الوعي القومي ، وحكامنا لا يرعون سوى مصالحهم الشخصية ولو على حساب الشعب البائس والذين يزعمون أنهم يمثلوننا في المجالس العالية لم يحققوا لنا شيئاً من الأصلاح والتقدم .

ومن هنا فأنه مالم نتحد ونعمل بايمان وإصرار فسوف نظل متخلفين عن ركب الحضارة والتقدم بعيدين عن الحياة الحرة الكريمة ؟

ج ه — « قحطان بن الكلا »

الى الذين ينصحون الطلبة

كثرت الاحاديث ، وكثرت النصائح ، وكثرت الاتهامات حول ما يزعمه البعض من اشتغال الطلبة بالسياسة وظهر من خلف الستار أناس ليس لهم ذرة من شعور وطني يحاولون تسميم أفكار الطلبة ليضموهم الى صفوفهم ويجعلوا منهم منطقة نفوذ لهم !!

ولكن كل تلك المحاولات وكل تلك النصائح المشبوهة والاتهامات الباطلة باءت بالفشل الذريع !!

ترى أي عمل سياسي اشتغل به الطلبة ؟.. وأي هيئة أو حزب سياسي انضم اليه الطلبة ؟!!

إن الذين يوجهون تلك الاتهامات الكاذبة ضد الطلبة الوطنيين لا يستطيعون أو لا يريدون أن يفرقوا بين السياسة والوطنية والطلبة وطنيون وليسو سياسيين وسيظلوا وطنيين الى ان يتطهر الوطن من آثار الأستعمار .. بل إلى الأبد .

بدر سالمين باسنيد

لفت نظر !

من المؤسف إن الجهات المختصة لم تضع لوحة في شارع اسماعيل خدابخش سابقاً وشارع « ابن سينا » حالياً ، تقضي بأن يكون هذا الشارع طريقاً واحدة فقط لمرور السيارات فالسيارات الكبيرة والصغيرة تروح وتجيء من كلا مدخليه .. فتسبب الأزعاج والمضايقات للاطفال والعجائز بل وتعرض حياتهم للاخطار !

فألفت نظر الجهة المختصة الي ضرورة منع دخول أو خروج السيارات من هذا الشارع ليصبح طريقاً واحدة فقط لمرور السيارات أسوة بالشوارع الأخري الكثيرة التي تتبع فيها هذا النظم تفادياً لأخطار المرور وما ينتج عنها من وقوع اصطدامات وحوادث مؤلمة للسكان . وأننا في انتظار أن يتحقق هذا الطلب في اسرع وقت .

حسين محمد احمد الصافي

الى رجال الهيئات والأحزاب

عندما تعمل الشعوب للمكافحة في سبيل حريتها على توحيد صفوفها يبث المستعمر دعاته ليفرقوا الكلمة ويمزقوا وحدة الشعب من أجل أن تصاب الحركة الوطنية بالهزيمة والفشل ويتم للاستعمار الفوز والنصر ولكن الشعوب التي أخذت حذرها من أمثال هؤلاء وعملت بأيمان واصرار وقاومت كل محاولة دنيئة لفتيت جهودها فأنها حتماً تنصر وتحقق أبعد غاياتها .. وما حدث في مصر في الآونة الأخيرة خير دليل على هذا القول .

ومن هنا يجب على شعب الجنوب عامة وعلى رجال الهيئات السياسية الوطنية بصفة خاصة أن يدركوا هذه الحقيقة وأنهم لا يستطيعون تحرير وطنهم إذا تفرقت كلمتهم وانقسموا فيما بينهم .!

« البقية في صفحة ١٢ »

لك .. وعليك

صالح علي الحبيشي

نعتذر عن نشر كلمتك لأن موضوعها قضية شخصية خاصة لاتهم أحداً من القراء .

* * *

محمد عوض سالم

تحية لروحك الوطنية العالية ونهيب بك أن تقرأ المزيد من الشعر حتى تتقن أصوله

* * *

مصطفى احمد زيدان

محمود محمد حاج دعاله

نعتذر عن نشر رسالتيكما هذا الاسبوع بسبب ضيق المجال فالى القاء في العدد القادم .

كل ما يرد في هذا الباب من رسائل يعبر عن آراء أصحابها ولا يعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

ملاحظات حول الحـــج

الحجاج اليمنيون

بقلم : رئيس التحرير

إن موكب الحجاج اليمنيين هو في الواقع تعبير صادق للحالة التي يعيشها اليمني في بلاده ... هيكل وأشباح واسمال بالية ، وفوضى ونوم على الارصفة والطرقات ، وتسول وحالة مؤلمة تفتت القلب وتدعو إلى الأشفاق !

الاقطاع يلاحقهم

فكما يعيش اليمني في بلاده رعويا مهيض الجناح تفترسه الامراض ويعضه الجوع ، يتلاقفه في ميناء جده ثلاثة وكلاء للملاحة من أبناء اليمن فيقرعون الطبول وينادي مناديهم وترفع يافطاتهم في كل مكان كاتبين عليها عبارات متشابهة : هنا قطع التذاكر الى اليمن .. هنا مكتب الترحيل إلى اليمن .. هنا مكتب شولق وفروعه وهنا مكتب الكابلي وهنا فروعه وهنا مكتب شياذل وهنا فروعه . ويحمى وطيس الدعاية وقرع الطبول وحرق البخور .. وهات ياقطع تذاكر وتبدأ القصة حين يستأجر الثلاثة باخرة إلى اليمن بمعدل كل راكب ٢٠ ريالا فيبيعون التذاكر من ٣٥ ريالا . ولا بأس من أن يستفيدوا جميعاً ، ولكن المهم متابعة القصة :

يحددون تأريخاً للباخرة وقد تكون الباخرة تحمل ثلاثة ألف راكب مثلا فتعطى التذاكر عن طريق السباق لخمسة آلاف راكب فتزدحم بهم الرصف ويصعدون إلى الباخره في حالة من الفوضى ، ثم تقلع الباخرة بعد أخذ شحنتها وتترك باقي الحجاج الذين فارقوا بعض ذويهم ، وقد يكونوا نساء وأطفالا وبينهم من فارق أمتعته وفيها زاده ونقوده .. فيعودوا أدراجهم إلى بيوت الوكلاء يصرخون ويولولون ويهددون بالبطش بهم فيستعين الوكلاء بالبوليس لهدأتهم ومنهم من يهرب إلى أي مستشفى متذرعا بالمرض ويظل الحجاج في تشرد وليس فيهم رشيد يشرح قضيتهم للمسئولين في المملكة السعودية ..

نعم ، يوجد مايسمونه بالوكالة اليمنية (أو الوفد اليمني) وهؤلاء يظهر أنهم على إتفاق مع بعض الوكلاء مما جعل موقفهم لايسمح لهم ببحث هذه الأمور أو بأستنكارها لدى المسئولين في المملكة السعودية إذ قد يكشف ظهورهم عن نواحي ضعفهم فينكشف تواطؤهم وتظهر علامات استفهام بحرصون على خفيها .. لذلك يفضلون تحنيط أنفسهم في المتحف المسمى بالوكالة اليمنيه !!

الحاج على العذرى

هذا الرجل بذل مجهودات تشكر في تخفيف ويلات بعض اليمنيين وأقرض بعضهم نقوداً وواسى بعضهم وأعطى ضمانات لمن فقدت جوازاتهم لتسهيل سفرهم . وقد قيل بأنه مندوب من قبل الأمام لتسهيل عودة اليمنيين . ولكن ما قام به هذا الرجل لم يحل المشكلة فلابد من الأهتداء إلى طريقة أفضل تؤمن الحجاج اليمنيين من هذا الأستهتار ولا تحرم المرتزقة من رزقهم لأننا لانرغب في حرمانهم من العيش غير أن عليهم واجباً إن لم يكن نحو مواطنيهم المساكين .. فعلى الاقل نحو الانسانية المعذبة

لقد اقترح بعض اليمنيين الذين اجتمعت بهم تشكيل لجنة مؤلفة من ثلاثة أشخص تشرف على طريقة ترحيل الحجاج وتحدد مواعيد سفرهم فكل تذكرة تعطى لأى راكب لا يستفيد منها ذلك الراكب حق تحتم بختم لجنة الحج اليمنية التي تضع تاريخ سفره على التذكرة . ومن هنا تكون اللجنة مسئولة عن ترحيل العدد اللازم لكل باخرة يتم تعيينها ولجنة الحج المشار اليها هي التي تتولى مهمة استئجار البواخر أما حضرات الوكلاء والسماسرة فليس عليهم الا قطع التذاكر واستلام عمولة مقابل ذلك ، ثم تعطى التذاكر للحجاج اليمنيين بأجور معقولة . وعلى الحكومة اليمنية أن تزود تلك اللجنة بالمال اللازم لاستئجار البواخر ثم تعيده الى بيت المال بعد الانتهاء من عملية الترحيل

إننا نعلم أن صاحب الجلالة الامام أحمد إذا علم بهذه الحالة فلن يرضى عنها ، ونعلم أن الأوضاع الموجودة اليوم في اليمن ليست من صنع الامام نفسه ولكن عليه واجباً أمام الله وأمام العالم بأن لايسمح بأستمرار هذه الفوضى وأن يبحث عن علاج له يخفف به ويلات هذا الشعب المنكود الذي تعاون على تشريده جماعة من المرتزقة في الداخل والخارج وجعلوه مضغة في الأفواه وفريسة للمفترسين !!

ملاحظات عامة

من الأمور التي تستحق الملاحظة والاهتمام هو إعطاء الطوف ٧٥ ريالا على كل حج حتى وأن لم يكن بحاجة إلى خدمات ذلك الطوف الامر الذي يحتاج إلى عناية صاحب الجلالة وعدله . ونحن لا ننكر بأن عدداً من اخواننا ابناء الحرمين يعيشون على هذه الحرفة منذ مئات السنين ولكن ينبغي أن يكون هناك فرق محسوس بين من يستفيد من خدمات ذلك الطوف ومن لا يستفيد ، كأن يعطى الطوف جانباً من الأجر المحدد في حالة الأستغناء عن خدمته

ثانياً — يدفع الحاج الذي يذهب إلى المدينة ٩٠ ريالا أجرة ركوب السيارة ، فإذا رغب الحاج في أن يركب سيارة خصوصية أو سيارة تاكسي مريحة بدلا من سيارات الأتوبيس فعليه أن يدفع لنقابة السيارات ٩٠ ريالا جزاء ثم عليه أن يدفع أجراً ثانياً للسيارات الخصوصية التي تقله . لذلك فأن من العدل والانصاف أن لا يدفع الحاج تسعين ريالا دون أن يستفيد منها لصالح نقابة السيارات ولا بأس إن يدفع جانباً من هذا المبلغ كتعويض لتلك النقابة التي جرت العادة على أن تقوم هي بسد حاجات النقل للحجاج في هذه الديار والتي تظل سياراتها معظم السنة واقفة دون عمل وتحتاج الى صيانة وعناية . وبهذه الطريقة يمكن وضع حل مرض للطرفين .

لجنة ابين تكرم العزيبي

أقام موظفو لجنة أبين مأدبة غداء ومقيل في يوم الأحد ٨ سبتمبر ١٩٥٧ ، في نادي الموظفين بجعار بمناسبة انتقال المحترم شداد بن علي ناصر العزيبي من عمله الى عمل آخر في لحج .. وتقديراً للاعمال الجليلة التي قام بها من أجل رفع مستوى العامل . وقد حضر الحفل رؤساء دوائر السلطنة اليافعية وجمع غفير من الأعيان والعمال

مستودع الرعدى

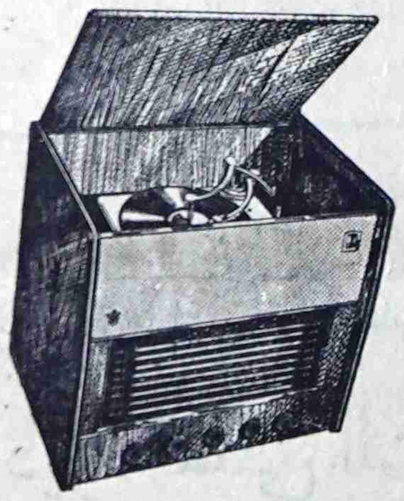
لصاحبه : سلام الرعدى

تجدون فيه جميع حاجياتكم من الملابس الداخلية والخارجية للنساء والاطفال والرجال . كما تجدون فيه أروع الأحذية الايطالية والانجليزية بأشكال مختلفة ، وأجمل الساعات المتنوعة المضمونة ، والعطورات العالمية ،

شراب « ستيم »

سيدهش الجمهور عندما يتذوق هذا الشراب المنعش اللذيذ المعروف بشراب « ستيم » وهو نوعان : النوع الاول خلاصة البرتقال والنوع الآخر خلاصة الليمون . وقد حاز هذا الشراب إعجاب كل الطبقات في كل من أوربا ومصر وسائر بلاد الشرق الأوسط .

راديو امباسدور



الوكيل :

ابراهيم محمد رحمة الله واولاده ليمتد

قسم بي شارع رقم ٢ كريتر — عدن تلفون ٣٥٧٨

المستودع العربي في الميدان

لصاحبه محمد رسام ناجي الشميري

يقدم للجمهور مختلف أنواع الاقمشة والملابس

زوروا محلنا وستجدون ما يسركم حسب رغباتكم

مستودع مترو

أمام البنك الشرقي

لصاحبه : عبد اللطيف كتبي

تجدون فيه : قمصان ماركات « كابتن » و « ايجل » و « مارى جو راوند » إلى جانب الملابس الجاهزة للاطفال والنساء والرجال بمقاسات مختلفة وكذلك العطورات الجميلة والنظارات الشمسية وغير ذلك.

الفجر

صحيفة أسبوعية جامعة

صاحب الامتياز : هبة الله علي

رئيس التحرير المسئول : عيدروس الحامد

مدير التحرير : أحمد سعيد باخبيره

يشترك فى التحرير : عبدالله عبدالرزاق باذيب

الادارة : المكتبة العربية ، سوق البهرة

تلفون رقم : ٣٠١١ عدن

رئيس التحرير : صندوق البريد رقم : ١٢٥

تلفون رقم : ٣٥٠٨ عدن

هيئة التحرير : شارع الزعفران ـ عمارة باجنيد

تلفون رقم : ٣٨٢٧ ، عدن

الاشتراك : فى الداخل : ٢٥ شلناً

فى الخارج : ٣٠ شلناً

مقدشوه ـ لمراسل الفجر الخاص

وصل الى مقدشوه الحاكم العام قادماً من إيطاليا بالباخرة (أفريكا) وكان فى استقباله رئيس الجمعية التشريعية ورئيس الوزراء والوزراء ومندوبا مصر والفلبين فى المجلس الاستشارى التابع للأمم المتحدة وجميع قناصل الدول الأجنبية وبعض الشخصيات البارزة

مخلوقات غريبة !

من الحوادث الغريبة فى صوماليا أن امرأة ولدت ابنين وبنتين ، وامرأة أخرى ولدت ثلاثة من البنين ، ومن أخبار (بلدين) التى تبعد عن مقدشوه حوالى ٣٥٠ كيلومتراً .. أن امرأة هناك ولدت طفلا له « ضروس » !! والله يخلق ما يشاء !

سكرتير الجالية العربية يرحب بالمندوب المصرى

فيما يلى نص الكلمة التى القاها سكرتير الجالية العربية احمد عبود باحشوان فى الحفلة التى أقامتها الجالية العربية مؤخراً تكريماً للمندوب المصرى الجديد فى المجلس الأستشاري لصوماليا الدكتور محمد حسن الزيات

« بأسم الجالية العربية بالصومال انتهز هذه الفرصة الغالية لأحيي سيادة الدكتور محمد حسن الزيات مندوب الجمهورية المصرية لدي المجلس الأستشارى بالصومال التابع للامم المتحدة وسعادة قنصل عام الجمهورية المصرية بالصومال الدكتور صلاح الدين قنصوه ولاشكرهما على ما أولياانا من تكريم بحضور هذا الحفل المتواضع البسيط ثم أحيي معكم فى شخصيتهما عنصراً مقداماً من عناصر الأمة العربية وشعباً صالحاً مخلصاً من الأمة الاسلامية أقامته ظروف الزمان والمكان على ضفتى البحر الأبيض بحر الحضارات القديمة والبحر الأحمر بحر منطقة البترول عصب الحياة . وكان على هذا الشعب العريق العظيم أن يتلقى بنشاطه واقعا مه صدمات الأدهار فترتد عند هذه الصدمات وهو أمضى مما كان عزيمة واقوى ما عرفه الناس جلداً واقتحاماً وكان على هذه الارض الطيبة أن تكون ملتقي حضارات الشرق والغرب بحكم موقعها . وكان عليها أن تضيف الى مجدها مجداً جديداً فشقت طريقاً يبطن أرضها الطيبة الرابظة على البحرين لتصل الشرق بالغرب ولتحمل راية

رسالة صوماليا

الحياة الحرة الكريمة حياة الرخاء والسلام لكافة شعوب المعمورة ويأبى الاستعمار ودولاراته إلا أن يجعل من هذين البحرين مقبرة للحضارة والسلام والرخاء العالمي وهيهات أن يكون له ما أراد ، فخير للاستعمار أن يجعل نصب عينيه كلمة الرئيس جمال عبد الناصر المأثورة « إ فع رأسك يا أخى فقد مضى عهد الاستعمار » وما على المستعمر إلا أن يلقى عصاه على كاهله ويرحل

حيناك الله يا آية القرن العشرين عرفت الاستعمار بل العالم كله أن ذهب العالم كله لا يشترى فى أرض الكنانة المثل ولا المباديء ، وأعدت العزة والشرف للشعب بل للمنطقة بأسرها . . منطقة يسكنها قوم كان المستعمرون يسمونهم « عرب » كصفة تبعث على الاحتقار والاشمئزاز وبين يوم وليلة جعلت كلمة العرب ذات مغزى عميق مخيف . . يفخر به الاهل والاصدقاء ويرهبه القراصنة المستعمرون الاقوياء . ولهذ أصبحت القومية العربية مصدر رعب للاستعمار فى بور سعيد وجنوب الجزيرة العربية والجزائر وفلسطين وعمان وغيرها .

سيدى الوزير ، اننا نعرف مقامكم فى الاوساط العلمية والدبلوماسية

البقية فى صفحة ٦

وصل الى عدن

لاول مرة بعد الحرب العالمية الثانية

الراديو العالمى الشهير

فلكو

philco

الوكيل الوحيد لعدن واليمن وجنوب الجزيرة

ياسين محمد الصافى

أمام مسجد بانصير — كريتر

أجود المرطبات والمشروبات

منتجات عرفان

اورنج كرش ، زنجبيل ، رمان ، أناناس ، توت ، ورد ، لوز ، مانجو

مع جميع أنواع عصير الفاكهة بالسوداء وبدون سوداء

معبأة بطريقة صحيحة ـ أسعار متهاودة جداً

ترحب بجميع الاستعلامات من عدن ومن الخارج

المصنع والمكتب بجوار السينما الاهلية — بعدن

خيره عليك واطير ..

للشاعر الشعبي : على عوض مغلس

هيهات ما قالوا كفاك واخالو كم عيروا بك عير
مانا كذى مالوا أو بدلوا وحالوا ما فى أبوهم خير

ذا شرقى النصبه مشهور فى الضربه خليك فاكر سير
شاجع قوي قلبه لا تحسبه لعبه خيره عليك واطير

ذا نجدي القامه سوفيتى الهامه فى الأرض ماله حير
ياويل من رامه موصوف أقدامه فى وقت ضرب الغير

ذا سودى المقله جزايرى الفعله فى الخصم يفعل ضير
مراكشى الحمله مصرى عزيز اهله مش من صحاب يس سير

يا ويل لك بالويل واذى تبالك ذيل كم جحبوك مير مير
كم سال دمك سيل كم نشحوا وهيل من لحمتك للطير

أنته قدك عبره للباقي الخبره لا تعتبر بالغير
ما لك وللهمره ما عذر من قبره ولا اختلف فى السير

كم سقت بالقوه ما تحسب الهوه هب البراص والجير
واصبحت فى زوه خلوك تتفوه خم الخبر لا غير

تبرعات الحضارم بمباسا لمنكوبى السيول بسيون

ما زالت التبرعات لمنكوبى السيول بسيون تصل من ذوى الاريحية والشهم ، وقد تلقى عظمة السلطان الحسين بن على الكثيرى رئيس لجنة الاسعاف رسالة من اعضاء لجنة التبرعات فى مباسا وطى هذه الرسالة صكا فى مبلغ عشرة آلاف وعشرة شلن ١٠٠١٠ تبرع بها المهاجرون الحضارم فى مباسا لاخوانهم منكوبى السيول بسيئون . اما اعضاء لجنة التبرعات الذين قاموا بتحصيل المبلغ وساهموا ايضاً فى التبرعات فهم : الشيخ عامر بن نهيد والسيد سالم عمر العطاس والشيخ ابو بكر الزبيدى ومرعى بن صالح العامري واحمد عبد الهادى التميمى وصالح عامر بن شعبان

وقد بعث عظمة السلطان الحسين ببرقية الى اعضاء اللجنة المذكورين هذا نصها : —

عامر بن نهيد وكافة اعضاء اللجنة ـ مباسا وصلنا تحويلكم فى مبلغ ١٠٠١٠ شلن فضلا تقبلوا جزيل شكرنا وحكومتنا وشعبنا المتبرعين ..

وقد تركت هذه التبرعات فى الاوساط الرسمية والشعبية اجمل الاثر .

ونحن هنا ننشر اسماء المتبرعين اعترافا للفضل وتشجيعاً وتقديراً للنبل و لاخوة الصادقين ؟

سيون — جعفر محمد السقاف

شلن	الأسم
٢٠٠	يسلم عوض عبيد
٢٠٠	صالح عامر بن شعبان
٢٠٠	مبارك أحمد وهادى بن صالح
١٠٠	يزيد فرج بن على بن سعيد وسعيد بايعشوت
٥٠	سلمان جمعان بارساده
٢٠٠	عوض عبيد حويره باصالح
٢٠٠	يسلم بن سالم كعتر
٢٠٠	سلمان عبود باصالح ومحمد عبيد بن وليد
٢٠٠	سعد عبود زقامه
٢٥	على بن عاشور مدندن
٥٠	عمر محفوظ بازهير
١٠٠	سعيد بن سالم جبران
٥٠٠	الحاج على بن عوض العمرى
١٠	سالم بن عوض عباد
٥	عبدالله عاشور قفزان
٢٥	عبيد عمر خباه
٥	برك بن فرج بافرج
٥	عبدالله بن كرامه الدوح
٥	سالم بن كرامه باجبير
٥	حسن صالح الحداد
٥٠	مشهور عبدالقادر وسالم محمد باجبير
٥٠	صالح بن عبيد بن حصن
١٠	محفوظ بن على باشفيوان
٥	محفوظ سالم عبدون
٥٠	أحمد بن محمد بن شابع
١٠	عوض مبارك باجرذانه
٥	سعيد عمر باشغيوان
٢٠	عبدالواحد بن فرج بلعلا
١٠	حسين منصور
٢٥	فرج بن محمد بن طاهر
١٠	محمد بن عبدالله بلعلا
٥	مكرم سعيد العريقى
٢٥	عبدالله بن محمد بن مهنا
٢٠	عبدالله عوض الشبيبى
٢٥	الشيخ محمد بن صالح بن اسحاق
٣٠	عمر بن على بن دهري
١٥	سالم بن أحمد بلعلا
٢٠	سعيد بن سالم بن حميد
٢٠	كرامه بن سعيد
٢٥	صالح بن سالم منيبارى
٢٠	مرزوق بن سعيد بن عبيده
٢٥	عوض بن عبدالله بن جعفر مبدر
٥	سالم بن سعيد عبده
٢٥	مبارك بن محمد بن مزروع
٥٠	مرعي بن خميس الكثيرى
٢٠	مبارك وسالمين آل زعمه

شلن	الأسم
٢٠	سالمين حيمد بالراشد
١٠	محمد بن على الصيعرى
٢٠	عبد بن بدر بن على بن سعيد
٢٠	جعفر وعبدالله أبناء صالح العوامر
١٠	هادى بن بدر بن حاضر العابرى
٥	كرامة بن أحمد بن سيف العابرى
٥	محسن بن برك العامرى
٣٠	رزق جمعان التريسية
١٠	السيد أحمد بن حسن الهندوان
٥	سالم سعيد جربوع
٢٠	على بن سعيد بامفروش
٥	سعيد عمر باشغيوان
١٠	السيد محمد بن على بافقيه
٣٠	محمد عبدالله وبير واخوانه
١٠	خيسان بن محيمله الصيعرى
٥٠	حسن مبارك بالركيبه
٥٠	سليم بدر العامري
٥٠	عبدالله بن عمر بن عبدالعزيز
٥٠	سلامه بن سعيد بن على بن سعيد
١٥	سالم على زعبزع
٢٥	سعيد بن صالح الجابرى
٥٠	عمر بن صالح بامبدع
٢٠	عبدالقادر محمد باكثير
٢٥	سعيد بن خميس مفلح
٣٠	فرج بن سعيد عبرص
٢٥	جعفر عوض بن محمد
١٠	صالح بن سالم منيبارى
٣٠	مبارك محمد قحطان
١٠	كرامه عوض بن وبر
١٥	أحمد بن محمد دمنان
٢٥	ناصر بن نصيب
١٠	سالم عوض بارماده
٥٠	برك بن جعفر الكثيرى
٥	سعيد عمر جردان
١٠	عمر بن سهل بن وبر
٢٠٠	سالم بن صالح برواس
٥٠٠	المشايخ أبوبكر وعبدالله الزبيدى
٥٠٠	الحاج عامر بن عبدالله بن عبرى
١٠٠	صالح مبارك شحبل
١٠٠	الحاج سليمان بن على القشمى
٥٠	السيد سالم بن عمر العطاس
٥٠	الشيخ أحمد عبدالهادى بن يمانى
٥٠	صالح سعيد بن شرمان
١٠٠	الشيخ على بن سعيد باوزير
٥٠	عوض عمر وعكيك
٣٠	سالمين محمد سلمان

شلن	الأسم
٥٠	عبدالخالق صالح باصحيح
٥٠	صالح عمر سالمين الجابرى
٥٠	أحمد عمر باسعد
٢٠٠	مرعى أحمد لرضى
١٠٠	صالح رزق مسفر
١٠٠	برك سالم سرور
١٠٠	هادي أحمد نقحان
٥٠	العبد بن سعيد
٥٠	عبود أحمد عوير
١٠٠	عبود بن على بامطرف
٥٠	مبارك عوض باعلى
٥٠	الحاج عمر عوض بامدحي
٥٠	جعفر بن فرج بن كليله العامرى
٢٠٠	كرامه عوض سلمان
١٠٠	برك بن صالح بن زعمه
٥٠	سالمين بن سالم جمز
٢٥	عيضه بن سالم باجبير
١٠٠	سعيد عبيد قروان
٢٥	صالح يسلم حماده
٢٥	بدر بن جعفر بن زعمه
٢٠٠	سالم عبدالله برواس
٢٥	الشيخ أحمد عبدالله باوزير
٢٥	الشيخ جنيد سعيد باوزير
١٠	جمعان بن أحمد سلمان
١٠	سعيد عوض
٢٠٠	يسلم عوض عبيد
١٠٠	مبارك سعيد جبران
١٠٠	سالم سعيد بن عبدالشيخ
٢٥	مرعى بن صالح العامرى
٢٠٠	الشيخ على بن طيب باجابر
٢٠٠	الشيخ سالم عبدالله بلعفيف
١٠٠	السيد عبدالرحمن علوى البيتى
٢٠٠٠	الشيخ عامر بن نهيد النهدى
.....	
١٠٠٧٥	حملة التبرعات
٠٠٠٦٥	خارج غرائم وسندات الخ
.....	
١٠٠١٠	يصح الباقي بعد الخارج عشرة آلاف وعشرة شلن فقط صدر ضمن تحويل على بامطرف رقم ٢٩/٢٩١٩

امضاء عامر بن نهيد النهدى
١٩٥٧/٨/٣١

صحيفة (الفجر)

اطلبها في جدة من وكيل الفجر :

استديو الحرمين

لصاحبه ومديره :

محمد على غانم العبسى

باب مكة — عمارة الأمير الفيصل — جدة

الى اصحاب المطابع

وردت لنا كمية منوعة من الحروف العربية الضرورية للمطابع من انتاج مسبك الحروف العربية ببيروت . ولا تقبل الطلبات لأقل من ١٥٠ كيلو .

اتصلوا بمحل عيدروس الحامد

للبدان — تلفون ٣٥٠٨

جميع لوازم الاسرة والحفلات

الصاردين ، التعنع ، البسكت بجميع أنواعه
عصير البرتقال ، الليمون ، اللوز ، الفواكه المحفوظ
وجميع هدايا وضروريات الأسر تجدها لدى

السيد عبد الله صالح المحضار

شارع الزعفران — عدن

حول الوضع فى المعـــارف القعيطية !

ساعتان ونصف أمضيتها فى معارف الدولة القعيطية وتحدثت مع سعادة ناظر المعارف الشاب عمر محمد باحشوان وطفت أقسام الكتب وتحدثت الى البعض من مساعدى ناظر المعارف وخرجت بالنتائج الآتية :

ان المعارف قد وضعت الأساس لسياسة التعليم وفق التقرير الذى وضعه المستر جريفس ذلك التقرير الذى يعتبر دستور المعارف للدولة القعيطية . وعاد المستر جريفس مرة اخرى ووضع تقريراً آخر — يجرى العمل بـــه اليوم . ولعل زيارته الأخيرة لحضرموت كان لها علاقة ببعض التعديلات التي أجريت على الدستور الآنف الذكر . ولكن ناظر المعارف الحالى بدأ اتصالاته بمعارف عدن بشأن خطة جديدة قد تكون نتيجتها فى المستقبل القريب أو البعيد توحيد البرامج والمقررات على ان تكون عدن هى المركز الرئيسى للهيمنة على تنفيذ سياسة التعليم فى المحميات الشرقية كما هو الحال فى المحميات الغربية . ويبدو ان ناظر المعارف للدولة القعيطية يسعى جهده لتحقيق هذه الخطة .

ويقول أحد مساعدى ناظر المعارف ان هذه الخطة لجأ اليها ناظر المعارف بعد ان وجـــد نفسه أمام شبان جامعيين يحملون شهادات جـــامعية وأنه أصبح عاجزاً عن الأنشاء والابتكار فى الحقل التعليمى بينما هؤلاء الجامعيون يسيرون قدماً فى طريقهم ، وان أمام ناظر المعارف كثيراً من الخطط والمقترحات القيمة التى من شأنها رفع مستوى التعليم فى الدولة القعيطية . وما زالت هذه المقترحات تحت النظر . وقد فهمت من تحرياتى الخـــاصة ان الشباب الجامعي وهم مع الأسف لا يتجاوزون أصابع اليد الواحدة يلاقون عنتاً وأتعاباً وأن وجودهم فى حضرموت خلق جواً من الذعر والخوف فى نفوس بعض المسئولين وان اكثرهم يعمل فى وظائف لا تتناسب مع مع مواهبهم وكفاءاتهم .

كما علمت ان العميد بالنيابة السيد محمد بافقيه أصبح غير مرغوب فيه من قبل المعارف ؛ وقد جرد من سلطاته بمنطقة التعليم فى الغيل بقدرة قادر وبدون مقدمات ولا أسباب . وعلمت ان المشكلة لم تقف عند هذا الحد فقد رفعت الى مجلس السلطان الذى يبدو انه اكتفى بالقرارات والأسباب التى تقدمت بها المعارف ويظهر ان السيد بافقيه كان يجهـــل كل شيء عن هـــذه الاجراءات منذ بدايتها وان كان لا يجهل ما يحيط به من أخطار ولكنه لم يعط الفرصـــة ليناقش الأسباب التى حملت المعـــارف على اتخاذ مثل هذا الأجراء

والمعروف ان السيد بافقيـــه بعد أن مارس سلطانه بمنطقة التعليم بالغيل وجد أن هناك حزازات وخلافات بين المدرسين أثرت على سير التعليم فى الماضى فسعى جهده لأزالة هذه الخلافات حتى قضى عليها نهائياً وتعاون مع المدرسين على وضع نظـــام يقضي بتوحيد العمل وعدم تجزئة المسئوليات على ان يضطلع كل مدرس أوكاتب فى هذه المنطقة بمسئوليته الخاصـــة ، وأن تتكون ادارة واحدة يشرف عليها العميد بنفسه . وقد نجحت الفكرة وسارت المعارف سنتين كاملتين لم يعرف فيها أى خلاف بين المدرسين .

وكان التجاوب تاماً بين العميد وكافة المدرسين بل والطلبة أيضاً . وأصبح التعـــليم كوحـــدة متماسكة فى عموم القطر حتى أن ناظر المعارف لم تعرض له خلال هذين العامين أية مشاكل تذكر .

على ان هناك حادثاً يبدو أنه السبب الوحيد فى التغيير الذى طرأ على موقف المعارف . فقد حـــدث أن هب العالم العربى بأسره لنصرة الجزائر فكان أن قام الطلبـــة فى الغيل بمظاهرة مع سكان الغيـــل تضامناً مع الشعوب العربية . وعلى أثر هـــذه المظاهرة نقل بافقيـــه على أن يكون نائباً لناظر المعارف بالمكلا وأعيدت التشكيلات العتيقة فى المنطقة وتجزأت المسئوليات وأصبح لكل مدرسة مدير ولكل هيئـــة رئيس . وهـــذا معناه أن تعود الخلافات والأحن كما كانت ان قريباً أو بعيـــداً .

وأخيراً كان الله فى عون الشباب الجامعى .

المكلا « ناقد »

بذور وشذور

الحيـــاة

* ——— *

بقلم : ر . ه شيخ الأرض
مراسل الفجر بدمشق

* ——— *

الحيـــاة دولاب يسير ، ونحن نسير مع هذا الدولاب الذي يبدأ ونبدأ معه ، من نقطة ، وينتهى فيها وننتهى فيها معه .

وهو يسير دون توقف وليس هناك من غاية فى هذا العمل الا السعادة التي نرنو اليهـــا . وطريق السعـــادة وعرشاق اساسه الألم ولكن عملنا هو ان نصل هذه السعادة وهي مزيج من نتيجة نتاج عبقريتنا وامكانياتنا ونوعية سلوكنا والعمل الذى نثير به طريقنا وطريق غيرنا

واللذة في هذا العمل كله انتا قد نقع ونهوي ونسقط ثم نقف ونسير ونبني من جديد ولكننا ابداً ، هذه المجموعات الانسانية .. نسير دوماً بأتجاه الحقيقة ، والحق ، والخير ، والجمال ، وخلود الانسانية .

رباح هنلر شيخ الارض

سفر

* يغادرنا هـــذا الأسبوع الى أرض العواتق الأفاضل محمد وعبد العليم أبنا الشيخ على محمد بافقيه .. رافقتهما السلامة .

« بقية من صفحة ٤ »

ونعرف أن مصر الكنانة فى يومها هذا لفى حاجة الى رجل مثلكم ومثل السيد القنصل العام ، ولكنها حرصاً منها على شعب شقيق مسلم وحرصاً على سفينة هذا القطر الشقيق فى مثل هذه الأنواء . دفعت بكما كما دفعت قبلكما بالبطل الشهيد محمد كمال الدين لتما الرحلة التى بدأها الشهيد ساكن الجنان .

فعلى بركة الله . . نحن فى أمس الحاجة الى نشاطكما المبرور ونصائحكما الغالية واشادتكما القيمة فأنتما خير خلف لخير سلف .

و « الدين النصيحة » كما يقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم

وفى الختام نشكر مصر الثورة إذ شاركت الادارة الوصيـــة والحكومة الوطنيـــة وعملت على مؤازرتها للقضاء على الجهل العدو الأول للانســـان . فبعثت بخيرة علمائها وشبابها الى قطرنا العزيز ، وساهمت فى نشر الثقـــافة فى كافة أنحائه . فبورك الثورة المصرية وبورك رجالها الابرار ، والله اكبر والمجد للاسلام »

فى المنزل أو فى العمل أو أثناء الرياضة

لاشئ أفضل من كوكاكولا



اصحاب امتياز التعبئة :
شركة عدن للتعبئة

545/SKF Ar

الاسعار كما يلى :
القارورة الكبيرة ٤٠ سنتا
القارورة الصغيرة ٣٠ سنتاً

أضواء على الصومال (٣)

قصة الكومنولث فى الصومال ..!

فى الصومال جبهة وطنية متحدة ومن أهداف هذه الجبهة الحكم الذاتى فى نطاق الكومنولث .. والناس هناك مشغولون بالانضمام أو عدم الانضمام إلى الكومنولث وكأن القضية قضية كومنولث فقط لا قضية حرية أو إستقلال ..

ودعوة خطيرة كهذه نجحت فى شغل الناس عن قضية الحرية لهى قضية جديرة بالدراسة وكيف ظهرت هذه الدعوة فى هذا الجزء المنعزل عن العالم .. وما هى حقيقتها .. والدعائم التى ترتكز عليها ..

عندما فشل الوفد الذى أرسلته الجبهة فى إدراج القضية ضمن جدول أعمال الامم المتحدة فى نيويورك عاد إلى لندن وهو يجر أذيال الخيبة . وكان يمكن أن تدخل القضية الصومالية فى طور آخر لولا اجتماع الوفد بوزير المستعمرات البريطانى .. إذ أن هذا الاجتماع هبط بالقضية الصومالية إلى مستوى الظلامات وكانت بريطانيا تدرك خطورة الموقف الذى ترتب على تنفيذ الصفقة الأنجلو إثيوبية حريصة على أن لا تتطور القضية فماذا عملت ؟ إنها لم تعمل شيئاً سوى أنها حولت إهتمام الشعب إلى قضية أخرى هي قضية الكومنولث لينشغل بها وهى أداة سهلة بريطانيا تنفيذ مشاريعها .. وكان الوفد بالة لى الجبهة الطايا التى استعملتها بريطانيا في الوصول إلى أغراضها .. أما كيف ظهرت هذه الدعوة فإليكم قصتها

كان الوفد الصومالى مكوناً من المستر مايكل مريانو والسلطان بيحى مؤمن .. وعند اجتماعهم بوزير المستعمرات ناقشوا معه على (حد قولهم) القضية الصومالية بوجه عام ومسألة الاستقلال بوجه خاص بالرغم من أن الوفد لم تكن لديه أية تعليمات أو صلاحيات لمناقشة قضية كهذه مع وزير المستعمرات .. وكان هذا أول إنذار بأن القضية بدأت تسير فى اتجاه آخر وعقد الوفد عدة مؤتمرات صحفية وتناولت الصحف البريطانية اجتماع الوفد بوزير المستعمرات .. وكتبت بعضها تحت عناوين بالبنط العريض (أبقونا فى الامبراطورية) والكومنولث هو طريقنا » وندد بعض الصحف بالحبشة .. وأظهرت بعضها تخوفاتها من عدم إيفاء الحبشة بالتزاماتها فى الصفقة الأخيرة . أبدت الصحافة البريطانية عطفاً مصطنعاً على القضية الصومالية .. وتعرضت بعضها لما دار بين الوفد ووزير المستعمرات فقالت أن وزير المستعمرات أبدى أستعداده للنظر فى ظلامات الصومال واستعداد حكومته للاخذ بأيديهم فى طريق الحكم الذاتى فى نطاق الكومنولث

وكان كل من وزير المستعمرات والوفد حريصاً على ألا يورط نفسه فى موضع كهذا . فأرسل الوفد برقية إلى الجبهة فى الصومال يستشيرها فى الأمر ولكن الصدفة لعبت دوراً غريباً . فقد سبقت بعض الصحف البريطانية هذه البرقية ووجدت طريقها لى أيدى الضباط الصوماليين فى السكرتارية واجتمع هؤلاء بزورهم بالسيد « كارل » وناقشوا معه الموضوع .. واتفقوا على أن يشيعوا فى الاسواق أن الجبهة طلبت من الحكومة البريطانية الانضمام الى الكومنولث ووصلت برقية الوفد والجو مهيأ فى الصومال ولعب أحد الضباط الصوماليين دوراً كبيراً فى ذلك الوقت .. وانطلت الخدعة على الجبهة وعلى المؤسسات الصومالية فأرسلت برقيات تأييد للوفد فى طلب الأنضمام الى الكومنولث .. ومن ذلك اليوم بدأت الجبهة تتصدع وأصبح تماسكها أمراً غير ذى موضوع وبدأ الشعب ينشغل شيئاً فشيئاً بالكومنولث ودعاة الكومنولث .. وعاد الوفد الخائب وحقائبه معبأة بهذه البضاعة الكاسدة ...

والدعوة إلى الكومنولث فى الصومال ليست دعوة جوهرية كما قد يعتقد البعض إنها مجرد دعوة ظهرت فى غير أوانها لشغل الناس عن القضية الوطنية وعن المستعمر الحقيقي .. إن الناس يتحدثون عن الكومنولث وكأنهم بلغوا مرحلة عكسهم من الحديث عن الكومنولث والجبهة لا تدعوا إلى الكومنولث فقط بل تسعى جاهدة لتغرس فى أذهان العامة أن بريطانيا وحدها هى الحريصة على مستقبل الصومال .. وأن الحبشة هى العدو الحقيقى وخطورة هذه الدعوة تكمن فى اتخاذها وسيلة للحصول على الاستقلال ودعاة الكومنولث فى الصومال (بغض النظر عن الذين يؤيدونهم على أساس قبلى) قليلون ويعدون بالأصابع .. وهم يعتقدون أن لاستعمار البريطانى سيحزم أمتعته وسيرحل فقط لولوع الصومال بورقة الكومنولث .. وهم يضربون الأمثال بالهند وغانا . وينسى هؤلاء أو يتناسون أن هذه الشعوب حصلت على أستقلالها بالكفاح والتضحية ولا أذكر أن أياً من نهرو أو نكروما دعا للكومنولث أو حتى لوح بورقة الكومنولث أثناء كفاح شعوبهم .. والشعوب لاتسلم على حقوقها بل تنتزعها كاملة غير منقوصة ..

ودعوة خطيرة كهذه ظهرت فى غير أوانها لايمكن أن تخدم أى قضية سوى القضية البريطانية فى المدى الطويل .. وأخطر من هذا أن هذه الدعوة التى تبنتها الجبهة أصبحت اتجاهاً تلتقى فيه مطامع الاستعمار بمصالح الرأسماليين الصغار . وأصبحت أيضاً طريقاً لتنافس القبائل الصومالية فى التقرب إلى الحاكمين مما جعل تماسك الجبهة أمر مستحيلا ..

وهذا لايعنى أنه لاتوجد معارضة في وجه هذه الدعوة .. ولا أقصد بالمعارضة هنا القائمة على أساس قبلى .. بل توجد معارضة صادقة نزيهة فى كل مكان يوجد فيه صومال يعون الواقع الذى يعيشه أبناء جلدتهم وستدوى عما قريب هذه الاصوات الشريفة فى كل مكان يوجد فيه الصومال ..

إننا نريد أن يفهم دعاة الكومنولث إفلاس قضيتهم فى مرحلة كهذه .. والذى نريد أن يدركه هؤلاء والصومال جميعاً أن مأساة الشعب الصومالى كان سببها ثقة الصومال العمياء ببريطانيا . يجب أن نفتح أعيننا على ما حولنا ونوسع آفاقنا قليلا لنعرف أننا لسنا أضعف من بقية الشعوب إذا أستطعنا فقط أن نؤمن بأنفسنا وبشعبنا وبعدالة قضيتنا أيضاً ؟

(واس)

اشهر خطاط في جنوب الجزيرة العربية :

محمد عبد الوهاب نعمان

يعلن لعموم الشركات وأصحاب الفنادق والمتاجر بأنه شرع في عمله لكتابة اللوحات والارقام وأوراق الاكاشات التجارية وغيرها باللغتين العربية والانجليزية.

المركز الرئيسي : شارع الاتحاد، عدن تلفون رقم ٢٩٩١ ؛

محل محمد حسن الابي .

الشيخ عثمان : شارع رقم « ١٠ » حارة الهاشمي

المعلا : مكتبة الشيباني

اشترنسختك من جريدة الفجر

من المحلات التالية :

المكتبة العربية لصاحبها هبة الله علي	عدن
السيد عبدالله صالح المحضار	عدن
مكتبة عبدالحميد حاج عبادي	عدن
أحمد محمد الشيباني	التواهي
عبد الرحيم الفلسطيني	التواهي
الحاج عبد المجيد احمد السلفي	الشيخ عثمان
عبد الله اسماعيل الشيباني	الشيخ عثمان
علي محمد صالح الشيباني	المعلى

حسين عبد الحسين عبد النبي

تاجر عمومى فى العطورات

تلفون : (٣٠١١ و ٢٨٧٥) سوق البهرة - عدن

يسر الخطوط الجوية الاثيوبية

أن تعلن افتتاح خدمتها الى مدينتين كبيرتين فى اليمن

الحديدة وتعز

وهذا خلاف خدماتها اليومية الى :

اديس ابابا والقاهرة واثينا عن طريق أسمرة او الخرطوم والخدمات الاسبوعية الثلاث الي أسمرة

سافروا بسرعة فى مكيفات الهواء

طائرات كونفير

من دون زيادة في النولون

ولجميع التفاصيل الكاملة تفضلوا واتصلوا بمكاتب

الخطوط الجوية الاثيوبية

جمعية التعاون للقبيطة واليوسفيين

قررت الهيئة الادارية في جلستها المنعقدة فى ٢٥ أغسطس ١٩٥٧ عقد جلسة عامة فى الساعة السابعة من مساء السبت ٢٦ صفر ١٣٧٧ الموافق ٢١ - بتمبر ١٩٥٧ ، للاطلاع على سير أعمال الجمعية وكشف الحسابات ، واتخاذ قرار حول الاعضاء المتخلفين عن دفع الاشتراكات وسيكون الاجتماع فى دار الجمعية الكائن خلف المستشفى بعدن والهيئة ترجو جمع الاعضاء الحضور في الوقت المحدد أعلاه .

« السكرتير »

فنيات قصيرة

* فى الحفلة التى اقامتها (جمعية التمثيل والموسيقى) وقف احد الطلبة لينكت على اخوانه اليمنيين فما كان من الجمهور الا ان صاح فى وجهه واجبره على مغادرة المسرح

* وفى الحفلة التى اقامتها (الجمعية العدنية للنساء) غنت احدى الآنسات بعض الأغانى المحلية بصورة جميلة ، جعلت الاخريات يتنبأن لها بمستقبل فنى رائع ..

* كان من جملة ساعات اليد التي اغدق بها الجمهور الاستاذ محمد مرشد ناجي ساعة ثمينة جداً هى ساعة الوجيه حسين اسماعيل خداخش

* واهدي الى المرشد ايضاً (شيكا) تقديراً لفنه ..

* وأمات (حانوتى الصحفة) فى العدد الاسبق من صحيفة (الرقيب) احد اصدقائه السابقين ..

* قدم الزميل علي أمات رئيس جمعية مؤلفي الاغانى فى حفلة (جمعية التمثيل والموسيقى) هدية للاستاذ محمد مرشد ناجي عبارة عن قلم حبر ثمين ..

لترويج بضائعكم

أعلنوا عنها فى «الفجر»

كل الفنون

الاغانى الوطنية وأثرها فى الجماهير ..!

كتب مندوبنا الفنى :

اسم الجمعية التى اقامت هاتين الحفلتين الموسيقيتين هو (جمعية التمثيل والموسيقى الوطنية) وكلمة (الوطنية) هنا لا محل لها من الاعراب ، لأن هذه الجمعية تكاد تكون جمعية رسمية !

ولقد كان الاقبال على هاتين الحفلتين شديداً ، خاصة فى الليلة الأولى والتى احياها ثلاثة من اشهر فناننا وهم الاساتذة يحي محمد مكي ومحمد مرشد ناجى واحمد بن احمد قاسم .

ومما استرعى اهتمامى فى الكلمة التى القاها الاستاذ محمد حسن عوبلى رئيس هذه الجمعية ، قوله بأن هؤلاء الفنانين ، ويضاف اليهم الاستاذ احمد عبد الرحمن الذى احيا مع الاستاذ احمد بن احمد قاسم الليلة الثانية قد قبلوا احياء هاتين الحفلتين تطوعاً منهم ، ومعنى ذلك انهم لم يقبضوا شيئاً من هذه الجمعية ..

ان الشيء الذى لا يمكن ان انساه من هاتين الحفلتين هو ذلك الحماس الكبير الذى بعثه الاستاذ محمد مرشد ناجي فى الجماهير الغفيرة وذلك عندما انشد (يا بن الجنوب) مما اعطى فكرة واضحة لمدى اقبال الجماهير على الاغانى الوطنية ، التي يجدون فيها متنفساً لهذا الكبت السياسي الذي يستشعرونه .. ومما يعبر عن هذا الحقيقة بجلاء قيام عامل كادح فقير يخلع قميصه ووضعه تحت اقدام الاستاذ المرشد وما قام به عامل آخر من وضعه (وجره) تحت اقدام الاستاذ المرشد ايضاً تقديراً لفنه الوطنى ، ناهيك عن عقود (البنكنوت) وساعات اليد الثمينة الخ ..

ان قيام فن وطنى يعبر عن روح الشعب فى بلادنا قد اصبح ضرورة ملحة خاصة فى هذه المرحلة من تاريخنا القومى ، مرحلة الوعي التحررى ، وانبعاث القومية العربية وقد كنت اظن ان هذه الظروف التى نمر بها ، وتأجج الحس الوطنى يوماً بعد يوم وهذه الاستجابة الهائلة التى يقابل بها الجمهور الاغانى الوطنية ، ستجعل البعض يضطرون الي مجاراة الشعور العام ، والي الايمان بأثر الاغانى الوطنية فى اغناء الروح النضالية للشعب ..

ولقد كان هناك فى الليلة الأولى الاستاذ القدير يحى مكي ، الفنان الوحيد ، بالنسبة لنا ، الذي يجيد اصول النوتة الموسيقية ، والذى تلقى جزءاً من دراسته الفنية فى مصر العزيزة ..

والذى اعجب الكثيرين فى الاستاذ يحى الحانه الرائعة التى لا تضاهي ، تلك الالحان التى لا تدع مجالا للشك فى عظمة الاستاذ يحي الموسيقية .. وان اغنية (قصة غرام) لتعطى لنا مثلا معبراً عن هذه القدرة العظيمة التى يتمتع بها الاستاذ يحى والذى لا تتعاون معه اذاعة عدن لاسباب لم تعد مجهولة - فى تلحين القصائد الوصفية الطويلة .

وكان هناك ايضا الاستاذ احمد بن احمد قاسم الذى قدم كثيراً من الاغانى العاطفية امثال (باهواك) و (فينك وفين ساكن) و (فى جفونك) وقد علقت حول عنق الاستاذ احمد بن احمد قاسم عقود (بنكنوت) من قبل بعض المعجبين ..

ومن النقاط الجديرة بالملاحظة فى امثال هذه الحفلات التعصب الاعمى لفنان واحد مثلا مع محاولة تحطيم جميع الفنانين الآخرين لا لشيء الا لأن هذا الفنان (من عيال حافتنا) وهذا يسيء الى حد كبير بسمعتنا الفنية ، ويضع ايضاً بعض العراقيل فى طريق مستقبلنا الفنى .

وفي الليلة الثانية كان هناك ، بجانب الاستاذ احمد بن احمد قاسم فنان شاب ظل مغموراً وقتاً طويلا هو الاستاذ احمد عبدالرحمن .. واحمد عبدالرحمن عامل بسيط فى شركة كررى .. واحد من العمال الذين ينبون بكدهم وعرقهم اكوام الجنيهات ولا يجنون شيئاً هذا الفنان العامل لقى فى هذه الحفلة نجاحاً هو به جدير ، ولا شك فى أن (نشيد الأخوة) الذى لحنه وغناه الاستاذ احمد عبد الرحمن كان من الروعة والقوة بحيث انه استحوذ على انتباه واهتمام الجمهور ..

وبعد ..

ان (جمعية التمثيل والموسيقى) قد اظهرت اهدافاً قالت انها تسعى لتحقيقها .. وهذه الاهداف المنشورة فى برنامج الحفلة فى حاجة الى بعض التمحيص .. فألى اللقاء قريباً .

المرشدى .. والاذاعة !

فى الحفلة التى أقيمت مؤخراً فى ساحة القديس جوزف انتثرت عشرات الورق من فئة المائة شلن على رأس المطرب الشعبي الكبير محمد مرشد ناجي كما أنه نال عدة ساعات وخواتم وغيرها .. وليس غريباً أن يجد كل هذا التقدير فان مطرباً كمرشد جدير بمثل هذا التكريم وأكثر من هذا بكثير . فالمرشد مطرب شعبي أصيل ذوصوت ساحر يسيطر على شعورك ويحمل الى نفسك النغم الرائع الحلو .

وهذا الكلام ليس نفاقاً ولكنه يجب أن يقال عن الاستاذ مرشد أولا من باب الحقيقة وثانياً من باب الانصاف ..

وهذا مع الاسف ما لم تعترف به بعد محطة عدن للاذاعة التى لا تزال متشبثة بموقفها السابق من مطربنا القدير بالرغم من الاحتجاج والتذمر اللذين يظهران فى كل حين فى الصحف المحلية .. وأنا أرجو أن تجد كلمتى هذه كل اهتمام من المسئولين فى الأذاعة .

لقد اشتهر الفنان مرشد شهرة واسعة طيبة دون أن يسجل للاذاعة شيئاً من أغانيه الحديثة التي نالت التقدير والاعجاب .. وعندما يسمع الناس هذه الأغانى سيعرفون كم هو ضرورى فى أن يجد هذا الصوت سبيله الى اذاعة عدن .. وكم هى محطة الاذاعة مقصرة فى حق هذا الفنان الكبير .

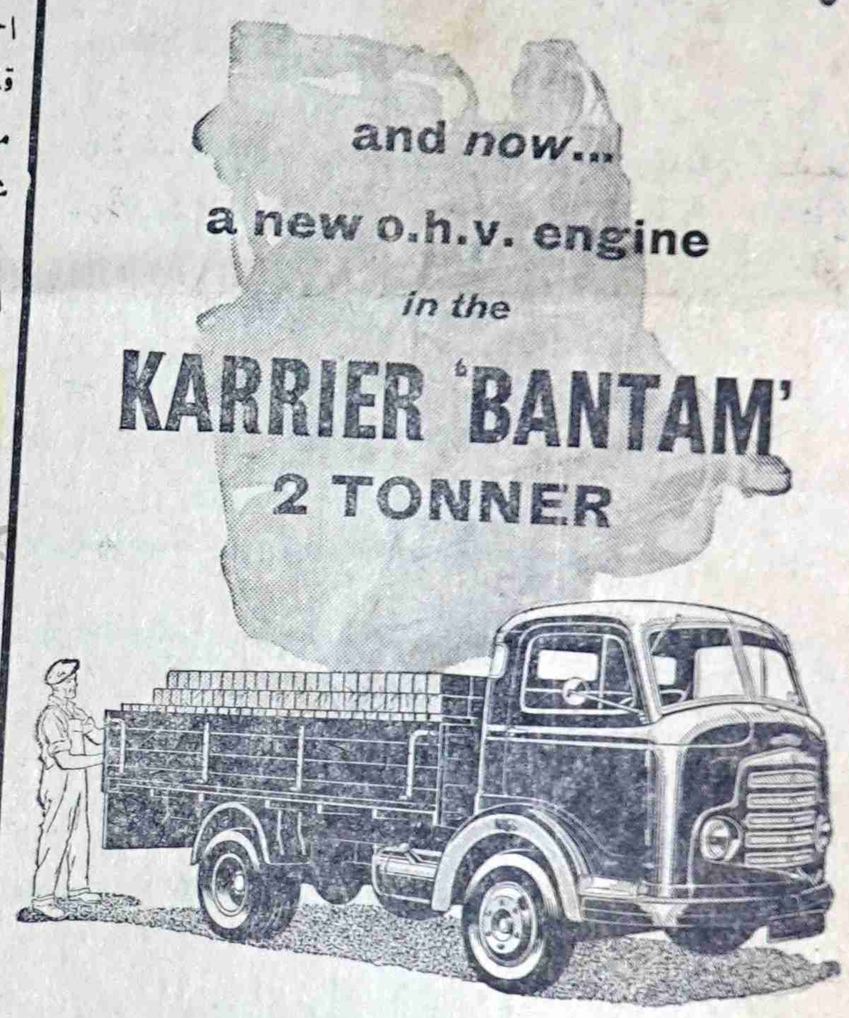
الشيخ عثمان - أحمد محفوظ محمد عمر

حفلة نسائية

لأربعة أيام متوالية اكتظت قاعة مسرح المدرسة المتوسطة بعدن بنساء عدن اللاتى هرعن لمشاهدة أول عرض فنى نظمته جمعية نسائية وخلال الساعتين والنصف قدمت ألوان مختلفة من الغناء المحلى ساهم فى تقديمها بعض الآنسات بمصاحبة عزف الأطفال محمد عبدالله زوقرى وطه شريف وشكيب ميسرى ، كما قدمت الصغيرة عائدة نجيب الأغنية الخفيفة المعروفة « طلع الفجر »

واشتمل الحفل أيضاً على رقصة هندية وأخرى توقيعية كما اشتركت بعض الآنسات فى تمثيل روايتي « الغرور » و « من مشاكلنا » .

ومن الطريف أنه عندما أستبد الأعجاب ببعض المشاهدات قدمن بعض الهدايا الخاصة إلى الفنيات والممثلات



FOR even greater efficiency, the low-load "Bantam" is now fitted with a four-cylinder o.h.v. engine embodying porous chrome bores which guarantee exceptionally long life even under 'stop-start' service conditions; an engine in which great accessibility and easy maintenance are inherent features of design. A comfortable all-steel cab, ample bodyspace, exceptional manoeuvrability, and availability in two wheel-bases further recommend the "Bantam" for service in many fields.

Write for full details TO-DAY

Athanas Bros. (Aden).Ltd.
Esplanade Road, CRATER
TELEPHONE 2511 & 2271

A ROOTES PRODUCT

الوكلاء الوحيدون :

اخوان أثناس (عدن) المحدودة

شارع اسبلانيد ، كريتر ، تلفون : ٢٥١١ و ٢٢٧١

قصة جديدة

من الجـانى ؟!

بقـلم : الاحنف عمر الزبيدى

انتصف الليل وفاطمة ساهرة لايطرق لها جفن كانت تنتظر أحمد وبعد كل دقائق كانت تنظر من النافذة علها ترى أحمد ولكنها لاترى الا الظلام الحالك يبدده نور المصباح القائم فى نهـاية الشارع وترهف فاطمة أذنيها علها تسمع الأشارة المتفق عليها : ولكن لايصل الى سمعهـا إلا صوت قطرات من المـاء تتساقط من حنفية الماء فيسمع لها موسيقى رتيبة تثير أعصابها الثائرة . وكادت أن تيأس وتستسلم للنوم ولكنها وفى اللحظة الأخيرة اخترق سمعها صفير حاد بدد سكون الليل ..

لقد جاء احمد فقامت فى بطء ومشت على أطراف أصابعها وحملت حقيبتها وخرجت من نافذة غرفتها الارضية وأقفلتها في هدوء حتى لا تثير ضجة وناولت أحمد الحقيبـة ولفها سواد الليل .

* * *

كانت من أسرة ميسورة الحال فأبوها يحتل منصباً كبيراً في احدى الشركات وأخوها الأكبر موظف فى إحدى المصالح الحكومية أما هي فكانت أكبر أخوات ثلاث فهى تبلغ الثامنة عشر وتليها أختها التى تبلغ السادسة من عمرها ولا تذكر فاطمة من طفولتها الا أطياف تتراءى أمام مخيلتها .. تذكر نفسها وهى طفلة تلعب مع أطفال الحارة وتمرح في سرور الملائكة وتلهو غير عابئة بالدنيا وتذكر أحلك سنة فى حياتها وذلك حين بلغت الثامنة . فى هذه السنة قرر أهلها حجزها فى البيت وقبر طفولتها فى (الشيدر) وبكت فاطمة وولولت واشتكت ولكن ولا من مجيب .. كانت فاطمة بمرحها وبطفولتها لا تستطيع أن تقبع بين أربعة جدران لم تتجانس مع الجو الجديد فكان بالهين عليها ان تتجرد من طفولتها ولم يفلح حجابها فقد كانت تخرج خلسة لتلعب مع احمد (فتتير) حتى ضبطها أهلها فأقاموا حولها سياجاً حديدياً وفرضوا عليها رقابة صارمة حتى كادت الطفلة أن تنفجر وهي التي لم تتعود ظلام السجن . وكانت تسليتها الوحيدة هي النظر من خلف الشباك للتفرج على رفاقها وهم يلعبون فى مرح .. وبلغت فاطمة الثانية عشر ولم يعد يكفيها النظر من خلف النافذة فاستبدلتها بالباب وتبادلت النظرات مع أحمد وتحولت النظرات بقدرة قادر الى ابتسامات والأبتسامات بدورها تحولت إلى رسائل حارة يتبادلانها وكان لأحمد طريقته الجهنمية فى ايصال الرسائل فكان يربطها بالكرة ثم يقذف بها الى النافذة حيث تتلقفها فاطمة ولكن ولكن يقاء الحالة كان من المحال فقد اكتشف اهلها ذلك ولم يكتفوا بأهانتها وضربها وتوبيخها بل أرسلوها الى عمة لها بالتوهى .

كان كل هذا وهى فى عامها الخامس عشر وأما أحمد فأنه يكبرها بأربع سنوات وقد تخرج فى احدى المدارس الأهلية وتوظف فى إحدى الشركات بمرتب مغر .. لم يعلم أحمد بما حدث فانتظر فاطمة تحت نافذتها ولكنها لم تظهر كالعادة وكاد أحمد ان يجن فقد كان لا يطيق فراقها .. كان حبه قوياً هائلا جباراً . وصمم على ان يعرف الحقيقة . وعرفها بكل بساطة من أختها الصغرى . وذهب احمد إلى التواهي .. واستمرت النظرات والزفرات والأبتسامات من النافذة مع فارق بسيط هو ان النافذة هذه المرة فى التواهى .

وقد استطاعت فاطمة فى عشرة عمتها أن تتحرر أكثر ، فقد كانت عمتهـا بلهاء تنطلى عليها الحيل .. بل وقد استطاعت فاطمة أن تخرج مع أحمد للنزهة .. فأذا ما سألتها عمتها حين عودتها أين كانت أجابتها بكذبة تكون قد أجهدت نفسها فى اصطناعها ..

وبعد مضى عامين وبعد أن ظن أهلها أنها « عقلت » أعادوها إليهم . ومرت أيام .. وكادت فاطمة أن تجن فقد ضيق أهلها الخناق حولها .. وكادت من فرط ما تعانيه من كبت أن تنفجر فى اهلها وتصارحهم بقسوتهم وجمودهم ، ولكنها كتمت ما بسريرتها الى ان جاءتها رسالة من احمد يخبرها بأنه سيهرب معهـا لأن لم يعد يطيق فراقها وأنه قد أعد كل شيء وما عليها إلا أن تنهض حين تسمع صفيره فى الساعة الثانية بعد منتصف الليل ، ورجاها أن لا ترفض لأن معنى رفضها الحكم عليه بالأعدام لأنه سينتحر .

قرأت فاطمة الرسالة مرات ومرات ، وفكرت وتألمت : أنهـا حقيقة تحب احمد ولكن هل يدفعها حبها إلى الأقدام على مغامرة غير مأمونة العواقب ؟ إن معنى فرارها جلب العار على أهلها إلى الأبد .. وهزتها كلمة أهلها : ماذا فعلوا من أجلها ؟ نعم . . ماذا فعلوا ؟.. قبروها طفلة . . ودفنوها وهى لا زالت حية ، وحرموا عليها التمتع بصباها .. حرموا عليها رؤية أحمد .

لا .. لا .. ستهرب ، ستفر ، لن تحرم قلبها من أعز مخلوق لديه . إنها تحب احمد وتألم كم تعذبت حين حرموا عليها رؤيته .. كم ذرفت الدموع ؟ كم نحت ؟ ستفر مع احمد وحشت حقيبتها بما خف وزنه وغلا ثمنه وانتظرت حتى جاء احمد ..

* * *

كان أحمد أبناً لاب فقير أجهد نفسه حتى علم أبنه ، وكانت الأسرة تبيت على الطوى لتسدد مصروف احمد المدرسى ورغم أن أبا أحمد قد حرم نعمة التعلم إلا أنه كان يقدر العلم وكان يقول لزملائه أن لو تعلم لما اشتغل بهذه المهنه التافهة « سقاى » ولكنه صمم على أن يعوض هـذا النقص بتعلم احمد ، . وكان يعقد كل آماله واحلامه على احمد .. كان يحلم بأن يكون احمد « كرانى كبير » ليريحه من عمله المتعب . وكان حريصاً بأحمد بعد كل هذا أن يقدر أباه . ولكن احمد لم يكن من النوع الذى يعترف بالجميل ولو لأبيه . وقد دعي احمد والده الى ترك عمله .. لا شفاقاً عليه أو رحمة له بل لأنه يرى فى عمل أبيـه وصمة عار فى جبينه وهو الموظف الكبير ولكنه نسى أن هذا الرجل الذي يخجل من عمله هو الذي خلق منه أحمد الموظف الكبير وقد ترك الأب عمله بناء على رغبة ابنه ولكنه مل هـذه العيشة التى لم يستطع أن يهضمها بسهولة وما هي إلا ليال قليلة حتى عاد الى عمله الذى لم يعـد يرى فيه مللا وتعباً بل وجـد فيه شيئاً حبيباً الى نفسه لا يستطيع الاستغناء عنه وحين قرر أحمد أن يفر مع فاطمة لم يخبر أباه ولكنه أخبره بأن الشركة طلبت نقله الى فرعها الجديد فى البريقه وأنه لذلك مضطر الى السفر الى مقر عمـله .

ولم يقل الأب شيئاً لأنه يعلم أن أية معركة كلامية ستنتهى بانتصار أحمـد لأن الأب المسكين سرعان ما يرضخ لرغبات ابنه ودعا الأب لأبنه بالتوفيق . وذهب أحمد ليس الى البريقه كما أدعى ولكن الى شقة فاخرة فى عمارة جديدة مع فاطمة .

انتقلت فاطمة مع احمد ألى عشهما الجديد وكانت سعيدة بحب أحمد وسعيدة بسعادة أحمد فقد كان احمد فى أول عهدهما يغدق عليها من حبه ما جعلها تتوجس خيفة فقد كان يخالجها شعور بأن هـذه السعادة الكبيرة قد يعقبها شقاء أكبر منهـا وكانت إذا ما خلى البيت إلا منهـا أى حين يذهب أحمـد الى العمل تنشب معركة بين عقلها وقلبها فكان عقلها يلوم عليها حماقتها وتسرعها أما قلبها فقد كان متمرداً على عقلها .. كان قلبها نزقاً طائشاً يعيش لليوم ولا يحسب للغد وبدأت هواجسها ومخاوفها تصح فأحمد بدأ يتغير .. بدأ يسهر .. بدأ يسكر وكانت المسكينة تنتظر أوبته الى منتصف الليل فاذا ما عاد هشت تستقبله دامعـة تلوم عليه غيـابه ولكنه ينهرها ويرتمى على فراشـه كالثور ورائحة الخمر تفوح منه .. وتبكى فاطمة .. تبكى أحمـد .. تبكى نفسها .. ولكنها وكعادتها تنتحل لأحمد الأعذار لأنها تحبه .. وأخيراً خطر لهـا خاطر .. قال عقلها الهادى للمزن : لمـاذا لا يتزوجك أحمـد ؟ فأجاب قلبها المزق الطائش الذى ينتحل الأعذار لأحمد دائماً .. ربما لأنك لم تبلغي السن القانونية .. ولأنه فى حالة ما إذا تزوجك فسيرفع أهلك دعوة ضـد أحمد بحجة خطفك وانت قاصر وعندئذ قد يحكم القضاء لصالح أهلك واقشعر جسدها حين خطر لها هذا الخاطر .. كيف تقابل أباها وأمها وأخاها ؟ كيف يستقبل النـاس خطيئتها ؟... وطردت من نفسها هـذا الخاطر .. وتحول أحمد تحولا هائلا ... بدأ يجلب أصدقائه الذين موت شاكلته الى الشقـة ويحضرون معهم زجاجات الخمـر وبضعة من بنات الهوى .. يسكرون ويعربدون ثم ينصرفون فى الهزيع الأخير من الليل . وبكت فاطمة ، بكت شرفها ... بكت كبريائها التى ينحرها أحمد كل يوم أمام سمعها وبصرها .. وبدأت تنظر الى نفسها على أنهـا ليست بأشرف من هؤلاء النسوة اللاتى يجلبهن أحمد كل يوم ليشبعن غريزته الحيوانية وبدأت ترى نفسها بعين الحقيقة ..

(البقية فى ص ١٠)

أجـل ما غنت بلبلة لبنـان

☆

فيروز

وأقوى ما انتج الرحباني

- وقف يـا أسمر
- راجـعـة
- غـيرة
- يابا لالا
- عتـاب
- دقت على صدري
- مين دلك

جميع هذه الأغانى مسجلة على أسطوانات :

ذود فون

تبـاع في محلات : عيدروس الحامـد وجميل واخوانه (جعفر فون) بالميدان

☆

وقف يا أسمر

غناء فيروز كلمات : أسعد سابا

تلحين الأخوين رحباني

وقف يا أسمر فى إلك كلام
قصة عتاب وحب وحكاية غرام
هالبنت يللي بينها فوق الطريق
حملتنى اليوم لعيونك سلام
استخلصتنى وخبرتنى شو بهـا
حدثتنى عن هواها وحبهـا
قال أنت كتير حارق قلبهـا
وبستحى تقلك وتخاف الملام
قال لمـا بتلمحك بين الشباب
بتحس بيرعشه لذيذة واضطراب
بتعرفك لو كنت ماشى بالضبب
وبتلمحك لو كنت خاطر بالظلام
يا شريد القلب عم تسأل كتير
لا بـ. ما تتعب ويضنيك المسير
وتلمح جناتى حبها الزاهي النضير
وتزورها وبربعها تلقي السلام

اسرار «الانقلاب» فى المنطقة التعليمية!

لا حديث للناس هذه الايام في حضرموت ، سوى تلك التغيرات الطارئة على المنطقة التعليمية بغيل باوزير ، وهي التغييرات التى اودت بنظام « العمادة » واعفاء السيد بافقيه من مسئولياته كعميد أول ونظام العمادة ، الذى ادخل على المنطقة التعليمية ، قبل عام واحد فقط ، يقضى بقيام الوحدة بين المدارس الموجودة فى المنطقة ، بحيث تصبح المدارس جميعها ، أسرة واحدة ، يسودها التضامن والانسجام التام .

ولقد كان ادخال نظام العمادة على المنطقة - بصرف النظر عما شاب هذا النظام بعد ذلك من عيوب ونقائص - كان ادخال هذا النظام موضع ترحيب من الجميع ، وخاصة اولئك الذين لمسوا مدى الجفوة التى كانت دائما طابع العلاقات بين المدارس فى المنطقة فى عهود المدراء السودانيين ! !

والغاء نظام العمادة ، بهذه السرعة التى تم بها ، واعفاء البافقيه من جميع مسئولياته فى المنطقة ، هذا الاعفاء وذلك الالغاء لا يمكن أن يكون أمرا طبيعيا . لان مرور عام واحد على هذا النظام ، لا يكفى للحكم عليه بالنجاح أو الفشل .

صحيح ان البافقيه « العميد » لم يكن يتمتع برضى عدد من المعلمين وصحيح ايضا ان البافقيه « العميد » قد اتخذ له بطانة أختصها بعطفه ورعايته ، الا ان البافقية شيء ، ونظام العمادة الجديدة شيء آخر

ونحن عندما نتعصب لنظام العمادة فلا يعنى هذا اننا نتعصب للبافقيه ، لأن نظام العمادة ليس شيئاً مرادفاً للبافقيه ، وانما هو نظام معروف فى أكثر البلدان له مزاياه العديدة .

ويكفي ان نتذكر ان من مزايا هذا النظام فى المنطقة خلال الشهور القليلة الماضية كان تفجير الوعى الوطنى بين طلبة المدارس بشكل لم يعرف له مثيل خلال العهود السابقة ولعل مظاهرات اكتوبر الماضى التى انتظم الطلاب فيها صغاراً وكباراً للاعراب عن سخطهم الشديد على اعمال القرصنة التى تقوم بها فرنسا فى الجزائر ، وما صاحب تلك المظاهرات المجيدة ؟ من هتافات عدائية نحو الاوضاع القائمة فى حضرموت ، لعل تلك المظاهرات التى انطلقت من قمقمها الحبيس خلال السنوات الماضية قد افزعت الدوائر المسئولة ، وجعلتها تتساءل عن الدوافع الخفية وراء هذه الظواهر الجديدة

ولم يطل تساؤل تلك الدوائر المسئولة ؟ فقد أعقب ذلك عيد المدارس السنوى العظيم . ولم يكن ذلك العيد كغيره من الأعياد التقليدية المعروفة . ولكن كان عيداً من نوع آخر . كان الوعي الوطنى فيه قد تجسم فى معرض الفنون الذى اشتركت فيه المدارس ، وهو المعرض الذي حوى صوراً حية للاسلحة التيشيكية التى ابتاعتها الحكومة المصرية

ومن المصادفات الغريبة ، ان كان المستر قريفت والدكتور سارجنت ، موجودين بحضرموت فى ذلك الحين ، حيث كانا فى طريق عودتهما الى بريطانيا من رحلتهما الى بلاد أفريقيا الشرقية

وفى الليلة التى كانت تمثل فيه رواية « هاملت » على مسرح المدرسة المتوسطة فى عيد المدارس بالغيل ، كان بعض المسئولين ومن بينهم المستر قريفت يعقدون اجتماعاً فى « الباغ » لدراسة الموقف

ولقد أبدى بعض المراقبين للموقف فى ذلك الحين تخوفهم من أن يكون لاجتماع « الباغ » التاريخى نتائج بعيدة الأثر

ولم يحدث شيء طوال الشهور الستة الماضية . حتى جاء الشهر الماضى يحمل نبأ الاجهاز على وحدة المدارس واستقلال كل مدرسة بشئونها . وكان هذا هو أول نتائج اجتماع « الباغ » الخطير !

وقد أخبرنى قبل أسابيع شخص مرموق فى إدارة التعليم أثناء وجوده بعدن انه علم ان هناك تقريراً من المستر « قريفت » قد أرسل الى المسئولين فى حضرموت . وان التغييرات التى طرأت على المنطقة التعليمية ربما كانت بناء على توصيات المستر « قريفت » !

على ان من الانصاف للحقيقة أن نقرر ان البافقيه ، لا علاقة له مباشرة بمظاهرة أكتوبر ، ولا حتى بمعرض الفنون الجميل . فقد كان فى ذلك الأثناء بعيداً عن المنطقة وربما كان سبب إعفائه من مسئوليته فى المنطقة ، يعود الى عدم يقظته ، وسرعة انتباهه الى ما يحدث من ورائه !!

ويبدو أن بعض خصوم البافقيه فى إدارة المعارف نفسها ، قد استغل الموقف لصالحه فعجل بحدوث تلك النهاية المفاجئة على النحو الذى بيناه

وفى اعتقادنا أن جلب المعلمين السودانيين ، ربما كان النتيجة الثانية ، من نتائج اجتماع (البغ) لأنه فى حسبانهم أن تقلد الوطنيين للوظائف ربما كان مصدر الخطر الحقيقى

ولكن فاتهم ، ان اخواننا السودانيين - وبخاصة فى عهد تفجر القومية العربية - لن يكونوا أقل وطنية وإخلاصاً من الوطنيين ولنا فى سلفهم مثل صالح فى العمل الشهر

وبهذه المناسبة ، أحيي اخواننا السودانيين فى حضرموت ، وأتمنى لهم إقامة طيبة بين أشقائهم ، كما أحذرهم من الوصوليين والمتزلفين الذين لا يستطيعون أن يعيشوا إلا عبيداً وتبعاً للغير . ولن يتعذر على اخواننا السودانيين معرفة أولئك الوصوليين لأنهم يلازمونهم فى كل لحظة ، ويبدون لهم من ضروب الطاعة والخنوع ، ما يخجلون منه

وسلامى على الوطنيين الخلصين

عدن أحمد عوض باوزير

من الجانى (بقية)

مجرمة .. آثمة ... مخطئة .. وبدأ أصدقاء أحمد ينظرون اليها كصيد سمين ... كاحدى اللواتى يسامرونهن ولم يمانع أحمد فقد كان هذا رأيه .. ولكنها تمنعت وقاومت .. وفى فورة سكرهم ارادوا اغتصابها عنوة . وعند ذاك جن جنونها وفكرت بالهرب .. وقال لها عقلها كالعادة الى أين ؟... وقال لها قلبها النزق الطائش « أحمد يا فاطمة » ولكنها لم تصغ لنداء قلبها فقد تحجر واجابت عقلها .. « الى الجحيم .. الى الشيطان ... الى النار التى مسنى لهبها ... الى الحياة التي تورطت فيها الى الليل وما فى الليل من فظائع وخطايا ومنكرات..» رهربت .. هربت الى دنيا الخطيئة وبدأت تساوم على جسدها .. بدأت تبيع شرفها .. بدأت تدفع ثمن طيشها وحماقتها من شرفها ومن عفافها وبين يوم وليلة أصبحت فاطمة من بنات الليل وهكذا عاشت فاطمة ليلها لف ونهارها دوران تبحث عن صائد تقدم له جسداً بارداً بلا حياة . ويدفع الثمن وينصرف ثمن جسدها دريهمات تسد رمقها وفى الليل تتكىء فاطمة على (الكانبه) ويأتى الصائد ويمتصها ويدفع الثمن وهكذا دواليك تعودت فاطمة هذه الحياة حياة الخطيئة .. حياة اللف والدوران وكان عقلها يبكى ما آلت اليه أما قلبها فقد تحجر .. واصبحت ترى فى الرجال وحوشاً فحسب .. ترى ناحية الشر ولا ترى ناحية الخير وذات مرة وفى ليل حالك السواد مرت سيارة وفتح سائقها الباب ودخلت دون أن تنظر الى السائق . دلفت الى المقعد الخلفى وأطرقت فى سكون ووصلت السيارة الى ساحل أبين وهناك أوقف الرجل ونزل ونزلت ومشيا حتى قتربا من أحد أعمدة النور ولا تدرى ما الذى خطر لها أن تنظر الى وجه صائدها أو بطل الليلة ولكنها نفرت وأطلقت صيحة فزع رأت ويا لهول ما رأت .. رأت أخاها .. أخاها بعينه .. وأطلقت ساقيها صوب البحر ... وأصابت الرجل الدهشة حتى أنه لفرط دهشته لم يجر لينقذها لم يعلم أنها أخته .. وجرى ولكن بعد فوات الأوان .. كانت قد اختفت فى اليم ولم يبق لها من الحياة إلا أنفاس سرعان ما خفتت ... وهناك وبين الأمواج العاتية التى تتكسر على الصخور .. رقدت جثة ورقد معها فى مأساة وقصة مجتمع قاس لا يرحم ومضت فاطمة ... خمدت أنفاسها بين الأمواج التى تهدر فى عنف ولكن من الجانى ؟



أعمال فرنسا الارهابية فى جيبوتى ..!

جيبوتى — لمراسل الفجر الخاص

بدأ الحاكم العام الجديد لجيبوتى يباشر أعماله .. وقد تفقد المستشفيات والمدارس والدوائر الهامة .

وبعد هذا عقد جلسة فى دار الحكومة اجتمع فيها بالزعماء وكبار الشخصيات البارزة ووجه اليهم بعض النصائح !! ولم تعرف حتى الآن اتجاهات الوالى الجديد !!

عودة جوليد وكامل

على أثر عودة الشيخ حسن جوليد ومحمد كامل من فرنسا حيث طالبا بأعادة الانتخابات عقدا مؤتمراً شعبياً فى ميدان كرة القدم الكبير وقد حضر هذا المؤتمر جموع غفيرة من الشعب ، والقى فيهم الزعيم جوليد كلمة وجهها إلى الشعب عامة وإلى حزبه خاصة وقال فيها : يجب علينا أن نتحد ونعمل جميعاً في سبيل مصلحة هذا الوطن العزيز ورفع مستواه وباتحادنا هذا واخلاصنا نستطيع أن نبلغ الغاية ، كما يجب على كل فرد منا أن لايعمل ضد أخيه ، ويجب علينا أن نترك بث الدعايات ضد بعضنا البعض وأن ننسى الحزازات ونتعاون على حل مشاكلنا ونكرس كل جهودنا لصالح هذا الوطن كما يجب علينا أن نحذر الأيدى التى تلعب من وراء الستار والتى تتسبب فى تفتيت حركتنا وعرقلة أعمالنا وإذ اتحدنا ستكلل أعمالنا بالنجاح وسيكون النصر حليفنا بأذن لله .

استفزاز حكومى

وقد حشدت الحكومة الفرنسية قواتها حول الميدان المذكور ، وكان ذلك أشبه بحصار المؤتمر واستفزاز للشعب الآمن . ويبدو أن الحكومة قد اعتقدت أن ذلك التجمع كان لغرض القيام بعمل عنيف ضد الحكومة . وهذا مما يدل على ضعف فرنسا وانهيار أعصابها نظراً للضربات والصفعات المتوالية التى تنهال عليها فى كل مكان تبسط نفوذها الاستعمارى عليه .

والواقع أن ذلك العمل لم يكن سوى حلقة فى سلسلة الأعمال الارهابية التى تقوم بها ضد الشعب فى جيبوتى فهى فى نفس الوقت تفرض رقابة شديدة على أفراد الشعب في تصرفاتهم وتحركاتهم وقد بلغ من حمقة هذه الحكومة أن منعت دخول الصحف والمجلات العربية إلى البلاد بغية عزلها وقطع كل اتصال بينها وبين العالم الخارجى .

كما أن الحكومة الفرنسية كانت قد أغلقت قبل مدة نادى الرياضيين مما أدى إلى حرمان الشباب من ممارسة الرياضة التى كانت تسير بتقدم ملموس فى الساحل !!

وهكذا تريد فرنسا أن تخضع شعب جيبوتى وتقهر إرادته وتقضي على روحه المعنوية ولكن النتيجة على العكس من ذلك . فأن هذه الاعمال مما يثير الشعوب ويدفعها إلى التعبئة والاستعداد ليوم تتخلص فيه من الاستعمار إلى الابد !

خطوط عدن الجوية

تعلن عن :

الخط التجارى الساحلى

* * * * * *

عدن الى :-

البحرين

الشارقة

ممباسا

احجز من الآن أو أحضر شحناتك لكيلا تفوتك الفرصة

بيان من جمعية اتحاد الصومال الاسلامى

كثر القيل والقال هذه لايام فى صحيفة معينة حول العلاقات بين الصومال والعرب الجنوبيين فى كل من بلاد الصومال والجنوب العربى وسياسة هذه الجمعية ازاء ذلك . . ويظهر ان بعض محررى تلك الصحيفة وبعض الذين يكتبون فيها لا يقدرون دقة الظروف الحاضرة وحساسية الموضوع . ولذلك يسطرون مقالات قد يساء تأويلها مما يسبب مشاكل يهم هذه الجمعية أن لا تضطر الى مواجهتها . ونحن لا نريد أن نرد على الشتم والاتهامات الطائشة التى تتصف بها بعض تلك المقالات ولكن تنويراً للرأى العام ننشر الحقائق كما نفهمها :

١. تعنى هذه الجمعية بروابط الدين والجوار والقرابة التى تربط الصوماليين بأخوانهم عرب الجنوب ولذلك كان من سياستها الأساسية دائماً صون هذه الروابط وتنميتها

٢. نزح عدد من العرب والهنود الذين كانوا يعملون بالتجارة من الجزء الذى تحتله بريطانيا من أراضى الصومال الى عدن للركود التجاري الشديد والأنهيار الاقتصادى الذى أصاب المنطقة بعد الحرب العالمية الأخيرة وليس لأسباب أخرى (للهم الا اذا كانت شخصية) كما يفهم من احدى تلك المقالات .

٣. الصومال ليسو مسئولين عن أعمال السلطات البريطانية أو الفرنسية أو الحبشية أو الايطالية فى أراضى الصومال . وهذه الجمعية دائماً تعلن عن استنكارها لجميع الأجراءات التعسفية ضد العرب أو الصومال فى أى منطقة من الوطن الصومالى .

٤. لا تشترك هذه الجمعية في السياسة الحزبية المحلية ، ولكن القول بأن الجالية الصومالية لم تشترك فى الكفاح العمالي والسياسى غير صحيح . . فالعمال الصومال اشتركوا اشتراكا فعالا في الحركة النقابية مع إخوانهم العمال العرب وحتى في قيادة الحركة ، وضحي كثير من الصوماليين بأعمالهم من أجل الحركة العمالية كما أن بعضاً منهم أصيبوا بجراح خطيرة كنتيجة لاشتراكهم فى اضرابات العمال من أجل حياة أفضل ، كما نفى أحد أبناء الصومال لاشتراكه فى الحركة السياسية العربية . وخلاصة القول ان الجالية الصومالية هي الطائفة الوحيدة من غير العرب التى قدم أفراد منها التضحيات من أجل الحركة النقابية والسياسية . وهذا ليس الا بعض الواجب .

٥. تعارض هذه الجمعية أى هجرة الى عدن . ولكن الجالية الصومالية لا تستطيع أن تقر اعتقال أى شخص صومالي متى شاء أى رجل بوليس ذلك بحجة البحث عن المهاجرين غير الشرعيين ، وتعتبر الجمعية هذا الاعتقال الجماعى الموجه ضد الجالية الصومالية وحدها دون الجاليات الاخرى جميعاً عدواناً صريحاً على الحقوق المدنية كما أننا نناشد جميع إخواننا العرب أن يشتركوا معنا فى معارضة ذلك . وان هذه الجمعية على استعداد دائم لأن تتعاون مع من يهمهم الأمر فى بحث الوسائل الفعالة لمنع الهجرة الى عدن .

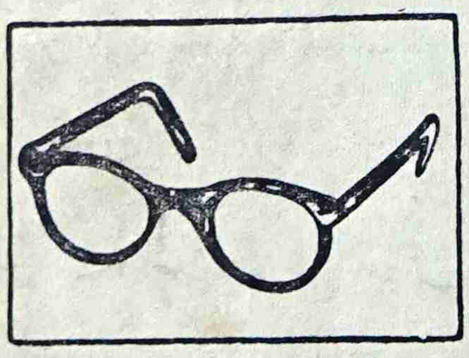
٦. من البديهى ان الجمعية لا تتحمل مسئولية التصرفات الشخصية للاعضاء . وليس من سياسة الجمعيه تحبيذ اعتقال المواطنين أو التحقيق معهم بل فى الواقع نستنكر بشدة أى تدخل فى الحرية الشخصية الدستورية للمواطنين سواء كانوا من ابناء الصومال أو من العرب .

٧. لا تتوانى هذه الجمعية فى المساهمة فى أى مشروع نافع للبلد حسب طاقتها . ونحن لا نحب أن نعلن عن أنفسنا . ولذلك نقترح على الذين يتهمون هذه الجمعية بالتقصير أن يبحثوا عن الحقائق ويدلونا على مواضع التقصير .

وختاماً تحب هذه الجمعية أن تؤكد أنها ترحب بكل نقد بناء ولا تهتم بالشتم أو القذف . ولكن يهم هذه الجمعية أن تبقى العلاقات الأخوية القائمة بين العرب والصومال بل وأن تزداد متانة . ولذلك نرى أن من واجبنا أن ننبه أصحاب الصحف والكتاب إلى أن هناك عناصر سيسرها أن تستفيد من أي خلاف طائفى بين العرب والصومال وانه من الضروري جداً لنا جميعاً أن نتعاون على إحباط أي مؤامرة قد تحاك فى الخفاء لخلق الوقيعة بين العرب والصومال وأن نتجنب الكلمات والمقالات القابلة لبلبلة الأفكار والتفسيرات الخبيثة

« جمعية اتحاد الصومال الاسلامى »

حمزة عبد النبى



بياع النظارات الطبية الشمسية والحديثة
والعطورات ذات الروائح الزكية ، وجميع العاب الاطفال
شارع البريد — عدن

المدرسة الاهليـة بالتواهى

تطلب مدرسين

تعلن إدارة المدرسة الاهلية بالتواهى احتياجها الي مدرسين ويشترط ان يكون المتقدم ، على الأقل ، خريج الصف الخامس لكلية عدن ، أوما يعادله ويفضل لو كان من ذوى الخبرة في مهنة التدريس ؟

النتيجة الفلكية الحديثة

لمؤلفها فلكي اليمن الشهير

الشيخ محمد مهدى امين الصافى

كل مايهمك معرفته عن تطورات الموقف في سوريا الشقيقة وما سيؤدي إليه الموقف من رد فعل في الأقطار العربية ، وكيف يؤول الوضع في اسرائيل ، وفي العالم باسره ، وماذا ينتظر قائدا العروبة الرئيسان جمال عبد الناصر وشكري القوتلي من اليمن وسعد الطالع وما يحققان من انتصارات جديدة مظفرة .

كل هذا وغيره كثير .. تقرأه في النتيجة الفلكية الحديثة التي عودتك دائماً الصدق .. والتجربة أكبر برهان .

اشتر نسختك حالا من :

المكتبة العربية

لصاحبها هبة الله على

سوق البهرة ـ عدن

murphy radio



راديو « مرفى »

موديل ت ب ٢٣٧

الأوصاف :

صندوق من البلاستيك الأسود والمذهب مع درجة صوت كبيرة .

جهاز استقبال ببطارية جافة
٧ لمبات
٨ موجات
صالح لجميع الطقوس
٣ درجات لضبط الصوت
مفتاح مقياس الأضاءة
تجويف للجرامفون
مكبر للصوت حساس جداً وبيضي الشكل .

الموزعون الوحيدون :

شركة الساعات العدنية

شارع السيلة ـ عدن (تلفون ٢٣٢١)

بالاشتراك مع :

سوق الساعات والمجوهرات

عمارة صيالة قهوجي الخيرية شارع رقم : ١ ، التواهي عدن

(بقية من صفحة ١)

في الماضي قادرة على اتقاء هذه الأخطار وتجنبها ولكنها اليوم غير قادرة على على حرمان العرب من السلاح .. ولذلك نراها تقدم السلاح للعرب هنا وهناك . وفي هذا دلالة قوية على أن السياسة العربية قد وفقت توفيقاً كبيراً رغم ماتتسم به من مظاهر التناقض .. فهي قد استطاعت ان تحمل الدول الكبرى على العدل عن قراراتها الماضية الخاصة بمنع تسليح الدول العربية ، كما أن في هذا دلالة قوية ايضا على أن مستقبل الشرق الاوسط صبحت تصنعه شعوب المنطقة لا الدول الكبرى ومما يؤيد شعور الدول الكبرى بأفلات زمام الموقف من ايديها في منطقة الشرق الاوسط ذلك التساؤل الموعز به من الجهات الرسمية الامريكية في الاسبوع الماضي فقد سأل احد الصحفيين الامريكيين المستر دالاس وزير الخارجية الامريكية عما اذا كان في الأمكان عقد مباحثات على مستوى عال بين امريكا وروسيا لبحث مشاكل الشرق الأوسط !!

وكان جواب المستر دالاس ان مثل هذا العمل يثير امتعاض الدول العربية صاحبة الشأن .

واجابه المستر دالاس تحل ضمناً على ان امريكا ستحدث تغيير كبيراً في سياستها في الشرق في المستقبل بحيث تحاول ان تشترك مع روسيا في وضع الحلول لمشاكل المنطقة وفقا لما تقتضيه مصالح الدولتين الكبيرتين وهذا التطور الخطير الذي سيطرأ على سياسة المنطقة يتطلب تعديلا عاما في موقف شعوب المنطقة لمواجهة المستقبل .

وهناك من المعلومات ما يشير الى ان اجتماعات على مستوى عال بين امريكا وروسيا خاصة بالشرق الاوسط قد اتفق عليها وستبدأ قريبا .

ومما يؤيد هذا الرأى ان الناس قد غدوا يشعرون في كل مكان ان مستقبل الشرق الاوسط لاتستطيع امريكا ان تقرره وحدها ، كما لا تستطيع روسيا ان تقرره بمفردها وان محاولة احدى الدولتين الانفراد بتقرر مستقبل الشرق الاوسط سيعجل بوقوع الصدام المباشر بينهما وهو صدام لا يحول دونه في الوقت الحاضر حائل الا أن تتراجع الدولتان الى مفاوضات مباشرة .

بريد الفجر (بقية)

إنني أوجه كلمتي هذه الى كل هيئاتنا السياسية ، وانا شدهم توحيد الرأى والجهود فأن اتحادهم هو أفتك سلاح في معركتهم ضد الاستعمار !

عبد القادر عمر العقيلي

عمارة للبيع

معروض للبيع المنزل رقم ٢٧٣ قسم (أ) شارع رقم ٣ عدن كريتر . واجهة طول ٦٦ قدم وداخل ٦٥ قدم . والمراجعة مع عبدالله بوبكر عقبة في المنزل المذكور

أمانة ميناء عدن

توجد بعض الوظائف الشاغرة في مختلف مكاتب أمانة ميناء عدن للكتبة . وعلى المتقدمين أن يكونوا قد تخرجوا من الصف الخامس من مدرسة ثانوية معترف بها أو الصف الثاني من كلية عدن وسينظر إلى المتقدمين حاملي شهادة الثقافة العامة (جي . سي . آي) الفائزين في أربعة مواضيع أو ممن لهم خبرة كتابية سابقة ، سينظر إلى هؤلاء المتقدمين لتشملهم العلاوات . المتقدمون الحاصلون على الجنسية العدنية والمعفيون فقط سيوظفون ، كما يجب عليهم تقديم الوثائق التي تثبت جنسيتهم .

ويتطلب من المتقدمين الناجحين أن يفحصوا طبياً قبل تثبيتهم في الخدمات المؤبدة وستكون الستة الأشهر الأولى في الخدمة التجريبية

العناية الطبية تمنح مجانا للموظفين وعائلاتهم (ماعدا تكاليف المستشفى للمرضى الداخليين) وهناك أيضاً مشروع معاش التقاعد .

ستكون التعيينات كما لي للخدمات الطويلة المدى :—

٢٤٣ × ١٢ — ٣١٥ (درجة ترقية) × — ١٢ — ٣٥١ × ١٥ — ٣٨١ جنيه سنوياً . المناصب ذات المرتبات العالية عملاً عادة من الموظفين في هذه الدرجة .

يجب تقديم الطلبات كتابياً إلى رئيس أمانة الميناء عدن

قصة الجزائرى

(بقيه)

الفرنسي وحده ولكننا نحارب الاستعمار العالمي بزعامة أمريكا . »

وقال : « اننا نكره أمريكا أكثر مما نكره فرنسا لأن أمريكا هي التي تمد فرنسا بالدبابات والأسلحة الثقيلة التي تقاتلنا

صدور الزميلة

صحيفة الزمان

صدر يوم الجمعة الماضي العدد الأول من الزميلة « الزمان » لصاحبها الأستاذ محمد حسن عوبلي فنتمنى لها التوفيق والأزهار

تهاني

* رزق الأخ الفاضل عثمان محمد حسين بنتاً أسماها « نوال » جعلها الله من بنات السعادة ومتعها بالصحة والعافية وتهانينا القلبية لوالديها .

* رزق الزميل محمد علي جرجره مدير صحيفة (اليقظة) مولودة أسماها « سوسن » فقدم له خالص التهنئة والتمنيات الطيبة .

* محمد شفيق وهشام احمد الحزى يهنئان الشاب الفاضل حسن أحمد مقبل الحزى المقيم حالياً في بريطانيا بمولوده البكر « أحمد » ويتمنيان للطفل حياة سعيدة في ظل والديه الكريمين .

مشروب الضيافة الأفضل



تعبئة الشركة الصناعية العدنية المساهمة

طبعت في المطبعة الزنجية ـ عدن