الثمن : ٥٠ سنتاً

العدد (١١١) السنة الثالثة
الخميس ١٨ جمادى الثانيه ١٣٧٧
الموافق ٩ يناير ١٩٥٨ م

Price 50 Cents

Regd.at G.P.O.
Aden No. 36

Thursday,9 Jan. 1958
No. 111 VOL. 3

الرقيب

نقدى

ARRAQEEB

صحيفة أسبوعية سياسية



« باي »
راديوهات
اسطوانات
ذات صوت جذاب
مستودع فاكو العمومى

برقيات الأخبار

* موسكو

التزمت الدوائر السوفيتية المسئولة الصمت حول ماأذيع عن اطلاق روسيا للصاروخ حامل الانسان .

وقالت وكالة تاس السوفيتية أنها لاتعرف شيئا عن هذا الصاروخ الجديد .

وكانت المخابرات الامريكية قد قدمت تقريرا عن اطلاق الروس لصاروخ يحمل داخله انسانا !

وتقول (رويتر) ان هذه الانباء قد أصابت الدوائر الامريكية بالذعر الشديد !

* دمشق

صرح ناطق باسم وزارة الخارجية ان الحكومة السورية بعثت بمذكرات الى الدول التسع المشتركة فى جامعة الدول العربية تلفت نظرها الى التطورات الخطيرة فى العلاقات بين ألمانيا واسرائيل .

وتطالب المذكرة السورية باتخاذ موقف موحد من تلك التطورات .

وكانت اسرائيل قد تسلمت مؤخرا أسلحة من فرنسا وتركيا وقامت ألمانيا الغربية بتسديد أثمانها من التعويضات الألمانية لاسرائيل !

* جاكرتا

من المنتظر أن يجرى الرئيس سوكارنو محادثات هامة مع كل من الرئيس الهندى والمصرى، كل منهما على حدة ، وستتناول هذة المحادثات القضايا الدوليه والأندونيسية .

هذا ويقوم الرئيس سوكارنو الآن بزيارة للهند وبعدها سيزور مصر وبورما وسيام واليابان .

لندن

أحدثت استقالة وزير المالية البريطانى وقع اثنين من مساعديه قلقا كبيرا فى دوائر حزب المحافظين .

ويعتقد المراقبون السياسيون فى لندن ان استقالة وزير المالية قد تؤدى الى حدوث أزمة وزاريه فى بريطانيا ، وأنه ربما أدى الحال الى اجراء انتخابات عامة .

السفير الامريكى فى المملكة السعودية ينزل ضيفا على جلالة الامام

طائرة من سلاح الجو الامريكي تقل السفير الى مدينة « مأرب القديمة »

هدية من الخيول العربية من جلالة الامام الى العائلة المالكة فى بريطانيا

تعز : لمراسلنا الخاص

فى يوم ٢٧ ديسمبر الماضى ، قام السفير الامريكى فى المملكة العربية السعودية ووزيرها المفوض في اليمن بزيارة خاصة الى مأرب (منطقة الآثار الشهيرة فى اليمن) وقد نزل السفير خلال هذه الزيارة ضيفا على جلالة الامام أحمد !

وقد رافق السفير فى زيارته هذه السيد محمد عبدالرحمن الشامى ، المدير العام لوزارة الخارجيه مندوبا عن جلالة الامام واستقلا طائرة تابعة للسلاح الجوى الامريكى من مطار تعز وفى اقل من ساعة واحدة كانت الطائرة تحلق فوق سماء مأرب على ارتفاع مائتى قدم من سطح الأرض

وفى مأرب كان فى استقبال الضيوف بالمطار حرس الشرف ، ومعالى السيد احمد محمد الكبسى عامل مأرب وحريب وبعد ذلك اقلتهم سياره الى « حرم بلقيس » او « معبد ملكة سبأ » الذى يبعد عن المدينة بحوالى ميلين الى الجنوب .

وقد قام بشرح معالم آثار سبأ القديمة التى يرجع تاريخها الى حوالى ٢٧٠٠ عام، الكاتب الامريكى المعروف المستر بروس كنده وذلك بتكليف من جلالة الامام وقد شاهد الزوار عرش الملكة بلقيس وهو عبارة عن معبد له خمس دعائم وكل دعامة منها عبارة عن حجر واحد منحوت لايزال قائما حتى اليوم .

وقد تناول الزوار بعد الانتهاء من تطوافهم فى مدينة الآثار المرطبات فى قصر الضيافة الحكومي وقبل ان يستقل الزوار الطائرة عائدين الى تعز قاموا بزيارة متحف الاثار فى القلعه حيث وضعت التحف الاثرية بما فى ذلك اللوحات المخطوطة التى استخرجت من بين الانقاض فى مأرب

* * *

يستعد المشرفون على الاسطبلات الملكية فى تعز ، لشحن ستة من الخيول العربية الى بريطانيا هدية من جلالة الامام الى العائلة المالكة فى بريطانيا والى كبار رجال الدولة فيها .

والهديه بمثابه التعبير عن الشعور بالتقدير للحفاوة التى قوبل بها ولى العهد سيف الاسلام البدر اثناء زيارته الأخيرة لبريطانيا .

والخيول التى اختارها جلالته تضم مهرة وخيل للتوليد اسمها « غرة » و « الفتح » وهما خاصان بجلالة الملكة وخيل اسمه « اليقظة » خاص لسمو الأمير فيليب دوق ادنبره وخيل اسمه « الهلال » لسمو الأمير دوق كونوول وخيل اسمه « العجب » لرئيس الوزراء واخر اسمه « الرعد » لوزير الخارجية !

وقد كلف المشرف الخاص على الاسطبلات الملكية بمرافقة الخيول الى بريطانيا مصطحبا معه نسب الخيول وسلالتهم والمعلومات الاخرى الخاصة بهم .

هل يطلب المستر جهان خان الاستقالة في الاجازة ؟

(مكتب التفتيش) حائر بين الناظر والنائب الجديد !

المكلا : لمراسل (الرقيب) الخاص

تتكهن بعض الدوائر المطلعة فى العاصمة القعيطية ، بان الاجازة التى طلبها المستر جهان خان ، والتى ينوى أن يقضيها فى بلاده بالهند ، ربما كانت تمهيدا لاستقالته من منصب الوزارة الجديد ، الذى أسند اليه منذ وقت قصير .

ويقول المتصلون بالمستر جهان خان أن الانتقادات التى وجهت اليه فى الصحف المدنية ، فى الاسابيع القليلة الماضية كانت من أهم العوامل التى اضطرته الى طلب الاجازة فى حين لم يمض وقت طويل منذ أن أعلن عن توليه للمنصب الوزارى الخطير !

* أنعم بمناسبة العام الميلادى الجديد على الشيخ محمد عبدالقادر بامظرف بوسام ام . بي . اى وفقا لتعليمات ملكة بريطانيا .

والمعروف عن البامطرف أنه كان أحد الرشحين سابقا لمنصب وزارة السلطنة القعيطية عقب اعلان تخلى الشيخ القدال عن الوظيفة .

ويقوم البامطرف حاليا بشغل وظيفه مساعد الوزير الحالى .

* ينتظر أن توزع اختصاصات مكتب التفتيش بين ناظر التفتيش الحالى وبين نائب المعارف الجديد !

ويقال ان مقدم هذا الاقتراح هو نائب ناظر المعارف الذى شعر فى الايام الاخيرة بانه لم يعد يزاول أى عمل على الاطلاق .

ويتساءل بعضهم عما اذا كان ناظر التفتيش سيقبل هو الآخر هذا الوضع الجديد !

فى مصر .. يطالبون بالغاء الموالد

نشرت مجلة (آخر ساعة) فى عددها الصادر أول هذا الشهر تحقيقا صحفيا خاصا عن المهازل التى ترتكب فى ساحات الموالد تحت ستار الدين !

وقد استمعت المجلة فى نهاية التحقيق الصحفى الى آراء علماء الدين والاجتماع في مشكلة الموالد .

فقال السيد محمد مصيلحى خليل عضو مجلس الأمة : هذه الموالد تعطي للاجانب صورة مشوهة عن مصر ويجب العمل على إلغائها .

وقال أيضا : أن الموالد خرجت عن الفكرة التي أقيمت من أجلها . . والأديان تحرم كل هذه الخزعبلات ولا غرو اذا تقدمت الى مجلس الأمة بمشروع قانون لالغاء الموالد !

وقال الدكتور عبدالعزيز عزت رئيس قسم الاجتماع بكلية الآداب : ان الموالد أثر من آثار سلطة وسيطرة الطرق الصوفية .

وقد سادت هذه العادات والتقاليد الدينية في مصر منذ العهد الفاطمى !

واذا ثبت فشلنا فى تنظيم هذه المظاهر فيجب ألا نتردد فى إلغائها لكثرة مافى هذه الموالد من بدع وانحرافات .

وقال الاستاذ حسنين محمد مخلوف مفتى الديار المصرية السابق وعضو جماعة كبار العلماء : فى الحق أن الموالد فى رأيى هى مزيج من الخير والشر وسبيل القصد عندي هو أن نعمل على جني خيرها واجتناب شرها .

تباع

الرقيب و الريكوردر

في الأماكن التالية :

أ ـ عدن

١) السيد عبدالله بن صالح المحضار ـ شارع الزعفران
٢) الحاج عبدالحميد حاج عبادى وأولاده ـ السوق الكبير
٣) المطعم التركي وهوتيل ميتروبول .
٤) السيد عبده على الشيبانى ـ شارع السيله .
٥) عبد الله على عبيد ـ امام مركز البوليس .

ب ـ المعلا

مكتبة الشيبانى بالمعلا .

جـ ـ التواهي

١) احمد محمد الشيبانى
شارع رقم واحد التواهي

د ـ الشيخ عثمان

١) السيد عبدالله عبد المجيد السلفى .
٢) الشيخ عبدالله اسماعيل الشيبانى « امام محطة الباصات »

للاعلان عن بضائعكم فى الرقيب

اتصلوا بنا على العنوان التالى :
شارع الخليج الامامي ـ عدن (كريتر)
ص. ب ١١٩٠ تليفون : ٣١٥٩

الأسس السليمة لقيام اتحاد وطني

بقلم :
محمد عبدالقادر الماوى

يجب أن نداوى أمراضنا أولا قبل النظر فى قيام اتحاد وطنى وان نسأل أنفسنا ما يلى :

هل يمكن أن نجابه أنفسنا بالحقائق ونعرف أنفسنا أولا وماهو مركزنا فى هذا الوقت بالذات وماهى القوة التى يمكن لنا ان نرتكن عليها ؟

اذا كان الأمر هين فهل فى الامكان لنا ان نخرج بقضايانا عن عالمنا الصغير الى العالم الخارجى ونعرضها على انرأى العالم وان نمثل أنفسنا في المحافل الدولية ؟

هذه بعض من الأسئلة التى يجب أن نوجهها الى أنفسنا أولا وبعدها ننظر في قيام اتحاد وطنى على أسس سليمة .

لا أظن اننا نجهل أننا لازلنا فى المهد وأننا لازلنا مقيدين الى ظهورنا بحبال كبيرة قوية من المصاعب والعقبات والقوانين المفروضة علينا

لقد منعنا من المظاهرات ومن الاجتماعات ومن كل ما هو مسموح لنا كجزء من العالم الانسانى الذى يتمتع بوثيقة حقوق الانسان .

نحن لازلنا فى خصام وشقاق .. نعم لازلنا فى خضم كبير من الشتم والقذف وعدم الثقة وعدم الاحترام المتبادل .

لا زال يعتبر الفرد منا نفسه أمير المؤمنين ويعتبر غيره حشرات تؤذيه وانه يجب عليه ازالتها .

هذه أدواء وأدواء من صميم حياتنا الشعبية وبالتالى فيجب علينا أن نداوى هذه الأدواء والامراض ومن الحق علينا أن نناقش أنفسنا نقاشا واقعياوان نحكم الواقع والمصلحة العامه ونترك المصالح الشخصية والاغراض والاهواء .

يجب علينا أن نشطب من أنفسنا السباب والشتائم والحقد والكراهية والشك وعدم الثقة وأن نقضى على التفرقة والنزاع مهما كان وعلى أى صورة حدث .. وأن نطهر صفوفنا أولا من الأذناب والرجعية والمنتفعين وأن نفهم أن مصلحة الوطن والمصلحة العامة هى الهدف ، والاتحاد هو الوسيلة .

وكل هذه الاشياء وهذه العلل والامراض يجب أن نقضى عليها القضاء المبرم .

نعم ماأحلى الكلام وما أحسن الكتابة وتسويد الأوراق فى غير طائل وبلا فائدة لغرض التمويه ولكسب الانظار .. متكلمون مهرجون وكتاب منافقون يكتبون لأجل المادة وعلماء دجالون مخادعون يريدون ان يضللوا العامة ويريدون ان يعيشوا عيشة القرون الوسطى وماقبل الجاهلية .. وصحفيون مغرضون محتالون كل شخص يسب الآخر والكل يكيد لصاحبه ويعتقد أنه فقط الكامل المكمل الذى لايمكن أن يخطئ على الاطلاق ويتهم غيره بكل المساوئ ولربما جعل صحيفته للمهاترات والسب والشتم والتهجم على عباد الله .. سببه الوحيد أنه لماذا تفوق هؤلاء القوم عليه .. غرور ونفاق وتدجيل ينتشر فى صفوفنا . والشعب نفسه خامل راقد لايمكن ان يصح قوة الا اذا قضى على هذه المتناقضات وشطبها من حسابه لان هذا الشعب الذى يكون طبقة التجار والعمال وأصحاب الأموال مصاب هو نفسه بامراض جعلته مشلولا لا يقدر على الحرك ولا يمكن ان تقوم له قائمة ..

أما العمال هذه الطبقة الكادحة فهى تعمل لتعيش فقط ولكي تكسب الشلنات البيضاء فقط وبعدها تصرفها فى التوافه وفي الفات سم هذا الشعب المغلوب .

والتجار أنفسهم قد ارتضوا أن يموتوهم لأنهم قد شدوا أيديهم الى اعناقهم وكمموا أفواههم واختبئوا في

البقية فى ص « ٩ »

تعليم الاطفال المصابين بعاهات بدنية

لاجدال فى ان التعليم هو السبيل لخلق الاجيال التى تبنى الامم وتشيد الدول وترفع صروح القومية وان الجهل هو الداء الذى يعرقل الشعوب عن السير فى ركاب الحضارة ولذا انشئت الامم المتقدمة المعاهد والمدارس وجعلت التعليم الزاميا حتى سن معينة ، ولكنها ايقنت ان هنالك نقصا لابد من سده والا ذهبت جهودها هباء وتبددت اموالها وماهنه الثغرة سوى الاشخاص الذين شاءت الاقدار ان لايكونوا مكتملى البنيان البدني فخلقوا مشوهين او اصيبوا فيما بعد بعاهة جسدية جعلتهم عاجزين عن مجاراة اخوانهم الاصحاء .

وقد تنبه المسؤولون فى بريطانيا الى هذه النقطة فأولوها عناية بالغة فاوزرت هذه البلاد لتمكنت من مشاهدة المراكز التى تعنى بتدريب العمال الذين يصابون فى اثناء العمل بعاهات جسدية ، على مهن جديدة ، والمعاهد التى تعنى بتعليم الاطفال منذ حداثتهم على العلوم العادية وعلى حرف ومهن تعينهم على كسب قوتهم عند الكبر بسبل شريفة .

وتعنى هذه المراكز والمعاهد قبل كل شيء بالتغلب على العقد النفسية التى تنشأ فى نفوس مثل هؤلاء العاجزين ومتى تم ذلك هان على العاجز ان يتعلم كيف يكون مواطنا صالحا لايشعر بمركب النقص .

هذا ، وفى بريطانيا معهد انشئ حديثا فى لندن للاطفال العاجزين الذين تتراوح اعمارهم بين الثانية والتاسعه ولاشك أن صبر القائمين على ادارة هذا المعهد يثير الاعجاب فهم والحق يقال من عظماء الانسانيين الاخصائيين فى تربية مثل هؤلاء الاولاد .

فهناك مايقرب من ١٤٠ طالبا بين الكسيح والمشلول والمصدور والاعرج والمشوه ولكنهم جميعا فرحون مسرورون بوجودهم فى المعهد لايشعرون بانهم ادنى من اخوانهم الاصحاء مرتبة او درجة فى المجتمع

وانك لترى مثلا فى ذلك المعهد ، الطالبة جوان وهى مصابة بشلل نصفى فلا تستطيع مغادرة كرسيها الذى يسير بعجلات الا انها على مستوى من الذكاء اعلى من متوسط بنات جيلها ويعدها المعهد لاشغال وظيفه سكرتيرة فى اية مؤسسة تجارية او حكومية .

وتجد كذلك طالبا فى الثامنة من عمره اسمه بيتر انه مصاب بضعف فى القلب وكان والداه قد حارا في امره اذ ان الطفل المصاب بمثل هذا الداء لايمكنه الاتيان بحركات عنيفة في لعبة الا ان مدرسيه استطاعوا يحدوا من نشاطة بالحسنى دون اكراه فهو لايأتى من الاعمال الا مايشير به عليه المشرفون على تدريبه عليه .

وهناك طالبة اسمها « باتى » وعمرها ٦ سنوات كانت فى بيتها لاتقوى على الوقوف والسير على قدميها اكثر من ٥ دقائق تسقط بعدها على الارض ولكنها لما شاهدت اقرانها فى المعهد يلعبون ويتراكضون دبت فى نفسها الشجاعة وتدريجيا تمكنت من التحكم باعصابها فاذا بها الآن طفلة عادية تسير وتركض دون مساعدة العكازين او العجلات كما كانت تفعل سابقا .

وفى المعهد كل اسباب الترفيه والتسلية من احواض للسباحة وحدائق للتنزه وقاعات لالعاب التسلية الداخلية وقاعة للموسيقى والغناء ويبذل القائمون على شؤون هذا المعهد كل مافى وسعهم لاشاعة المرح والسرور فى نفوس طلابهم .

ثم ان المدرسين يعنون بحالة كل طفل على حدة فيدربونه التدريب اللائق به ويعكفون على دراسة نفسيته دراسة عميقه مستفيضة .

* * *



فكرة.. عن التضامن الآسيوى الافريقي

ان آسيا وافريقيا تمران بمرحلة حاسمة من تاريخهما .

ان القلق والخوف والبلبلة من الأمور الحتمية الطبيعية فى قارتين ابتليتا بصنوف الاحتلال وكانتا موطئا لأقدام الغزاه يعتصرون خيراتها ولا يمنحون شعبيهما الا الفتات مما بقى على الموائد وهم بعد ذلك المحسنون المنصفون وهم بعد ذلك الانسانيون هداة البشريه الذين قدموا لمقاصد نبيلة نزيهة هى هداية الانسانية المعذبة فى آسيا وأفريقيا واخراجهما من الظلمات الى النور .

فالقلق هنا هو فترة المخاض فى هذه المرحلة الحاسمة التى تمر بها القارتين ولكنه قلق لن يدوم . . انه حتما ينتهي الى الاستقرار فى القارتين للاوضاع الجديدة المنشودة فى سبيل دعائم الاستقلال الاقتصادى ذلك لان الذين يفرحون بالاستقلال الاقتصادى دون أن يبالوا بالاستقلال السياسى واهمون . . خياليون . . فلا معنى للاستقلال السياسى ما دامت موارد القارتين ومنابع الثروة فيهما ليست بيد أبنائها فالاقتصاد اليوم مرتبط تمام الارتباط بالسياسة وهو الذى يشكل ظروفها ويخضعها لتياراته ويصنع كل اتجاهاتها .

ولقد فرحت القارتان بالاستقلال السياسى الذى حصلتا عليه . . . واستبشرتا أن يكون هذا الاستقلال بادرة خير وسعادة ورفاهية ولكنهما مع الأسف الشديد لم تشهدا هذا الرخاء ولم يستطيعا ان يلمسا تلك السعادة المأمولة فقد ظل وضعهما بعد الاستقلال هو نفس وضعهما قبله ووجدتا معه ان الآسيويين والأفريقيين يحكمون ولكنهما يملكون ولا يتصرفون وقامت فى الشرق الاوسط حكومات تتلقى الوحى من الغرب ومن شركاته ومصالحه واحتكاراته ولم يعد الوضع ان يكون مجرد سحب المندوبين عن هذا الغرب ووضع وكلاء له من أبناء القارتين يخدمون نفس المصالح بنفس الطرق والاساليب ولم يعد الأمر تغيير حكم الغرب المباشر الى حكم غير مباشر لصالح الغرب .

وهكذا أفاقت آسيا وأفريقيا على هذه المهزلة المضحكه فهبتا يغيران هذا الوضع ويصححانه .

أضف الى أن الغرب عندما وجد نفسه مضطرا للجلاء بجيوشه وقواته عن بعض هذه البلاد وجد ان لا مناص من تعيين وكلاء بالجملة يصرفون الشرق الاوسط عن التفكير فى البناء الاقتصادى وهكذا وضع اسرائيل فى قلب الوطن العربي جسما غريبا في جسم الشرق الأوسط أو فى الجسم الافريقى الآسيوى .

هذا عن الأوضاع داخل اسيا وأفريقيا فما الذى كان يجرى خارج هاتين القارتين من صراع .

ماذا يدور خارج هاتين القارتين من أحداث وماهو تأثيرها على القارتين ؟

ان الصراع بين الكتلتين صراع جبار محتدم مندلع الشرارات الملتهبة منه كل يوم وهو وان كان اليوم قد خف بسبب تفوق الكتلة الشرقيه العلمى الا ان الحرب الباردة لازالت على أشدها ومن يدرى فقد تتحول فى يوم من الأيام الى نار ولهب ينفجر فى براميل من البارود .

وبلاد آسيا وأفريقيا لاتستطيع ان تتجاهل هذا الصراع ولا أن تصم اذنيها عنه لانها جزء من العالم . . . جزء من البشرية .

ولكن . .

كيف يمكن أن يكون لها رأى فى هذا الصراع ؟

وكيف يمكن ان تكون لها كلمة مسموعة مادامت تحتل بعض بلادها القوى الاجنبية المهيمنه مادامت أوضاعها الاستعماريه مرتبطة تمام الارتباط بعجلة الدخلاء الذين يملكون كل شئ أو على الأصح يهيمنون على كل شئ .

ثم ان آسيا وأفريقيا عانتا طويلا من مرارة حربين عالميتين فقد وجدتا أنهما تسيران بالتبعية فى صف الغرب وتعرضت سلامتهما مرارا . . للاخطار ولا ناقة لهما فى ظروف هذه الحرب ولاجمل كما يقولون . . غير ان المحتلين ساقوهما بتأثير الوعود المعسوله الخضراء فهل تذوق اسيا وأفريقيا مرة أخرى من نفس الكأس . وهل يلدغ المرء من جحر مرتين .

لابد أن تصحح الأوضاع اذن . . ولابد ان يكون هناك استقلال حقيقي يجعل منهما قوة مهابة لها أثر فى تقرير مصير الانسانية فانه اذا لم تقم حتى الآن حرب ثالثة فليس معنى هذا أننا نعيش فى سلم دائم مادامت حرب الاعصاب على أشدها . . تدعمها التجارب الذرية التى يتطاير غبارها الى كل أنحاء العالم .

ان هناك البترول الذى يتفجر فى كثير من بلاد آسيا وافريقيا ونصف معادن العالم التى تكمن فى قلب أفريقا وفى غاباتها البكر العذراء .

هذه المعادن التى لاتستطيع عضلة ميكانيكية أن تتحرك الابها . . انها كالدم بالنسبة للحياة الميكانيكيه وبدونها يعلوها الصدأ .

ان نصف احتياطى العالم من البترول تكمن فى هاتين القارتين وان ٩٩٪ من الحديد والبوتاسيوم واليورانيوم كانت فى صحروات أفريقيا واسيا فكيف اذن لايتطلع العالم الى هاتين القارتين .

ان مع ظهور الثروة ظهر القلق ان شعوب آسيا وأفريقيا لازالت تعيشان فى مسغبة واملاق .

لماذا . .

لان هناك خطأ يكمن فى صلب التوزيع . . . توزيع هذه الثروات فنصيب الأسد مقسم بين الاقطاعيين والحكومات الاقطاعية والشركات .

البقيه فى ص « ٨ »

الدول الأفريقية فى الأمم المتحدة

ترحب بانشاء لجنة للتنمية الاقتصادية

نيويورك (موندار) اتخذت الجمعية العامة قرارا اقتصاديا هاما أوصت فيه المجلس الاقتصادى والاجتماعى بأن يبحث بصورة عاجلة وبعين العطف انشاء لجنة اقتصادية لأفريقيا .

وحصل القرار على ٨٧ صوتا ولم يعارضه أحد وامتنعت البلجيك وحدها عن التصويت .

ويقول القرار أن مثل هذه اللجنة سوف تهدف الى تقديم معونة فعالة الى الدول والاقاليم الواقعة فى افريقيا وان انشاء اللجنة سوف يكون وفقا للمادة الثامنة والستين من ميثاق الأمم المتحدة التى تقول « ينشئ المجلس الاقتصادى والاجتماعى لجانا للشئون الاقتصادية والاجتماعية ولتعزيز حقوق الانسان كما ينشئ غير ذلك من اللجان التى يحتاج اليها لتأدية وظائفه . »

وللامم المتحدة فى الوقت الحاضر ثلاث لجان رئيسية تتولى تنسيق مشروعات الاقتصادية ويجمع المعلومات تقوم بالدراسات الفنيه فى ثلاث مناطق من العالم وهى اللجنة الاقتصادية لدول أمريكا اللاتينية ومقرها « سانتياجو » — عاصمة شيلى — واللجنة الاقتصاديه لأوربا ومقرها جنيف — سويسرا — واللجنة الاقتصاديه لآسيا والشرق الاقصى ومقرها « بانكوك » — سيام .

وعندما بحثت اللجنه الثانيه التي تتولى المسائل الاقتصادية — موضوع انشاء لجنة خاصة لأفريقيا تحمست الدول الافريقية للمشروع .

وقال الاستاذ عبد الحميد عبد الغنى مندوب مصر : أن بلاده تضم صوتها الى اصوات مندوبى غانا والسودان والبرازيل والهند فى تأييد انشاء اللجنة وان مصر تعلق أهمية كبرى على اية تدابير تهدف الى الاسراع بالتنمية الاقتصادية فى افريقيا وان مصر جزء لايتجزأ من هذه القارة الضخمة التى لايمكن اغفال اهميتها كمورد للموارد الأولية وكسوق واسعة للمنتجات والمصنوعات

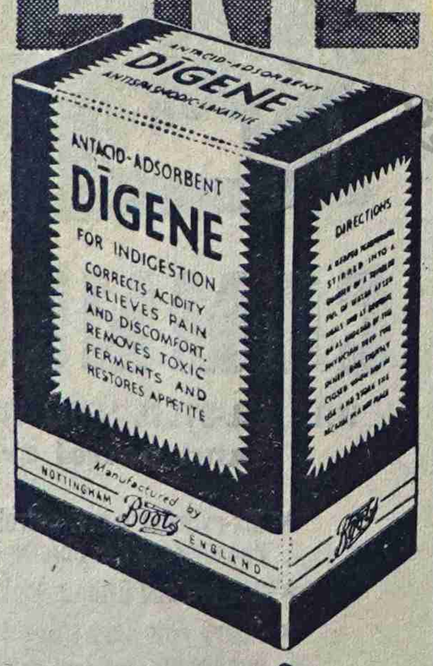
وأضاف الاستاذ عبد الغنى : أن قارة افريقيا لاتحتاج الى شئ كما تحتاج الى الدراسات والبحوث العلميه السليمة والبعيدة عن التحيز وليس هناك من مؤسسة يمكن أن تلقى مثل هذا الضوء على الظلمات التى تخيم على القارة مثل اللجنة المقترحة . وطلب مندوب مصر اتخاذ الخطوات بالتعاون والتشاور مع دول افريقيا المستقلة لانشاء اللجنة الاقتصادية في أقرب فرصة .

واقترح الاستاذ محمد الكوهين مندوب مراكش أن يكون مقر اللجنة فى مدينة طنجة ووصف الاستاذ حسن محمد حسن مندوب السودان قرار انشاء اللجنة بأنه قرار تاريخى مجيد ونقطة تحول فى تاريخ الشعوب الافريقية وصلتها بالأمم المتحدة .

وأضاف الاستاذ حسن : ان قيام اللجنة ضرورة حيوية لدراسة الامكانيات الاقتصادية المختلفة والتعاون فى تطور الصناعات والمشروعات الزراعيه والتحليل العلمى للوصول الى أنجع الطرق لحل المشاكل الافريقية المعقدة ودول افريقيا لا تريد أن يعتمد الاقتصاد الافريقي على المواد الخام وحدها بل ينبغى ان يرتكز على صناعات متينة وعلى تنويع فى الانتاج والتصدير وهذا التطور الاقتصادى المنشود يجب أن يبنى على الدراسات العلميه وان الاستقلال السياسى يعتمد دائما الى الاستقلال الاقتصادى فبدون الاقتصاد السليم المتين لايكون هناك أى استقلال .

دايجين
لعلاج عسر الهضم

DIGENE



Relieves pain
quickly and
surely
Corrects acidity
Restores appetite

for indigestion

YOU CAN RELY ON IT: IT'S MADE BY Boots NOTTINGHAM ENGLAND
GET A CARTON FROM YOUR CHEMIST TODAY!
THE ORIENT PHARMACY, POST OFFICE ROAD, ADEN

بتناولك ذايجين تحصل على راحه سريعة عند اصابتك بعسر الهضم وبنفقات قليلة ايضاً :
ان دايجين يضبط نسبه الأحماض ويلطف آلام انقباضات المعدة او بانتفاخها لغازات وتجدد الشهيه .

أطلب علبة كرتون
من صيدليتك اليوم

بريد القراء

لماذا نكون عبيداً وقد خلقنا الله أحراراً ؟

نحن اليمنيين خلقنا الله أحرارا ومع ذلك فنحن نرسف فى الأغلال .. واذا قلنا أن الانسان قد ينزل عن حقه فى الحرية فى سبيل لقمة العيش فلأى شيء ينزل الشعب عن حريته لطاغية أوسلطان ؟

اذن فلماذا نحيا هذه الحياة الذليلة بين أكتاف الظالمين . ! لماذا نتحمل تعسفهم وتماديهم فى اذلالنا واغتصاب حقوقنا وهتك أعراضنا. فلا عدالة اجتماعية ولامساواة .

ان الشعب اليمنى لا يعرف للحرية معنى .

انه يعيش فى جهل مطبق يتحمل الطغاة واضطهادهم تاركا لهم التمادى فى ظلمهم له ، وانتزاع حقه ، واهدار كرامته، واستنزاف دمه كأن دمه مباح لهم لايردعهم ضمير ولاتردهم انسانيه .

ان مايقاسيه الشعب اليمنى ليس بخاف على العالم . ولست هنا اريد ان أصور حقيقة غير ملموسه أو مكشوفة فالعالم والحمدلله أصبح هذه الأيام يعرف عن اليمن وشعبها وحكامها وثرواتها اكثر مما يعرفه اليمنى نفسه وان العالم كله يتألم لآلامنا ! ولمانقاسيه من تعسف واضطهاد من حكامنا ، بل انه يستغرب وجومنا ، وينتظر من وقت لآخر ، ان نثور لننتزع حقا مسلوبا وكرامة مهدورة

لماذا نكون عبيدا وقد خلقنا الله أحراراً . لماذا نشرد ولنا وطن واسع يحمل فى باطنه ثروة زراعية ومعدنية

هل تعرف ياأخى اليمني لماذا نحن اليمنيين نحيا هذه الحياة الذليلة لاعدالة اجتماعية ولامساواة !

انه الجهل ، الجهل ياأخى هو الذى يجعلنا نتحمل ظلم الطغاة صاغرين اذن فلنبدأ بمحاربة هذا الجهل لأنه هو الحائل الوحيد دون نهضتنا علميا واقتصاديا وسياسيا وادبيا ، فبالعلم سترتفع مكانتنا بين الامم فهو السلاح الذي سيوصلنا الى ما نصبو اليه من حرية وعدالة ومساواة

واني لآسف أسفا شديدا لأن نوادينا ومجتمعاتنا اليمنية ليس فى برامجها مادة لارسال البعثات ويزيد أسفي عندما أرى رؤساء هذه النوادى والمجتمعات لاهم لهم سوى التسابق على الزعامه والتهافت وراء الألقاب الرنانة والأسماء الكبيرة فمنهم من يسمي نفسه بالمجاهد الكبير ومنهم من يريد ان يطلق على نفسه اسم الزعيم أو القائد العظيم

ان الزعامة ليست القابا انها مبدأ أساسه العمل للصالح العام، انهااخلاص وحكمة ومحافظة على كيان الامه وعلى اعتبار كل فرد فيها جزء لايتجزأ عن الآخر .

انها قيادة الشعب الى مستقبل أفضل فى شتى النواحى وأولها العلم لأنه أساس الحضارة والرقى والنور الذى سيضيء لنا الطريق للوصول الى الحرية والعدالة والمساواه والديمقراطية الحقه الصحيحة اذن فارفعوا مشعل النور أولا ليضيء لنا الطريق .

عبدالحليم عبده سيف

المكتبة المتنقلة ان تؤدي الغرض المطلوب

لقد كان عملا جليلا ماقامت به بلدية عدن بتأسيس مكتبة متنقلة فى التواهى تمون الأمة بالكتب التى يحتاجونها ولكن مع الاسف الشديد فان هذه المكتبة لن تؤدى الغرض المطلوب الذى كان ابناء التواهى دائما يطالبون به .

فمسألة استعارة الكتب وقراءتها فى المنزل ليس بالأمر الصعب على ابناء التواهي . لقد كانت المطالبة تقوم على ان تبنى بلدية عدن مكتبه اسوة بمكتبة « ليك » فى عدن مما يمكنهم من قراءة الكتب فى جو يسوده الهدوء التام .

فابناء التواهى بل كل فرد فى هذه المدينه لايستطيع ان يمكث فى البيت ليقرأ ولو كتابا واحدا والسبب يرجع الى عدم هدوء المنزل بسبب الاطفال والمشاكل العائلية مما يجعله يقضى اغلب وقته وخاصة ايام العطل خارج المنزل فى الاندية والقهوات .

ولهذا فقد كان ابناء التواهى يطالبون دائما ببناء مكتبة تجعلهم يقضون فيها وقتهم فى تثقيف انفسهم فى مكان هادئ بعيد عن مشاكل الاطفال والعائلة ومادامت البلدية قد استطاعت جلب الكتب التي كلفتها مبلغا كبيرا من المال فلن يعجزها ايضا ان تطلب من الحكومة بقعة ارض لبناء مكتبة للتواهى تضم هذه الكتب.

وسوف يزداد عدد المشتركين فيها بدون شك كما انه توجد اماكن كثيرة يمكن للبلدية ان تقيم عليها البناء ويأمل الكثيرون من ابناء التواهى ان تلبى البلدية هذا الطلب اذا كانت جادة فى تثقيف هذا الشعب اما والحالة كما هى عليه الآن فالمكتبة المتنقلة لن تقوم بواجبها الا لافراد معينين وهم الذين يعيشون في هدوء وراحة فى فى منازلهم وهم قليلون جدا .

انور محمد محمود قطب

اخرسي ايتها الافواه الفاجرة

استهدف هذه الايام فضيلة العالم الجليل الشيخ محمد بن سالم البيحاني ، لحملة مغرضه ، هدفها القضاء على مآثر هذا العالم الجليل ، والغض من مكانته كأحد المصلحين الاجتماعيين التقدميين .

وعلى الرغم من ان تلك الحملة غير ذات موضوع فان بعض المخدوعين من عبدة الكهنوت ، واصحاب العقول المريضه لايزالون يجدون من يشجعهم على نفث سمومهم ونشر اباطيلهم وكفرهم حتي خشينا ان نعود الى الوراء اعواما واعواما حيث كان الدين عبارة عن طقوس وتأليه للاشخاص وكفر بالله الواحد الصمد .

ان التاريخ القريب فى بعض الامارات مازال شاهدا على ما اقترفه المضللون المدعون من تشويه متعمد لحقيقه الدين الاسلامى الصحيح ، وما ادخلوه عليه من الاساطير الاسرائيليه والبدع المنافيه الطبع السليم . وفى عدن كان الشيخ البيحاني قبل اعوام يجاهد لمحاربة الخرافات التى كانت شائعة حينذاك ويعمل لتجريد عقيدة التوحيد الخالصة مما لحقها من الترهات على يد بعض المرتزقين والمشعوذين .

ولقد اصاب الشيخ البيحانى فى جهاده من اجل نشر الدعوة الاسلامية الصحيحة نجاحا كبيرا بفضل صبره على المكاره وصراحته فى قولة الحق .

حتى طلع علينا اليوم نفر أرادوا ان يشدوا عجلة التاريخ الى الوراء وان يعيدوا لنا تلك المهازل التي كانت تؤتي تحت شعارات الروحانيه الكاذبه .

ولكن هؤلاء النفر هم اعجز من ان يقنعوا احدا ، باباطيلهم حق ولو طلوها بطلاء جديد براق .

ان هناك فرقا بعيدا وشاسعا بين مايدعو اليه هؤلاء النفر ، وبين مايدعو اليه الشيخ البيحاني ، فالبيحانى يدعوالى عبادة الله والى الاخلاص فى العقيدة اما اولئك فيدعون الى عبادة غير الله عبادة من لايضر ولاينفع فراقبوا الله ايها الناس فيما تفعلون وتوبوا الى بارئكم فهو حسبكم ونعم الوكيل .

« أسامة »

أخبار التواهي

* تنوى شلة الاصلاح اقامة حفلتين موسيقيتين يحييها فنانون محليون وذلك بمناسبة زيارة الشيخ أحمد .

* تأسست فى نادى الاصلاح العربى ندوة فكرية الاشبال .

وتجتمع هذه الندوة مرة كل اسبوعين حيث يحضرها عدد كبير من طلبة المدارس ويشرف على هذه الندوة الاستاذ أحمد عبدالملك .

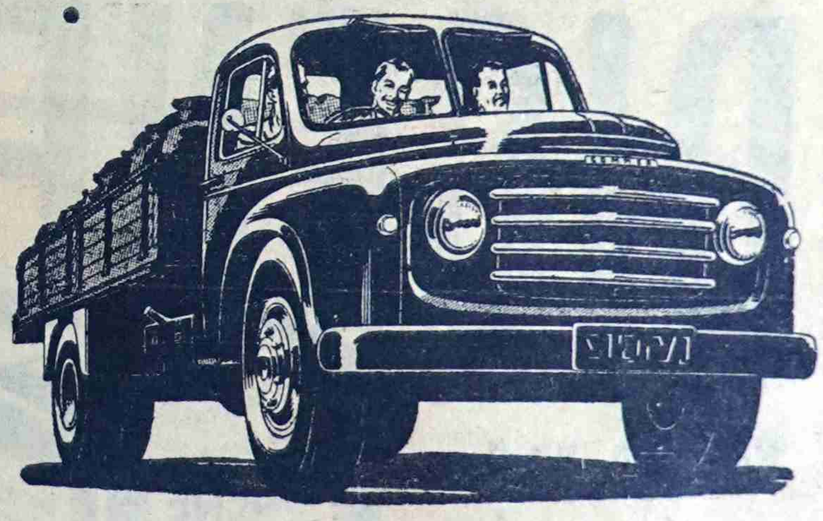
* تماثل للشفاء النائب البلدي الاستاذ محمود محمد ناصر بعد أن لزم الفراش فى المستشفى الأهلى على أثر توعك فى صحته ، فتهانينا له بالشفاء .

* ألقى الأستاذ سعيد محسن ناشر محاضرة فى نادى الاخاء والتعاون وقد حضر الاجتماع عدد كبير من المستمعين .

* ينوى الزميل أنور محمود قطب ، القيام بترجمة لاحدى مسرحيات شكسبير . الخائنة وسينشرها تباعا فى صحيفة « الرقيب » الغراء .

سيارات كومر
أفخم السيارات الانجليزية وامتنها

Make light work of heavy loads!



COMMER Superpoise
2-5 TON TRUCKS
WITH ALL-STEEL 'FULL-VIEW' 3-SEAT COMFORT CABS
and petrol or diesel engines

★ Six-cylinder o.h.v. petrol engine develops 91 b.h.p. Phenomenal life chrome bores an optional extra.
★ 3-4 ton and 5-ton models available with diesel engines.
★ Heavy duty four-speed synchromesh gearbox.
★ OVERDRIVE optional extra.
★ Cab dust-sealed, ventilated and insulated.
★ Fully-adjustable bench seat.
★ Choice of wheelbases on all models.
★ Factory-made bodies available; five-ton tipper with 4 cu. yd. steel body.

Built stronger to last longer!

Athanas Bros. (Aden) Ltd.
Esplanade Road, CRATER
TELEPHONE 2511 & 2271

ROOTES PRODUCTS

جميع قطع الغيار لدى الموردين :
اثناس برادرز



الفن والفنانون

حول الأغاني في الأذاعة

شكلوا هذه اللجنة فورا!

هذا السيل من الاغانى التافهة الذى ينثال على اسماعنا كل يوم متى يقف والى متى يستمر ومتى نتخلص منه وكيف نتخلص منه ، ان الوضع الموجود حاليا فى الاذاعة وضع لايمكن على الاطلاق ان يستمر والا استمرت معه نفس السياسة اللا أباليه التى ترمى الى تقديم الاغاني ايا كان نوع هذه الاغانى بلاتمييز .

ان اى مطرب يحمل عودا يستطيع ان يذهب الى الاذاعة ليسجل بصوته ماشاء من الاغانى ثم يقبض وكفى الله المؤمنين شر الغناء .

ومعنى هذا ان الاذاعة لاتستطيع ان تميز بين الخبيث والطيب بين ماعكن ومالايمكن وحسبها انها تجمع كل المطربين فى صعيد واحد .

وهذه سياسة خاطئة .

ان للاغنية حرمتها وقداستها .

وللفن احترامه وقدسيته .

وما كل مغن مطربا . وما كل مطرب يستطيع ان يحمل هذا اللقب عن جدارة واستحقاق .

أننا نسمع كل يوم من محطة الاذاعة أصوات منكرة ما انزل الله بها من سلطان .

نسمع اصواتا لاندرى كيف اجيزت، وكيف وجدت طريقا ممهدا مفروشا بالورود الى المكيرفون .

ونحن ننادى بتوزيع الاختصاصات وان تكون هذه الاختصاصات جماعية حتى لايكون للرأى الفردى مجال فى التحكم والسيطرة .

ان اى اغنية فى اى محطة لايمكن أن تصل الى الآذان الا بعد ان تمر بعدة تجارب بعديد من الاختبارات حتى تجتازها جميعا ثم تصبح بعد ذلك صالحة للاذاعة .

فهل يسير المسئولون فى محطة عدن للاذاعة على هذا المنوال .

هل تمر الاغنية بعديد من (الاجهزة) (والمختبرات) قبل ان تصل الى الجمهور

لا اظن . .

والا فأن الاذاعة سوف تغنينا عن سماع هذه الاصوات النشاز التى تسميها غناء وهى فى الحقيقه عواء .

لذلك .

نطلب من المسئولين فى الاذاعة ان يراعوا مسئوليتهم ويوزعوا اختصاصات يرصدون لها مبالغ كافية من المال حتى يساهموا فى دفع الذوق العام .

يجب ان يكون هناك اخصائيون يرقبون كلمات الاغنية قبل ان تذاع وينظرون ماذا كانت صالحة ام لا

ويجب ان يكون هناك اخصائيون يراقبون اللحن ويضبطون الايقاع وينظرون ما اذا كان الصوت واللحن صالحة للاذاعة ام لا

وهذا كله سوف يكلف الاذاعة مجهودا كبيرا ولكنه مجهود فى الصميم .

سيكلفها مثلا أن تدفع مبالغ متفاوته للمطربين مبالغ محترمة تليق بكفاحهم وتعطى لهم على اساس من الكيف لاالكم .

انه ليس ضروريا ان تكون مجموع الاغاني التى يقدمها المطرب للاذاعة كثيرة ولكن المهم ان تكون جيدة وصالحه بذل اصحابها مجهودا فنيا جبارا قبل ان يقدموها للاذاعة لأنهم يعلمون ان هناك لجنة سوف تشطب كل فن ردئ يسئ الى الفن ويسئ الى صاحبه قبل ان يسئ الى الفن .

ولو تكونت مثل هذه اللجنه الفنية لمراقبة كلمات الاغاني والالحان لما سمعنا امثال الصبر ذا لوين وتحت القمر شفته وعنديله أشر لى الخ الخ .

ان اثر الاغنيه فى النفس اثر عظيم ومعظم ابنائنا وبناتنا الصغار يستمعون الى هذه الاغانى فيرددونها بلاوعى ويتسممون بها من حيث لايشعرون

فمن واجب الاذاعة ان تطهر اغانينا من هذه السموم وان تشكل هذه اللجنة المكونة من شعبتين :

شعبة لمراقبة كلمات الاغانى وشعبة لمراقبة الأغانى نفسها .

ونحن فى الانتظار .

قراءات ادبية مختارة

شكسبير اكبر كتاب المسرح

تضاربت الآراء حول مكانة الشاعر الانكليزى الخالد وليام شكسبير الذي مضت على وفاته ٣٠٠ عام . ومن هذه الاراء ماذهب الى نكران وجود شخصيته ومنها ماوضعه فى قمة الابداع والخلق المسرحى الذى أحدث فيه انقلابات لم يكن تاريخ زمانه يعرفها أو يقول بها .

وجاء عهده فتحا فى عالم التأليف والمسرح ووضع الرواية التى تتناول العقد النفسية وآلام الانسانية وحقبا تاريخية مسلوخة من صميم واقع الحياة .

ولقد أضفى عليها جميعا روحا جديدة ولونا تفرد بكل طريف لا عهد للادب به من ذى قبل بعد أن كان العصر ينظر نظرة شزراء الى الممثلين وكتاب المسرح والشعراء المسرحيين . . ولم يكن الاشراف يومذاك يجرؤون على معاطاة مهنة التمثيل أو يؤلفون فى هذا الموضوع أو يعلنون أسماءهم من عشاقى هذا الفن .

لذلك ذهب بعضهم الى القول ان روايات شكسبير انما قد ألفها أحد النبلاء البريطانيين ونسبها الى هذه الشخصية الوهمية .

وكان شكسبير — على حد قول الروايات — معدما فقيرا يمسك بزمام خيول عربات الاشراف على أبواب المسارح لينقدوه عقب الحفلات بعض دريهمات يتبلغ بها . . وقال بعضهم انه تعلم على ضوء مصابيح البلدية ليلا وهو في عمله . ويقال أيضا ان ممثلا كان يقوم بدور خادم فى احدى الروايات فلم يحضر لاداء دوره فاستعان مدير المسرح بشكسبير فأبدع وحلق وتنبه المدير الى قدرة هذا الفتى وشرع يسند اليه تدريجيا أدوارا مسرحية فأخذت عبقريته الكامنة تبرز الى النور شيئا فشيئا فاذا به يغدو من أكبر كتاب المسرح .

وتعتبره بريطانيا فى طليعة شعرائها الخالدين الذين تفاخربهم كما يعتبر دون منازع من الشعراء العالميين الذين لن تطمس آثارهم ونفائسهم يد الزمان وتعاقب الايام اذ لا يزال الادباء يغترفون من بحر كنوزه وخضم خلقه الأدبى وابداعه وانتاجه الخالد ماتصبو اليه أنفسهم .

وقد اشتهر بفصاحة التعبير وبراعة الاسلوب فأدبه مرجع لغوى نفيس وذو سحر مكنون .

ورواياته ثروة تتبارى المسارح العالمية فى ابرازها الى النور دونما عقبات سياسية اقليمية طالما ان الادب لاحدود له ولا قومية بل هو تراث فكرى يغترف حيث يكون ويؤخذ من مناهله ومصادره أين كانت هذه المناهل والمصادر .

ويتميز أدبه أيضا بروح الدعابة والهزل والمرح الذى يشيع فى النفس البشر والشعور بالمتعة النبيلة البريئة فيروح عنها من أعبائها وأثقالها .

هذا وتأتى (هملت) فى طليعة مسرحيات شكسبير وهى تمتاز عن جميع رواياته بعقدتها المسرحية الفذة وحوادثها المثيرة التى تستولى على لب

البقيه فى ص « ٨ »

باذكرك حقات

مهداة :
للفنان محمد مرشد ناجي

باذكرك حقات والأيام وليساليها
باذكرك الرمل والأحلام تناجيها
والبحر يهدر والأمواج تشرح معانيها
والقمر يشهد أنك بقربى قصة تروبها
محلا ليسالى السمر فى حقات ومافيها

* * *

يصعب على أنساك والوجه ذا قبله
والعين للعين تتحدث فى كل نظره
والقلب يناجى القلب مليون مره
مقدرش أنساك وحقات وبحره
قلبى يسأل عنك عن البحر وأمواجه
عن وجهك الفتان ونور بياضه
والعين بالدمع بتروي حقات وترابه
بابكيك يافتان بابكي حقات وأربابه
باذكرك حقات
والأيام ولياليها

أنور محمد محمود قطب

سفريات يومية

الى أديس أبابا عن طريق ديرداوه

بطائرات كونفير

السريعة والمكيفة الهواء

بدون زيادة فى النولون

اتصلوا بمكاتب شركة الخطوط الاثيوبية

معالم

تاريخ الجزيرة العربيه

تأليف :

سعيد عوض باوزير

الكتاب الذى لايستغنى عنه مثقف فى الجزيرة العربية.

تقرأ فيه الفصول التالية :

العرب قبل الاسلام ، اليمن قبل الاسلام ، دولة معين ، مملكة سبأ . القحطانيون خارج اليمن ، الاحباش والفرس في اليمن ؟ امارات الخليج الكويت ، البحرين ، عمان ، أدوار التاريخ الاسلامى فى اليمن ، دولة الائمة الزيود ، عدن والمقاطعات الجنوبية ، حضرموت قبل الاسلام وبعده .

خذ نسختك اليوم :

من جميع المكتبات بعدن

بين مؤتمر الشعوب فى القاهرة .. ومؤتمر الهيئات في عدن

هل تستطيع الهيئات الارتفاع الى مستوى الأحداث فى الجنوب ؟

انعقد فى الاسبوع الماضى اعظم مؤتمر فى تاريخ القارتين الاسيوية والافريقية وقد ضم هذا المؤتمر شعوب القارتين العظيمتين لتبادل الآراء والمساعدات فيما يعود بالخير والرفاهية عليهما .

وقد اسفرت تلك الاجتماعات التى استغرقت اسبوعا واحدا عن اعظم القرارات والنتائج لخير ومصلحة تلك الشعوب كما تكللت جميع الجهود بالنجاح .

وفي الوقت الذى كانت فيه شعوب القارتين تبحث مشاكلها الكثيرة المعقدة كانت هيئاتنا الوطنية فى عدن تجتمع للتدارس في بعض المشاكل والقضايا .

وقد استبشر الناس خيرا بهذا الفأل الحسن واعتقدوا ان هذا التوافق بين اجتماع الشعوب فى القاهرة واجتماع الهيئات الوطنية فى عدن ، ربما كان نقطة تحول كبرى فى تاريخ حياة هذا الشعب .

ويختتم اجتماع الشعوب فى القاهرة جلساته ويصدر توصياته التاريخية فى حين ان اجتماعات الهيئات الوطنية بعدن مازالت مستمرة ومناقشاته محتدمة ولم ينشر عن مداولاته الا النزر القليل .

وقد عقدت اجتماعات مؤتمر الشعوب فى القاهرة بصفة علانية حضرها مندوبون ومراقبون من شتى اقطار الدنيا فى حين ان اجتماعات الهيئات الوطنية فى عدن قد عقدت داخل غرفة مغلقة النوافذ والابواب ولم يدع اليها ممثلون عن الصحافة المحلية او العالمية .

والذى نخشاه هو ان تسفر اجتماعات الهيئات الوطنية في النهاية عن مذكرات تجد طريقها الى الدوائر الحاكمة والى دور الصحف .

هذا اذا أحسنا الظن بالنتائج التى قد تسفر عنها تلك الاجتماعات . أما اذا اطرحنا حسن الظن جانبا فانه حتى تلك المذكرات قد لايكون من اليسر بمكان الاتفاق عليها او اتخاذ قرار موحد بشأنها .

* * *

لقد اظهرت هيئاتنا الوطنيه فى مناسبات كثيرة انها لاتستطيع الارتفاع الى مستوى الاحداث فى هذا الجنوب والذين احسنوا الظن بها فى الماضى والحاضر لابد وان يطرحوا يوما ما ، حسن الظن هذا بعيدا وان يؤمنوا فى قرارة نفوسهم ان تلك الهيئات لاتصلح الا للظهور فى المناسبات وانها اعجز من أن تنهض بالدور القيادى الذي تتطلبه هذه المرحلة من تاريخ حياتنا السياسية .

اننا نشكو الفراغ السياسى . وان واحدة من هيئاتنا الحالية ليست مؤهلة لملء هذا الفراغ . هذه حقيقة توشك ان تصبح واقعا مجسدا ولن تستطيع البيانات او التظاهرات الكاذبه على ان تمحى هذا الواقع او ان تنكره

لقد اخذ وعى الشعب العربي فى هذه البلاد يتبلور ويقوى شيئا فشيئا ويوم ينطلق هذا الوعى ويتخذ شكلا نضاليا فان اول ماسيفعله هو ان ينقب عن القيادات الشعبية التى تواكب سيره وتشعر بحاجياته ولن تلبث القيادات الزائفة ان تتساقط واحدة اثر اخرى تشيعها الجماهير بالشماتة والسخرية .

سوانح وخواطر

هذه هى الحقيقة نقولها ولا يحز فى قلوبنا ولكن ما الفائدة التستر عليها وقد اصبحت كابوس يجثم فوق الصدور .

وهل التستر على الحقيقة يحل المشكلة ويذهب عنا الألم الذى نعاني ونستشعره .

لقد طفح الكيل بنا كما يقولون ولم نعد نحتمل مزيدا من هذا التضليل السياسى والدجل السياسي وخير لنا ان نعترف بهذه الحقيقة المره بدلا من ان نتخفى عليها ونعيش داخل وهم كاذب يوشك ان يحطم حياتنا ومستقبلنا .

ان الاحداث السياسية فى هذا الجنوب تتطلب العمل الجدى الذى تتطلب القيادات القوية العاملة تتطلب الاخلاص والنزاهة والتجرد اما الشعشعات الفارغة والتظاهرات الكاذبة « واللاعب على الذقون » فهى هراء نرفضه ولانستسيغه وسوف يرفضه الشعب العربي فى هذا الجنوب كلمته الفاصلة وهى كلمة لاتعرف المواربة ولا التمويه انها الكلمة المدوية التى ستضع الامور فى نصابها الصحيح بعيدا عن الهوى او الخداع .

وحتى ذلك اليوم يوم الفصل يوم الوعد الحق سنظل نحن بالمرصاد ولن نسمح بالدجل السياسى او الفقاعات السياسى .

« مراقب حيادى »

تعيين مندوبين للتحقيق فى موضوع القات

جاء فى اعلان حكومي فى العدد الجارى من الجريدة الرسمية التعيين الرسمى للسير برنارد رايلى والمستر ادوارد وستباي نن كمندوبين فى لجنة التحقيق التي ستستعرض موقف القات فى عدن .

واختصاصات اللجنه هى كما يلى

١) مراجعة الجادلة المؤيدة والمضادة لتوريد وحيازة القات الذى فرض منعه فى اليوم الأول من ابريل عام ١٩٥٧ كنتيجة لاقتراح صدر فى المجلس التشريعى لعدن يوم ٢٨ فبراير ١٩٥٧ .

ب) مراجعة الوقف الذى نتج كنتيجة لهذا المنع .

ج) عمل توصيات .

وينتظر ان يصل السير برنارد رايلي رئيس اللجنه الى عدن يوم ٢٠ يناير قادما اليها من المملكه المتحده اما المستر وستباى نن فينتظر عودته الى عدن من اجازة يقضيها فى الخارج فى مستهل الاسبوع القادم .

محليات

* قدم الى عدن للعلاج فضيلة الشيخ محفوظ المصلى . عضو المجلس العالي بالمكلا .

ويقوم هذا المجلس بالنظر فى قضايا الاستئناف التى ترفع اليه من المحاكم الشرعية كما يقوم فى الوقت نفسة بالاشراف على المحاكم الشرعيه فى جميع انحاء البلاد .

ويرأس هذا المجلس فضيلة الشيخ عبدالله بكير ويعاونه قضاة اخرون من بينهم الشيخ محفوظ المصلي .

فاهلا وسهلا بالضيف الكريم .

* غادر عدن الى المكلا صديقنا الشيخ عبد الرحمن باعثمان من اعيان المكلا واحد تجار الحضارم فى عدن المعروفين بمزاولة تجارة الشحن الى المكلا .

صحبته السلامة فى الحل والترحال .

محاضرة

حسب رغبة الكثيرين من اخواننا المواطنين سيلقى الاستاذ « ما الاكوع محاضرة بعنوان « ما دور الشعب وماهو دور الاحزاب تحرير اليمن » وذلك يوم الاحد القادم الموافق ١٣ يناير ١٩٥٨ الساعة السادسه مساء بدار الاتحاد اليمنى والدعوة عامة .

الامانة العامة للاتحاد اليمنى

صوت الشيخات الجنوبية

ماهي مطالب الشعب العربي فى حضرموت

كل يوم يمر ، والهوة التى تفصل بين الشعب العربي فى حضرموت وبين الاداة الحاكمة ، تتسع أكثر فأكثر .

وأسباب أتساع هذه الهوة ، هو ان الاداة الحاكمة لا تؤمن بالتطور أو على الاصح لا تريد ان تعترف بشيء اسمه التطور . فهى تتصرف على أساس أن أنظمتها القديمة وروتينها الادارى صالح لكل زمان ومكان ، وأن ما كان مقبولا فى الماضى يجب أن يظل مقبولا الى ماشاءالله من السنين والأعوام !

والاداة الحاكمة مخطئة فى هذا الظن بل هى فى الواقع ، تحفر بيديها مصيرها المحتوم ، وتسير نحوه مغمضة العينين ، فاقدة الوعى والشعور !

ولقد كان الحرى . بالأداة الحاكمة ان تفتح عيونها وان تبصر بها الى أبعد من تحت قدميها ، وأن ترى الواقع الذى تغير حولها ، وان تفهم الظروف الجديدة التى طرأت على العالم منذ أن صحت الشعوب فى الاقطار المتخلفة حضاريا وعلميا .

وحضرموت كجزء من هذا العالم الذى يتأثر كل جزء فيه بما يقع فى الجزء الآخر . .

حضرموت هذه لا يمكن أن تظل بمعزل عما يحدث فى الأجزاء الأخرى من العالم . فهي من غير شك متأثرة بما حولها مؤثرة فيه .

ولهذا فانه ليس بدعا ، ان نرى الشعب العربى فى حضرموت ، يتطلع اليوم الى حياة فضلى ، ترد له فيها حريته وتصان له كرامته ، وتتحقق فيها أمانيه فى العزة والسيادة .

وان الاداة الحاكمة عندما تستهين باشواق ومشاعر هذا الشعب العربي فى حضرموت ، وعندما تضرب صفحا ، عن النظر فى تلك الاشواق والمشاعر لا يمكن ان تكون على حق فى تلك التصرفات والاستهانة بامانى الشعوب ، معناه فى العرف السياسى العام ، تزلزل الأرض تحت أقدام تلك الأداة الحاكمه مهما كانت من القوة والسلطان . لانه أبدا لاتستطيع اداة حاكمه أن تعيش أو ان تعمل عملا ما مالم تكن العلاقة بين الحاكم والمحكوم ، قائمة على أسس التوافق والرضى .

والاداة الحاكمة فى حضرموت ، أخذت فى السنوات الأخيرة تبتعد شيئا فشيئا عن تفهم مطالب شعبها الذى يتوق الى الاصلاحات فى جميع أجهزة الحياة اليومية ، كما يطالب بتطهير الادارات الحكومية التى استغلها أشخاص ، فى خدمة مصالحهم وأوطارهم

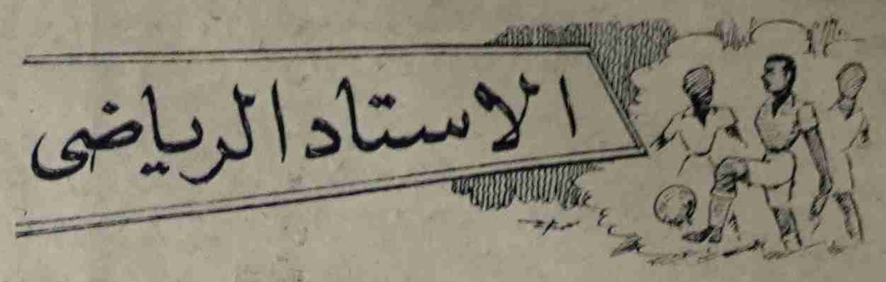
ان على الاداة الحاكمة ، أن تنظر بعين العطف والاهتمام الى مطالب الشعب العربى فى حضرموت ، وفى مقدمة هذه المطالب اصلاح الجهاز الادارى وتطهيره ووضع سياسة تستهدف النهوض بالبلاد اقتصاديا وسياسيا واجتماعيا وانشاء مجلس تشريعى منتخب يشترك اشتراكا فعليا فى سن القوانين وفى الاشراف المباشر على الاداة الحاكمة حتى يقضى على عوامل الفساد والاستغلال الموجود حاليا !

كما يجب كذلك أن ينظر بعين العطف والاهتمام الى امكانية توحيد حضرموت بقسميها الشمالى والجنوبى تحت حكومة واحدة والغاء التجزأة القائمة بين البلدين تمهيدا لوحدة الجنوب العربى الكبير .

هذه هى مطالب الشعب العربى فى حضرموت ، فهل تعنى الاداة الحاكمة بدراستها والنظر فيها واتخاذ الخطوات الكفيلة بتحقيقها ؟

ان الوقت لم يفت بعد . وأن فى الامكان الآن إلتقاء الأداة الحاكمة بالشعب ، ولكن من يدرى ربما أصبح مثل هذا الالتقاء فى المستقبل ، ضربا من المستحيل .

« ناقد واع »



الواى والهلال يتألقان فى أروع مباريات الموسم

أهم التعديلات فى دستور الجمعية الرياضية

بقلم :
المراقب الرياضى

احتشدت الجماهير الغفيرة فى يوم الأحد ٥٨/١/٥ م فى ملعب الاستاد البلدى لكرة القدم حيث شاهدت أروع مباريات الموسم بين الهلال والواى وهما من أقوى فرق الدرجة الأولى .

وعندما يلتقى الفريقان فتأكد أن المباريات حتما ستكون رائعة ورهيبة نزل الفريقان وسط الهتافات الحارة والتصفيق الحاد من كلا مناصرى الخصمين الشريفين وقد نزل الهلال بكامل قوته أما الواى فقد تأخر ثلاثة من أشهر لاعبيه وهم : العراسى والموذلى ومحمد على اسماعيل ولكن معنوية وحماس الواى القوية غطت هذا النقص فاستطاع الوقوف أمام الهلال الذى أعدوا العدة لهذه المباراة ، وكان صراعا عظيما تعادلت فيه الهجمات إلا أن هجمات الواى كانت أخطر ولكن دفاع الهلال كان يصدها كما أن حارس مرمى الهلال أبعد أهدافا محققة أنتهى الشوط الأول والثانى بالتعادل ، وكذا فى الوقت الاضافى وقد صفق الجمهور للابطال الأربعة وهم : على مقبل ، ورشاد رزق الله من الواى ودفاع عدن الأول الثابتى الملقب (بساط الريح) وحارس المرمى أحمد موسى من الهلال .

وقد أعجبت بالروح الرياضية التى تحلى بها الفريقان كما أعجبت بصفة خاصة بالحكم الشهير على محبوب الذى حكم المباراة بأمانة واتقان فهنيئا للجمعية الرياضية بهذا الحكم النزيه الذى نرجو أن يكون حكم المباريات بدورة كأس الجمعية .

* * *

أهم التعديلات الدستورية التى أجراها الاتحاد الرياضي فى دستور الجمعية الرياضية العدنية هى :—

(١) أن يكون عدد الأعضاء المنتخبين سبعة . أثنان من كل من التواهى والشيخ عثمان وكريتر وواحد من المعلا .

(٢) أن يعين الرئيس الفخرى للجمعية رئيس جنسات وأمين مال والذى هو سكرتير فى نفس الوقت ويشترط فى السكرتير أن يكون مجيدا للغتين العربية والانكليزية نطقا وكتابة .

(٣) أن لا تعاد التروس والكؤوس فى حالة فوز أى فريق بها .

(٤) أن يكون الاشتراك فى دورات الجمعية اختياريا .

(٥) رسوم تنقلات اللاعبين خمس شلنات مع ايقاف كل لاعب ستة أشهر كاملة فى حالة التنقل على أن يقدم المتنقل بطاقة شخصية أو أى اثبات آخر فى حالة التنقل .

(٦) فى حالة اساءة السلوك من قبل أى لاعب فى الملعب فالجمعية تتخذ الاجراءات ضد اللاعب فقط مع اشعار النادى للمعلومية .

(٧) أن تكون لغة التخاطب فى مجلس الجمعية هى العربية والانكليزية وأن يسرى ذلك فى جميع أوجه النشاط الرياضى والادارى .

(٨) إلغاء المادة التى تعطى للجمعية حق تفتيش أموال الأندية وسلطة منحها ورفضها اقامة الحفلات أو غيرها .

(٩) أن تعقد جلسة عامة اذا ما تقدم ٥٠٪ من الأندية الأعضاء بطلب عقد اجتماع عام .

(١٠) أن لا تجرى أى تغييرات أو تعديلات أو شطب أى مادة فى الدستور إلا بموافقة الهيئة العامة .

(١١) أن لا يحرم أي ناد مسجل حكوميا من استعمال الميادين التابعة للبلدية أو مجلس سلطنة الضواحى .

هذه هى أهم التعديلات الجديدة فما رأى بقية المراقبين الرياضيين وعلى الأخص مراقب النور الرياضي أما نحن فنراها عادلة وصالحة لكلا الظرفين الجمعية والأندية .

رياضيات قصيرة

* فاز فريق نادى شباب التواهى والاتحاد الاسلامى باصابتين ضد اصابة واحدة على فريق منتخب المعلا وبذلك فاز بالكأس الفضى الذى قدمه ضيف شرف المباراة حسين باوزير وكان ريع المباراة لصالح الندوة الثقافية بالمعلا .

* قبل الاتحاد الرياضى نادى البعث الرياضى كعضو فأصبح عدد الأعضاء فى الاتحاد ١٦ .

الرقيب

صحيفة اسبوعية سياسية

انشئت فى ١٣٠ اكتوبر عام ١٩٥٥

صاحبها ورئيس تحريرها : محمد علي باشراحيل

سكرتير التحرير احمد عوض باوزير

الاشتراكات :
٢٥ شلنا فى الداخل
٣٥ شلنا فى الخارج

الاعلانات :
يتفق بشأنها مع الادارة

صندوق البريد رقم : ١١٩٠ ، تليفون ٣١٥٩ ، عدن

خبرة ٢٠ سنة فى صناعة الخبز

المخبز الكهربائى الممتاز

اصاحبه :

على عبدالله علوان

شارع رقم (١) عدن

تجدون لديه « الخبز » و « الكيك » المصنوع بالزبدة النقية

الجمهور يفضل المخبز الكهربائى الممتاز

زورونا تجدونا فى خدمتكم دائما



ستيم
منعش
ومرطب
ولذيذ

أطلبوا
برتقال ستيم
أو
ليمون ستيم

تعبئة الشركة الأهلية لتعبئة القوارير - بعدن

كلمتنا

٣ نصائح
لمراقب النور الرياضى

اطلعتك على كلمتك فى عدد النور رقم ١٤ والذى فيه عقبت على كلمتى فى العدد ١٠٩ حول نقدى للجمعيه الرياضية بمخالفتها لقوانين الدستور بخصوص تنقلات اللاعبين وقلت دفاعا عن الجمعية بأنها لها الحق مستشهد بحالات المجلس التشريعى والبلدى التى زعمت انهما اعتادا ان يغيرا فى دستورهما وهذا كذب وافتراء والذى يحدث ان يسن المجلس التشريعى مثلا مشروع بقانون جديد ويحدث ان ينتظر قليلا ليري رأى الجمهور فيه ثم بقدرة قادر يطبق وهناك قرارات يتخذها المجلس التشريعى والبلدى والقرار قابل للتغير والالغاء كما قلت سابقا فلتفهم هدا جيدا ونصيحتى الأولى لك ان تفرق بين وضع المجلس ووضع الجمعية الرياضية العدنيه .

ونصيحتى الثانية ان تقول الصدق والصراحة دائما وان تبدى رأيك بصراحة حول وضع الجمعية الآن ونصيحتى الثالثة عندما توصف المباريات يجب ان تكون يقظا عند مشاهدتك اية مباراة حتى لاتخطئ كما حدث عندما قلت ان مسجل هدف الشباب الرياضى هو على الصينى والاصح عبد الله سعيد فاين كنت هل انت من الذين يصفون المباريات غيابيا ؟

وبعد انى استغرب عدم ذكرك نشاط الاتحاد الرياضي فى صحيفه النور التى صاحبها يشجع الاتحاد كما لمسناه من خلال مقابلة رئيس الاتحاد وسكرتيره له ذات مرة .

المراقب الرياضى

فكرة عن التضامن الآسيوى الافريقي (بقيـة)

فقر يبلغ حد الموت .
وغنى يبلغ حدا لا يتورع فيـه الغنى من أن يشعل سجايره بورقـة من فئة المائة جنيه !
ومع وجـود هذين الحالين النقيضين تتفتح عقول سكـان آسيا وأفريقيا على واقع أسيف فتظـهر الدعوات الاشـتراكية والدعوات المناهضة للاستعمار والمناهضة للاقطاع والمعادية لألوان الحـكم الفردى الذى يجد فيه الاستعمار أقوى حليف .

ويقف رجل مثل عبـدالناصر لينادى بالدعائم الثورية الجديدة وهى القومية العربية والتضامن الآسـيوى الأفريقى والسلام ويضرب ضرباتـه القاصمات المزلزلات ليحـتوى هـذه المبادئ ويحتضنها ويجعلـها شـعارا للثورة !

وكان يجب أن يعمل أعداء السلام أى شئ حـتى يوقفـوا هذا التيار .

كان كل بلد فى آسيا وأفريقيا يشتعل نارا .

كانت فرنسا تعتـقد أن سبب (الصداع) الحقيقى هى مصر .

وكانت أمريكا تؤمن أن تأميم القنال ليس إلا خطوة تهدد مصالحها غير المشروعة في كل آسيا وأفريقيا .

وهنا أريد أن أقف وقفة بسيطة عند كلتى الفوضى والنـظام فى آسيا وأفريقيا .

ماهو النظام . .

وما هى الفوضى . .

هناك تعريفان متناقصان عنهما .

الأفريقيون والآسـيويون غـير راضين عن نظامهما الذى لايقـف العدالة ولا المساواة ولا الاشتراكـية . . فهذا النظام فى نظرهما فوضى يجب ان تعدل .

والاستعماريون يجدون ان هذا النظام يجب ان يحترم . .وان مقاومته هى الفوضى .

والغرب يعتبر عبدالناصر زعيما لهذه (الفوضى) .

فهل تنتهي هذه الفوضى بذهاب شخص فى نظره .

كلا . .

لو مات عبدالناصر لمـاتغير من هذا الوضع الذى يكرهه الغرب شيئا .

ولولم يكن هناك عبدالناصر لـكان هناك رجـال آخرون سوف تخلقهم هذه الظروف وتضع القيـادة بين أياديهم وتجعلهم يقفون نفس موقف عبدالناصر . . ربما أشد وأعتى .

فليس هناك مايسمى اذن فوضى ولا نظام كما يعتقد الغرب ولكن هناك مفاهيم جديدة تريد أن تستقر لتحل محل المفاهيم القديمة التي تجمدت مفعولها ولم تعد تنفع .

وقـوة وعى الشعوب الآسيوية والأفريقية أقوى من جريان قطـع الاسطول الأمريكي السادس .

أ . ش

زاوية البريقه

احتفالات يوم القديس اندريو في البريقـــة

تبين الصور المنشورة الى جانب هذا المقال جانبا من الاحتفالات التى أقيمت مؤخرا بمناسبة يوم (القديس أندريو) قبيل الاحتفالات السنوية بعيد ميلاد سيدنا المسيح فى البريقة .

وتمتاز البريقة باحياء حفـلات الرقص الاسكتلندية مـنذ أول عهـد بناء المصافى وفيما بعـده ، وتعقـد الاجتماعات الخاصة بهذه الرقصة مساء الاثنين من كـل أسـبوع فى قاعة الاجتماعات طوال فصل الشتاء .

وأثناء الاحتفالات التى جرت فى بداية شهر ديسمبر من العام الماضى بمناسبة يوم (القديس أندريو) جهز الاسكتلنديون المقيمون في البريقة طبقا خاصا من الأكل يعرف لديهم باسم (الهاجيس) وهو عبارة عن مجموعة من كـبد وقشاف وقلب الماعز والمجل ممزوجـا بالبهارات الخاصة .

وقد حمل الطبق أحدهم يتقدمه رجل من جنود الكامرون هايلاندرز يعزف مع قربته الموسيقية .

وقد بدأ هـذا الفصـل رائعـا وعندما وضع الطبق على المائدة ألقى الكابتن جون تمبلـتن خطـبة تقتضى العادات التقليدية القاؤها . . والكابتن تمبلتن هو رئيس قسم الأعمال البحرية فى المصافى .

وحفـلات (القديس اندريو) كانت ممتعة للغاية كما كانت خير مناسبة تتقدم الاحتفالات الـكبرى بمناسـبة ميلاد سيدنا المسيح .



المناسبة الخاصة بقطع طبق (الهاجس)



جانبا من مراسيم الاحتفالات المتعة



طبق (الهاجس) يقدمه عازف موسيقى فى حفـلة تقديم الطبق الى المـائدة

شكسبير «بقية»

النظارة وشغاف أفئدتهم وتبعث فيهم أحيانا احاسيس من الذعر والهـول بسبب المغامرات التى ينفرد بها البطل (هـمليت) بصورة يكاد لايصدقهـا العقل وكلها على جانب كبير من قوة المنطق واحتمال الحدوث من الناحية الحياتية بالاضافة الى انها دراسه اجتماعية لحقبة من حقب القرن السادس عشر، تقع حوادثها فى الدانمرك وبريطانيا وتتخللها أسفار واهوال وهى مشحونة بالمبارزات التى يتفوق فيها البطل هملين فى معارك دامية بشكل غريب مدهش

ولقد مثلت هذه الرواية الفذة فى معظم اللغـات العالمية وقدمتها الشاشة البيضاء مضيفة عليها أجواءها وألوانها فى عدة لغات وذلك لقيمتها الادبية النادرة .

* تدعو ندوة الطـلاب الثقافية جميع الطلاب للحضور الى الاجتماع الذى سيعقد فى يوم الجمعه ١٠ يناير ٥٨ م فى دار الاتحاد اليمنى بعدن فى الساعة الرابعة وسيتخـلل الاجتماع بعض الأغاني والقطع الموسيقية من قبل انفنان الناشئ عبدالرحمن باجنيد فالرجاء من جميع الطلاب الحضور مع الشكر .

السكرتير — أبو بكر عبدالله القربي

مع مشاكلنا وجها لوجه

هل الجامعيون .. في بلادنا مشكلة

بقلم : احمد شريف الرفاعى

ليست المشكلة هى ان الجامعيين ببلادنا منعزلون ان العزلة هنا ليست مشكلة طارئة ولكنها داخلة فى جذور السياسة التعليمية لهذه البلاد .

ونحن هنا يهمنا ان تتحطم هذه السياسة التعليمية المخططة المرسومة حتى تحطم بذلك الجدار الحقيقى للعزلة

ان الاستعمار منذ قديم الزمن وضع سياسة تعليمية المفروض انها تجب الموظفين لا المثقفين .

لقد ربط الاستعمار مشكلة الارتزاق بمشكلة التعليم وجعل الشهادات أساساللحياة المعيشية وبذلك حطم النظرية القائلة العلم للعلم ولما كان الجامعى يجد الوظيفة الممتازة فى ذلك التدريس وتهيأ له الحياة الرغدة التى كان ينشدها اذن فلاجدوى ان نشترك الجامعى فى القضية الوطنية مادام قد وجد الوظيفة التى ترضيه وتشبع غروره وتهيء الحياة الرغدة التى ينشدها .

ان (التقرص) هنا هو الحكمة والشعار الذى يهتدى به اغلب الجامعيين .

والاتجاه اليوم يسير نحو التعليم بأندفاع شديد .

لماذا ؟

لأن كل الذين يتعلمون من المحتمل ان يحصلوا على وظائف ويعيشوا . . الوظيفة . . هي الحياة والحياة هى الوظيفة وكلما كان التعليم عاليا كلما كانت الوظيفة اعلى .

وعندما تتولى الزمام هنا حكومة وطنية ستجد نفسها تواجه مشكلة الانتساب الى الجامعة نفس المشكلة التى تواجهها مصر .

ان ازدياد عدد المتعلمين الذين يريدون الحصول على وظائف يخلق مشكلة فان عدد الوظائف الحكومية سوف يكون محدودا ثم ان الوظيفة نفسها لاتتطلب شهادة عالية بالقدر الذى تتطلب فيه الى موظفين محنكين تعلموها هذه الحنكة بالمراس اكثر مما تعلموها بالمدارس .

وستجد هذه الحكومة نفسها مضطرة لأن تدفع ثلثى الدخل العام مرتبات . . مرتبات مقابل اعمال حكومية فقط دون ان تتجة للتصنيع مثلا واستغلال امكانيات البلاد .

والنتيجة .

النتيجة هى ان تتعطل هذه الحكومة وتعجز عن مواجهة مشاكل البلاد الاخرى .

والسياسة التعليمية الاستعمارية لاتشجع مطلقا ان يتجه التعليم الجامعى الى اهداف ترتفع بواسطتها مستويات البلاد .

اننا نفتقر الى الأطباء .

لماذا ؟.

لأن الادارة البريطانية هنا لم تبعث الا القليلين الى الخارج ليتعلموا الطب ويصبحوا اطباء ويواجهوا حاجة البلاد الى الاطباء بالكفاية .

كل جامعى هنا يذهب الى الخارج لا ليصبح طبيبا او مهندسا يملأ المكان الشاغر الذى يحتله الاجنبى بل ليتعلم علوما اخرى لا صلة لها ابدا بحاجة البلاد ولابتقدمها ولا بازدهارها .

ان الاداره هنا تبعث بموظفين الى دورات تدريبية عقيمة تستمر اشهرا او عاما على الاكثر.

وهذه ليست بعوثا ولا اجازات علميه ان الاجازات العلمية يجب ان توزع على اساس من ميول الذين يذهبون للحصول على هذه الاجازات لا على اساس من رغبة لجنة الاجازات

ان الاجازات العلمية يجب أن توزع على احتياجات البلاد للاطباء والمهندسين والمحامين الخ . .

الذين يمكن ان يملأوا أماكن شاغرة حقا يملؤها الاجنبى .

خذ مثلا حاجة البلادالى الاطباء .

ليس هناك حتى الآن طبيب عدني واحد ، والسبب . . أن السياسة التعليمية لايمكن أن تسمح بملء هذه الحاجة حتى يطول أمد الاستعمار فى بلادنا بحجة عدم توفر الكفاءات المحلية .

والمصيبة . .

ان الأطباء المستجلبين يشترط أن يكونوا من « الكومنولث » و (الكومنولث) فقط .

اننا فى حاجة الى سياسة تعليمية تنبع من حاجة البلاد ومن أرادتها لاارادة الذين يريدون كذا ولا يريدون كذا حتى لو لم تتفق ارادتهم مع حاجة بلادنا .

اننا يجب ان نرفع القيود عن العلم حتى يكون لدينا حقا متعلمين لاموظفين .

وبذلك تتحطم العزلة التي توضع بين المتعلمين مابين الخريجين وبين أفراد الشعب .

وبذلك . .

نقتلع جذور المجتمع المشطور الذى فرضته السياسة التعليمية الحاضرة .

أحمد شريف الرفاعى

* * *

الاسس السليمة لقيام اتحاد (بقيه)

الزوايا والأركان هاربين خائفين ان يقال لهم تبرعوا أو جودوا بمالكم . . . اللهم لا شماته بامثال هؤلاء والملعون على وجه أخص ، وأخص منهم الجامعيين هؤلاء القوم الذين ارسلهم الشعب وطالب بارسالهم وخسر فيهم الكثير يعودون اليوم وكأنهم قد عادوا باكفان ليس فيها حياة قد أعمتهم الوظائف وانكروا الشعب وتنكروا للقضية الوطنية وتناسوا أن هناك وطنا ينتظر الكثير منهم للخلاص من الاستعمار والمستعمرين .

هؤلاء الجامعيون أصبحوا مشكلة البلاد وأصبحوا مرضا يعانيه هذا الشعب بدلا من أن يكونوا أطبائه ومنقذيه .

اننا لا نريد من الجامعيين أن يأتوا مدرسين فحسب وأن يدخلوا فى سلك المعارف ويقبعوا بعد ذلك فى وظائفهم . . لا . . لا . . لا اننا لا نريد منهم ذلك وانما نريد منهم أن يعملوا على خلق هذا الشعب من جديد وان ينقذوه من الاستعمار ويحققوا له حريته .

هذه أمراض يا حضرات القراء يجب أن نداويها يجب أن نستأصلها أولا من قضيتنا وبعدها ننظر الى قيام اتحاد وطنى سليم .

أما الآن فنحن ضعفاء أمراض معلولين مشلولين لا يمكن أن نتحرك بل وليست هناك قوة يمكن أن نركن عليها ونبني عليها الاتحاد الوطنى الا قوة الشعب ولكن الشعب مريض معلول مشلول فحاولوا أن تداووا الشعب أولا .

حمود عبدالقادر العلوى

فينوكس

للحصول على راحة سريعة طويلة الأمد

جرب هذا المستحضر لاحتقان الأنف



BOOTS PURE DRUG COMPANY LIMITED NOTTINGHAM ENGLAND

Enquiries to :— ORIENT PHARMACY POST OFFICE ROAD ADEN

نقط للانف اطلبها من صيدليتك

الفصل الثانى

مجنون عدن

(٤)

الشئ الذى قدرت أن أستنتجه أن عقليات الآباء ، خاصة الشيوخ منهم فى مجتمعنا هذا ، عقليات جامدة ليس فيها تنويع . . ليس فيها حركة . . إنها عقليات تجتر التقاليد العتيقة والخرافات القديمة ووصايا السلف الصالح غير مؤمنة أو عابئة بتطور الزمن . . وبالمؤهلات الفكرية التى يحملها الجيل الجديد .

استنتجت هذا من معاملة (أبى) كنت كلما كبرت . . كلما أزدادت معاملته سوءا على سوء ، وكان لابد من حدوث تطور رد فعل عندى .

أين .. أبى

قصة مسلسلة

بقلم : صالح عبده الرصاص

وقد كان . . فكنت أزداد تمردا كلما أزدادت معاملته لى سوءا .

ذات يوم فى وقت عودتى من المدرسة إذا بي أجد أبي على باب الدكان واقفا . . ربما كان فى انتظارى وحالما خطوت على عتبة الباب حييته برفع يدى الى رأسي فقط . . لم أقل له : (السلام عليك ياوالدى) أو شئ من هذا النوع ودخلت .

لقد كانت تلك التحية كل ما أستطيع أن أوجهه إليه من احترام فى أواخر مرحلتي الثانية ، فقد كنت لا أتنازل ولو أرغمت ، ولا أتواضع ولو أهنت ولا أخاف من أحد مهما كانت صولته وجولته ، كنت كما يقولون (شايع دنيا) ومع هذا أبقيت على هدوئى واتزانى خوفا من ظهور ذلك الشبح فكنت أحتفظ بثورتى فى داخلي وتمردي ، كنت أردم به الهوة السحيقة الفاصلة التى صنعها المجتمع ليحول بينى وبين أن أكون كالآخرين .

ثم حال وصولى الى القسم الداخلى وضعت دفاترى فى المربع الخاص بي وبأحد زملائي الطلاب ورميت الحذاء تحت الدولاب وكأننى تخلصت من قيد ثقيل ، وخلعت ملابس المدرسة ولبست ملابس (السوق) وقبل أن أخرج الى القسم الخارجى أصطدمت بأبى عند الباب ووقف حائلا بيني وبين الخروج وقبل أن أنحاز عن طريقه وجه إلى صفعة فى وجهى جعلتنى أرى الدنيا من حولى تدور وجرني من ذقنى قائلا :

— أنت ليش تسرق البياس حق لمن تروح المدرسه ؟

فقلت له وأنا أغالب البكاء :

— متى . . وفين باحصل حزامك روح دور السارق موش يكون الله يعلم فين تضيع الفلوس حقك وبعدين تجى تدوره منى . . أنا موش سارق وماحد قال لى سارق إلا أنت .

بمثل هذه الاجابة كنت أجيبه وكنت يومها قد بلغت الثانية عشرة وبعد أن أتممت كلامى صاح بصوت مسموع :

— سمعتم ياناس أيش الساقط هذا يقول أنا أبوك ياملعون تقول لى زيما هذا الكلام ؟

وقامت قيامته وغلت مراجيل غيظه وأنقلب رأسى أرضا وكانت نعلاه تهوي على جسدى الظامى وأنا فى منتهى الصمود . . لم أبك أبدا وربما لم أعرف البكاء فى تلك المرحلة من عمرى . . كان جسمي قد ألف على الضرب ، وكنت كملاكم لا يتأثر بضربات خصمه لأنه ممرن لأن جسمه قد تحجر وتقلص .

وكنت أحيانا أتظاهر بالبكاء إذا كان أبى فى حالة هياج عصبى حتى اذا ما ولى عنى ، ونادرا ما يفعل ، أمر بيدى على ذقنى بحركة سريعة تدل على (زرطله) وأخرج لسانى ثم ابتسم كل هذا لكى لا يضحك الأولاد من بكائي ، أو لكي لا يتألمون من بكائي . . كنت أريد أن أظل فى نظرهم ذلك الصامد الذي يتقبل الأحزان بكل ترحاب والذى تمر من أمامه النوائب فيفسح لها الطريق غير خائف وربما كان أبى يتلذذ بضربى ونهرى وزجرى وتحقيرى وكنت لا أتأثر بالضرب لأنه أصبح عندى شيئا عاديا ولو أننى كنت أظل أياما كاملة أتعذب نفسيا بسبب الاهانات .

وقطع عني المصروف اليومى حتى (العواف) وبطبيعتى أحتجت الى النقود ، حتى أجارى الأولاد فى مشترياتهم .

وإذا مر بائع الاسكريم يسيل لعابي .

كان اذا مر بائع (الباجية) والمقرماش و (المطبق) و (الخمير) يسيل لعابي .

واذا مر بائع البطاط والكبدة المزوجة بالمرق يسيل لعابي . . وكان شتى الباعة المتجولون يمرون فيشترى منهم الأولاد إلا . . أنا .

وفكرت بالسرقة .

لماذا ؟ لا (أطهش) وأهرب ، ولكنهم (أى الباعة) جميعا يعرفوننى .

إذاً أنا بحاجة الى نقود حتى أتساوى مع بقية الأولاد وشعرت أننى يتيم وتذكرت زملائى الأيتام وذكرت أنهم يأكلون من الباعة .

إذاً فأنا وحيد تبرأ منى أبى .

ولم أقنع .

وتذكرت .

لقد اتهمنى أبى بسرقه نقوده ، وأنا لم أسرقها وهو يضع حسب ما قاله لى (حزامه تحت الوسادة) وينام فوقها نومه طويلة وسريره أيضا ملاصق لسريرى .

إذاً فلقد علمنى ما كنت أجهله ولا بد أن أجرب حظي ، أن أسرقه حتى أكون متهما بالسرقة بحق وحقيق لا بمجرد افتراء . . سأكون سارقاً فى نظر الناس وفكرت .. هل أنا سارق ؟

لا . . لست بسارق وماذا يضرنى بكلام الناس مادمت آخذ حقا أغتصبه منى ومادمت آخذ بقدر حاجتى ومادمت أعمل شيئا لا يلومنى ضميرى عليه .

ملخص مانشر

الفصل الثانى — مجنون عدن

كان الصبي قبل سفره الى عدن كثير الشغف بمآثر عدن وكان يتخيلها فى صور لاتخلو من الغرابه والسذاجه .

ووصل الى عدن . . فتبخرت كل الصور الجميلة من ذهنه وشبع من كل شئ ولم تبق له سوى صورة الطيف الذى كان يغص عليه حياته صورة ماضيه وهل هو حقيقه « زنوة »

وفى احدى البيوت القديمة بالتواهى استقر الصبى فكان فى الصباح يذهب الي المدرسه اما آخر النهار فكان يقوم بدور « الصبي » فى كنس ارضية الدكان وتعمير المدائع . .

واكمل الصبي المرحلة الابتدائية وبعدها انتقل الى المدرسه الثانويه فى عدن « كريتر » .

ومرة أخرى فكرت وسألت نفسى :

هل مات ضميرى ؟

ووجدته يصرخ من أعماق أعماقى (لا لم أمت) وهكذا كنت أقوم فى الصباح فأسحب الحزام من تحت وسادة أبى بكل حذر وافتحه بأنامل مضطربة وأخرج باولة أو عانتين أو عانة .

وعدت الى حظيرة كنت محروما منها ،

عدت أشترى وآكل !

وأبى لا يعلم . .

والناس في حيرة من أمرهذه النقود التي هطلت على فجأة وبطبيعة الحال فسروها تفسيرات كثيرة ولو أن أغلبهم اتفقوا على نقطة واحدة لا أستطيع أن أسردها هنا .

محليات

* قدم الى عدن من المملكة العربية السعودية الشائخ عبدالله عبد بامطرف ومحمد عبيد بامطرف فى طريق عودتهما الى حضرموت .

* كما غادر عدن الى المكلا الاستاذ عبدالقادر محمد باحشوان ، بعد أن حضر مؤتمرا رباعيا من بعض الاساتذة لوضع مقررات لمادتي الجغرافيا والتاريخ لتعميمها فى مدارس الجنوب العربى .

* * *

جمع لوازم الاسرة والحفلات

الصادرين ، النعنع ، البسكت بجميع أنواعه
عصير البرتقال ، الليمون ، اللوز ، الفواكه المحفوظة
وجميع هدايا وضروريات الأسرة تجدها لدى

السيد عبدالله صالح المحضار

شارع الزعفران — عدن

تباع
الرقيب فى الخارج

أ — المكلا .

دكان الشيخ أحمد سعيد الحداد

ب — جدة

٢) الشيخ محمد على غانم العبسى .

« استديو الحرمين »

اجود الأحذية فى اسواق العالم

Savile Row
Superb Footwear for Men



Black, Brown or Sherry shade full brogue Oxford

متانه فى الصنع .. إناقة فى المظهر .. تشكيلة واسعة من الأنواع والاحجام المختلفة .

الوكلاء الوحيدون :

السيد احمد علوى

ونحن نسعى ونعمل جادين
اع فرنسا وأصدقائها بوجوب
لى عن أساليب الضغط ووجوب
خلاص فى المساعدة على استثمار
ات البلاد وتنمية ثروتها حتى
طيع أن نرفع من مستوى الحياة
السكان .

وذلك شرط أساسي لاستقرار
كم وضمان الأمن والسلم فى هذه
نعة الاستراتيجية الهامة .

أما موقفنا من مشكلة الحدود
ربية فلا يعقل مطلقا أن يبقى
رب بدون حدود متفق عليها ، وأنا
من لتحرير الأراضى التى هى من
رب وإليه بحكم التاريخ والجغرافية
رغبة السكان ، وهذه المشكلة تجعل
لاقاتنا مع فرنسا فى حرج ، وبالتالى
يد فى تعقد المشاكل التى أشرنا إليها
ن قبل ، ولهذا اتفقنا مع الحكومة
رنسية على تكوين لجنة لدراسة
شكلة الحدود ، ولكن هذه اللجنة
تجتمع بعد .

ونفس الوضعية مع أسبانيا ، فان
ناطق الصحراء المغربية التى تستولى
ليها تضع علاقاتنا معها فى حرج .
نا نطالب بتلك المناطق وقد سبق
ن وافقت على تسليم السلطات فى
نطقة الجنوبية التى كانت تحت حمايتها
لكنها عادت فبدأت تتلكأ وتشترط
روطا لهذا التسليم لا يمكن أن نقبلها
أملنا أن تفهم أسبانيا ما فى موقفها
ذا من الضرر على حسن العلاقات
ى نريد أن نحافظ عليها معها .

أما موقفنا من الكتل الكبري
ذا كانت هذه المشاكل التي ذكرناها
بدحرية الاختيار فى سياستنا الخارجية
وجيهها التوجيه المطلوب والمرغوب
فاننا مع ذلك نعمل على ربط
لاقات البلاد مع كثير من أقطار
الم وتوسيع دائرة التعاون
قتصادى بدون تمييز بين كتل
الم واتجاهاتها وربط صلات ثقافية
الشرق والغرب ، وقد ساهمنا
نظمنا فى حل المشاكل الدولية فى

أضواء على السياسة الخارجية المراكشية :

اننا نعمل على ربط علاقاتنا مع كثير من أقطار العالم

الجامعة العربية تعيش في ظروف تجعل انضمامنا اليها غير ذى فائدة

منظمة الأمم المتحدة والهيئات التابعة لها وشاركنا في عدة مؤتمرات ثقافية واقتصادية وفنية وتزعمنا فكرة تحقيق عدة مشروعات من شأنها أن تستفيد منها عدة دول فى طليعتها المغرب كالاقتراح الذى تقدمنا به لانشاء لجنة اقتصادية لافريقيا على غرار اللجنة الاقتصادية لأوروبا واقتراحنا أن يكون مقر اللجنة الافريقية فى مدينة طنجة ، وقد نجح هذا المشروع رغم المعارضة القوية التى واجهته من بعض الدول الاستعمارية .

وقمنا بمهمة التعريف بالمغرب فى كثير من أقطار العالم ، وتلك مهمة ليست من السهولة واليسر كما يظن فالمغرب له صيت ذائع فى أنحاء العالم بفضل شخصية جلالة الملك المعظم . ولكن كثيرا من الحقائق لا تزال مطموسة وكثيرا من الأغلاط لا تزال عالقة بالأذهان حتى عند أصدقائنا وأكثر الناس تقربا منا .

وقد كانت الرحلة التى قمنا بها عبر آسيا مهمة فى التعريف بالمغرب وازالة الأخطاء والاستفادة من السياسة التى اتبعتها عدة دول مارست استقلالها قبلنا واستفدنا منها أيضا الصورة التى ترسم عنا فى الخارج ، فان مما ينتقد على المغرب أنه يعمل فى صمت لا يتفق مع المكانة التى يحتلها عند أصدقائه وقمنا خلالها بالدعوة لقضية الجزائر وطلب تعضيد هذه الدول لايجاد حل سلمى لهذه القضية كما أمرنا بذلك جلالة الملك.

وتعلمون أن موقف المغرب من قضية الجزائر كان ولا يزال مناصرة استقلال هذه البلاد والقيام بجهود دبلوماسية سواء لدى فرنسا أو غيرها من الدول أو لدى منظمة الأمم المتحدة .

وقد بذلنا هذه المجهودات لا لأن الجزائر جارتنا فحسب ، ولكن أيضا لأنها تكافح فى سبيل حق مغصوب وكفاحها عادل لانه يستند الى حق مقدس وهو تقرير المصير الذى قرره ميثاق الأمم المتحدة .

ولا يخفى عليكم أن فى حل قضية الجزائر ضمان لمستقبل شمال افريقيا واتجاهها فى أطار موحد ينسق العلاقات بين الأقطار الثلاثة التى تحتل مكانا رفيعا فى غرب البحر المتوسط تجاه شطر مهم من أوروبا الغربية نريد أن نتعاون معه على أساس من الحرية والمساواة .

ونظرا لما يتمتع به جلالة الملك من نفوذ وما لجلالته من رغبة فى استتباب الاستقرار والسلم فى أقطار المغرب العربي ، وجعل حد لاراقة الدماء فقد حاول جلالته أن يضع هذا النفوذ لمصلحة الطرفين ، ولكننا نأسف لأن فرنسا لا تزال تمانع فى الاعتراف للجزائر بمطامحها المشروعة .

اما قضية انضمامنا الى الجامعة العربية فأنتم تعرفون أن لنا رغبة في الانضمام الى هذه الجامعة لنؤدى واجبنا فى حظيرتها ، ومبدأ الانضمام مقرر ولكن وقت تنفيذه لم يحن بعد لأن الظروف التى تعيش فيها الجامعه العربيه تجعل انضمامنا إليها غير ذى فائدة . فان المشاكل التي تعترض دولها تجعل مبدأ التعاون السياسى داخل هذه المنظمة معطلا تقريبا .

وقد تحادثت مع السيد عبدالخالق حسونة الأمين العام للجامعة العربية فى الموضوع حينما تقابلنا فى نيويورك وسيزور المغرب عما قريب لمقابلة جلالة الملك ودراسة وجهة نظر المغرب معه .

ولابد أن نشير الى أن عدم انضمامنا رسميا لا يعنى أننا نقف منها على بعد فان كثيرا من أهداف الجامعة نحققها ولو أننا لسنا أعضاء فيها فالتعاون الثقافى والاقتصادى يسير فى طريقه بيننا وبين أعضاء الجامعه . وتنسيق العمل فى الأمم المتحدة مع الدول العربية ضمن الكتلة الافريقية الآسيوية .

أما فى ميدان السياسة الخارجية فلا شك أنكم تدركون أن أعضاء الجامعة أنفسهم يتعاونون أو يختلفون خارج الجامعه نفسها .

ويوم نشعر بأن انضمامنا الى الجامعه سيؤدى الغايه منه سواء بالنسبة إلينا أو بالنسبه الى الدول الأخرى فسوف لا نتأخر فى تنفيذ الخطه المقررة .

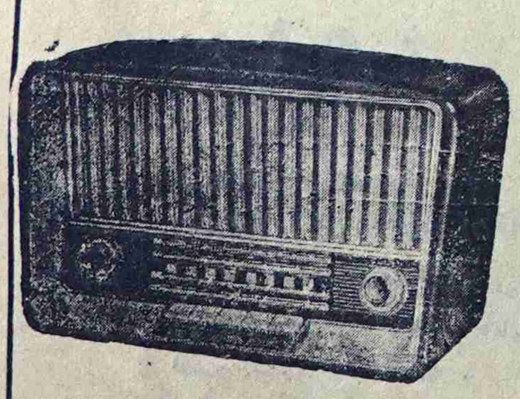
* * *

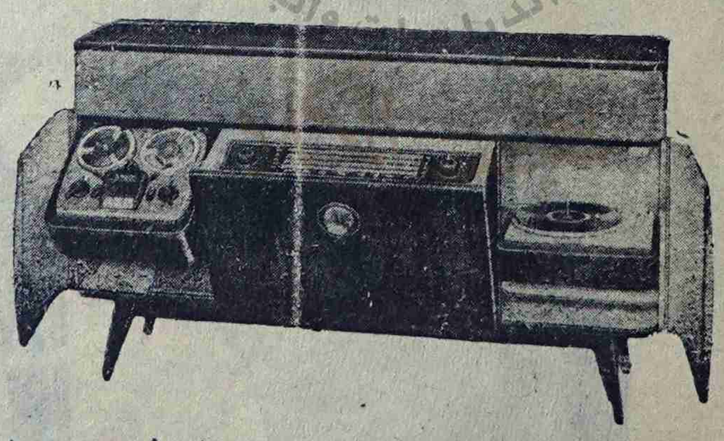
GRUNDIG

وكلاء راديو جروندیج

GRUNDIG

الصيدلية العدنية وفرعها





إنتاج جروندیج للراديوهات والمسجلات وغيرها

GRUNDIG

احذروا من التقليد . اطلبوا ماركة الوردة

هلموا أيها العملاء الكرام لتشاهدوا أعظم وأفخم التشكيلة الجديدة الذى وصلت قريباً بأوامر رغبات الجمهور العدني فى عدن وعملائنا فى المحميات

لقد زاد بعض الجمهور إعجاباً بالمفاجئة الجديدة من الصناعة والدقة والمتانة والشكل البديع والقوة والمنظر الجذاب ، سواء كان في « الراديوهات » « والمسجلات » « والراديو مع الجرام » ذو العشر الاسطوانات أو « الراديو والجرامافون والمسجل معاً » هذه هي التحفة المدهشة التى لم تصلنا سوى هذه المرة .

بادروا لتنفذوا رغباتكم حتى ولو نظرة بالمجانية .

الوكيل الوحيد :

لمدن . والمحميات واليمن والبحر الأحمر

عبد القادر على بارهيم باعشن

يمكنكم اتصال بالموزعين :

التواهي : السيد حسن علوي الجفرى

: السيد عيدروس عبده باهارون

الشيخ عثمان : الشيخ سالم علي الزغير

عدن الصغرى «البريقة» محل المحترم علي محمد ابراهيم نور تلفون رقم : ٢٥٥٧ ، صندوق البريد رقم ٤٦

وصلت الينا الكمية الموعود بها من الراديوهات والراديو جرامفون والراديو المسجل والجرمفون معا وغيرها من المسجلات

النادى الاهلى الرياضى

ينتخب هيئة ادارية جديدة

عقد النادى الأهلى الرياضى ، ساء يوم الأربعاء الماضى الموافق ٢٥ سمبر ٥٧ جتماعا بدار الاتحاد فى ، لاجراء انتخابات جديدة ضره مايزيد عن ٧٠ من الأعضاء .

وبعد أن قدم الأمين العام للنادى اضل زبير أحمد على عيد ، بيانا املا عن أعمال الهيئة الادارية لعام ١٩٥ ، أجريت الانتخابات لهيئة ارية جديدة وكانت النتيجة كالآتي :

حمد صالح موافى رئيس

عبدالرب زخرف نائب رئيس

بير أحمد على عيد أمين عام

ده نعمى أمين مال

صالح ثابت مساعد أمين مال

يد عبدالله ، عبدالملك اغبرى ، بن على مخاوى ، حامد خليل شوطح ، عبد الرزاق بحبي ، (أعضاء ادارة) سعيد على زوقرى (مشرف عام) خليل حداد (قائد فريق ألف) محفوظ قاسم (قائد فريق ب) محمد عبداللاه (قائد فريق ج) .

الأمين العام

بيان للطلاب

اتخذت الهيئة الادارية لندوة الجيل قرارا يقضي بتغيير اسم ندوة الجيل الجديد الثقافية الى ندوة الطلاب الثقافية فنرجو من جميع اخواننا الطلبة ملاحظة هذا التغيير .

أبو بكر عبدالله القربي

سكرتير ندوة الطلاب الثقافية

المسلمون الهنود في عدن هل هم جالية

لا ليسوا جاليـــــة !

من هو المواطن في عدن ؟

انه هذا الذي ربط مصيره بهذه البلاد .

انه هذا الذي قطع صلته باي بلاد أخرى كان ينتمي اليها أصلا أو عرفا

انـه هـــذا الذي أحس أنه جزء لايتجزأ من هـــذه الارض ، يحس بها في دمه ، ويشعر بها قطعـة من كيانه .

وهنا يجب أن أقف لحظة عند مزيد من التعريف عن المواطن في عدن .

ماهو دخل الاصل والجنس في هذه المواطنة .

هل يشترط ان يكون المواطن في عدن شخصا عربي الدم ، عربي الاصل ينحدر اجداده الى أعراق تليدة بعيدة الجذور .

هل يشترط أن يكون المواطن من هذا الأصل العربي الذي خرج من الجزيرة العربيـة فاتحـا الى بلاد الهند وبلاد الشـام وبلاد الصين والاندلس وأوروبا .

لا أظن . .

ان العربي الذي خرج من الصحراء فاتحا كانت تكمن في قلبه تلك العقيدة البسيطة ، تلك العقيدة الاسلامية التي لم تكن مجرد ايمان ميتـافيزيقي بالقدر الذي كانت حضارة . حضارة امتدت الى عشرات القرون وأصبحت شيئـا له أثره اليوم في دنيانا .

ان القومية العربية التي تفتقت منذ ذلك العهد لم تكن مجرد دين حضاري بل كانت بناء . بناء لحضارة ، حضاره عاشت حتى وقتنا هذا قوية مفعمة مليئة بالحيوية والنشاط .

ان القومية العربية في نظري ، من أقوى الحضارات في العالم . حضارة قامت على أسس عادلة على دعـائم ديمقراطية .

هذه الأسس العادلة وهذه الدعائم الديمقراطية هي التي جعلت القوميـة العربية من أقوى الحضارات في العالم أقوى من الحضارة الرومانية وأقوى من الحضارة الغربية . ولذا بقيت ولهذا عاشت .

ثم . .

ان الحضارة العربية التي اتخذت من تعاليم الاسلام شعارا جمعت اليها كل الحضارات . كل البلاد ومن ضمنها الهند .

ولما امتدت هذه الحضارة الى الهند شعر الهنود المسلمون أنهم جزء لا يتجزأ من البلاد العربية وبهذا كانوا يرحلون الى بلاد العرب ويستوطنون فيها ويعيشون فيها دهورا .

وعدن . .

بلادجاء اليها الهنود منذ الاحتلال البريطاني واختلطوا بسكانها وعاشوا معهم وتزاوجوا حتى أصبحوا جزءا لايتجزأ من كيان هذا البلد .

ومن الخطأ ان يطالب بعض الهنود المسلمين الذين قطعوا صلتهم بوطنهم الاصلي أو قطع آباؤهم هذه الصله بالوطن الاصلي يعودون راجعين الى هذا الوطن باعتبار أنفسهم جالية في حين ان هذا الوطن نفسه لا يريد ان يعترف بهم كأجانب .

اننا في جميع الانتخـابات نعد الهنود اخواننا لنا مواطنين مثلنا عربا .

فهل يعقل أن يعتبروا أنفسهم جالية ويطالبوا بتمثيل مستقل عنا . .

ان هذا شيء لايصدق وارجو ان لايكون حقيقة .

« مواطن »

الكوثر
لذة الشاربين
خلاصة البرتقال


مصباة بمصنع الأمين لتعبئة الزجاجات بعدن - جنوب الجزيرة العربية

القسم الثاني
من المقال المنشور
في العدد الماضي

لسنا هنودا

انهم اولئك الذين كدحوا وعملوا جنبا الى جنب ولايزالون يعملون مع اخوانهم العرب المسلمين لرفع شأن هذا البلد ورفاهيته انهم اولئك الذين يعرفون انفسهم بابناء هذه الارض والذين تعلموا ثقافة اهل هذا البلد وعاداتهم ولكـــن لأنهم تكلموا ولايزالون يتكلمون الاردية لغتهم الاصليه فانهم يحشرون تحت تسمية « هنود » بالرغم من ان حقيقة لغتهم الطبيعية هي العربية وليست العربية لغه غريبة عليهم اذا اعتبرنا رابطتهم القديمة بهذا البلد الحبيب

وهؤلاء العدنيون الذين يتكلمون اللغة الاردية ليست لهم اى علاقة بأى حال من الاحوال بأرض اجدادهم في الهند ان جميع مصالحهم واملاكهم وتجارتهم تستثمر في عدن انهم يؤلفون اكبر ثانى جاليه من سكان عدن ويبلغ عددهم على وجه التقريب في سنة ١٩٥٧ حوالى ١٢,٠٠٠ نسمة قاطنون في جميع انحاء عدن في كريتر والمعلا والشيخ عثمان والتواهي

وعلى ضوء الحقائق المذكورة اعلا فان العدنيين الذين يتكلمون اللغ الاردية من المسلمين ليسو « هنودا » ولايمكن اعتبارهم وجعلهم في مصاف الهنود وانهم لم يمثلوا بأى حال من الاحوال وفي اى مرحلة ما في المجلس التشريعية الى الآن .

والعدنيون الناطقون باللغة الاردي من المسلمين يكونون معسكرا منفصلا عن الهنود الهندوكيين والفرس .

وعدد الهندوكيين يبلغ ٥٨٨١ نسمة ويمكن للمستر جوشي ان يمثلهم في المجلس فقط ولكن لايمكن ان يعتبر انه يمثل العدنيين المسلمين الذين يتكلمون اللغه الأرديه .

واخيرا ارجو ان ماشرحته هنا سوف يوضح الارتباك والتحريف الذي يتعلق بتعريف العدنيين المسلمين الناطقين بالارديه الذين على حساب جنى « الهنود » ارباحا طائلة من هذا الوطن الحبيب .

عبد الخالق عبدالله

تصدر صحيفة « الرقيب »
صباح كل خميس

حفلة خيرية بدار سعد

ستقيم ندوة الجنوب العربي حفلة خيرية كبرى لصالح تلميذ مدرسة الوهط ومدرسة لحج الاعدادية .

وسيكون على رأس الفنانين الشاعر عبدالله هادي سبيت ، والأمير محسن بن أحمد ، وقنبلة الموسم تلميذ مدرسة الوهط الفنان محمد صالح حمدون . وأفراد الفرقة الموسيقية . ويشمل البرنامج أغاني حماسية وعاطفيه وأغان جديدة .

هذا وستكون الحفلة في يوم السبت ١١ و ١٢ يناير ١٩٥٨ الموافق ٢١ و ٢٢ جماد الثاني ١٣٧٧ هـ في تمام الساعة السابعه مساء .

وستقام الحفلة في دار سعد

فسارع أيها المواطن الكريم بحجز تذكرتك

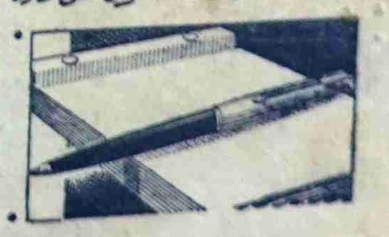
التحية لا تنسى . . .

باركر
'٥١'
في المناسبات الخاصة
اعتمد على قلم باركر '٥١' الاليف. ان قلم باركر '٥١' في صندوق الاحبار الجذاب - وريما قلم الحبر الجاف أو القلم الرصاص المكمل له هدية جميلة وتحية عظيمة .

باركر '٥١'
تستعمله وتهديه الشخصيات الشهيرة



للحصول على أحسن النتائج في جميع الأقلام استعمل مداد كوينك باركر المداد الرهيب الذي يحتوي على مادة Solv-x التي تحمي القلم.



باركر '٥١' الجاف يكمل أناقة قلم حبر باركر '٥١'
ان أقلام باركر '٥١' الجافة هي الرفيق الكامل لقلم '٥١' الشهير، يدوم خمس مرات اكثر من جميع الاقلام الجافة العادية . ان غطاءه المنزلق يمنع الجفاف ويجذب من الكتابة

الأثمان
قلم الحبر باركر '٥١' بغطاء مذهب : ٧٥ شلناً - الرصاص : ٤٠ شلناً - الجاف : ٤٥ شلناً
قلم الحبر باركر '٥١' بغطاء لستر الوي : ٦٦ شلناً - الرصاص : ٣٣ شلناً - الجاف : ٣٧,٥ شلناً
قلم الحبر باركر روفولبين : ٢٢ و ٤٠ شلناً - الرصاص : ١٦ شلناً - الجاف : ٢٠ شلناً
الموزعون ورشة الصنايع : شركة التجارة العربية ليمتد : شارع اسبلانيد - كريتر - عدن

طبعت بمطابع الريكورد بعدن