Reg. No. 16 Reg. at G.P.O

النهضة

AL-NAHDHA

السنة الأولى — العدد ٢٦ ١٨ مايو ١٩٥٠ = ١ شعبان ١٣٦٩ ٤ آنات

محمد صلى الله عليه وسلم والعلم

بقلم صاحب الفضيلة الشيخ محمد سالم البيحانى

لمناسبة الاسراء والمعراج فى ليلة السابع والعشرين من شهر رجب الحرام يكتب علماء الاسلام فى مختلف النواحى وشتى المواضيع التى هى من الدين بمنزلة الاعضاء من الجسد الواحد ولاشك انهم كتبوا كثيرا عن العلم وحاجة الدين اليه وما جاء به المعلم الأعظم من الترغيب والحث على طلب المعلم وتحصيله لمعرفة الحق ومناوأة الباطل وما لابد منه للمسلم فى عقيدته وقوله ثم فى عمله مع الله والناس مما يقربه الى الخير ويبعده عن الشر فيما اقبل من شأنه وادبر ، وللمشاركة فى بيان الصلة القوية بين العلم والدين اذكر ابناء العروبة والفت انظارهم الى السر الذى من اجله أسرى بمحمد صلى الله عليه وسلم من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى الذى بارك الله حوله ثم عرج به الى ما فوق سبع سموات والى حيث اطلعه الله على ما يشاء من الغيب والشهادة فرأى من عجائب الكون وسعة ملك الله وما ينطوى عليه هذا الوجود من كائن وموجود (افتمارونه على ما يرى ، ولقد رآه نزلة أخرى ، عند سدرة المنتهى عندها جنة المأوى ، اذ يغشى السدرة ما يغشى ، ما زاغ البصر وما طغى ، لقد رأى من آيات ربه الكبرى) وكان الله جل ذكره قادراً على كشف هذه الحجب الكثيفة بين محمد صلى الله عليه وسلم والعالم القريب والبعيد وهو فى بيته وعلى فراشه ، ولكنه اراد برسوله العظيم ان يطوف بارجاء السموات والارض وان يرحل فى طلب العلم رحلة لا تكلفه عناء ولا مشقة قد هيئت له اسبابها وتشكلت البعثة الكريمة من ملائكة الله جبريل وميكائيل وغيرهما واختير محمد صلى الله عليه وسلم رئيسا لتلك البعثة التى تسافر ليلا من مكة المكرمة الى حضيرة القدس ويتشرف الرئيس بمقابلة رب العزة وينال الشهادة العالية الصادقة فى العلوم الشرعية والكونية وذلك عن جدارة واستحقاق لا كما تمنح الشهادة العالمية والدبلوم لأولئك الذين لا يستحقونها وتستريح منهم المعاهد التى كانوا يعيشون فيها على حساب العلم وانما ذلك مبلغهم من العلم .

اما محمد صلى الله وسلم فمن مدرسة العرش يتخرج ولرب العالمين يتتلمذ ويأتيه بأوراق الشهادة جبريل الأمين بالقرآن الذى لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه متوجه بقول الله سبحانه (اقرأ باسم ربك الذى خلق ، خلق الإنسان من علق ، اقرأ وربك الاكرم ، الذى علم بالقلم ، علم الإنسان مالم يعلم) ومذيلة بقوله تعالى (ولا تعجل بالقرآن من قبل ان يقضى اليك وحيه وقل رب زدنى علما) وفى ثالث الحرمين من ارض فلسطين يجتمع صلى الله عليه وسلم بالانبياء والمرسلين يسمع منهم ويسمعون منه شاهدين له بالفضل عليهم مؤتمين به فى صلاتهم اذ انا بعلو منزلته وانه سيد الاولين والآخرين وفى السموات يقابله الملائكة

« البقية فى الصفحة ٤ »

تخفيض حصة التجار الذين لم يستغلوا رخصهم المعطاة لهم لتوريد البضائع اليابانية

كما اعلم الذين بيدهم عروض من اليابان باستعداده لمنح رخص للتجار الذين لم يوردوا من اليابان سابقاً .

* تعين المستر (ميلن) ضابطاً سياسياً للمحميات ابتداءاً من ١٥ ابريل .

* حل حضرة المستر قاضى محل المستر (نن) كمسجل للشركات .

محليات

* احتفل ليلة الأثنين الماضى بعقد قران الأديب الشاب الأستاذ نور الدين قاسم على شقيقة الوجيهين الحاج عبده حسين الأدهل والحاج عثمان حسين الأدهل فبالرفاء والبنين

* فاضت إلى بارئها روح الحاج عبده محمد جبلى صاحب المطعم سابقاً بالتواهى أسكنه الله فراديس جنانه .

* حصل مخيم أبى العلاء بالشيخ عثمان على دار له . وقد بدأ الأعضاء بتنظيم برامج النشاط ، وسيعلن قريباً عن ذلك .

* يشكر الأستاذ عبدالبارى قاسم واخوانه جميع الذين تكرموا بتشريفهم بحضور عقد قران شقيقهم .

* أقامت هيئة ادارة جمعية الشباب اليمنى

[البقية فى صفحة ٧]

احتفال المدرسة المحسنية فى لحج

كان يوم الأحد الماضى يوما مشهودا فى تاريخ لحج . فقد أقامت المدرسة المحسنية احتفالها السنوى السادس فى مهرجان زاخر بمظاهر الروعة شرفه صاحب العظمة السلطان فضل عبدالكريم العبدلى بالحضور كما قصد الحفل جموع غفيرة من شخصيات عدن ولحج .

موسيقى .. ونظام

وكان الاستعراض العام مثالا للروعة والنظام والدقة مما أدهش كثيرين من المشاهدين وجعلهم يؤمنون ان مثل هذا الإمتياز والتنظيم لا يوجد فى بلدة من بلدان الجنوب غير لحج .

كانت حشود الطلبة تسير فى زى واحد متناسق ، وبخطى تتسق مع إيقاع الموسيقى وتناسب النغمات . وأنظار الحاضرين مأخوذة بسحر العرض .

الفائزون فى المباريات

والمباريات مثال آخر من أمثلة التفوق والروح الرياضية والنظام . وهى دليل على تقدم التمرينات البدنية فى هذا القطر الناهض

وقد فاز فى القفز العالى الطالبان سعيد حسن البان ارتفاع خمسة أقدام ، ومحسن منصر ارتفاع ٥١ بوصة وفاز فى مباراة الكراسى الموسيقية الطالبان عبدالكريم فضل ومحمد يحى حسن زكريا . وفى سباق الأرجل الثلاثة عبدالله الحميدى وزين ابوبكر محمد وفى شد الحبل (للصغار) فرقة خالد كرو

« البقية فى صفحة ١٠ »

حكوميات

* تفيد جازيت حكومة عدن أن السلطات الايطالية فى الصومال قد اعلنت فى الرابع من مايو ١٩٥٠ أنها ستصادر جميع البضائع المهملة فى جمارك بلاد الصومال اذا عجز اصحابها عن تخليصها من الجمارك وذلك قبل ١٩ مايو ١٩٥٠ .

* اقفلت الدوائر الحكومية بمناسبة الاسراء المبارك .

* طلب مدير التموين من موردى ورق الجرائد الكتابة اليه فى حالة عجزهم عن توريد الورق من مناطق داخلة فى العملة الاسترلينية

* رفعت الحكومة لقب المستر أوين كلارك (مساعد مراقب للحسابات) الى مفتش للحسابات .

* أعلن مدير التموين بعزم الحكومة فى محضة .

* غادر الامير جعبل بن حسين زاره الى عريب لقضاء بعض ايام فى ارض الظاهر رافقته السلامة جيئة وذهوباً .

* مر بطريق لودر مايزيد على مئتين زكيبة (من سم الجراد) فى طريقها إلى بيحان .

مراسلكم بالعواذل
محمد عمر الجفرى

أخبار الجنوب

قبيلة الدمانى تذعن للاحكام الشرعية وتدخل تحت طاعة السلطان

ظلت قبيلة الدمانى العوذلية — بعد ان أعلن السلطان اجراء الأحكام الشرعية واخذ الزكوات الشرعية — ممتنعة وابدت عصيانها للدخول تحت نظام السلطنه الحالى

وبما ان السلطان قد جبل على الرحمة ورعاياه واخذ الامور بالمسالمة — وتلك طبيعة الرجال المصلحين الذين يرون مصلحة الجميع قبل مصلحة الفرد وان اراقة الدماء واستخدام الاغراض حرام — عمد الى استهوائهم حتى اقنع كبارهم وانه لابد من دخولهم تحت النظام الحالى والاذعان للاحكام الشرعية واظهر لهم الجد واتفق مع عاقلهم الشيخ عمر سالم وبعد الاتفاق اعلن رسمياً خضوع قبيلة الدمانى لاوامر السلطان وباندماج هذه القبيلة اصبحت السلطنة العوذلية مذعنة للاحكام الشرعية وملة الامن والنظام .

وعلى اثر دخول قبيلة الدمانى تحت طاعة عقد صلح بينها وبين قبيلة الذيبى لتدارس مسائل الخلاف بينها خلال الصلح

من زاره

* وفد إلى زاره المستر عبدالله حسن والمستر ثابت عبده نعمان المساعدان فى ادارة محمية عدن الغربية . وتناولا الغداء مع السلطان وهذه الزيارة خصوصية

مذكرة اليمن الى الحكومة البريطانية

أرسلت حكومة اليمن مذكرة الى حكومة البريطانية بشأن العلاقات اليمنية البريطانية وتقترح عقد مؤتمر لبحثها وتشير المذكرة الى ثلاث نقاط للبحث .

١ التمثيل السياسى بين البلدين بدل اقتصار على والى عدن فى الإتصال بحكومة عدن فيما يخص العلاقات اليمنية البريطانية .

٢ بحث مسألة ضرب الطائرات البريطانية للمركز اليمنى فى نجد الرقد الواقع على حدود بيحان . اليمن .

٣ بحث مسألة شبوة حيث كانت تجرى أعمال لتنقيب عن النفط وتقترح المذكرة عقد اجتماع فى لندن يوم ٢٠ يونية لبحث هذه النقاط .

الاستاذ الاصبح يتحدث عن :

المملكة العربية السعودية

وجامعة الدول العربية

المملكة العربية السعودية

س. لا شك انكم قد اطلعتم على ما نشرته الجرائد المصريه وغيرهـــا حول اضطراب الميزانية والإسراف فى النفقات وما الى ذلك من انتقادات حول المملكة العربية السعودية فهل عندكم شىء تقولونه عن هذه المملكة العربية للجمهور لأنكم اكثر اتصالا بالبلاد العربية واهلها ؟

ج. نعم لقد اطلعت على ما نشرته الجرائد المصرية وغيرها حول المملكة العربية السعودية ودرست الأنتقادات والحقيقة أن كل ما اذيع فى هذا الصدد لا أساس له من الصحة ولكنها دعايات مغرضة جعلت بعض الناس يهرفون بما لا يعرفون . ان تلكم الانتقادات كانت ولا ريب لا يراد بها التوجيه والإرشاد بل كانت تهدف الى الشماتة والحط شأن كل دعاية رخيصة مع أن المطلعين على الأمور يؤكدون أن المملكة العربية السعودية قد قطعت شوطاً بعيداً وقامت فعلا باصلاحات قيمة وتقـــدم محسوس لا يكابر فيه إلا أعمى بصير وهاكم بعضها :

١. قامت المملكة العربيه السعودية بزراعة أرض شاسعة فى بقاع متفرقة كانت كلها رمالا جرداء قاحلة .

٢. قامت بعمارات وابنية كثيرة فى سائر المملكة وهدمت الكثير من الأبنية القـــديمة ورصفت الشوارع وادخلت تحسينات جمة فى المدن على احدث طراز .

٣. ادخلت الكهرباء والمياه المعدنية الى جده ومكة المكرمة بطريق المواسير ورممت المجارى القديمة التى تمتد من عيون الأرض حيث ينبع الماء فى المدينة ومكة .

٤. اهتمت بشؤون الصحـــة والمستشفيات والأمن الى درجة لم يسبق لها نظير من قبل .

٥. زادت من قوات البوليس ووسعت الإدارات المدنية وضاعفت عدد الموظفين فيها وجلبت الخبراء الأكفاء للعمل من كل مكان وزادت فى معاش الموظفين ورجال الأمن .

٦. أسست المدارس الابتدائية والثانوية فى كل قرية وبلدة وفتحت مدرسة تحضيرية لارسال البعثات للخارج ولها دار جميلة خاصة لبعثاتها فى القاهرة مزودة بجميع ما يلزم للطلبة ولها بعثات علمية وفنية فى سوريا ولبنان وأوروبا وامريكا وها هى اليوم تقوم بتأسيس مدرسة حربية للتدريب العسكرى الحديث .

٧. قامت بحفر البحر فى ميناء جده وها هى تعمر ميناء من أهم واكبر الموانئ على احدث طراز لترسو البواخر العديدة فيه وينزل الركاب رأساً الى اليابسة وخصصت ادارات لخفر السواحل متعددة .

٨. تنفق بسخاء على شؤون الدفاع والحربية وتدرب جيشا لجبا على احدث المعدات الحربيـــة والفنية واستجلبت الطائرات المقاتلة والقاذفة للقنابل من أحدث طراز استعداداً للطوارئ وقد قسمت الدفاع الى منـــاطق متعددة لكل منطقة جيوشها وضباطها ومعداتها وسياراتها وكل ما يلزم لها .

٩. ارسلت البعثات الحربية كما ارسلت بعثات للطيران الى الخارج .

١٠. تعمل بجد لتربط نجد بالحجاز بسلسلة من الطرقات الحديثة لتسهيل المواصلات فى جميع انحاء المملكة .

١١. تقوم بتنفيذ مشروع يرمى الى توسيع الحرم المكى توسيعاً كبيراً وكذا قل عن توسيع الحرم المدنى .

١٢. ادخلت التحسينات ووسعت مجلس الشورى الذى هو بمثابة البرلمان بادخال نظم جديدة تلائم وضعها الحاضر ويتفق مع البيئة وجلبت خبراء فى مسائل الحساب والاقتصاد لتنظيم الشؤون المالية وغيرها .

ومع هذا فامام هذه المملكة الفتية لا تزال هناك امور كثيرة واصلاحات جمة واعمال لا بد من القيام بها ولا نقول أنها قد وصلت أوج الكمال ولكن يكفى أن نقول أنها تسير قدما نحو الاصلاح والرقى بخطى واسعة وعهدى برجال هذه الحكومة يرحبون بكل نقد نزيه يقصد به التوجيه والارشاد فيجب والحال هذه أن يساعد كل مخلص للعروبة والإسلام هذه المملكة الفتية ويشجع القائمين على شؤونها الساهرين على مصالحها بعبارات تزيد من نشاطهم وتدفعهم الى الزيادة من السهر والعمل لا ليسمعهم كلمات مثبطة للهمم ، بعيدة من الحقيقة ، كلها الحسد والحقد الدفين .

ان الأمل لكبير جداً بازدهار المملكة العربية السعودية ورفع مستوى اهلها ماديا وادبيا ، نسأل الله ان يأخذ بيد رجالها العاملين وان يكلل مجهوداتهم بكل فلاح ونجاح .

جامعة الدول العربية

س. ما رأيكم فى جامعة الدول العربية هل تعمر طويلا أم أن الوضع فى فلسطين وضم الجـــانب العربى منها للملك عبدالله سيعرضها للانهيار ؟

ج. ان الجامعة العربية لم تؤسس لقضية فلسطين فحسب ولكنها تأسست للم شعث الدولة العربية كتلة واحدة لتقف امام المطالب الاستعمارية وتحد من تغلغلهـــا ومطامعها وجامعة من هذا النوع تتأسس بعد استعمار تغلغل فى الشرق السنوات الطويلة ولم يمض على تأسيسها اكثر من سنوات ثلاث لا بد وان تتعرض لمشاكل ومصاعب وعراقيل خارجية متنوعـــة وتصطدم بخلافات ومطامع واهواء داخلية لأن أثر الإستعمار فى البلاد العربية لا تمحوه ثلاث سنوات فالإستقرار فى شؤون الجامعة واحوالها لا يمكن أن يسود اعضاء الجامعة إلا بعد تصفية كبيرة وهذه امور طبيعية لا مفر منها فالجامعة العربية ليس من أغراضها أو من صالحها أن تزج بدولها فى حرب بينها البين لأجل فلسطين وذلك ما يسعى له الأجنبى حثيثاً ولا أن تهاجم دولة كبيرة تعلم أنها تعمل ضد مصالحها — بل ترى أن تسير دفة السفينة مع التيار ولا تصطـــدم به حتى تسنح الفرص لأن هذه السياسة التى تمارسها هذه الدول الكبيرة فى الشرق لا بد أن تتغير بتغير المصالح وسوف يأتى دور الجامعة العربية فتسترد حقها ويندم يومئذ كل من وقف فى وجه الجامعة العربية وعمل ضدها

انا شخصياً أعتقد أن الجامعة العربية لا تنهار ولا تؤثر عليها هذه الأجواء المتقلبة فانها سحابة صيف لا بد وان تنقشع وان الجامعة ستصمد وتصمد حتى ترفع من شأن البلاد العربية وتجعلها متماسكة كالبنان أو البنيان ثم يأتى دورها الثانى لتجمع بين الدول الاسلامية ثم الثالث فتجمع وتربط بين دول الشرق قاطبة .

ان للجامعة العربيـــة مستقبلا عظيماً وآمالا جساماً لتقوم برسالتها على أكمل وجه وانها كما أعلم مستعدة أن تتحمل وتصبر وتعانى وتكافح وتناضل حتى تفوز وتجتاز جميع العقبات .

لو حققنا الأمر لوجدنا أن الجامعة العربية قامت بأحسن الاعمال حتى الآن ولكن أناساً آخرين هم الذين عرقلوها بتخاذلهم واهوائهم لكن الجامعة كما قلت ستساير التيار حتى آخر الموسم وتستأنف أعمالها بنشاط .

يعيبون على الجامعة وجود خلافات بين أعضائها ولو علموا أن الخلاف طبيعى ولا بد منه ، لما انكروا وشنوا هـــذه الغارات الصبيانية .

ما بالهم لم يقولوا شيئاً عن هيئة الأمم المتحدة التى تضم أعظم واكبر واغنى واقوى دول العالم . فهذه المنظمة لا يزال الخلاف يدب بين اعضاءها بصورة فظيعة ونرى أن الخلاف هذا ربما أدى الى حرب عالمية ثالثة وقد سبق ان كان للدول الكبرى فى الـ قبل هذه المنظمة عصبة الأمم كان مقرها جنيف فى سويسرا وكنت ممن زار تلك الدار مرة عام ١٩٣٤ انهارت تلك الجامعة أو العصبة وكانت أول شرارة اضرمت الحرب العالمية الثانية هى التى هبت من بين جدرانها .

هذه امور تقع ولا بد من التغلب عليها مع الزمن فالحملات التى يشنها بعض الناس على جامعة الدرل العربية ان دلت على شىء فانما تدل على تشنج أعصاب وطيش ليس إلا .



أحسن أنواع التبغ الممزوج بدقة ومهارة ، تجدها فى سيجارة

TURF

الموزعون الوحيدون

شركة الدخان العدنية المحدودة

ADEN TOBACCO Co. Ltd.
Esplanade Road ADEN.

أحلام

حلمت فى إحدى الليالى حلماً جميلا من أحلام الشرق الذهبية .. رأيت العدنيين أمة تبعث من جديد فاذا بها أمة أخرى ، أمة وثابة ! حولتها عصا سحرية من النقيض الى النقيض ، فتحول التسامح العدنى الوطنى الى تعصب وطنى ، وحل التسامح الدينى المستنير محل التعصب الدينى الأعمى . وأصبح التردد إقداماً والتفرق اتحاداً ، والشك بقدرة الشعب وحق الشعب ثقة وإيماناً ... وهكذا تحول الأطفال الى شباب مستبسلين والرجال الى ابطال خالدين . وأصبحت حرارة الأيمان والوطنية الحقة ، تسرى فى نفس كل عدنى وكنت أسمع كلمات الحكم الذاتى والحرية وحق عدن فى الحياة ، وكل واحد من العدنيين يعيش لعدن ويموت من أجل عدن . وتحدثت الى بعض شباب عدن المتعلم وتكلمت مع أحدهم فى السياسة فهز كتفيه هزؤاً وأنه لايؤمن بكلوروفورم بعد اليوم بل هو يريد أن يحقق لبلاده كل شىء أثناء وجوده فى هذه الحياة ، ويتحدث عن مقعد الحكم فيقول ان الذين يتشبثون بالوصول الى الحكم يخشون الوحدة اذا بقوا خارج الحكم والسلطان ، أما أنا فأذا وصلت الى الحكم فأنى أعرف أنى سأخرج من الحكم الى السجن ، ومن السجن الى الحكم ... ! وكنت فى إحدى الحفلات فرقص أحد الشباب رقصة على الوحدة المعروفة بمصر والتفت الى آخر وقال لعلك دهشت أن ترى احد الشبان يرقص . قلت : كلا إن هذا لا يدهشنى ... ان الذين يجاهدون مع الشعب ويحسون إحساس الشعب ويتألمون للشعب ويسجنون فى سبيل الشعب من حقهم ان يرقصوا مع الشعب ... قلت أصحيح أنه يوجد فينا نحن العدنيين خونة ؟ قال : نعم وهم لايتجاوزون عدد الأصابع هؤلاء مصابون بمرض الوصولية الى كراسى الحكم . هؤلاء يدعون أنهم يخدمون الشعب وأنهم مخلصون له .. وما الخدمة العامة فى تقديرهم الا تدبير إجرامى خبيث يخفى وراءه جشع الأنانية وجنون الوصولية .

وهكذا يمتاز أولئك الأفذاذ المخلصون بأن لهم سياسة نسائية رائعة ، أساسها المكايدة وتدبير المقالب والوشاية بالعدنى المخلص . قلت قاتلهم الله وهل يعرف الشعب العدنى عن هؤلاء شيئاً ؟ قال نعم : والتاريخ يسجل أعمال هؤلاء الخونة . قلت الحمد لله .. ولهذا أريد أن أغمض عينى لأعيش فى هذا الحلم الجميل . قل إنشاء الله

طه محمد خليل

تعقيب

رئيس تحرير النهضة الغراء

اطلعت على العدد الأخير من جريدتكم الغراء التى نشرت تقريراً صحفياً عن الحفلة التى تفضلتم بإقامتها للتعارف والتى وجهت إلى فيها عدة أسئلة عن ماطالبت به جريدة النصر من رجوع المحميات الى أمها اليمن .

وانى إذ أسجل شكرى العميق لجريدتكم ولحضرات الاخوان الذين تفضلوا بالحضور وبحثوا ذلك الموضوع أرغب حرصاً على نشر الحقيقة أن أسجل هنا بعض الأقوال الهامة التى صرحت بها والتى سقطت من باب السهو على ماأعتقد من تقريركم المذكور

١. لقد حرصت جداً بأن أؤكد لحضرات الأفاضل أن كثيراً من الأشياء التى سمعتها عن اليمن وعن أحوال اليمن لم تكن تطابق الواقع كما تبينت ذلك بنفسى .

٢. ان الاصلاحات الواسعة التى بدأت تأخذ طريقها فعلا فى اليمن لتدل دلالة قاطعة على ما يكنه جلالة الامام احمد من برامج اصلاحية تهدف الى رفع مستوى شعبه الكريم والنهوض به قدماً ولقد ذكرت على سبيل المثال لا الحصر ثلاثة برامج إنشائية فى الحقل الزراعى والعلمى والمواصلات .

ففى الحقل الزراعى استقدمت الحكومة عدداً من الخبراء الزراعيين الذين قاموا بجولات فى أنحاء الوطن ورفعوا تقارير مسهبة عن النهضة الزراعية ووسائلها وقاموا فعلا بجلب عدد كبير من المحاريث والأدوات الزراعية الأخرى كما قاموا بإنشاء مساتل زراعية وتجارب أخرى منها ما يقوم به خبير زراعى ماهر فى القطن .

وفى الحقل العلمى ذكرت ان عدد الطلبة بلغ فى العام الدراسى المنصرم ٥٠ الف طالب و١٤ الف منهم فى لواء تعز التى تفخر بالمدارس الاحمدية الثانوية ذات البرامج التقدمية التى تساير برامج أية مدرسة ثانوية فى البلاد العربية كما ذكرت ايضاً الترتيبات الواسعة التى اتخذت هذا العام بالإستعانة بخبراء فلسطينيين ومصريين وسوريين لوضع برامج كاملة تضاهى تلك الموجودة حالياً فى الأقطار العربية ومن بين هذه الخطوات تزويد المدارس بمختبرات كيماوية حديثة .

أما فى حقل المواصلات فقد ذكرت المشاريع المتعددة التى تنوى حكومة جلالة الإمام تحقيقها وعلى رأس تلك المشاريع اعادة بناء مرفأ الحديدة .

٣. ان الدعوة الى الإتحاد مع اليمن ترتكز على أساس المنطق والمصلحة المشتركة ودفع خطر الإستعمار . وقد أكدت ان المحميات منفردة ومجتمعة لا تملك مقومات الدولة او امكانياتها ولا يمكن لها ان تعيش دون الرجوع الى اليمن سيما وان مأساة فلسطين تتكرر الآن بشكل سافر فى بعض هذه المحميات .

طلعت يعقوب الغصين

رئيس تحرير جريدة النصر

﴿ انفكتا ﴾

هو الاسم الذى تجده على الآلة الكاتبة العربية الفخمة فى معظم المكاتب .

لأنها أحدث المطابع العربية العالية فى النوع والسرعة .

تجدونها فى محل :

عبدالقادر على بارميم ، عدن

اعلان

امانة الميناء عدن

مطلوب تقديم عروضالات طلب لخ
قطع من الأرض فى عقد استئجار لمدة
سنة تقع فى شرق رصيف المعلا وشمال
طريق المعلا الرئيسية ومساحتها كما يلى :

القطعة نمرة	١	١٩٧	ياردة مربعة
« «	٢	١٣٦	«
« «	٣	٣٦٩	«
« «	٣	٣٦٩	«
« «	٥	٤٦٨	«

يمكن الإطلاع على خارطة تبين المساحات تماماً وعلى صورة من عقد الإستئجار فى مكتب أمانة الميناء فى التواهى منها الساعة ٨ صباحاً الى الثانية بعد الظهر فى أيام الاثنين الى الجمعة .

الثمن لكل ياردة مربعة سوف يكون ١٠ ربية وستعطى الأسبقية فى جانب الأمتار لاصحاب العرائض التى تتعلق أعمالهم رأساً بالميناء وستقبل العرائض فى مكتب أمانة الميناء الى الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الاربعاء ٣١ مايو ١٩٥٠ .

محمد والعلم .. « بقية المنشور فى صفحة ١ »

بالحفاوة والتكريم ويبشرونه بما اعد الله ولأمته من الخير ويلقى عليه موسى بن عمران دروسا قيمة استفادها من تجاربه وخبرته باحوال الناس منذ امد بعيد ويرى منازل العاملين من المسلمين والكفار فى الجنة والنار وقد مثلت له المعاصى بأبشع صورها وكيف يكون عليه اهلها من العذاب فى البرزخ ويوم القيامة .

ولئن كانت الكتب السماوية القديمة تقص على اصحابها شيئاً من اخبار المتقدمين وتشرع لهم من الاحكام ما يتناسب مع وقت نزولها وعقول بنى الانسان حينئذ فان محمداً صلى الله عليه وسلم الموحى اليه بعلوم الدنيا والآخرة والمبعوث بشريعة تسع الناس اجمعين ويتحرر العقل من قيوده وتبيح له التفكير فيما يليق به ويستطيع ادراكه من الحسيات او يتصوره مما وراء المادة فى حدود الدين وتعاليمه انه صلى الله عليه وسلم ليطلع على ذلك كله بعين اليقين ويعلمه علم اليقين ، ولو كان قد وصل العلم قبل محمد صلى الله عليه وسلم الى ما وصل اليه اليوم لقالوا فيه انه فلكى يعرف اخبار النجوم والاجرام السماوية فهو يتحدث عنها بما قال غيره من الفلكيين وعلماء الهيئة ، ولو كان قارئا وكاتباً لقالوا اساطير الاولين اكتتبها فهى تملى عليه بكرة واصيلا ، ولكنه النبى الأمى الذى جاء بمالا يعلمه احد قبله ولا بعده وفتح للناس ابواب العلم واباح لهم البحث والنظر وارشدهم الى الخير واخرجهم من ظلمات الجهل الى نور العلم وما يزالون رغم ما وصلوا اليه من الاختراعات والاكتشافات على ساحل البحر الذى دلهم عليه نبى الإسلام واخبرهم بما فيه من بدايع الخلق واسرار ملكوت الله ، وكانت الاديان القديمة تضيق خناق العلم وتمنع اتباعها من السؤال عن اى شىء لماذا كان وكيف شرع وما هو المقصود منه وسبب ذلك التشكك فيهم والأخذ باقوال الفلاسفة المتخرصين من الاحبار والرهبان واللادينيين ، فجاء الإسلام بالحقيقة التى لا غبار عليها وندب الناس الى العلم وحرضهم عليه وجعله السبب الأعظم فى خشية الله ومعرفته وقال الله عزوجل (الم تر ان الله انزل من السماء ماء فاخرجنا به ثمرات مختلفا الوانها ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف الوانها وغرابيب سود ، ومن الناس والدواب والانعام مختلف الوانه كذلك انما يخشى الله من عباده العلماء ان الله عزيز غفور) واستفاد الأوربيون من جيرانهم العرب الاندلسيين وايام الحروب الصليبية ما جعلهم يعودون به ثائرين على التعاليم المسيحية وخارجين به عن سلطان الكنيسة من علوم الاسلام وغزارة مادته وما فيه من حرية وسماحة وعلم باحوال النبات والحيوان وطبقات الارض واحوال السحاب وما تأتى به الرياح اللواقح والحساب والفلك والنجوم والطب والهندسة والكيميا والمقادير ومساحات الابعاد وموازين الهواء والاضواء والمنطق والفلسفة وادب البحث والمناظرة وقواعد اللغة للشعر والنثر والتاريخ ودراسة الآثار وكيف تستنبط الاحكام من ادلتها الشرعية لكل حادثة دينية او اجتماعية وظن أولئك ان هذا ليس من الدين لما يرون المسلمين عليه من الخمول والبلادة وعدم السير على ما جاء به دينهم وحققه اباؤهم الباحثون فى الشرق والغرب ، وجاء زنادقة العصر والمقلدون لاسيادهم الغربيين وفى ايديهم معاول الهدم ليدكوا بها صرح الاسلام واخذوا من حماقتهم ينطحون جبال الحق برؤسهم ليزيلوها عن مواضعها فيشاهدون ما وراءها ويكشفون ما تحتها وسوف يصرعهم الله بازاءها وقد انهكت قواهم وضل بهم هواهم ، واكتفى بمجرد الصلاة والصوم ومظاهر العبادة القوم الكسالى عن العلم والاكتساب ورضوا بأن يكونوا مع الخوالف ، وبعدوا الشقة بينهم وبين الشباب المثقف المتعلم فهذا جامد لا يفكر وذاك جاحد لا يعرف من النور إلا ما يراه بعينه العمشاء من النافذة الضيقة فى محيطه المظلم بالجهل والحماقة وأصبح الجميع لا يعرفون من الحوادث العظيمة فى تاريخ التشريع إلا مواسم الذكرى ولا يدركون من شهر ربيع الأول مثلا إلا قصة المولد الشريف ولا يعرفون عن رجب الحرام إلا قصة الاسراء والمعراج والله المستعان ؟

محمد بن سالم البيحانى

تعليق

حول العهد الايطالى الجديد

نشرت صحيفة « النهضة » الغراء فى الاسبوع الماضى مقالا تحت عنوان (العهد الايطالى الجديد) يلفت انظار العالم الى حوادث عن فظائع ايطاليا استهلت بها كفاحها عملياً فى عهد وصاية الأمم المتحدة الذى انتدبت ايطاليا فيه لتولى ادارة حكم الصومال والى القراء التعليق الموعود على مانقصده ايطاليا من وراء تصرفها الوحشى والدوافع المشجعة لها على ذلك .

أولا تسلك ايطاليا طريقة « حرب الاعصاب » من ترهيب وتهديد لتعيد الى أذهان الصومال بطشها الجبار فى عهد الاستعمار الظالم يوم كانت لا تسأل عما تفعل ولتخوفهم بمظهر فاتح من جديد كى تجس النبض عن مدى الوعى القومى الصومالى وعن مبلغ ايمان الصومال وتمسكهم بقضيتهم العادلة ، وكى تفهم مبلغ وقع عودة ايطاليا الى الوطن وما احدث فى الأنفس من خوف وفت للعزائم وتداع فى بنيان الأتحاد المرصوص .

ثانياً تسلك ايطاليا طريقة « فرق تسد » التى هى مبدأ كل مستعمر فاتح باستغلال مساعى خونة منافقين خارجين عن اجماع الأمة . وبث جواسيس وسماسرة يسعون لتفرقة الكلمة والصفوف . وباغراء العوام والبدو بخدمات التجند ليعتقدوا أن ذلك أولى الحسنات التى جاءت بها ايطاليا . تريد ايطاليا تنفيذ هذه السياسة بسرعة قبل تأسيس المجلس الوطنى الا قليمى الذى سيمثل البلاد وقبل انعقاد مجلس الوصايا الثلاثى الاستشارى لتطبيق صك الوصايا عمليا . وتحاول ايطاليا من وراء هذه السياسة — فرق تسد — خلق جو شقاق وتفرقه وعدوان بين الصومال واختلاف وجهات النظر لتحد بذلك من نفوذ رابطة الشباب الصومالى التى نالت ثقة الصومال ٩٥/.. فى المائة لتمثيل البلاد والتى اعترف بها رسميا لدى الامم المتحدة كمؤسسة قومية ولتكون جبهة تعمل بوحى ايطاليا لصالحها وتعارض وحدة الشباب الصومالى لتحدث مشادة واضطراباً عند تأسيس المجلس الوطنى الاقليمى وانتخاب اعضائه ليتولوا البلاد .

ثالثاً تريد ايطاليا ان تبعث من جديد آمال ونشاط فريق أقلية نفعيين من خونة الوطن ومستخدمى ايطاليا فى العهد البائد ، غمرتهم بوعود معسوله والتقطتهم من هنا وهناك واخذتهم خلسة الى ليك سكسس لتوهم الامم المتحدة ان فى الصومال حزباً يعارض وحدة الشباب الصومالى ويؤيد عودة ايطاليا الى الصومال دون قيد أو شرط .

طالما سعت ايطاليا الى تكوين تلك الاقلية على نفقتها كحزب سياسى قبل مجئ لجنة الاستفتاء الرباعية وفى طوال فترة الأحتلال والسلطات البريطانية التى يبدو انه لم يكن شىء يهمها فى فترة الأحتلال الاحفظ الأمن والنظام والتى يبدو انها دائما تحذر ولا تسمح لأى فكرة تؤدى الى الاضطراب والقلق قد ادركت مساعى ايطاليا فلم تشأ تأييدها فى داخل البلاد فيما يؤدى الى إخلال الأمن وان ايدتها سياسة بريطانيا العليا فى الأمم المتحدة .

رابعاً تسلك ايطاليا هذه السبل تمهيداً لما تنويه من عرقلة استعداد الشباب الصومالى للعمل بنشاط وهمة فى ميدان يسوده السلام والوئام ليسير بسرعة الى الامام ويقطع شتى المراحل التى توجهه فى طريقه الى الاستقلال . ولتخلق ايطاليا فى البلاد مشاكل ومعضلات تضيع الجهود والوقت الثمين فى شكاو ونزاع وترافع وارسال وفود من جديد الى الامم المتحدة .

والى العدد القادم لتقرأ بقية التعليق حول الدوافع المشجعة لأيطاليا .

هل تصبح الرياضة فى عدن مهنة ؟

قام اخيراً بعض موظفى شركة الخواجه بس المعروفة بتأليف فرقة رياضية ينتمى افرادها الى بعض الاندية المشهورة فى عدن كنادى الاتحاد المحمدى ونادى الحسينى الرياضى ونادى القطيعى ونادى المحميات وقد اتصلت هذه الشركة فعلا برئيس الجمعية الرياضية العدنية الفاضل هيكنبوثام المحترم لتسجيل فرقتها للمباريات فتأجل الطلب حتى تنتهى المدة اللازمة لبقاء العضو فى النادى المنتمى اليه سابقاً وهى ثلاثة أشهر كما تقرر أخيراً .

إن بعض افراد هذه الفرقة الرياضية التى الفها موظفو الشركة المذكورة هم من أمهر الرياضيين ولا شك انهم بمغادرتهم اندیتهم السابقة التى ترعرعوا فى احضانها والتى كان لها الفضل فى تشجيعهم حتى صاروا الى ماهم عليه الآن سيكون ضربة قاسية توجه إلى هذه الأندية المشهورة لإن العضو الرياضى المسكين الموظف لاحول له ولا قوة فاذا قاوم رغبات الشركة وفضل البقاء فى ناديه السابق سيكون ذلك وبالا عليه لإنه سيطرد من عمله بدون رحمة لإن هذه الشركة قامت أخيراً بتوظيف بعض الرياضيين العاطلين فى شركتها ليس للعمل الصالح ولكن لإن الشخص معروف ببراعته فى لعب الكرة وينتمى الى أحد الاندية المشهورة .

إن انفصال هولاء الرياضيين من اندیتهم سيشل ولا شك من حركة هذه الاندية المشهورة التى كان لها الفضل فى ابرازهم الى الوجود ورفع اسم عدن عالياً فى مضمار الرياضة هذا وقد علمنا أخيراً إن الامناء الفخريين للاندية المذكورة سيجتمعون قريباً ويرفعون إحتجاجاً بذلك الى المستر توفى نجل الخواجه بس لحل هذه المشكلة العويصة وليردع بعض موظفى الشركة من اغتصاب اعضاء رياضيين من الأندية المنتمين اليها سابقاً والحيلولة دون فصل هؤلاء الرياضيين من العمل ان هم فضلوا البقاء فى أنديتهم لإن عملا كهذا سيكون باعثا على القلاقل والمشاحنات ليس خارج الملعب فقط بل فى الملعب ذاته نظراً للمنافسات التى ستجرى اثناء المباريات .

وسيرفع احتجاج مماثل الى صاحب الشرف الفاضل هيكنبوثام رئيس الجمعية العدنية للتوسط فى هذه المشكلة لدى نجل الخواجه بس للعدول عن تسجيل فرقة رياضية كهذه فى المباريات وتوجيه الشركة الى العمل الصالح المثمر اقتفاء لخطوات والده الذى كان همه دائماً وابداً تقدم الشركة وتوسعها والانحياز بها عن مثل هذه التفاهات التى لا تعود بالفائدة عليهم لإن معنى ذلك تبديد اموال الشركة للصرف على شخص معين لا هم له بالعمل وانما وظف لانه رياضى وطرد آخر همه العمل لانه رفض الانفصال عن ناديه المنتمى اليه ، أننا لا نرى بأساً من بقاء الفرقة للمباريات الاعتيادية وإلا ستضطر هذه الاندية المشهورة التى خسرت هولاء الرياضيين للتوقف من الاشتراك فى المباريات مما يسبب ازعاجاً للراى العام فى عدن وخسارة للجمعية الرياضية العدنية .

وختاماً نهيب بنجل الخواجه بس المحترم والفاضل هيكنبوثام للعمل معاً لوضع حد لهذه المشاكل لأن ظهور فرقة جديدة واحدة ستكون سبباً فى فقدان اربع فرق باكملها من المباريات فى اندية مشهورة عملت جاهدة منذ زمان لتشجيع الرياضة وهذا لا شك يعد خسارة للجمعية الرياضية العدنية على الخصوص وعلى عدن والعدنيين على العموم

خبير مطلع

« النهضة » : تنشر هذا المقال عملا بحرية النشر .



نكتة

راجع والد تلميذ بعض أعماله التحريرية بالمدرسة فوجد ببعضها لفظة « حمار » . فسأل الوالد ابنه عما تدل هذه الكلمة فأخبره الخبيث بأنها امضاء « المدرس » .

عند ما تفكر فى الاطمئنان

لما أنت عازم أن تقتنيه من :

ملابس داخلية وخارجية وساعات وجزم للأطفال وللنساء والرجال وعطورات ومفارش هندية وايطالية وانجليزية وخلافه مما يحتاج اليه الانسان

اقصد بدون تردد محل :

ج . م . شرف على وشركاه

السوق الكبير ، عدن

J. M. SHARFALLY & Co.

ADEN

تجد فيه جميع مطلوباتك من أصناف ممتازة بأسعار لا تقبل المزاحمة .

حلويات ، بسكويت ، شوكولاطة ، نعنع ، فواكه محفوظة بالعلب ، سجائر متنوعة ، عصير الفواكه ، ساردين و و و

وكل ما تحتاج اليه

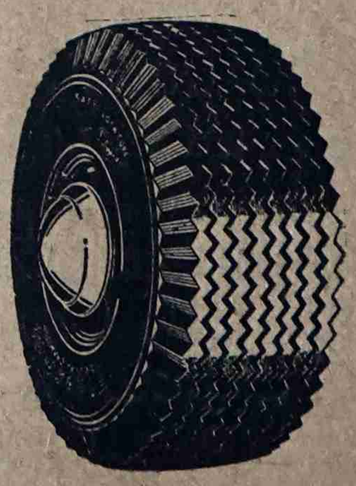
تجده فى محل

السيد عبدالله صالح المحضار

وكيل صحيفة النهضة

شارع الزعفران بعدن

Firestone



تايرات « فايرستون » أشهر الإطارات الممتازة والضامنة الوحيدة لسلامة الركاب فى الطرق العمومية

تايرات « فايرستون » تدوم طويلا لأنها جيدة الصنع وجودة صنعها فى استمرار

اشتر تايرات « فايرستون » المتينة لتضمن أرباحا بدون مقابل

BEST TODAY... STILL BETTER TOMORROW

للوزعون الوحيدون احمد يوسف غانم واخوانه عدن — بلاد العرب



نفى اشاعات
عن شخصية الشيخ سعيد سيف

إننا نكذب جميع الأشاعات التى يروجها بعض المغرضين عن الشيخ سعيد سيف ونحن نجل الشيخ ونعرف مكانته وغيرته على وطنه وقومه ونستبعد الاشاعة التى أذيعت ونشرتها جريدة الفضول بعددها العاشر تحت امضاء احمد سيف هواش كل الاستبعاد ونرجو أن يتورع المتقولون عن إطلاق ألسنتهم فيما ليس لهم به صالح . فكل ذى وجدان ورجولة يربأ بنفسه عن استغلال هياج الرأى العام للدس والإيقاع بخصومه وأحق بنا فى هذه الأوقات العصيبة من تاريخنا أن ننبذ هذه الخلافات التافهة . فما أحوجنا الى الإتحاد .

على احمد محمد الاصبحى

ولاء أهالى الشيخ عثمان

نحن المذكورون أدناه نعرب عن شكرنا واعجابنا بالإهتمام والمثابرة اللذين أظهرهما السيد حسن امداد معاون ضابط البوليس فى الشيخ عثمان . فهو يطوف فى كل أنحاء البلدة طوال الليل ويمتاز بالأخلاق العاملة على تقريب وجهات النظر بين الأهالى والبوليس وقد لفت نظرنا طوافه الليلى نظراً لأن سابقيه من معاون وضابط لم نرهما يقومان بهذه المهمة التى هى من واجباتهما الأولى لحفظ الأمن والنظام .

وبهذه المناسبة نشكر المستر سلول على الموقف الحازم الذى وقفه من المتلاعبين بالقانون بعد أن قاسى الأهالى منهم الأمرين ونحمدالله على تخلص الأمة منهم والمرجو أن لانرى لهم وجهاً فى المستقبل .

على عبدالله غالب العصار ، عبدالله غالب عنتر ، سعيد سالم يافعى (دلال) عبدالرحيم قائد على ، محمد محمد راجح سلمان صالح قائد ، حسن سيف احمد ، منصور سالم يافعى ، عبدالقادر عبدالله ، على عبدالله شمسان الخدشى ، عبدالقادر محمد حسانى محمد عثمان حيدر ، رزق فرحان

بشرى للغنامين

إنتظرنا خبر المشكلة التى أثارها الزميل مندوب الأمة على الصحف وما حدث من نقاش حول الموضوع فى المجلس التشريعى من قبل الصحافة . ولكننا لم نسمع شيئاً إلى الآن فلهذا رأيت أن أبشر زملائى الغنامين بعدالة الحكومة وأبين لهم ماجاء فى تصريح السكرتير العام عند ما أجاب على سؤال وجه إليه من أحد النواب مطالباً بإبعاد الأغنام من الشوارع ومستنداً الى ماجاء فى طلب أحد الكتاب الذى نشرته الصحف . فكان جواب صاحب الشرف المستر جود نيابة عن الحكومة بأنه ليس من الممكن إجابة هذا الطالب والإجحاف بحق الغنام طالما أنه ليست هناك من الوسائل الأخرى مثل البيوت و« الأحواش » مايكفل للغنامين حفظ غنمهم ، ولهذا رفض السكرتير العام من أن يبت فى هذه القضية فى الوقت الحاضر لئلا يتعرض الغنامون الفقراء لنتائج مؤلمة .

وبهذا العمل نجد أن الحكومة قد أنصفتنا وحافظت على حقوقنا . وسوف نكون من وراء الأغنام حتى لا تتعرض للمطاردة . وقد استطعنا ان نحترف لأنفسنا أعمالا حرة وان كان المورد زهيداً ، ولكنه يكفى لسد الرمق . وقد جعلتنا هذه المهن الحرة نبتعد عن مشاكل ومتاعب الوظائف اننا حاولنا عبثاً أن نحبس أغنامنا فى بيوتنا ومن وراء الحيطان على سبيل التجربة وارضاء لمندوب الأمة . ولكنها أبت الحبس وكانت تخرج كلما أتيح لها الخروج .

واستهداف الأغنام للأخطار من مطاردة بوليس الى تذمر صحفى واعتراض نائب جعل قضية الأغنام اعقد من المشاكل الاجتماعية . ولكن تأبى العدالة الا أن تحق الحق وتزهق الباطل .

« غنام »

نظرة الاوروبيين الى العدنى

كنت أتحدث مع أحد الأوربيين حول المقال الذى كتبته فى النهضة الغراء بعنوان « أمس واليوم » وبدلا من أن يعترف حضرته ببعض تقصير المسئولين وإهمالهم فاذا به يهاجمنى ويقول عنا أننا « بلا معروف » وكيف نطالب بطرق معبدة ننعم بها كما هو الآن وأنابيب ماء للمنازل بدل الوراد وكهرباء بدلا من الفانوس فأجبته ان هذه الأشياء من ضروريات الحياة ونحن فى هذه الناحية ناقصون . أين التعليم العالى الذى عرفته معظم بلدان العالم إلا عدن ؟ ولماذا لا يكون لنا مصيف أو مسبح عمومى ثم أين حقوقنا الوطنية الطبيعية ؟

وهنا فى عدن لا يتحصل العدنى على المعاش الذى يتقاضاه الأجنبى ، ومع ذلك فالتعليم محدود والمساكن المريحة نادرة ، أما الأجانب أصحاب المأهيات العالية فأن الحكومة تعد لهم أفخم المنازل . الموظف العدنى لا يجد المعاش الكافى لنفسه ولأسرته وبعض الموظفين محرومون من الإجازة الخارجية والتمتع بمباهج الحياة خارج مجتمعنا الكئيب .

وكنت مرة أتحاور مع أحد أصدقائى الأنجليز والقبطان بتشرد وكان بصحبتنا الشيخ أحمد محمد خليل والفاضل محفوظ حسن خليفه فشكوت له بعض ما يعانيه أبناء وطنى فى هذه المستعمرة ، بخلاف ما هو جار فى الخارج حيث يوجد الحكم البريطانى العادل ، فرد على القبطان بالموافقة وقال : ما عليكم أيها العدنيون الا أن تكتبوا رأساً الى لندن وتشرحون مظالمكم .

ان عهد الخوف والوجل والقائمة السوداء قد ولى . ولكن — يا للأسف — لا زلنا فى قلعة حربية — كما قال لى أحد مشايخنا الذين تنعموا فى إدارة التموين ويحوز لقب ما قبل الحرب . لقد كانت الحرب الأخيرة من أجل حرية الفكر وغيرها من الحريات كما جاء فى معاهدة الأطلنطى الأخيرة وصرح روزفلت وتشرشل ان عهد « البوبوح » انقضى وأصبح من حق كل شعب أن ينعم أبناؤه بحكومة عادلة . فمتى يحقق الله الآمال ؟

على محمد ناصر

حديقة فاريافا

كانت حديقة فاريافا جميلة منسقة مع انها فى أهم مكان فى المستشفى ولكنها الآن تستعمل لأغراض أخرى فنرجو من الدكتور كوكراين الاهتمام بها وله جزيل الشكر .

مريض فى مستشفى عدن

سيارة ريجال

كنا — بدون مبالغة — حوالى مائة عند ما تحركت بنا سيارة ريجال ناقلة الرواد صوب عدن .

كان هذا يجلس على حافة السيارة بشكل جعلنى انتظر سقوطه فى كل لحظة .. وكان ذاك يتعلق بأحدى الأعمدة الحديدية المرفوعة على السقف مما جعلنى أشك كثيراً فى وصوله سالماً .. وأغبى فريق — وكنت من هذا الفريق — كان يجعل شعاره « فى التعقل السلامة » ولذلك وقفنا فى وسط السيارة — « الحمول » بطبيعة الحال . مما جعلنا هدفاً للأشخاص المتأرجحين ، ونقطة إلتقاء للأجسام المتمايلة .

لم أحسب أى حساب للموقف فى بادئ الأمر اذ كنت أعتقد ان الشرطة فى « باب السلب » لن يلبثوا أن ينقذونا .. وكم كانت دهشتى حين عبرت سيارتنا — بدون أن تقف كما يأمر القانون — بعد أن نطق السائق بكلمة السر وهى « ريجال » وزادت حيرتى عند ما وصلنا جميعاً بسلام رغم أن حضرة السائق كان يسوق بسرعة جنونية نسبياً .

وقد عرفت فيما بعد أن كل هذا يحدث فى كل ليلة .. عشرات الأشخاص المتراكمين كالبنيان المرصوص وموقف البوليس العجيب ، وأخيراً الوصول بالسلامة .

وفهمت من هذا ان المستر إحسان الحق لا بد قد عقد معاهدة « عدم اعتداء وصداقة » مع « الأقدار » ولكن الذى لم أستطع فهمه هو : كيف اعترف البوليس بهذه المعاهدة .

أخشى ما أخشاه أن تغدر « الأقدار » فتتكرر مأساه « صيرة » فى « سيارة ريجال » .

يوسف جامع على

الاستاذ رشيد الحريرى

أجلنا نشر كلمتك عن هجرة البانيان لأننا ننتظر خبراً سارا تصدره الحكومة فى أواخر هذا الشهر فحتى ذلك الحين نرجوك الأنتظار .

[البقية فى صفحة ٧]

وأخيراً

نقدم لكم الخط الجوى الجديد الذى كنتم تنتظرونه طويلا

عدن الى بربرة

يسر خطوط عدن الجوية أن تعلن تقديم خط جوى جديد من عدن الى بربرة . وستبتدئ الرحلة الثانية فى تاريخ ١٠ مايو ١٩٥٠ وتستمر مرة فى كل خمسة عشر يوماً بعد ذلك .

الأجر :

أجرة ذهاباً فقط	٩٤	ربية
أجرة ذهاباً وإيابا	١٦٨	ربية
العفش الإضافى	١٥	آنه الكيلو
النولون للبضاعة	٨	آنات «

أحجزوا تذاكركم مع :

خطوط عدن الجوية

شارع أسبلانيد ، عدن — كريتر تلفون نمرة ٢٢٤ و ٢٤٣

أو مع :

أ. بس وشركاه (عدن) ليمتد تلفون ٤٤٦

متشل كوتس وشركاه ، عدن تلفون ٥٢٨

باول ودفرين (الجوية) ليمتد

فى بيت كورى برادرز ، التواهى — عدن تلفون نمرة ٢٤١ و ٢٤٢

لحجي فى الخارج

وصلتنى الأعداد الأخيرة من صحف عدن المختلفة ومعظمها تتكلم عن لحج وتهتم بأخبار لحج . وليس ذلك ما حدا بى لأن اكتب ولكن الذى دفعنى الى الكتابة هو أن معظم ما يكتب عن لحج فى صحف عدن يشتم منه رائحة العداء لا رائحة النصح والتشجيع وراعنى ان اسمع او بالأصح اقرأ الانتقادات العنيفة المفتعلة على بعض التصرفات فى لحج ولحج فقط مع ان السلطنات والامارات المجاورة للحج تتغافل صحافة عدن عن التصرفات المشينة والخارجة عن القانون التى تحصل من أناس يعرفون القانون من جهة ومن اناس يشرف عليهم قانونيون ديموقراطيون . ولا اعرف معنى لهذا التغافل أعن قصد أم هو عن غير عمد أم ان ذلك خوف واستكانة .

ولحج هى البلاد الوحيدة فى جنوب الجزيرة العربية التى تحكم نفسها حكماً خالصاً داخلياً وهى الآن تقف وحيدة فى الميدان تتناوشها الأنواء من كل جانب فبدل من ان تشجعها الصحف العدنية وتأخذ بيدها نراها تأخذ الفأس وتكون اول من يضرب فى كيان لحج لهدمها . ولى ان اتساءل وانا بعيد عن وطنى ما هو هدف هذه الصحف من الحملات المفتعلة التى تشنها على بلادى دون مبرر ؟ ام ان هناك أيدى تعمل فى الخفاء وتدفع بالصحف العدنية كى تقف هذا الموقف العجيب تجاه بلادى ووطنى . اننى اضع هذين السؤالين على الصحف العدنية لتشفى غليلى فى هذا الموضوع .

(لحجى فى الخارج)

حول
خطاب مفتوح

اطلعت فى العدد ٢٣ من النهضة الغراء على الخطاب المفتوح الموجه الى محرر الذكرى التى تصدر فى سنغافورة ولكنى ويا للأسف أقول أنه كان ناقصاً الى أبعد حدود النقص ولأجل أن أعطى فكرة للقارئ عن هذا الخطاب أقتطف الفقرة الاولى منه .

قال الكاتب بعد أن حيا محرر الجريدة «اطلعت فى العدد الثامن والعشرين على مقالكم حول «وطنك أيها الحضرمى» .

«اما الحضرمى فطالعه سعيد وهو ذو روح قوية وبلاده نقيـــة لا يعرف إلا الشجاعة والعزة وهو كثير الأسفار» .

وهنا لم يخبرنا حضرة الكاتب ان كانت هذه الفقرة مقتطفة من الجريدة المذكورة أو من تسطير (يراعه) .

ثم يستطرد : (الا ترى أن الصحف العدنية تؤيد العدنيين وتجمع شملهم ليعيشوا فى وطنهم سعداء وكيف تلصق الحضارم بالاموات . وان أحببت أن تجعلهم غير مفكرين فعلى الدنيا العفاء الخ) .

عجيب أمر هذا الدفاع (المستميت) . ولكنى أتساءل لم لم يورد حضرة الكاتب كلمة المحرر ثم يعلق عليها ويدافع كيفما شاء له الدفاع فيكون بذلك قد ادى «للرأى العام» نفعاً وعبر عن اخلاصه لوطنه أما أن يكتفى بنشر تعليقه المفكك ويغالطنا عن فهم الحقائق .

ركزوا أفكاركم ورتبوهـــا قبل أن تمسكوا باطراف الاقلام .

«بيدبا»

افتتاح المجلس الاستشارى الصومالي

[لمراسلنا فى الصومال]

افتتح سعادة المستر ريس الحاكم العام فى الصومال البريطانى الدورة الخامسة للمجلس الاستشارى الصومالى فى هرجيسة صباح الاثنين فى ١٧ ابريل سنة ١٩٥٠ فى حفل بهيج حضره جميع الأمراء ورؤساء القبائل وكبار الموظفين البريطانيين وحكام المقاطع. وتلا صاحب السعادة خطبة الافتتاح فاستعرض سياسة الحكومة للسنة القادمة كما استعرض المشاريع التى نفذتها حكومته فى السنة الماضية . وعرض على المجلس أيضاً ميزانية الحكومة للسنة المالية الجديدة . وبعد انتهاء الخطبة تلا سعادته أسماء الضباط والأعيان الذين منحهم صاحب الجلالة البريطانية الأوسمة والنياشين حسب الترتيب الآتى :

الماجور سيل مدير المعارف أو بى إى
الكولونيل هولس مدير البوليس أوبى إى
الشيخ أحمد خلقيا موى حاكم أودينه إم بى إى
وكل من شره حسن ومحمد حسن واحمد اسماعيل واسماعيل جوليد بى إى أم .

واستمر المجلس عدة ايام نوقش فى خلالها جميع المسائل المعروضة عليه ووافق المجلس بالاجماع مشروع الزراعة الضخم وهو يقضى على أن تتولى إدارة الزراعة غرس النخيل فى منطقتى زيلع وبلحار . وقد استقدمت الحكومة خبيراً زراعياً بهذا الصدد وخصص مبلغ هائل فى ميزانية هذه السنة لهذا المشروع .

واما مسألة الجراد فلم تنته بعد وان كان المجلس قد وافق مبدئيا على اقتراحات الحكومة الا ان الاضطرابات لا زالت مستمرة فى بعض النواحى وخصوصاً فى بلاد قبائل عيسى المجاورة للصومال الأفرنسى .

(والى اللقاء فى الأسبوع القادم)

حاجة المحميات الى اقتصاديات ناهضة

نلمس اليوم فى كل امارات الجنوب شعوراً كبيراً الى التقدم ، واحساساً قوياً الى النهوض ، ورغبة زائدة فى الأخذ بمرافق الحياة .

ونسمع الى جانب هذا ، الأقوال الدالة على مدى ما يختمر فى اذهان الأهالى من أفكار التقدم ، غير ان الطريق طويلة والعقبات التى تعترض السبيل وعرة السلوك لا تقطعها الأمانى ولا تمرق فيها الاوهام .

أصبح إبن المحميات متوقاً للنهوض بكل معانيه لكنه — يالأسف — لايجد ما يحقق أمنيته هذه متى أحس بضعف مادته وفقره ان النهوض فى المحميات يترتب قبل كل شىء على نهوضه الاقتصادى .

ما سمعنا ان أمة بلغة مناهـــا قبل ان تؤسس دعائم اقتصادياتها . ان الحالة الاقتصادية تبعث على الاستياء فى هذه الامارات . اذ ان معظم سطح هذا الجنوب قابل للاستغلال والاستثمار وفى امكان هذه الامارات ان تقوم بدورها وتضرب بسهم كبير فى كل صنوف الرقى لو عمدت الى تعمير أراضيها واستخدمت أطيانها واستخرجت خباياها الدفينة .

فانه لا نهوض مع الفقر . ولا تقدم مع الفاقة . فالتقدم مرتكز فى جميع ادواره على الحالة الاقتصادية . وبقدر ما تبلغه الامة فى اقتصادها تناله فى ثقافتها . لأن نشر الثقافة بين طبقات المجتمع ينبنى على الاكثار من عمارة المدارس وتأسيس الجمعيات وجلب المعلمين الأكفاء وهذه امور جليلة تعتمد طبقاً على غزارة المادة وضآلتها .

وحينئذ تنشر الثقافة اما ضئيلة ووجودها كالعدم وإما كاملة وهذا مايترتب على ما نحن بصدده .

فيجب علينـا ان نفكر فى نهوضنا الاقتصادى وذلك بمساعدة الفلاح المسكين وقرضه القرض الكافى لكى يمكنه استغلال اراضيه ثم استيفاء القرض مقسطا حتى لا يضطر لقرض آخر . وجلب المعدات الزراعية وتشجيع الزراع على استخدامها . عندئذ يمكننا انهاض حياتنا الزراعية فتسد الشىء الكبير من ضروريات الحياة وبعدها يمكننا النهوض ثقافياً وعلمياً وادبياً .

زاره — محمد عمر الجفرى

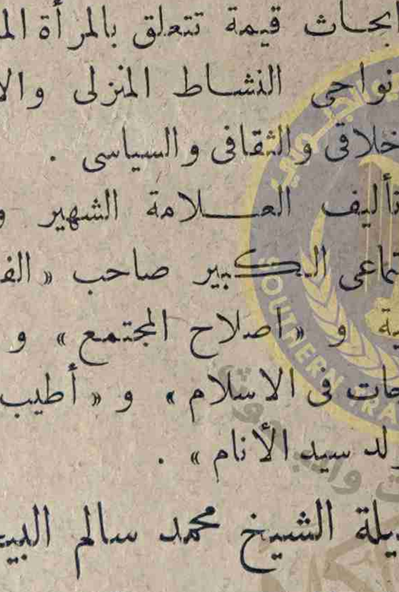
تحت الطبع :
أستاذ المرأة

ابحاث قيمة تتعلق بالمرأة المسلمة فى شتى نواحى النشاط المنزلى والاجتماعى والاخلاقى والثقافى والسياسى .

تأليف العـــلامة الشهير والمصلح الإجتماعى الكبير صاحب «الفتوحات الربانية» و «اصلاح المجتمع» و «تعدد الزوجات فى الاسلام» و «أطيب الكلام فى مولد سيد الأنام» .

فضيلة الشيخ محمد سالم البيحانى

يقع المؤلف فى حوالى اربعمائة صفحة مطبوع على ورق صقيل منسق تنسيقاً بديعاً سجلوا اشتراكاتكم مقدماً لدى المؤلف



SONI SANKERLAL HANSARAJ

صانع وبائع حلى ذهبية نادرة
وظريفة الصنع

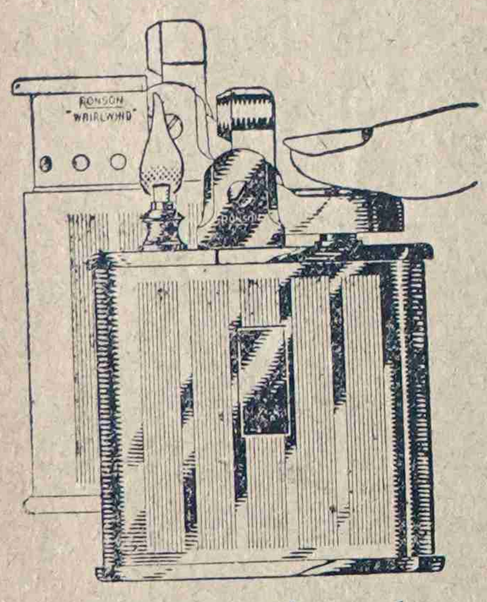
العنوان : قسم (أ) ، شارع رقم ٨
عدن — كيمب

اقصدوا
سونى سانكرلال هانسراج

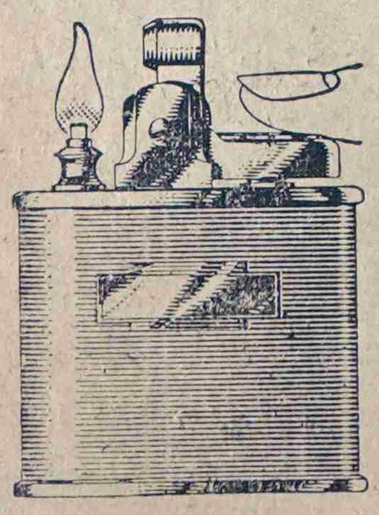
منافض رونسون
يعرفها آلاف الناس

تحمى منزلك من خطر الحريق الناشئ عن أعقاب السجائر

ولاعات رونسون
RONSON



Engine Turned



Butler

أشهر وأجود ولاعات العالم
تجدها لدى
شركة الدخان العدنية المحدودة
ADEN TOBACCO Co. Ltd.
Esplanade Road, ADEN.

نجوت من الموت

[قصة واقعية]

وقعت حوادث هذه القصة فى فندق قديم فى جوهانسبرج بجنوب أفريقيا حيث استأجرت غرفة فى الطابق الثانى ولم اكن قد قضيت فى الفندق أكثر من شهرين حينما وقعت . وأنا إذ أرويها لا أطلب منكم أن تصدقوها فهى لم تقع لكم وانما وقعت لى أنا .

اعتدت أن أنام بسرعة ، فان عمل الفنان شاق يرهق العيون ويسبب تصلباً فى الأيدى والأرجل . وفى تلك الليلة نمت كالعادة نوماً عميقاً بعد أن أطفأت نور المصباح الموضوع بجانب السرير ووضعت كتاباً كان بيدى على المنضدة . ولم يكن عليها شىء آخر عدا ذلك ولا حتى منفضة سجائر لأننى لم أكن أدخن .

وفجأة استيقظت من نومى يراودنى شعور بأن « شيئاً ما » موجود على جانب السرير بينى وبين النافذة . وكان « شيئاً » يوحى بالشر ، ولم استطع رؤيته ولكنى كنت أشعر بوجوده وبأنه كان حاضراً معى فى غرفتى ، ينظر إلى بعينين خفيتين لا أراهما ولا ادرى كنههما . ولم استطع أن احرك أى جزء من جسمى لشدة فزعى فقد تجمدت يدى وتحجر جسمى وسرى فى سائر أنحاء بدنى رعب قاتل .. وحاولت أن أحرك شفتى ولكنهما تسمرتا فلم تبديا حراكا . وشعرت بألم فى جلدى كأنه وخز الإبر .

ودعوت الله فى توسل وضراعة أن يعيننى فقد أدركت أن لا أحد غيره يستطيع فى هذا الظرف العصيب أن ينقذنى مما أنا فيه . وبينما كان بصرى عالقاً بذلك الشىء الغامض وأنا مسترسل فى تلاوة الدعاء انتابنى شعور بالخلاص وتدفق العرق من جسمى ولم أشعر بنفسى فقد استغرقت فى سبات عميق .

وفى صباح اليوم التالى للحادث استيقظت وفكرت أن ما رأيته فى الليلة السابقة لم يكن إلا كابوساً ولكنى لم أكن من النوع الذى يعتاد الكوابيس والاحلام . وفيما أنا أفكر إذا ببصرى يقع على شىء موضوع على المنضدة القائمة بجانب السرير وكنت على يقين أنه لم يكن هناك عند ما أطفأت النور فى الليلة السابقة . وكان كأساً مملوءة بسائل أسود داكن أشبه شىء بالنبيذ رغم أنه لم يكن لدى نبيذ فى غرفتى بل ولم أشرب النبيذ أو أى نوع من الخمر طيلة حياتى . وانحنيت أمعن النظر فى الكأس ثم رفعتها لأفحصها فانبعثت منها رائحة لا يمكن أن يخطئ فى معرفتها أحد ، وكانت رائحة قوية لمادة مطهرة فتاكة من النوع السريع المفعول الذى يحفظ فى قوارير يكتب عليها بحرف واضحة « سم » حتى لا يخطئه أحد فيتسبب فى مآس مروعة .

ولكن كيف جاءت تلك الكأس الى غرفتى ؟ من المستحيل أن يكون أحد قد أدخلها عن طريق الباب فقد كان مغلقاً ، ومع ذلك فقد غادرت السرير وذهبت الى الباب لاتأكد فوجدته مغلقاً باحكام . وانتابتنى الهواجس ، وتذكرت زائر الليل فتملكنى الجزع . وتسلطت على ذهنى فكرة واحدة ، أن اخرج حالا من تلك الغرفة ، غرفت الرعب ، لاتحدث لشخص ما وأسرى عن نفسى .

ولم يطب لى الفطور فقمت متثاقلا وذهبت الى المكتب ، وصعدت الدرج فى بطء واعياء رغم شبابى الفتى . وكان أمام غرفة عملى مكتب آخر كان لشخص يدعى سميث يستعمله كشقة للسكنى ، وكانت تنبعث منها رائحة بصل مقلى تبعث من كان مثلى فى ضائقة على الغثيان ، ولكنى كنت مضطراً الى التحدث الى شخص ما لبحث مشكلتى فطرقت الباب وخرج إلى سميث فقلت له بصوت أقرب ما يكون الى الاعياء منه الى المرح :

— صباح الخير يا مستر سميث ، هل جئت فى وقت مناسب لتناول الفطور معك ؟

— نعم يا ولدى إذا كنت تأكل النباتات فأنا لا آكل غيرها ولذا ترانى اطبخها بنفسى

— كلا لست إلا مازحاً فقد تناولت فطورى ، إلا أنى أردت أن اتحدث الى شخص ما .

— أعرف ذلك وقد كنت انتظر وصولك

واستغربت قوله فلم أكن أزوره إلا غباً ، ولكنى قلت لنفسى قد تكون هناك رسالة تركت لى عنده أو مسألة يريد بحثها معى ، ولكنه استأنف حديثه قائلا :

— نعم ، قضيت ليلتك فى غرفة مع روح شريرة تحاول أن تلحق بك الأذى .

قال ذلك بدون اهتمام كأنه يعرف الحادث بحذافيره وتصور شعورى وانا استمع اليه وهو يستطرد فيقول :

— ... وكانت الروح تستفزك لتقضى على نفسك .

وعند ذلك تبلج فى ذهنى سر وجود تلك الكأس التى كان الموت يقبع فى محتوياتها وسمعت سميث يواصل حديثه :

— ... عندى رسالة لك يا بنى ، قيل لى أن ابلغك اياها عند ما تأتى صباح اليوم انك تنام فى غرفة وقعت فيها خمس قضايا انتحار غامضة ، كانت آخرها قبل بضعة أسابيع . واذا حاولت التحرى عن المسألة فانك ستعرف صحة ذلك .

وعند ذلك فهمت الغرض من زيارة الليل فقد كان الزائر يريد أن يحملنى على الانتحار ولكن الدعاء الحار الذى ابتهلت به الى الله هو الذى انقذنى من شره وسردت على صاحبى قصتى وذكرت له الكأس التى وجدتها على المنضدة . وبعد أن انتهيت قال لى بهدوء :

— أنك لن تصاب بأذى لو نمت فى الغرفة وتركت بصيصاً من نور فيها ، فان ذلك سيحبط مقاصده .

ودلت التحريات التى قمت بها فى الفندق أنه منذ أسابيع انتحر رجل فى نفس الغرفة التى كنت انزل فيها وراجعت تفاصيل الحادث فى ملفات الصحف فوجدت انه انتحر بتناول السم .

ولا تقف قصتى عند هذا الحد فان لها ذيولا . فقد اذعت انى على وشك السفر عما قريب الى دربن ولما سمع احد الجيران بذلك وكان اسمه ماك جاء الى وقال « اخبرنى قبل عزمك على الرحيل فاننى أود أن استأجر الغرفة ولم تكن لى رغبة فى اطلاع ماك على موعد رحيلى لأننى لم أشأ ان يستأجر غرفة الرعب وقد فضلت ان اقضى عدة ليال فى مكتبى على أن لا أعود الى تلك الغرفة أما إذا عدت اليها فلا أنام إلا على ضوء المصباح الكهربائى .

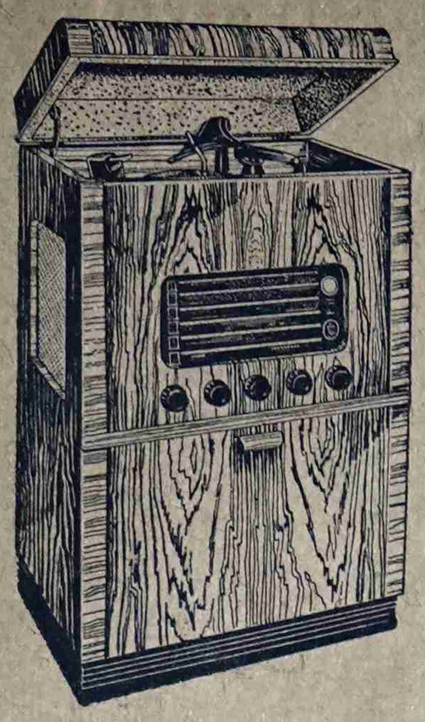
واخيراً غادرت الغرفة سراً وسافرت الى دربن بالقطار وهناك عاودنى الشعور بالراحة وهدوء البال .

وفيما انا اسير على الرصيف ذات يوم رأيت شخصاً عرفته عند ما كنت فى الفندق فخيبته وقد ظهر عليه الفرح لرؤيتى وانهمكنا فى الحديث فى شؤون شتى وضحكنا كثيراً وبعد قليل سألته :

— هل استطاع ماك استئجار الغرفة التى كنت اسكنها فى الفندق ؟

فأجابنى ببطء

— ماك ؟ ألم تسمع عنه ؟ نعم لقد انتقل الى تلك الغرفة فى نفس اليوم الذى تركتها فيه . إلا انه وقع حادث حيرنى فهم ماك . فلم يكن يبدو عليه انه من النو الذى يقدم على ذلك العمل ، مع العل لم تكن لديه هموم ، كما ان اخته كانت بحا تعنى به . وقد مرضت لمدة قصيرة ، و ذلك فقد انتحر فجأة ... شرب ملء ك من مطهر سام ... بدون أن تحترق شفا من كان يظن انه يقدم على ذلك ؟ وأطر مليا ، فقد كنت أعرف أن ماك لن يق على ذلك من تلقاء نفسه ، وأنما هى الروح الشريرة التى قضت عليه وعلى أو الضحايا الآخرين . [معربة عن الا تكلي



أمباسدور راديو

منظر جذاب وصوت واضح

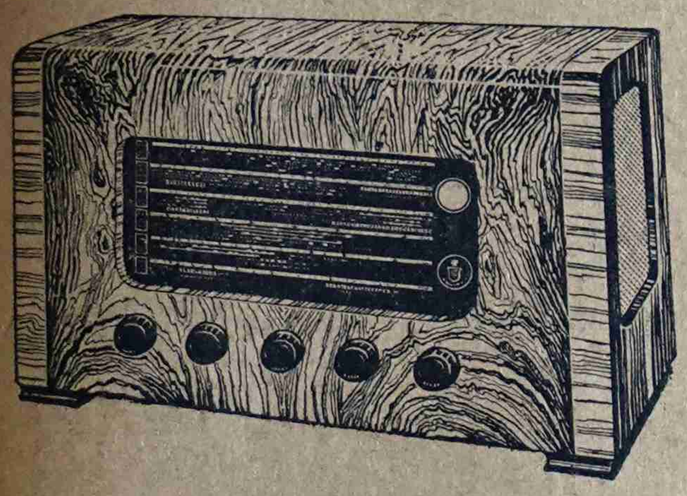
☆ كامل فى الصنعة

☆ باهر فى المنظر

☆ متعة للعين

الأعلى :

مع جهاز للاسطوانات



الأسفل :

بدون جهاز

الوكلاء الوحيدون لـ :

ابراهيم محمد رحمة الله وأولاده ليمتد

قسم ب ، شارع رقم ٢ ، كريتر ، عدن

EBRAHIM M. RAHIMTULLA & SONS LTD.

Section B. Street No. 2

Camp - Aden

النهضة

صحيفة أسبوعية

صاحباها

عبد الرحمن جرجره وابراهيم راسم

رئيس تحريرها المسؤول

عبد الرحمن جرجره

الاشتراكات

١٢ ربية فى الداخل

١٥ ربية فى الخارج أو ٢٣ شلنا

الاعلانات يتفق بشأنها مع الادارة

للادارة حق التصرف فيما يرد اليها من الرسائل ولا تعاد الرسائل بأى حال

الادارة

مطبعة النهضة بعدن

أمام مسجد العسقلانى

سوق الاقمشة والغزل والصرف

قاش نمرة ٢٠٢٢	٣٦ هنش × ٤٠ ياردة -/٢٦ ربية
ساسون هندى	٣٦ » × ٣٠ » -/٢١ »
محمودى هندى (ماركة سمكة)	٣٦ » × ٤٠ » -/٣٥ »
» » (ماركة تاتا)	٣٣ » × ٤٠ » غير موجود
ديت يابانى (نمرة ٥٠٠٠)	٢٨ » × ٣٠ » -/٣٩ »
ديت عسكرى	٤٦ » × ٤٠ » -/٤٥ »
قاش صولى	٣٦ » × ٤٠ » -/٣٥ »
» »	٤٥ » × ٤٠ » -/٣٦ »

اسعار الغزل

لغزل نمرة ٦	غير موجود
» » ١٠	١٤/٤ »
» » ٢٠	١٨/٨ »
» » ٤٠	-/٣٥ »

الصرف

المائة الريال تساوى	-/٢٥٧ ربية
الجنيه الذهب (ملك) سعره	-/٦٠ »
» » (ملكة) »	-/٥٩ »

الحبوب :

البر الحبشى	٢٤ ربية
اللوبيا	٣٦ »
العدس	٣٢ »
الحمص	١٩ »
العتر	٢٥ »
بذر النوق	٤٩ ربية
بذر الخروع	٥٢ »
بذر الزيت	٥٠ »

الطن
فورب
جبوتى

البن :

جبلى	-/٤٦ »	غير مصفى
جمه	-/٤٨ »	

الجبل -/٥٨ ربية
جمه -/٥٦ »
هررى -/٦٢ »
مصفى

الجلود :

كباش صومالى -/٧٥ ربية الكورجة
مذبوح -/٩٠ » »
كباش وتيوس حديده -/٧٥ » »

اللبان :

١١٠/١٥٠ ربية البهار غير المصفى

الصدف :

٣٠/٣٤ ربية الفراسلة غير المصفى

عند ما ينصح لك طبيبك باستعمال أى دواء فاقصد بلا تردد

الصيدلية العدنية

لصاحبها :

عبدالقادر على بارميم

أمام مدرسة الحكومة الابتدائية للبنين

فيها أحدث المستحضرات الطبية من أشهر معامل الطب فى العالم .

مفتوحة صباحاً من الساعة ٨ إلى ١ بعد الظهر ومن ٢ إلى ٩ مساء

ويلبى جميع طلباتك (المستودع العدنى) فى قسم سى. أمام مسجد بانصير الى الساعة ١ بعد منتصف الليل

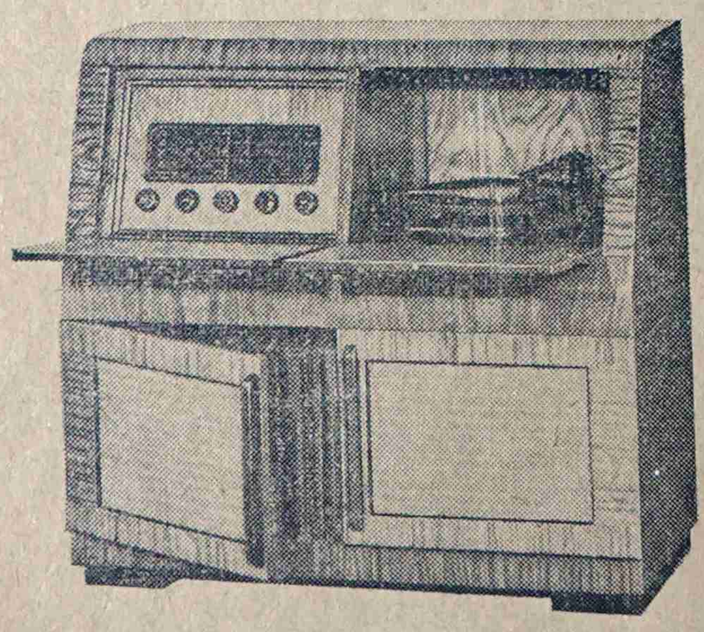
وتلفون رقم ٦٠٣ فى خدمتك دائماً

«ماركونى»

هى الكلمة الاولى والفاصلة فى صنع الراديوهات

اطلبوا راديو ماركونى من وكلائه الوحيدين :

على بن عبدالله الصافى وأخويه



المثل الأعلى للراديو جرام ضخم وممتاز قوة ست لمبات قوية يحتوى على خزان واسع لعشرات الاسطوانات منظره جذاب ، وجوده فى المنزل يدخل البهجة على افراد الاسرة ... فيه مكبرة للصوت قطرها عشر بوصات . سهل الاستعمال .. قوى فى التقاط أضعف المحطات وأبعدها .. راديو «ماركونى» يمكنكم الاعتماد عليه لمتانة صنعه ... صالح لإستعمال الاسطوانات الكبيرة والصغيرة على السواء .. حجمه ٣٦×٣٨×١٧½ بوصة ..

اطلبوه من وكلائه الوحيدين :

على بن عبدالله الصافى وأخويه

فى الزعفران — عدن

لديهم أيضاً جميع أنواع الشكولاته والحلوى (النعنع) الانكليزى الممتاز واسطوانات التاج الشهيرة ودراجات وعربات أطفال كذلك جرامفونات وسراجات الغاز بالضغط .

« بقية المحليات من الصفحة الاولى »

حفلة تكريم بمناسبة قدوم صاحب الفضيلة السيد عبدالرحمن ابن عبيدالله السقاف والعلامة الجليل القاضى محمد بن على المجاهد حاكم تعز ، والأستاذ طلعت الغصين محرر النصر وعز الاسلام محمد بن محمد المجاهد حاكم قضا الحجرية .

* وصل عدن عن طريق الجو الفاضل على أحمد مدهف وكيل الشركة التجارية العربية المحدودة فى هرجيسة فأهلا وسهلا .

* تم عقد قران صديقنا الفاضل فضل عباس — كاتب الشركة التجارية العربية المحدودة — على كريمة الشيخ أحمد قاسم هولدار فبالرفاء والبنين .

* يقوم الفاضل عبده ابراهيم خليل والشاب ابراهيم عوض وجميع شباب عدن الموظفين فى جعار بمقابلة العدنيين الذاهبين إلى جعار للراحة بكل ما يلزم من حفاوة وإكرام وتسهيل اللوازم الضرورية لهم .

* يقوم بتدريس طلبة زنجبار بالقرب من أبين بعض من شباب عدن وبينهم الأستاذ أحمد زوقرى والأستاذ محمد عبدالمجيد سيف .

* رزق الفاضل السيد حسن أحمد حسن (ضابط فى جيش محمية عدن) ولداً فنبارك له كما نبارك للفاضل محمد مهدى المصعبى بمولوده الجديد .

* وصل الى عدن المجاهد على نور على عضو الوفد الصومالى فى ليك سكسس قادماً من مقدشو فأهلا بالقادم الكريم .

* حدثت التغييرات التالية فى دوائر البوليس وتبدأ من ١٥ مايو . نقل مفتش البوليس محمد خان من محطة شرطة التواهى الى عدن ، ويحل محله المفتش محمود على حسين . وغير مراقب حركة المرور مساعد المفتش السيد محمد بن محمد القربانى الى عدن وحل محله مساعد المفتش عبدالكريم . ونقل من محطة الشيخ عثمان مساعد مفتش أحمد حيد الى محطة الميناء كمساعد مفتش إضافى .

* سيغادر عدن الى بلاد الصومال لمدة وجيزة سعادة السكرتير العام المستر جود .

* انقلبت سيارة يوم الأحد الماضى الساعة

« البقية فى الصفحة العاشرة »

« بقية المنشور فى الصفحة ٦ »

شكوى ورجاء

يزعمون ان لنا ميداناً لألعابنا الرياضية الشيخ عثمان ولكننا لانرى سوى أخشاب هدفين المرتكزة أمام (عيادة المرضى الخارجية) وحولها الرمال من ثلاث جهات فيما بينها أحجار لاتحصى ، فالمرجو من المسؤولين أن يلفتوا نظرهم الى ما يتطلبه هذا الميدان ، والا سنضطر الى رفع شكايتنا الى حاكم القطر .

ثابت على خان
مساعد سكرتير الرياضة ورئيس فرقة نادى اتحاد الشباب بالشيخ عثمان

شكر ونصيحة

أقدم آيات شكرى الجزيل لحضرة الدكتور النطاسى تياجى الذى قام باجراء عملية الزائدة الدودية لى بمهارة فائقة ولما أبداه لى من العناية والسهر على مواساتى ليلا ونهاراً مدة إقامتى فى المستشفى وأنصح كل من يصاب بأى مرض أن يزور هذا الطبيب الذى أنسته فيه من إنسانية وما يكنه من حب الخلاص نحو العدنيين ولما يتمتع به من حسن معاملة وأخلاق كريمه . وفى الختام أرجو الله أن يجازيه كل خير وان يمد فى عمره ويكثر من أمثاله لمنفعة عدن والعدنيين

سعيد حسن الفى الحجازى

الى «هاوى رياضة»

اتصلنا بصاحب الشرف الميجر هكنبوثام وقال لنا انه بالرغم من موافقته على محتويات احتجاجك لكنه يشير ان مثل هذا الاحتجاج كان يجب ان يصدر من قبل مندوبى النوادى الرياضية الذين يحضرون الاجتماع الرسمى فى المعهد البريطانى حيث يقرأ على هؤلاء المندوبين اللاعبين للموافقة او الاعتراض .

والميجر هكنبوثام ، كرئيس لامانة الماء ، قد فصل المذكورين عبدالكريم واحمد محمد عمر من الاشتراك فى المباراة التى ستقام يوم الاحد المقبل .

بقية الرسائل الى العدد القادم)



أنموذج التقدم

كل اطار (تاير) من اطارات فصيلة « جوديير » صمم حجمه وخيوطه بطريقة خاصة تجعله يقوم بوظيفة خير قيام لاستعجال عجلة التقدم . ونظراً لتقديمها خدمات ممتازة وثمينة فستجد إطارات « جوديير » حائزة على اول اختيار الناس فى كل انحاء العالم

أطلبوها من الموزعين الوحيدين :

أ. بس وشركاه (عدن) ليمتد

رسالة الصومال

تفيد الأنباء من جيبوتى ان بلاد عيسى الخاضعة للحكم الأفرنسى تستقبل الآن الشاب الوطنى محمود حربى الصومالى العائد من فرنسا وقد سافر الى باريس قبل ستة أشهر كمندوب من الصومال والدناكل أهالى البلاد الشرعيين للتباحث مع الحكومة حول تمثيل جيبوتى فى جمعية الإتحاد الفرنسى الأمر الذى تنازعت فيه بعض الجهات واختلفت حوله الآراء حتى وجهات نظر الحكومة المحلية ، والذى كان السبب فى حوادث جيبوتى المؤسفة بين قبيلتى عيسى وجدبيرسى .

وتدل الظواهر ان المحادثات بين محمود حربى مندوب الجبهة الوطنية الشرعية وبين السلطات الأفرنسية قد تمت فى جو من الرضاء والتفاهم وكللت مساعى المندوب بالتوفيق والنجاح . وهذا ما كنا نأمله لأن الحقوق الشرعية واضحة السبل لا غموض فيها ولا إبهام إن لم تتعام عنها العيون وتضل الأفهام وتلعب الأنانية والمصالح فى الماء العكر .

كل طير أحق بالدوح إلا
فى خبيث من المذاهب رجس

وسوف نعود الى موضوع الوعى القومى الشامل الذى أصبح عقيدة ومذهباً فى جميع أنحاء العالم .

الجمعية الوطنية الحضرمية بعدن

ستجرى الانتخابات العامة لإنتخاب لجنة ادارة الجمعية الوطنية الحضرمية لعامها الرابع يوم السبت ٢٠ مايو ١٩٥٠ فى تمام الساعة الرابعة مساء فى ساحة مدرسة بازرعه الخيرية .

سالمين باسنيد
عن الجمعية

المدرسة المحسنية ..

[بقية المقال فى الصفحة الاولى]

وفضل كرو . أما الفائز فى لعبة الوردة المعلقة فهو عبدالجبار العبد المنتصر . وقد فاز فى سباق التتابع فرقة عبد الله شظيفى وفرقة فضل عبد الله حيدره . وفى سباق الـ ١٢٠ ياردة فاز الطالبان أحمد خميس أمان وسالم حسن . وفى شد الحبل للكبار انتصرت فرقة محسن منصر .

المدرسة تسير .. مجانية التعليم

ثم ألقى صاحب العزة حسن زكريا ناظر المدرسة كلمة المدرسة المحسنية . ولخص فيها مدى تقدم المدرسة فى اشواط التعليم والنظام ، ودعا الى مؤازرة المدرسة وحركة التعليم . وجاء فى كلمته قوله « ستة أعوام دراسية مضت ، نتعهد فيها هذا الغرس النضير ، حتى نما وترعرع ، وزها وازدهر وكان له بتوفيق الله وتشجيع مولانا عظمة السلطان ، وسامى رعايته ، ما ترون من تقدم ملموس مضطرد ، يتمثل فى تلك الوثبة المباركة ، التى قفزت بالتعليم من مرحلته الأولية ، الى المرحلة الابتدائية والثانوية ، على أحدث نظم وأقوم منهاج » ثم اثنى على رغبة صاحب العظمة السلطان فى تعليم البنت وقال معقباً « اننا لو اقتصرنا على تعليم البنين وحدهم ، وتركنا البنات يتخبطن فى ظلمات الجهل كنا كمن يمشى برجل واحدة ، وقديماً قيل من علم ولداً فقد علم فرداً ، ومن علم بنتاً فكأنما علم اسرة بأسرها » .

ومن الجدير أن نذكر أن المدرسة المحسنية الآن تحتوى ٤٥٠ طالباً يشرف على تعليمهم اثنا عشر معلماً مصرياً وعشرة من الاساتذة اللحجيين . ويتعلم الطالب فى اربعة صفوف ابتدائية ثم فصلين ثانويين ويقبل الطالب المتخرج من الابتدائى فى اول ثانوى بمصر .

وفى مصر الآن نحو ثلاثة عشر طالباً منهم طالب فى الجامعة الأمريكية . وقد

[بقية المحليات من الصفحة السابعة]

الثانية عشرة ظهراً قرب مستشفى الدكتور بتسيرى وكان يسوقها عبدالمجيد نظوة .

* فكر الوجهاء المشايخ سالمين باسنيد وعمر بن سالم باعبيد ، وسالم محمد باشنفر ، بمساعدة سكرتيرى الدولة القعيطية الشيخ سالم باصديق والسيد عبدالرحمن الجيلانى فى مشروع انشاء دار للحضارمة بعدن .

وقد انعقدت لهذا المشروع جلسة عامة فى ساحة مدرسة بازرعة الخيرية ألقى فيها الوجيهان الشيخ سالمين باسنيد والشيخ عمر باعبيد كلمات قومية قوبلت بمبلغ ٠٠٠ ر ربية تبرعاً للمشروع . كما تألفت لجنة التبرعات من الوجهاء المشايخ سالمين باسنيد وعمر باعبيد وسالم باشنفر ومحمد عوض باوزير .

* فى كل عام يحتفل الأب دومنيك عميد المدرسة الكاثوليكية بتوزيع الجوائز على الفائزين وقد اقيمت الحفلة السنوية فى الاربعاء الماضى . وقد شرف الحفل سعادة والى عدن وقد شاهد الحاضرون روايتين فكاهيتين وبعد العرض وزع سعادة الوالى جوائز الفائزين .

* غادر عدن الشيخ على محمد الجبلى تعز لمقابلة صاحب الجلالة الامام الناصر لدين الله المعظم ثم تلقى مرسوماً ملكياً لتأسيس شركة أطلق عليها اسم الشركة التجارية اليمنية على ان يكون مركزها الرئيسى الحديدة ومنها توجه الى الحديدة حيث تكون مع التجار ثم وصل الى عدن للاتصال بالتجار اليمنيين الموجودين فى عدن فاهلا وسهلا

ذهب اربعة من هؤلاء الطلبة على نفقتهم الخاصة ، وثمانية على نفقات الحكومة . والتعليم فى المدرسة مجاناً كما أن الكتب المقررة بالمجان . ولا شك ان هذا الصنيع المحمود يدفع الشعب الى مستوى مرموق ويثير فى نفوس الطلبة حب العلم والعمل .

وقد تفضل صاحب العظمة السلطان فى نهاية الحفل بتوزيع الجوائز المدرسية على الطلاب الناجحين وانفض الحفل المشهود المبارك .

طبعت فى مطبعة الكمال ، بعدن



حول الشعر الاصيل - ٢

بقلم شيخان الحبشى
ليسانسيه فى القانون

كان هجومى على الشعر الأصيل الذى دافع عنه الأستاذ لطفى من حيث الايحاءات التى تبثها ابياته لا من حيث كونه شعراً عاطفياً أو فكرياً . وأرجو بهذا التعليق أن اقنع القراء بأن الشعر الذى لا يثير إلا عواطف مجردة من التسامى فى الأهداف والغايات وترسم المثل العليا يصبح « شعراً عريانا » ولو كان شعراً أصيلا ... يطفو فى المشاعر دون أن يترك أثراً إلا سويعات من فراغ أو لحظات من تبذل « أما الزبد فيذهب جفاء وأما ما ينفع الناس فيمكث فى الأرض » .

وأؤكد للاستاذ بأنى افهم أن الشعر الذى يتغلب عليه سلطان العقل هو « أشبه شىء بكتب التعليم وفصول الفلسفة » أضيف إلى ذلك بأن الشعر الذى لا يثير حتى الايحاءات النبيلة لتغور فى اعماق النفس وتتفاعل بعواطفها هو عبث فى عبث إن لم يغو الجيل ويسوقه إلى الضلال .

واستشهد الأستاذ بعبارة للدكتور طه حسين ، ولم ننكر صحتها ، كما لا يمنعنى تقديس الدكتور ورواج فنه وادبه من القول بأن المشاعر المتراخية التى بثها أدبه وفنه فى نفوس الجيل قد ساهمت فى هزيمة فلسطين فى الوقت الذى ساهم شعر شوقى وحافظ فى بناء الكيان الروحى والسياسى لمصر والشرق العربى .

اليك ما قاله شوقى :

وعلمنا بنـــاء المجد حتى
اخذنا إمرة الأرض اغتصابا
وما نيل المطالب بالتمنى
ولكن تؤخذ الدنيا غلابا

وكأنى بالاستاذ يجرد هذين البيتين أيضاً من كل قيمة ... ولكن عربى اليوم وهو الذى اكتوى بنار الهزيمة ويتجرع مرارة الهوان والحرمان يجـــد فيهما قيمة كبرى يفيضان عليه بالقوة ويعززان فيه روح النضال .

ان الكتاب الذين ذكرهم الأستاذ قد عاشوا فى أحوال تختلف عما هى عليه الأمة العربية الآن ولو قد كانوا عرباً وعاشوا فى مثل هذه الأحوال لما نادوا إلا بأدب القوة للبناء والإنشاء . ويشهد تاريخ الانكليز طائفة من كتابها وشعراءها منحت الحياة « لفكرة الامبراطورية » وغرست الروح الجبارة التى أقامت مجدها وكذلك فى أوروبا التى حمل شعراؤها فكرة « اداء رسالة الجنس الأبيض » فانتزعت امما سيادة الأرض تستعبد بها شعوباً غارقة فى تأملات الجمال « ورواسب النفس الجائشة » .

دونك شوقى وحافظ والرصـــافى والزهاوى ... ألم تكن أشعارهم تسرى فى النفوس وتتفاعل بخلجاتها فتشبعها بشحنات من روح الانتفاض تغمر بها مشاعر الألوف من شباب الشرق العربى وتهزهم من الأعماق ؟

يحتج الأستاذ بعبارات لكتاب منها : « ان الذى يريد أن يفهم الشعر يجب أن يتخلص من وجوده فلا يجعل من نفسه موضوعاً للتفكير الأعمى عن الاحساس بالجمال » .

لا يا أستاذ ... هذا هو التخدير الذى لا نريد أن نقع ، أو نوقع الجيل تحت تأثيره . اننا كأفراد وكأمة تحترق أوطانها ويحيط بها الأخطار لا نريد أن « نتخلص أو نتحرر من قيود وجودنا الحقيقى » فهذا فرار من الحياة وتخـــدير للشاعر وشل لحركات النمو والارتقاء فى الوقت الذى يهيب بنا الضمير العربى العام أن نتخذ فوضى عواطفنا ونخس قيمتنا وهواننا على الأمم موضوعاً للتفكير الدائب ومثاراً لخلق الانتفاض والمشاعر .

وتلبية الضمير العـام فريضة على أمة تنشد الحياة وتجاهد للبقاء يقع عبؤها على المدركين والشاعرين .. ومن اولى من الشعراء بحمل هذا اللواء إذا كنا « لا نرى وسيلة للاصلاح الخلق والإجتماعى سوى

فلننشد أملا

الفن سماوى مطل من عالم الملكوت .
الفن قبس من نور الحياة الذى نسير على هداه فى عالم الحقيقة والخيال .
كما يوجد الفن فى الأمم المتحضرة يوجد عند زنوج إفريقيا والهنود الحمر .
الفن هبة من هبات الطبيعة تولد مع المرء وتزدهر فيه . اننا لا نكون فنانين بالمعنى الصحيح دون أن نعين اهدافنا بطريقة تجمع بين دقة الاحساس وصدق التعبير بصوره توحى بالجمال والفن .. يضاف الى هذا مقدرة شخصيتنا الفنية التى يجب أن تكون فيها واضحة قوية فى جميع انتاجنا ومن دون تمييز . فاذا ما ابرزنا هذه الحقائق سنتصف فيما بعد بصفات الفنان الحقيقى الذى يعيش فنه ويخلص له .
اننا يجب أن ننتج بعد تأمل واخلاص وبعمق أفكار وصحة حكم للموضوع الذى نبحث فيه أو نعبر عنه بوسيلة خاصة بنا .

التواهى — حسن صالح الخطيب

جهـــاد وألم

ترانى اخترت هذا العنوان لأنه فى وفاق مع قولى ، وفاق قوى جداً . ولأن كل المصادفات الواقعة والمآسى المتناثرة على جبين الأمم جهاد مولود من ألم .

الألم الصديق اللدود الآثم يتراءى شبحه للشخص ثم يغرق براثينه فيه ليخرج أنفاسه تعوى ظمأ الى المجد والحرية والخلود بعد ذلك أطلق لناظرك يحلق فى أعلى أفق لتبصر من عليه العالم وتجوب قاراته ومدنه وترى الشخصيات العظيمة فى عرف العدالة الحقة وتنفذ الى مسمعك الحـان البؤس والحان الألم .. وتسمع ترانيم الشاكين الذين يعبرون عن ألمهم الراسب فى صميم نفوسهم لأنهم يلقون متعة فى البوح .

لا أريد العيش فى وادى العبيد
بين أموات وان لم يدفنوا
جئت ترسف فى أسر القيود
وتمـــاثيل اجتوتها الأعين
آدميون ولكن كالقرود
وضبـــاع شرسة لا تؤمن

هذا اللحن الجميل الذى ينبع من قلب « نازك الملائكة » . هذه الشاعرة بالفطرة والوراثة — إن صح ذلك — لأن والديها شاعران فهى وريثة أبيها وأمها . ورثت عنهما الثورة والحنان وعصرت فى الألم أنفاسها .

ثم ؟ أليست تلك الأبيات تنم على دوافع الألم الذى يحتدم فى شاعريتها المحطمة للقيود المتعطشة للحرية .

وحول ناظرك الى جبران خليل جبران الذى صارع الديكتاتورية المستبدة وقد ذيل صراعه بعد المعركة بالنصر :

« قالوا لى ، من علمك حرفاً كنت له عبداً ، لذلك بقيت جاهلا حراً »

وسئلى ؟ الذى عاش حراً وناضل ليرى بصيص الحرية وقاسى الآلام ونبذه أهله وطردته لجنة التعليم من الكلية من أجل حرية الفكر .

وهكذا اذا صوبنا نظرنا الى كل الجهات لنرفع الحجاب عن مجاهدين خالدين رأينا ان الجهاد كان — ولا يزال — رسولا من الألم وأن الحرية مبعثها الجهاد . ولا حرية من غير ألم وجهاد .

محمد ابراهيم

الى قارئ

إلى « قارئ » .

لى رجاء : أن تتعمق فى كتاباتى قبل أن تتناولها بالنقد وتشير عليها بالسمو . لقد سبق أن كتبت بان « الشاعرية المزيفة هى التى تنحت الألفاظ المجردة من الخفقات والشعور والاهتزاز » أى هى التى لا تصدر عن عاطفة صادقة . فكيف لم تفهم هذا فتكتب صارخاً بسورة الفكر الكليل أن الشعر الحق هو الذى يدفق من ينابيع الذاتية (طيب يا أخى أنا قلت هكذا ..) فلماذا لا تستعير فهماً سليما . ؟ فأنت أولا لم تفهم كتابتى .. وأنت ثانياً تتوارى وراء نقاب وأنت ثالثاً تنفث سخرية لاذعة فى نهاية مقالك هى وليدة غرور أحمق . لهذا كله ربأت بنفسى عن الألتفات إليك إلتفاتة جدية منطقية .

ثم شهادة الدبلوم التى أحملها فى الآداب .. لماذا تتحامل عليها .. ؟ إنها ثمرة جهود مضنية نبيلة .. أرقت لديها الشباب والأمل والليل .. والغربة .. مدة سبع سنوات .. فبالله عليك هل تحمل أنت شهادة ولو « سيينير كيمبردج » . ؟ مسكين أنت .. يا أخى عيب .. أستح . ! ألا قاتل الله الغرور والحسد . !

رجائى الأخير ألا تقلقنى بهذا النقيق . ! وإلا فأن شرارة واحدة من نفاثة هذا القلم لكفيلة بأحراقك .

لطفى أمان

أن يشعر الفرد بشعور غيره » ؟

ولا تخش يا أستاذ تهديد من قال : « والاعمى عن الاحساس بالجمال » فليس الجمال بأغلى من الحياة ولن يفوتنا الجمال إذا كسبنا معركة الحياة ونحن امة تعيء قواها المعنوية أو يجب أن تعبئها لمغالبة عوامل الفناء وعناصر الانحـــلال والتفسخ تلك العناصر التى تكالبت عليها حتى من ابنائها من حيث يشعرون ولا يشعرون .

وأخيراً أحب أن انبه الاستاذ بأن « نواميس الطبيعة » أقوى واخلد على الزمن من أن « يحررها الشاعر » إلا فى لحظات الغيبوبة عن الوجود . ان هو إلا جزء منها وأولى له أن يستلهمها ويستغل القوى التى أودعتها فيه لتحقيق غايات اسمى من مجرد العبث بالحياة ؟

شيخان الحبشى

ليل وعاشق

لكم بات سهران فى ليلته
يراقب نجمه فى دورته
يشق الدجى بصدى صرخته
ورؤيا ترفرف فى ظلمته
وحيداً ثوى
بذكرى الهوى

هنا فى فؤادى حديث الشجون
هوى ومنى ورؤى وفتون
يلم بأسراره العـــاشقون
وما زال سراً حوته السنون

ع. م.