شعب لبنان يقترب من النصر

القات يجب ان يعود حراً بدون احتكار

Reg. No 38 at the G.P.O. Aden

الفجر

صاحبها المسئول : هبة الله علي

جميع المراسلات تكون باسم صاحب الصحيفة

العدد ١١٠ AL—FAGRE السنة الثالثة

الاثنين ٣٠ شوال ١٣٧٧ — ١٩ مايو ١٩٥٨

عـــدن — ٥٠ سنتاً

اصبحت عودة القـات الى عدن محققة رغم المعارضة الضادة التى يحتمل ان يقوم بها عـدد من اعضاء المجلس التشريعي فى جلسته القادمة في ٣١ مايو .

وكانت عودة القـات الى عدن نتيجة حتمية للطريقة المرتجلة التى منع بها القات .

ولعل الناس يذكرون ان الفجر هى الصحيفة الوحيدة التى اعلنت موقفها منذ صدور قانون المنع وبينت بأنه ينطوى على اخطاء كثيرة لابد ان تنتهى به الى الفشل

ولم يكن الجمهور ولا الصحف الاخرى تجرأ فى ذلك الوقت على معارضة قانون المنع ونقده وبقيت الفجر وحدها تكتب فى كل اسبوع المقالات الضافيه حتى استطاعت ان ترفع الكبت عن الاصوات المعارضة التى كانت تتهيب معارضة قانون المنع وتحجم عن نقده .

واتسعت التجاوب مع اراء الفجر حتى شملت الجمهور وتجاوزته الى عددمن اعضاء المجلس التشريعى

ووضعت فى ايـدى الناس الحقائق والبراهين الوجيهة المضادة لقانون المنع .

وجاءت لجنة التحقيق ونشرت تقريرها وكان تقريراً مبنياً على الحقائق التى نشرتها هذه الصحيفة منذ البداية .

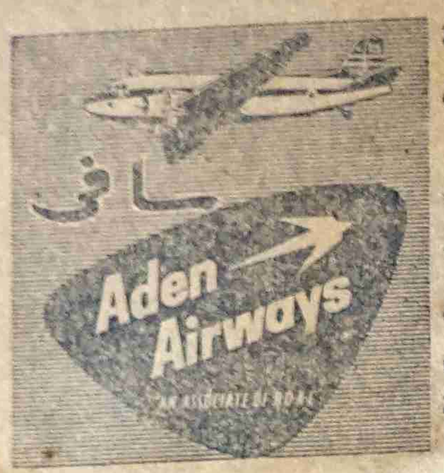
ولكن التقرير تضمن توصيات خطيرة نرى انها ليست فى مصلحة الجمهور المستهلك للقات لانهـا بدلا من ان تحل مشاكل القـات التي يشكو منها الجمهور قد تضاعفها في المستقبل وتجعلها اكثر تعقيداً .

ومن تلك التوصيات التى ليست من مصلحة مستهلكى القات اقتراح اللجنة ان يصبح توريد القات للاحتكار من قبـل فرد أو شركة سيفتح الباب على مصراعيه للسوق السوداء وللهريب . . والسـوق السوداء والتهريب تقترن دائمـاً بالغلاء وتقترن بالاستغلال الفضيع للمستهلكين مهما كانت لرقابه ومهما كان التعاون لمكافحة ما في ذلك من شر .

لذلك نقترح ان يترك توريد القات حراً وخاضعاً لرخص توريد لأكبر عدد ممكن من الموردين على ان تحدد اسعار بيعه بكل انواعـه فى الحبش على الموردين وتحدد سعر بيعه بكل انواعه فى عدن مع اعطاء ربح معقول للمتاجرين فيـه وان تكون لجنة لمراقبته تؤلف من رسميين ومن افراد الشعب يكون اختصاصها الاشراف على توريـده بكميات كافيه وبيعه بالاسعار المحددة واذا اكتشفت ان هناك مخالفات من قبـل بعض الموردين فان من حقهـا ان توصى بسحب رخص التوريد منهم حالا واعطاءها لغيرهم

ومثل هذه الطريقة يمكن ان تحمى المستهلكين من شرور الاستغلال ونضع حداً للتلاعب .

* * *



الشعب اللبنانى يشكل لجانا تحل محل الحكومة فى أكثر المدن اللبنانيه

لبنان التائر يطالب حكومة شمعون بالاستقاله فورا الشعب العربي الباسل ينذر الحكومة بأندلاع الحرب الأهليه الشامله إذا لم تستجب إلى رغبة الشعب

الضباط اللبنانيون الأحرار يعلنون تذمرهم وسخطهم الشديد من حكومة العملاء الحاضره ، ومن نشاط القوميين السوريين .

فؤاد شهاب يبلغ شمعون أن الجيش العربي اللبنانى لن يقف مكتوفا من حوادث لبنان الداميه

الشعب اللبناني يسيطر الآن على جنوب لبنان سيطره تامـه ، ويعين لجنة شعبيه لحكم طرابلس

الانفجـارات الشـديـده لاتنقطع فى كل أجزاء لبنان .

إميركا ترسـل الأسلحـه لحكومة العملاء لسفك دماء الشعب اللبناني الحر القوميون السوريون يشتركون مع الحكومة لقتل شعب لبنان العربي .

* * *

بـدأت الطائرات الحربيـه الأميركيه ترسل الامـدادات العسكرية إلى حكومة العملاء في لبنـان لقتـل الشعب اللبناني الثائر يطالب حكومة البامل . كانت تملك الامدادات التي اعلنت وكالات الأنباء أنها ستحمر ، مرسلة إلى رجال الأمن أثارت هـذه الأمـدادات ثـائرة الجيش اللبناني ، الذى أعلن ضباطه الأحرار تـذمرهم الشديد من حكومة شمعون التى تمول القوميين السوريين بالسلاح لقتل الشعب اللبنانى الحر .

أجتمع ـ أمس الأول ـ قائد الجيش اللبنـاني فؤاد شهاب بالرئيس كميـل شمعون وأبلغـه صراحة تذمر الشعب اللبناني من حكومته .

هـذا وترى الأوسـاط السياسيه أنه من المتوقع بين لحظة وأخرى اشتراك الجيش اللبنانى في حوادث لبنان ووقوفه الى صف الشعب المناضل .

هذا وتقول وكالات الأنباء أن الشعب اللبناني الثائر يسيطر على جنوب لبنان سيطرة تامه . وقد أقيمت في لبنان لجنة طرابلس الشعبيه لحكم طرابلس وقـد أفادت الانباء أن المعارك مازالت مستمره بين الشعب وبين عمـلاء الاستعمار وأن خسائر الجـانب الأخير فادحه .

وقد القى الرئيس صائب سلام ، وهو ضمن الزعماء الذين أمرت حكومة شمعون باعتقالهم ، والتى لم تستطع القبض على أي فرد منهم ، القى بيـانا إلى الشعب دعاهم فيه إلى الوحدة وإلى إستمرار النضال والكفـاح حتى يستقيل شمعون من منصبه .

وقد أنـذر صائب سـلام الحكومة باندلاع حرب أهليه خطيره تلتهم الأخضر واليأبس اذا لم تلبي رغبة الشعب الثائر

وقد طردت الحكومة رعايا الاقليم الشمالى من الجمهورية العربية المتحدة بعـد أن استمرت فى تعذيبهم وإرهابهم غير أن أبناء الشعب السوري يقولون : ـ

لقد عدنا من لبنان ، عـدنا وقوي الشعب تطيح بعمـلاء الاستعمار إننـا مسرورون لأن لبنان المناضل أقوي من الاستعمار

الجمهورية العربية المتحدة تؤيد اليمن عسكريـا واقتصاديـا

عاد جمال الى القاهرة .

عاد بطل القومية العربية إلى عاصمة العرب .

كان الشعب العربى كله فى استقباله . فى الجمهورية العربيـة المتحدة وفي العراق وفى الاردن وفي لبنـان وفى اليمن وفى الجزائر وفى كل انحاء العالم العربى

وعاد الصوت الحبيب . الصوت الثائر . صوت القومية العربية يلهب حماس العرب . ويفعم قلوبهم بالامل وبمواصلة الكفاح والجهاد .

وتكلم عبد الناصر . تكلم رجل الشرق الاوسط اكثر من ساعتين . تحدث عن زيارته لروسيا وتحدث عن الشعب الروسى وتحدث عن فلسطين . وتحدث عن الجزائر وكان شعـلة من النشاط كان يتحدث بدون انقطاع عن قضايا العرب وكان صوته مجلجلا منذرا حيما طرق موضوع اليمن فقال : ـ ان الجمهوريه العربيه المتحده ستقف مع الشعب اليمنى الحر ، وستؤيده بكل امكانياتها الاقتصاديه والعسكرية . وقال : أن العملاء والأذناب الذين يسندون الدول الاستعماريه ضد اليمن ، لن تمكنهم من النيل من استقلال اليمن وقال ان هؤلاء العملاء والأذناب قد تنكروا لقوميتهم وتنكروا لعروبتهم .

وتحدث جمال عن لبنان فقال : ـ من الذي قتل نسيب المتنى ؟ هل قتلته الجمهورية العربيه المتحده ؟ ان الشعب

(البقية فى ص ١٢)

تحقيق صحفى عن صياغة الحلى والمجوهرات فى عدن
نطلب من السلطات وضع نظام ثابت لحفظ ثروة الشعب

خرجت جريدة الفجر صباح الاربعاء الماضى لتقوم بأول تحقيق صحفى عن الصاغة فى عدن ودخلت كل دكان صائغ على حده واستطاعت ان تتحصل على معلومات تنشر لأول مرة ..

وقبل ان تبدأ جريدة الفجر جولتها هذه اتصلت ببعض المسئولين عن اعطاء الرخص التجارية بخصوص فتح ومباشرة بيع الذهب وصنعه وثم شرائه مرة اخرى واكتشفت الفجر ان الرخصه لهذه الصنعة ليس لها وجود اذ ان كل من يلمس فى نفسه الاستعداد لهذا العمل يشمر عن ساعديه ويعمل

وعلى اثر هذا بدأت جريدة الفجر تحقيقها الصحفى داخل دكاكين الصاغة واستطاعت ان تخرج بنتيجه واحدة مؤلمة وهى ان هذه المهنة مقتصرة على الهنادكة الذين جاءوا الى عدن ليحتكروا هذه المهنة التى تدر عليهم ذهباً ..

وبعد جولة طويلة استغرقت النهار كله فى دكاكين الصاغة استطاعت الفجر ان تخرج بالاحصائيات التالية عن تجارة الذهب والاشتغال فيها ..

١ جي . اس . ديبالا . صايغ يملك دكانا فى شارع رقم ٣ قسم الف ودكانا آخر فى حافة الشريف ويعمل فى الدكان الاول هندوكى واحد يساعده ٤ عرب ويعمل فى الدكان الثانى ٣ هنادكة وعربى واحد .

٢ محلات فاجوبهاى . صائغ فى نفس الشارع .. يعمل معه هندوكيان و ٤ عرب .

٣ جيفانلال سيشاكرن يعمل معه ٣ هنادكة وخمسة عرب .

٤ بهاى لال دفجى . يعمل فى دكانه ٣ هنادكة وعربى واحد وقد جاء هذا الشخص الى عدن ليعمل فى محلات سونى دايالجي لبيع الذهب ومكث معهم مدة سبع سنوات اشتغل بعدها مستقلا

٥ شاكرلال هانسراج . صائغ هندوكى يقع محله فى تقاطع شارع الزعفران وشارع الشيخ عبد الله يعمل عنده هندوكيان و ٣ عرب

٦ شانتيلال موهنلال .. صائغ هندوكى آخر محله فى شارع الزعفران يعمل وحيدا فى الدكان لايساعده احد ..

٧ محلات زافيري اخوان .. شارع الزعفران يدير هذا المحل شركة مكونه من اربعة من الهنادكة .. ويعمل معهم فى الدكان ٥ هنادكة آخرين و ٧ من العرب

٨ فاسانجى رانشود وابناءه .. شارع الشريف .. يملك هذا الدكان ويديره رئيس العائلة المدعو فاسانجى ويعمل فى الدكان حاليا ولده البالغ من العمر ١٨ سنة يساعده هندكيان وعربيان

٩ روجنات اتيشال وابناءه كان محله سابقا فى شارع الشريف ولكنه انتقل الى عمارة باجنيد ويعمل فى هذا الدكان ٣ هنادكة يساعدهم ٣ عرب

١٠ جردرلال رانشود . افتتح محلا جديدا فى شارع الشريف . ولهذا المحل فرع آخر فى شارع التجارة تأسس قديما سيأتى ذكره مستقلا ويعمل فى المحل الجديد حاليا ٤ من الهنادكة يساعدهم ٣ عرب .

١١ ناراتو مداس هادجفانداس احدى محلات الصاغة الكبيرة فى عدن يعمل فيه حاليا ١٥ هندوكياً و ٧ عرب .

١٢ كيشفلال وشركاءه . فى شارع الشريف ايضاً افتتح منذ ما يقرب من ٣ سنوات .. يقول صاحبه ان الدكان ليس ملكا له وانما هو خادماً فيه .. ويضيف ان المحل فى الواقع هو فرع لمحل ورد ذكره فى الفقره الثالثة من هذا الاستعراض ويعمل فى هذا المحل هندوكي واحد يساعده عربى واحد .

١٣ رمنيكلال واخوانه .. تأسس قديماً فى شارع الشريف ويديره اخوان بواسطة الشراكة يعمل معهما هندوكي واحد وخمسة من العرب .

١٤ باجوانجى كيشاجى شارع التجاره يقول صاحبه انه افتتح المحل منذ ما يقرب من ١٣ سنة ويقول صاحب المحل ان ٣ من الهنادكة يعملون معه يساعدهم خمسة من العرب .

١٥ جوفندجى تاج بال شارع التجاره يملك هذا المحل ثلاثة اخوان وسمى المحل بأسم والدهم والأخوان الثلاثة جميعهم صياغ يساعدهم عربيان

١٦ راتيلال باهوانجي : يقع محله في شارع التجاره ايضاً ادعى انه افتتح محله منذ ما يقرب من ٨ سنوات ويقول الشخص المذكور ان هندوكياً آخر يعمل معه يساعده عربى واحد .

١٧ جاجيفان رانشود .. فى شارع التجارة ايضاً .. يملكه أربعة من الساهمين يعملون جميعاً في الدكان ويعمل معهم علاوة على ذلك ٣ من الهنادكة يساعدهم ٣ من العرب .

١٨ جامنداس رانشود .. فى شارع التجارة ايضاً .. يعمل معه ٣ من الهنادكة و ٥ من العرب .

١٩ كانتيلال رانشود .. فى شارع التجارة ايضاً يعمل فى دكانه وحيداً يساعده ٣ من العرب .

٢٠ سونى دايالجى رانشود . أكبر محلات بيع الذهب في شارع التجاره واقدمها وفيه اعظم مجموعة من العمال اغلبهم من الهنادكة .. وعندما سأل عن عددهم قال انه يريد بعض الوقت لعدهم .. واخيراً اعطى عدد تقريبى هو ١٤ هندوكى و ٦ عرب

ولهذا المحل كما ذكرنا سابقاً فرح جديد آخر في شارع الشريف

٢١ ديرا جلال . ام . جوشى فى شارع التجاره ايضا .. من الدكاكين القديمة فى ذلك الشارع يعمل فيه صاحبه يساعده هندوكى آخر واربعة من العرب .

٢٢ سونى هار جيفان دايا بهاى .. سوق البهره .. عمل فى محلات نارا تومداس فى شارع الشريف فافتتح محله فى سوق البهرة يساعده ٥ من الهنادكة وثلاثه عرب

٢٣ رانشود بونجابهاى سونى .. سوق البهرة ايضا .. يعمل فى الدكان بنفسه يساعده ٢ من الهنادكة وخمسة من العرب

٢٤ زافيرى جوكلداس دامودار .. حافة حسين . ويعمل فى هذا الدكان هندوكى آخر يساعده ٥ من العرب ..

* * *

وفى حافة حسين توجهت الفجر الى الصائغ العربى علي عبد الله العمارى الذى قال انه عمل اولا عند صائغ هندوكي وتعلم الصناعة منه واستطاع ان يفتتح محله مستقلا ويعمل معه الآن ٨ من العرب وبجوار هذا الدكان يقع دكان آخر لصائغ عربى اسمه سعيد سالم حسن العمارى واخوانه .. ويقول صاحب المحل انه لم يتعلم المهنة في عدن بل جاء من دوعن وهو يتقنها وافتتح المحل الموجود حاليا .. ويضم سعيد سالم حسن العمارى هندوكياً واحداً فى محله واربعه عرب آخرين

وهكذا نخرج من استعراضنا هذا ان بيع للذهب وشراءه وصنعه

(البقيه فى ص ١٢)

أبيتون ..

EPITONE

استعملوا أبيتون من مستحضرات شركة بوتس نوتنجهام انجلترا



للتقوية والنشاط ومقاومة الارهاق والارق

الوكلاء الوحيدون :

صيدلية الشرق ، عدن

في السعودية



* خلاف كبير بين الامير فيصل .. والملك سعود !

* شبح عبد الناصر يحرم الملك سعود لذيذ الرقاد !!

* بعثة اميركية عسكرية لتحويل الناصريه الى قلعة حربية

* مجلة (الندوة) السعودية تحذر فيصل من أخيه سعود !!

السعوديه . مراسل الحوادث .

منذ أن تولي الامير فيصل زمام الحكم في السعوديه وسموه يحرص أشد الحرص على مراعاة شعور سعود في كل كبيرة وصغيرة

لقد أحاط عرشه وشخصه بكل مظاهر الاحترام والاجلال .

وامتنع عن محاكمة بعض كبار اللصوص اكراما له .

وابقى على رجال الحاشيه حتى لايغضبه .

وعمل كل ما يعمل في سبيل اقناعه بانه لايضمر له ولعرشة المفدى سوي الحب والخير والنية الصادقة ، وانه لم يقبل ان يستلم الصلاحيات الا لينقذ العرش ، وينقذ المملكة .

وماذا كانت النتيجه ؟!

شرد سعود الحراسة على نفسه بصورة توحى بانه يسيء الظن بالجميع .

ولم يكتف ، بل لجأ الى الاميركان يطلب بعثة عسكرية تنظم له الحراسه ، وتشرف على شؤون الدفاع عن « الناصرية » مدينة الحريم والمائه وأربعين ولدا ..

وجاءت البعثة ، فاذا بها تتبع في تنظيم الحراسه اساليب مسرحية لإيهام الملك بان حياته عزيزة جدا على حكومة واشنطن .

حشدت عشرات الدبابات الثقيلة ومدافع الميدان وسائر أنواع الاسلحة الحديثة حول « الناصرية » وفي داخلها ، كما حشدت عددا كبيرا من الجنود بخواذاتهم الفولاذية في كل مكان .

ولم تنس ان توزع الجنود فوق السطوح ، وفي رؤوس اشجار الحدائق ، وعند كل شبر من السور العظيم الذى يحيط بمدينه الحريم الشهيرة بمدينة « الناصرية » ... واكثر من هذا ...

لم يعد الملك سعود ينام في غرفة واحدة ، بل في أربع غرف ! لايكاد يرقد في الاولى حتى يبرحو وينتقل الى الثانية ؛ ثم يعود الى الاولى أويذهب الى الرابعة وهكذا دواليك ، حتى لم يعد يعرف اقرب الناس اليه اين ينام جلالته .

وعلى أى سرير يرقد ، وفي أية غرفة يهجع هجعتين !!

ولم يعرف ماذا كانت البعثة الامريكية هى التى أشارت بهذا أم شبح « جمال عبد الناصر » هو يقلق الملك ويؤرقه ويحرمه لذيذ الرقاد !

هذا من ناحية الحراسة ؛ والنوم المنتقل ، أما من النواحى الاخرى فاليك الأعجب .

* * *

حدث قبل نهاية شهر رمضان المبارك ان أرسل الملك سعود الى الامير فيصل يطلب مبلغا من المال لانه يريد ان يوزع الاكراميات أو ما يسمونة (الشرهات) بمناسبة العيد .

وطرق الامير فيصل ، ثم قال لرسول الملك :

— هل حدد جلالته المبلغ ؟!

قال — نعم ...

— وكم يريد ؟!

— ١٢٠ مليون ريال ..

ودهش الامير فيصل ...

ان الخزانة تشكو العجز والفراغ ، وقد سبق لجلالة الملك ان اخذ ٣٠٠ مليون ريال قبل تنازله عن الصلاحيات بايام قليلة وهاهو الان يطلب ١٢٠ مليونا ولو كان المبلغ موجودا لهان الامر ولكن الحكومة تستدين لتنفق ، وتعقد القروض لتنقذ البلاد من الكارثة .

اذن فلا بد من الاعتذار للملك .

وكان جوابه على الاعتذار :

اما أن تدفع يافيصل واما ان أخذ ما أريد بالقوة !

ولم يشأ الامير فيصل اغضاب اخيه الملك ، فصنع المستحيل حتى استطاع ان يجمع مبلغا يرضى به صاحب الجلالة .

* * *

وواقعة أخرى ..

اراد الامير فيصل ان يعقد قرضا مع أحد المصارف الاميركية .

وقال لمدير المصرف : —

لا نقبل ان يكون القرض بضمانة شركة « الارامكو » بل ينبغى ان يكون بضمانة الحكومة السعودية ، لا نفسا نحن اصحاب البترول لا الشركة .

واجاب المدير : — لا بأس شرط ان تكون الحكومة ممثله فى شخص الملك ، اي ان يكون جلالته هو الضامن !

وادرك الامير فيصل اللعبة الاميركية ، فقال للمدير :

— وهل يضمن الرئيس ايزنهاور قروض حكومته ؟

وقبل ان يجيب مدير المصرف قال احد الامراء ، وكان حاضرا !

— لماذا نقترض من البنوك يافيصل ولا نقترض من الملك ؟

ونسى صاحب السؤال ان الملك ارسل قبل ايام يطلب قرضا من الخزانه التى تشكو الفراغ !

* * *

هذا قليل من كثير وهو ان دل على شىء فعلى ان سياسة الحلم والتردد ومراعاة الشعور قد يجدى مع اى انسان الا مع صاحب الجلالة الملك سعود .

ومن الانصاف القول ان جلالته احب ان يكون قديسا او شبه قديس حتى يجد الطريق امامه ممهدا الى استرداد النفوذ ولا يسبقه ويجد السكين فى يده ولا يشحذها استعدادا لطعنه الثأر !

انه بشر ، ومن طبيعة البشر حب الذات ، فكيف اذا كان الذى يحب ذاته هو جلالة الملك سعود ؟

سياسة الحلم ، او سياسة انصاف الحلول شىء غير معقول وغير جائز .

ملك اعتاد ان يحكم ، ان يكون كل شىء فى بلاده ، لا تسقط شعرة الا بامره ، ولا تهطل الامطار الا اذا عاد اخراجها لجلالته ان شاء احيا ، وان شاء امات ، او تآمر .. او اجر قاعدة الظهران .. او تزوج الف امراة .. او اشترى حلى او جواهر بمبلغ ٢٠٠ مليون دفعة واحدة !!

هذا الملك ، هل تنتظرون منه ان يظل راضيا مقتنعا منشرح الصدر برؤية غيره يحكم وهو يمشى الذباب ؟

وهل تستغربون اذا حن الى ماضى المجد والسلطان والحكم المطلق وعمل على استرداده بأية وسيلة وأى ثمن ؟

وما يمنعه ؟

سياسة الحلم وانصاف الحلول ام سياسة الاستعمار الممثلة فى تنظيم الحراسة وحشد الدبابات ؟

انى لست وحدى اقرع ناقوس الخطر . ان الصحافة السعودية تخرج عن تقاليدها وتكتب محذرة ومنذرة وقد وجهت مجلة « الندوة » فى الاسبوع الماضى كتابا مفتوحا الى سمو الامير فيصل اعتبر حدثا في تاريخ الصحافة السعودية كما اعتبر ماجاء فيه صرخة الانذار والتحذير من وثبة العملاق الجريح !

* * *

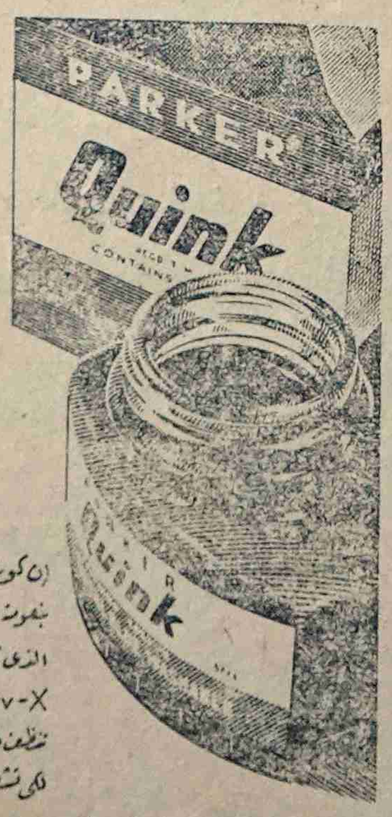
كلمة اخيرة ...

كانت محطة الاذاعة السعودية قبل المؤامرة ، والتنازل عن الصلاحيات ، تعتبر محطة خاصة لصاحب الجلالة الملك لا تذيع الا قصائد المديح فى شخصه ومناقبه ومكارم اخلاقه ..

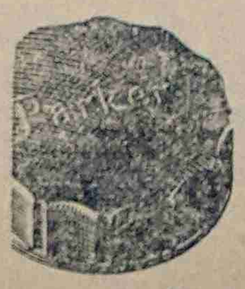
ولما حدث ما حدث ، اعتدلت المحطة ، وغاب اسم الملك ليبرز اسم المحطة ، واعتبر الناس هذه الظاهرة دليلا كافيا على ان عهد المؤامرات قد انتهى ، وبدأ عهد الاصلاح والتعمير والقومية العربية ..

ولكن ... كان صباح وكان مساء ، وعاد مولانا المعظم الى محطة الاذاعة ، وعادت قصائد المديح فى شخصه ومناقبه ومكارم اخلاقه !!

الم نقل ان الملك سعود بدا يشحذ السكين ؟!



الكتابة الجميلة تبدأ بمداد كوينك



إن كوينك الذى ينساب بنعومة هو المداد الوحيد الذى يحتوى على مادة Solv-X السحرية التى تنظف قلمك أثناء الكتابة، لكى تشعر بالراحة دائماً.

استعمل مداد كوينك روبال الأزرق السريع الإنسياب - يمكن غسله بكل سهولة.
استعمل لكتابتك دائماً مداد كوينك الدائم الذى لا يتلاشى أبداً.

زنكوغراف الأصفهانى وشركاه بجوف

تعلن

شركة الخطوط الاثيوبية

عن سفراتها الى :

تعز عن طريق عصب

كل يوم أحد الساعة ١١٫٢٥

لزيادة المعلومات : اتصلوا بمكاتب الشركة

اشترنسختك من جريدة الفجر

من المحلات التالية :

المكتبة العربية لصاحبها هبة الله علي	عدن
السيد عبدالله صالح المحضار	عدن
مكتبة عبدالحميد حاج عبادي	عدن
عبدالله عبدالله أمان	[illegible]
السيد عبده علي شيباني طريق السيلة	عدن
أحمد محمد الشيباني	التواهي
عبد الرحيم الفلسطيني	التواهي
الحاج عبد المجيد احمد السلفي	الشيخ عثمان
عبد الله اسماعيل الشيباني	الشيخ عثمان
مكتبة الشيباني	المعلى

أجمعت كل العائلات العدنية بأن

فرن

سيف أنعم احمد

بجوار دكان المحضار ، عدن

هو الفرن المضمون بنظافته حيث يتوفر فيه جميع انواع الكيك المطعم للحفلات والاعياد ، ويوجد ايضاً انواع البسكويت والروني .

اشتر ماتحتاجه اليوم من

فرن

سيف انعم احمد ، عدن

لترويج بضائعكم

اعلنوا عنها فى « الفجر »

بريد الفجر

كل مايرد فى هذا الباب من رسائل يعبر عن آراء أصحابها ولا يعبر بالضرورة عن رأى الجريد .

الى رئيس لجنة أراضى التاج

المحترم رئيس لجنة اراضى التاج بعدن

تحية طيبة . وبعد

احيطكم علماً ان هناك همسات يتداولها البعض بأن احدهم تقدم بطلب بقعه ارض تقع بين صيدلية الشيخ عثمان الحكومية وبستان الكسرى بما فى ذلك بستان الجراد سابقاً وجودس حالياً وتقول هذه الهمسات ان مساحة هذه البقعه يزيد على (٣٥٠) الف يارده مربعه وانها ستستعمل كملبنه حديثه وبما ان موقع البقعة ومساحتها الخياليه لا يقلان غرابة عن الغرض الذى طلبت من اجله فانى أحب ان أوجه انتباهكم الى بعض ملاحظات واقتراحات ارجو أن تعيروها انتباهكم .

الاترى ان المساحة تبدو غريبة وان كان الغرض يبررها الا ان موقعها يدحض كل مبرر وستكام فى ذلك مؤخرا اذ أنى احب ان اناقش أولا كبر هذه المساحة . فثلاث مئة وخمسون الف يارده مربعه معناها انها حوالى ثمانية عشر الف قدم طولا وثمانية عشر الف قدم عرضاً وانها اذا قسمت الى بقع عاديه للسكنى « نخار ومنظره » لزادت على اربعة الاف بقعه ولو منحت لتحصل عليها اربعة آلاف مواطن وحلت ازمة السكنى واكسبت الماليه دخلا كبيراً كثمن محدد ولا كسبت مالية الشيخ عثمان دخلا متكرراً كعوائد وضرائب لن تقل عن مليون وربع من الشلنات سنويا ولدحضت الحجه القائله بوجوب استمرار تعيين مجلس سلطة ضواحي المدينه لافتقار ماليتها الشديد .

انى لارى هنا ان مالية الشيخ عثمان اشبه بالشاب الذى يجوع او يهمل تعليمه عمداً ليقال له انه غير كفؤ صحياً وثقافياً لاداء الاعمال المطلوبه منه .

ولنعد الى الموضوع افلا ترى معي اذاً يارئيس لجنة اراضى التاج بعدن أن بقعة بهذه المساحة وتلك الامكانيات الماليه يجب الا يفرط فيها بمنحها لفرد دون ان يعلن عنها وتباع بالمزاد العلنى على الأقل .

ثم ناتى الى موقع هذه البقعه قرب اكبر حديقه عامه فى عدن كلها . فهل من مصلحة مالية عدن واقتصادها ان تمنح مثل تلك البقعه بتلك المساحه لفرد

ثم الا يبدو الأمر غريبا ان تقام ملبنه بجانب أكبر حديقة عامة ؟ فالملبنه معناها الأبقار وما يلزمها من زرائب وعلف و « كداديف » وقاذورات وغيره مما سيؤثر حتما وبطريقة مباشرة على جمال وهدء الحديقة ويعطل الاستمتاع بها .

لقد رزئت الشيخ عثمان بمصائب ثلاث فلا تسمح ياحضرة الرئيس أن ترزأ بالمصيبة الرابعة وتصبح المدينه محاطه ومحاصرة من كل الجهات بما تعافه النفس وتنكره العين . ففى مدخل المدينة الجنوبى تقع زرائب الأبقار الحكومية التى شكى منها الأهالى مراراً وتكراراً وسل عن ذلك ادارة الصحة والاشغال وفى الجهة الشرقية بقع فيها عشش السيسبان وما فيها من مآسى ومتاعب يعرف عنها الكثير رجال البوليس وفى الجهة الغربيه تقع محارق القاذورات (والكداديف) ولم تبق الا الجهة الشماليه التى يلوذ اليها الأهالى للمتعه والترفية على النفس فاذا منحت الحكومة اقامة ملبنة في هذه الجهة فلن يجد الاهالى جهة اخرى يقصدونها ويلوذون اليها فارجوك ان تاخذ ذلك بعين الأعتبار .

أظنك توافقنى بعد كل هذا ان هذه البقعه يجب الا تمنح للملبنه والى اقترح ان تقام ما بين المحاره وقرية مصعبين او بين الحسوة وحاشد وذلك حتى تبقى بعيدة عن منطق السكنى وحتى لا تصبح مع مرور الزمن فى قلب المدينة بعد ازدياد العمران كما اصبحت زرائب لأبقار الحكومية . انى اعتقد ان الملبنه الحديثه قد تفيد الاهالى بصفة خاصة والبلاد بصفة عامة ولذلك ارجوكم ان تعطوا المتقدم ما يستحقه من تشجيع فتمنحوه بقعه من البقعتين اللتين اقترحتهما .

اما جميع البقع الواقعه بين صيدلية الشيخ عثمان الحكومية وبستان الكسرى بما فى ذلك ساحة بين الطريقين الرئيسين فانى اقترح ان تخصص وتقسم الى بقع مستقدرة منفصله لاقامة فيلات انيقه جميله للسكنى وخاصه وان تلك الجهة يوجد منها الحدائق الغناء والأشجار الخضراء .

وختاماً أرجو ان تنال ملاحظاتى واقتراحاتى قبولا عند لجنتكم . . . وشكراً .

سالم على الزغير

الصومال والعرب اخوان

حضرة الفاضل محرر الفجر .

أود ان اسجل فى جريدتكم الغراء عن ارتياحى العميق عندما أرى ابناء جنسي الصومال وهم على وفاق تام مع اخوانهم العرب .

واود أيضاً ان اسجل ارتياحى عند ما الاحظ ان اخوانى العرب والصومال قد نبذوا من بينهم روح الفتنة والأيقاع بينهم فعاشوا بذلك اخواناً يساند بعضهم بعضاً .

ونحن الصومال نشارك اخواننا العرب فى الدين والقومية ونحن وإن لم يتكلم بعضنا العربية فلا ان لغتنا المكتوبة هي العربية .

وبهذه المناسبة ومساندة لما كتبت احب ان اروى هذه الحكاية الواقعية القصيرة : -

عندما نزلت الى ميناء بربرة من الباخرة افريكا شاهدت جمهرة من الناس من العرب والصومال يقفون جنباً الى جنب يتكلمون ويمزحون وقد رفعت الكلفة بينهم

وعندما نزلت الى المدينة وسرت فى أحد شوارعها صادفت جمهرة من العرب جالسين امام دكاكينهم وكنت وصديق لى نمر فتكلمنا بالعربية بصوت مسموع جذب انضار العرب التجار وابتسموا لنا .

وهكذا فأن العرب والصومال اخوان فى الدين واللغة والقومية .

محمد على صالح

ما هى الاسس لاتحاد المحميات

الشعب يريد معرفة ما عليه من التزمات

بقلم :
علي عبدالله ناصوى

تنفيذ مشروع اتحاد المحميات علي الأبواب . . يمكن أن يشهد هذا العام تنفيذ المشروع .

والمشروع كما هو مفهوم مشروع طرحته بريطانيا على بساط البحث وقدمته الى سلاطين وامراء المحميات منذ سنوات .

وكان يبدو أن هناك ترددآ وأن هناك عراقيل كانت تحول دون تنفيذ المشروع فى السنوات الماضية . غير أن المعلومات التي تشير الى احتمال تنفيذ المشروع قريباً تدل على أن التردد قد زال وأن العراقيل قد تلاشت .

والمقصود بالتردد والعراقيل هنا هو تردد سلاطين وامراء المحميات .

وحتى الآن لم يكشف الستار ليعرف الناس الأسباب الحقيقيه التى أوجدت ذلك التردد فى الماضى . غير أن شيئاً من الضوء أخذ يتسلل بين الظلام ليكشف جانبا قد يمثل بعض الحقيقة .

فان الحديث عن تنفيذ مشروع المحميات قد ظهر بسرعه بقوه بعد قيام السلطات البريطانيه بمقاومه نفوذ آل الجفرى فى داخل لحج وداخل المحميات .

وهذا قد يحمل المرء على

(البقية فى ص ١١)

من مشاكل الصومال فى الوطن المهجر

فى عدد سابق من اعداد جريدة (الفكر) الغراء قرأت مقالا بعنوان (لماذا يغادر الصومال أوطانهم) وكان بامضاء احمد ذرواه

وانا هنا لا أهاجم الكاتب ولا انتقده ولكى بدورى أتساءل ما الذى حمل الكاتب أن يسأل هذا السؤال الغريب بحيث أن جواب ذلك السؤال معروف لدى الكاتب وغيره من جميع الطبقات .

ثم ما الذى دفعه ن يكتب عن ذلك الموضوع حتى لايتعرض لما تعرضت له أنا شخصيا قبل الاضراب العام بخصوص بعض المقلات التى نشرتها في بعض الصحف المحلية وكانت تختص باخواننا الصومال . وقد ذكرت فى احدى هذه المقلات السيدات الصوماليات كما فعل الكاتب فى مقاله مما كاد يؤدى الى مشاجرات واشتباكات بينى وبين البعض من اصدقائى الصومال والسبب انني لم أستطع أن اقنعهم وأفهمهم مغزى تلك المقالات ولغزها والغرض من ورائها والهدف الذى كانت ترمى اليه

وهناك شخص منهم مازال يريد مناقشتى في ذلك الموضوع ولكنه يأتينى غالبا وهو فى حالة « انبساط » ولذا اعتذر عن مناقشته ومن المعروف لدى جميع الصومال وغيرهم ان السبب الرئيسي فى مغادرة الصومال أوطانهم هو الفقر الذى يئن ويتوجع منه شعبنا الصومالى كبقية بعض الشعوب الاخرى . لذا يضطرون الى مغادرة أوطانهم فى طلب الرزق وقد يلجأ البعض الى دخول بلدان أخرى بطريقة غير شرعية .

فعند ما يكون الصومالى فى بلاد يسمع عن عدة بلدان أخرى وعن الحركة العمالية فيها كعدن والجلتر والمملكة العربية السعودية وغيرها ، فيحاول ان يخرج من الظلمات الى النور ويفكر فى السفر الى أى بلد آخر مهما كلفه الثمن وبدون مبالاه بأى ضرر قد يلحق به أثناء مغادرته ويعمل بقول الشاعر :-

واذا رأيت الرزق ضاق ببلده
فارحل فأرض الله واسعة الفضا

ان الفقر هو الذى جعلنا . واجبرنا أن نغادر أوطاننا رجالا ونساء فى طلب الرزق بعد أن أتاح الفرصة للاستعمار ان يتصرف بوطننا الحبيب ويعمل ما يشاء حتى سمح له ضميره الحى ان يبيع جزآ كبيرا منه لغيرنا .

ولكن من الحزى والعار ان نرى الصومال وهم لا يتحدون ولا يتفقون فى رأى في تلك البلدان التى اتخذوها وطنا لهم كعدن مثلا فتراهم فى خصام واشتباك وقلة تفاهم وعدم تعاون مشترك فيما بينهم

ترى ما السبب ؟ ان هناك مرضاً أخطر من الفقر بالنسبه للصومال ألا وهو مرض القبليه الذى هو السبب فى عدم إتحاد أبناء الصومال وتوحيد كلمتهم فى أي قطر أجنبى من أقطار العالم .

والدليل على ذلك الحروب الكثيره التى نشبت بين عدة قبائل صوماليه والتى ذهبت فيها مئات بل الآف النفوس البريئه .

إنى أعتقد لو أن تلك النقود والسلاح والارواح دفعت أو ذهبت فى الدفاع عن الوطن ومقاومة الاستعمار وأذنابه لما كنا اليوم نرزخ تحت ضغط الاستعمار .

لقد اصبح من الصعب كيف يتفاهم الصومال ويصلون الى حل لمشاكلهم فى بناء حياه افضل ومستقبل سعيد مادام مرض القبليه يلعب دوره الهام .

إن عدة أسئله تخطر على بالى يوميا فى أي مكان كنت فيه سواء فى العمل أوفى البيت منها : ما الذى نعمله فى البلدان التى نتخذها وطناً كعدن مثلا ؟ ما الذي عملنه لنسائنا سوى معاكستهن فى الطرقات والشوارع ؟ ما الذى قررنا أن نعمله وخاصة نحن الذين ندعى العلم والثقافه فى بناية حياة جديده ومستقبل سعيد والوصول الى غايتنا المرقومه ؟ ما الذى عملناه لجيلنا الناهض والذى ينظر الى المستقبل بعين ملؤها الأمل الباسم ولذى قد لا يعلم شيئا عن وطنه وخاصه فى الظروف الراهنه في الوقت الحاضر

سأتوقف عن الاسئله حتى لا يظير ما بقي لدى من عقل .

ولكن هنا في عدن يقع اللوم واللائم كله على تلك الجمعيه التى تسمى نفسها بجمعيه الاتحاد الصومال الاسلامى والتى كنا نعتقد أنها ستقودنا الى مصير يعود علينا وعلى وطننا بالخير والرفاهيه

ولكن الأمر لم يكن كذلك إذ اكتشفنا أنها تلجأ الى سياسة لا حاجه لذكرها . وقد وجدنا أنها تحيل كل من يتصل بها من الصومال لأى معونه أو تسهيل أمر الى سلطات الأمن كما فعلت مؤخراً بمحمد علي الملقب « بانيان » والذي كان فى إجازه رسميه وبأحمد سمتر عبدى الملقب (مدوبه) سابقاً كما اكتشفنا أيضا أن مرض القبليه لعب دوراً هاما ، مؤخراً فى الجمعيه حتى « المثقفين » من الأعضاء حتى أدى الى عدة اشتباكات بين صفوف النساء وطرد قادة الحركه الانفصاليه في الجمعيه بعد أن أوجدوا التفرقه فى الجمعيه إللهم إهدنا واهدي جمعيتنا الى مافيه الخير والرشاد

ولنا عوده الى الموضوع ان شاء الله .

محمود احمد على







جميع لوازم الاسرة والحفلات

الصاردين ، النعنع ، البسكت بجميع أنواعه
عصير البرتقال ، الليمون ، اللوز ، الفواكه المحفوظة
وجميع هدايا وضروريات الأسر تجدها لدى

السيد عبد الله صالح المحضار

شارع الزعفران — عدن

لفت نظر

ترحب « الفجر » بكل مايرد اليها من رسائل القراء والمراسلين التي ستنال من العناية مايرضيهم ومن الاهتمام مايحقق غرضهم .

وهى ترجو من جميع مراسليها وقرائها ان يبعثوا رسائلهم الى صاحب هذه الجريدة ليضمنوا نشرها .

المستودع العربى فى الميدان

لصاحبه محمد رسام ناجي الشميرى

يقدم للجمهور مختلف أنواع الأقمشة وللابس

شرفوا محلنا وستجدون ما يسركم حسب رغباتكم

اذا اردت ان تكمل مستلزمات مكتبك

فاقصد :

المطبعة العصرية

شارع التجارة رقم ٢ ، عدن

حيث تستطيع الحصول على جميع الأختام الذي تريدها واختام التاريخ كلها تصنع فى المطبعة بجودة واتقان . .

والاختام ممكن صنعها فى اشكال مختلفة وباللغات العربية والانجليزية والجزرياته وجميع اللغات الأخري

اتصلوا بالمطبعة العصرية رقم التلفون ٢٣٠٢ حيث تجدون الضمان فى صنع الاختام

ابناء صوماليا يتولون المناصب الهامه

تسليم قيادة البوليس والجيش الى الصوماليين

مقدشوه لمراسل الفجر الخاص

محمد كمال الدين صلاح

كنت اشرت فى رسالتى السابقة خبر الإحتفال الذى أقيم بمناسبة الذكرى الاولى لاستشهاد محمد كمال الدين صلاح . . ومهما قيل من الكلمات الرنانة والخطب الحماسية فأن هذا الحادث الاثيم لايزال وستظل ذكراه عالقة بالاذهان مدى الدهور والايام مالم تبيض وجوهنا من الخزى والعار الذي لحق بنا .

ونحن نترقب بفارغ الصبر اليوم الذى يعلن فيه ان قاتل محمد كمال الدين صلاح ليس صوماليا ولكن قاتله كان الاستعمار . . واننا نرجوالله ان يرينا ذلك سريعا . .

افتتاح دورة المجلس التشريعى لعام ٥٨

تم فى أول مايو ٥٨ افتتاح دورة المجلس التشريعى لعام ٥٨ وقد كان ذلك فى افتتاح رسمى دعى اليه عليه القوم ووجهاؤهم . .

وقد افتتح الحاكم الادارى المجلس بكلمة افتتاحية جاء فيها « يطيب لى أن اشير الى انه فى مثل هذا اليوم منذ سنين احتفلنا بافتتاح هذه الجمعية التشريعيـة التى كانت كانت قائمة عهـد جديد للوطن الصومالى »

وعلى اثر خطبة الحاكم الادارى قام الخطباء والقى كل كلمته وكانت اهمها كلمة السيد محمد حسن الزيات مندوب الجمهورية العربيـة المتحدة في المجلس الاستشارى التابع للامم المتحدة بمقدشوه . . فلقـد استعرض السيد الزيات فى خطبتـه الحالة الاقتصادية والسياسيـة فى صوماليا وتكلم عن الدستور الذى سيكون لصوماليا والذى اشرفت على وضعه الجمعية التأسيسية واقترح السيد الزيات ان يكون الدستور مقتبسا من دساتير الدول الافريقية والاسلامية لانه سيكون مناسباً لهذه الدولة الفتيه .

والجدير بالذكر فيما يخص هذه الحفلة ان جريدة بريد الصومال نشرت خطبة الحاكم الادارى كاملة ولكنها لم تنشر خطبه مندوب الجمهورية العربية المتحدة مع العلم ان هذه الجريدة اعتادت ان تنشر جميع الخطب التى تلقى فى امثال هـذه المناسبات ولا يعلم السر في عدم نشر خطاب السيد الزيات .

الصومال يتولون القيادة فى البوليس

بدأ ابناء الصومال فى صوماليا يتولون حكم أنفسهم بأنفسهم ويتولون شئونهم . . وبدأت الادارات الهامة تنتقل الى ابنـاء الصومال وتنحى الايطاليين عنها . . وقد تم هذا الاسبوع انتقال اربع وظائف هامة لى ابنـاء الصومال وقد اثبت ابنـاء الصومال انهم جديرون بتولى الخدمات الهامـة الخطيرة وانهم بأستطاعتهم الان بالفعل القيام بشؤون بلادهم مستقلين عن اى اشراف اجنبى . .

ففى هـذا الاسبوع تنحى الايطاليون عن كافة اقسام البوليس الى ابناء الصومال وتم بالفعل تسليم هذه المناصب . .

فتولى الملازم نور عدو على منصب اليوزباشى الايط الى الدوموتنى الذى كان يقود الفصله المدرعه المصفحة وأصبحت هـذه القيـادة الآن تحت الاشراف الصومالى المباشر

وتنحى اليوزباشى الايطالى ماريو تسونى قائد المدفعية والاشغال لزميله ابن الصومال الملازم محمد نور وهـذه وظيفة ثانيـة تصبح تحت الاشراف الصومالى المباشر . .

وانتقلت قيـادة الكتيبة المتنقلة المشاة المكونة من خمس فرق مشة من الصاغ الايطـالى مانريكو جيبلي الى الصاغ الصومالى حسين كليمي وهذه وظيفة ثالثـة هامة اصبحت تحت الاشراف الصومالى المباشر . .

واكثر من هـذا كله فأن مدرسة البوليس بكامل اقسامها انتقلت هذا الاسبوع الى الصومال بعد ان تنحي اليوزباشى الايطالى جيوفانى سلنافو الى زميـله الصاغ الصومالى محمد ابراهيم . .

وقد اقيم بهذه المناسبة السعيدة احتفال كبير تم فيه رسميا تولى ابناء الصومال المرافق الحيوية الحساسه في بلادهم .

وننتهز هـذه الفرصة لنزف لصوماليا والشعب الصومالى أطيب تمنياتنا لهذه الخطوة المبارکة وندعوالله ان يعجل فى لاستقلال هذا الشعب الشقيق الحر والله ولى التوفيق والنجاح والله اكبر والعزة للمسلمين

السلطات الفرنسيه فى جيبوتى تلقى القبض على ثابت على بسبب صور الرئيس عبد الناصر

جيبوتى - لمراسلنا الخاص

القت السلطات الفرنسيـة في جيبوتى القبض على الحاج ثابت على وذلك بسبب وجود صور جمال عبدالناصر على القماش الذي أستورده من الخارج . ولا يزال الحاج ثابت على محتجزا ولم يصدر عليه الحكم بعد والحاج على ثابت من تجار جيبوتى المعروفين .

مناظر مؤذية

فى مقدشوه

* منظر الجريـدة التى تنشر برامج الاذاعه بالعربيه مع العلم ان الاذاعه لا تذيع باللغـه العربيـه مش نقص ؟ !

* الجريـده التى تنشر اسمـاء المسافرين والقادمين لكل من هب ودب . . مش بهله !!

* الجريدة التي تنشر صفحه من صفحاتها بالعربيه واغلب الصفحه اعلانات استحفاف ؟

* المكتبه التى توجد فيها جهاز للرديو يظل مفتوحاً يصم آذان المطالعين فيها ، مافيش ذوق !!

* الرجـل الذى يستعير منك كتاب أو جريده ولا يردها !

* الصحفى المـدعى الذى لا تفارقه آلة التصوير مش غطرسه

* عندما يرسل صديق لصديقه مجلات . ، يكتب صديق آخر فوق المجلات قسموها بينكم وبين فلان وفلان . . عيب ياناس .

مقشوه (منزعج)



كرة السلة والفولى بول فى نادى العيدروسى

لفت نظرى خبر صغير نشر فى جريدتكم حول نشاط نادى العيدروسى الرياضى . .وهذا الخبر يقول ان هذا النادى قد قام بالفعل بادخال لعبتى كرة السلة والفولي بول الى نشاطه الرياضى .

واذكر انني قرأت لكم من قبل نقداً على الجمعية الرياضيه وعلى نوادى عدن التى اقتصر نشاطها على لعبة القدم دون غيرها من النشاط الرياضى . .

وهذا النشاط الرياضى من قبل نادي العيدروسى جدير بالتحية والتشجيع لا سيما وهو نادى رياضى محلى وعى ضرورة تعدد النشاط الرياضى داخل ناديه . .

والأمل وطيد ان النوادى الرياضية العدنية سوف تلحق نادى العيدروسى فى نشاطه هذا فتساهم فى دعم الرياضى وخلق شباب قوى تفتخر بهم عدن فى المستقبل اذا دعيت عدن الى مباريات خارجيه خارج عدن .

وهنا يحلو لنا ان نتساءل ما هو موقف الجمعية الرياضية من نشاط نادى العيدروسى الجديد . . هل سترحب هذه الجمعية بهذا النشاط وتقوم نحوه بواجب التشجيع ام ستترك امره لهذا النادى ان يقوم به وحده . .

واذا كان الجواب بالنفى فأننى اعتقد ان اقدام نادى العيدروسى فى تاسيس لعبتي كرة السلة والكرة الطائرة يدل على استعدادهم فى الاستمرار ألجى فى مواصلة جهودهم وهذا ما يجب ان يكون حتى وان لم تعره الجمعية الرياضية اهتمامها .

وتحية اخرى لنادى العيدروسى الرياضى ،

« زقد »

* * *

اخبار رياضية

* تبارى على ملعب إستاد بلدية عدن فى ٥٨/٥/١٠ م فريق الأحرار الرياضى ضد فريق الطليان الرياضى وقد بدأت المباراة فى حوالى الساعه الرابعه والنصف وقد كان النصر حليف الطليان ولكن الحظ قد عاكسهم وقد كان الحكم عبد الله سليم في حوالى الساعه الخامسة إلا خمسه وبدأت الأستراحه وبدأ الشوط الثانى وقد كان النصر حليف الأحرار باصابتين ضد إصابه واحدة .

* تبارى على ملعب إستاد بلدية عدن في تاريخ ٥٨/٥/٩ فريق الأتحاد المحمدى ضد فريق الأحرار الرياضى وقد فاز الأتحاد المحمدى بإصابتين ضد إصابه واحده ومراقب الفجر الرياضى يشكر الباسنوا والقطرى على حسن لعبهم النظيف وشجاعتهم أمام الجمهور ويتمني لهم كل مستقبل وتوفيق .

* تبارى عصر يوم الأثنين الماضي فريق الأحرار ضد فريق زهرة الشباب والنجم الافريقى على ملعب الهوكى وذلك ما قبل المباراة النهائيه . .

هذا وقد انهت المباراة بفوز زهرة الشباب والنجم الافريقي باصابتين ضد لاشىء

وكان اللعب خشناً جداً من قبل زهرة الشباب وقد خرج من الميدان اللاعب طوفهان للعب الخشن . . هذا ومن المنتظر ان يلعب فريق زهرة الشباب ضد اقوى فريق للهوكى (الأورينت)

* تبارى على استاد بلدية عدن فى تاريخ ٥٨/٥/١١ فريق الكوثر الرياضى ضد فريق شباب الخساف الرياضى وقد فاز الكوثر الرياضى باصابتين ضد لاشىء وقد سجل الاصابتين اللاعب المحبوب معتوق خوبانى ولأول مرة بدأ يتصرف فريق الكوثر الرياضى بفضل قلب الهجوم محمد عبد الرحمن كتبي الذى ابلى بلاء حسنا أمام الجمهور وأخذ الكاس لهذا الفريق وقد حكم المباراة الاستاذ محسن بهرى

* تبارى على ملعب الملك جورج فى المعلا . فى تاريخ ٥٨/٥/١٠ فريق الاستيم الرياضى ضد فريق مجد العرب الرياضى وقد فاز فريق الاستيم الرياضى باصابتين ضد اصابة واحدة

* تبارى على ملعب حقات فى تاريخ ٥٨/٥/١١ فريق النادى الأهلى الرياضى ضد فريق الاحرار الرياضى وقد فاز النادى الاهلى الرياضى باصابة واحدة وقد سجلها اللاعب سعيد محمد قايد الطبزو وقد حكم المباره الاستاذ محمد عبد الاهي

* سوف يتبارى على ملعب حقات فى ٥٨/٥/١٩ فريق الاستيم الرياضي ضد فريق الكفاح الرياضى اليوم هذا على ميدان حقات

شخصية رياضية

* لاعب من لاعب الاحرار بفرقة (ج)

* عمره ١٧ سنه

* طوله ٥ اقدام و٣ انش

* وزنه ١٢٠ رطل

* هوايته السباحة والهوكى والكرة الطائرة .

* اغنيته المفضله « صرخة المجد التليد » لأحمد بن احمد قاسم

* يحب الاستماع الى عبد الحليم حافظ واحمد بن احمد قاسم

* احسن لاعبين فى نظره احمد صالح موشجى ومصطفى عبدالله شيخ

* هذا هو اللاعب :

نصر ابراهيم محمد الماس

* يستعد نادى المجد الرياضى للقيام بعرض تمثيلة حديثة من صميم الحياة اسمها الخائنه . . وسوف يقوم بهذه التمثيلية عدد من شباب النادي المثقف وستعلن قريباً مواعيد عرض هذه الرواية

والنادى ينتظر تشجيع الجمهور الكريم فى الأقبال على هذه المسرحية وشراء تذاكر الدخول

السكرتير العام
لنادى مجد العرب لنادى الرياضى المعلا

الفجر

صحيفة اسبوعية جامعة

صاحبها المسئول : هبة الله على

مدير التحرير : على عبدالله باصهى

الادارة : المكتبة العربية ، سوق البهرة

تلفون رقم : ٣٠١١ عدن

هيئة التحرير : مكتب الفجر ـ شارع الشيخ عبدالله ـ عدن

تلفون مدير التحرير (منزل : ٣٩٧٩ ، عدن)

الاشتراك : فى الداخل : ٢٥ شلنا
فى الخارج : ٣٠ شلناً

مستودع الدرويش

لصاحبه السيد احمد عبدالاله الدرويش

السوق الطويل والميدان عمارة السقاف

— تقدم —

« تودو »

اعظم ماانتجته مصانع المانيا :-

كاويات كهربائية للحرير والقطن

« ماركة تودو »

بضمان سنة كاملة

كل ست بيت عدنيه جديرة بأن تقتنى هذه الكاوية الكهربائية

* * *

والمستودع حافل :

بالحرائر من كل صنف والساعات الذهبية والقمصان الجاهزة من اعلى صنف والأحذية من اعظم الماركات .

مستودع الدرويش

يدعوكم لزيارته فكل بضائعه تباع بسعر منافس يناسب جميع الجيوب

خطاب مفتوح الى مدير تحرير صحيفة العامل

من - محمد عزي شاره

حضرة المحترم مدير صحيفة العامل الغراء ارشدك الله الى سواء السبيل آمين . : —

بعد التحية

بكل أسف قرأت ما كتبته صحيفة العامل تحت عنوان اعتقالات واسعة في صنعاء والامير البدر يضرب الموظفين وينفي الضباط وبصفق عامل يهمني قراءة صحيفتي التي تحمل اسمي احببت أن أرد عليك من على هذا المنبر حول تحيزك لفئة سميتها الاحرار وسميت الذين سبقوهم في الاضرار شهداء وطلائع الاحرار

لقد قلت في مقالك ان الامير البدر امر بأعتقال عبد السلام صبره ومحمد عبد الواسع نعمان والحاج حزام المسوري والعقيد حمود رشدي بعد أن ضربوا ضربا مبرحا على أيدي العكفة ونفي الى السنارة مجموعة من الضباط الاحداث الذين تخرجوا على يد جمال جميل العراقي الذي استشهد في الانقلاب الاول ١٩٤٨ كما قلت ان دوائر المقام تشيع ان ان المتهمين قاموا بمؤامرة ضد الامير البدر :

فما دام علمت ان هنك اشاعة تقول ان المتهمين حاولوا قلب نظام الحكم فلماذا لاتصدق هذه الاشاعة التي تحوم حول من قد سجل لهم التاريخ في صفحاته السوداء انقلابين خطيرين اقشعرت لها الابدان كان يجب عليك ان لا تصدق ان الامير البدر يريد من وراء هذه الاجراءات صرف انظار الناس عن تنفيذ الاتحاد مع الجمهورية العربية المتحدة . كما حلالك ان تقول فيا سلام على هذا الكلام الممجوج ياحضرة الاصنج !

اما قولك ان القائد جمال جميل العراقي استشهد في ٤٨ فبأي معركة استشهد هل في معركة بورسعيد الخالدة أم في معركة فلسطين أم في الجزائر ان جمال جميل ياحضرة الاصنج حكم علية بالاعدام بعد أن أدين بابشع الجرائم امام الله والملائكة والناس اجمعين .

اما الضباط الاحداث الذين قلت انهم تخرجوا على يده فتستطيع ان تقول :

ان جمال جميل كان كلية حربيه أو دار معارف اما قولك ان الامام الرحل يحي حميد الدين كان ينفي طلائع الاحرار الى السنارة فقل عن الامام ما شئت فالناس اعرف بالفئة التي تسميها طلائع الاحرار كما عرفوك على حقيقتك : واننا لن نرضى لصحيفة تحمل اسم العامل ان تتهجم على حكومتنا اليمنية التي ضربت اروع المثل في البطولة والحب والاخلاص مع الجمهورية العربية المتحده

ولم ندر ماهو قصدك من وراء نشر تلك الكلمات الجوفاء التي جعلت الموظفين والعمال العرب في حيرة من امرك وانت الأمين العام لمؤتمر عدن للنقابات فهل هكذا يكون الأمين يا اصنج ؟ ان ملعقة الدهر اخرجت ما في دستك وصفحة التاريخ كتبت كلما قلته في الأمير البدر وابيه وجده الراحل وشريط اليمن سجل لك تلك الأغنية التي اطربت من حازت اعجابهم من اعداء العروبه وساءتنا نحن الموظفين والعمال واصالة عن نفسي ونيابة عن جميع العمال ارجوك ان تسحب كلمتك وتقدم اعتذارك وان لم فأستعد لما ستمطرك به اقلام العمال

« البقية في ص ١١ »

حاجات مهمة تخص العمال :

ثلاث نقابات كفاية .. والرؤساء يكونوا من العمال

الكلام اللى قلناه .. من مدة أربعة او خمسة ويك ماراح بلاش . والسبب أنه تكلمنا بالحق وماكان لنا أى غرض الا فائدة العمال منشان يحصلوا حقوقهم .

ذحين شفنا كثير من العمال عجبهم كلامنا اللى قلناه . . وكلموا الرؤساء حقهم وراجعوهم منشان يسووا تغيير في النقابات وينقصوها ويخلوها ثلاث نقابات بس .

١ — نقابة واحدة يدخل فيها جميع العمال اللى يشتغلوا في اعمال البحر وجميع الاعمال التابعه لأشغل البحر .

٢ — ونقابة ثانية يدخل فيها جميع العمال اللى يشتغلوا في البوابير التاكس والباصات والبريوت وبوابير الحمول والطيارات (المواصلات)

٣ — ونقابه ثالثة يدخل فيها جميع العمال اللى يشتغلوا في باقي الاشغال (المهن)

والفائدة من بعد هذى النقابات الثلاث كبيره . . كل نقابة تصير غنية وصندوقها مليان فلوس وتكون كلمتها واحدة وشعورها واحد وتقدر تحصل حقوق العمال اللى فيها مش غير ما تحتاج الى مساعدة نقابة أخري وتكون كل نقابة قويه بنفسها وتقدر تجزع كلمتها على أصحاب الاعمال

وثانى شيء قلنا قبل خمسه أو اربعة ويك بأنه الرؤساء حق النقابات لازم يكونوا من العمال لانه لما يكون رئيس العمال منهم وفيهم ينصح اكثر ويضارب على حقوقهم وما يخبيش عليهم حاجة

وفي ناس من العمال فاهمين يعرفوا اللى لهم واللى عليهم ويصلحوا يكونوا رؤساء نقابات تقدر كل نقابة تخلى لها واحد كرانى شاطر يكون تحت أمر المجلس حق النقابة اللى كله من العمال ويعمل الكرانى دائما بأمر المجلس من دون زياده أو نقصان .

لكن شفنا ناس يقولوا العمال ما فيهم أحد فاهم وما أحد منهم يصلح يصير رئيس نقابة . . ويمكن هذولا الناس اللى يقولوا هذا الكلام يعرفوا أنه في العمال ناس يصلحوا يكونوا رؤساء نقابات ويعرفوا أنه لما يكونوا رؤساء النقابات من العمال كثير من الرؤساء البرانيين يخرجوا من الرآسه حقهم ويروح منهم الأسم الكبير . . والناس قصدهم يتعيشوا وكل واحد يجيب الكلام اللى يخمد قرصه .

لكن زى هذا الكلام اللى ينقال على العمال ما عاد يجزع على العمال لأن العمال أصبحوا يفهموا أشياء كثيره وهم مش أقل من غيرهم في الفهم . . كثير منهم شطار يعرفوا الأعمال والصنايع ويتعلموا فيسع أزيد من غيرهم .

والبلد هذى بلد عمال كل الأشيء فيها قايمه على العمال إذا كان العمال ما يعملوا لأنفسهم شطاره زى غيرهم في بلود الناس الثانيه يبقوا كما كانوا في الاول يشقوا طول العمر ويموت الواحد منهم ماعلك ثمن الكفن .

ولكن هذا الحال ان شاء الله مايدوم . . بنعيش انشاء الله لما نشوف العمال في حال أحسن من الحاله اللى هم فيها دحين .

« عامل »

تهاني

* يهنيء سعد زغلول اخاه الشاب حسن مسعد الحمزي بمناسبة فوزه في امتحان الكتبة السنوى . . . ويرجو له مزيداً من التقدم والي الأمام . . ؟

* نرجو ان نزفوا تهانينا الى الأستاذ محمود مرشد على توليه منصب مساعد سكرتير بلدية عدن بالنيابه .

والاستاذ محمود مرشد من اوائل العدنيين الذين تحصلوا على ثقافة ممتازة فلقد فاز في شهادة الثقافة العامة .

والأستاذ مرشد قد برهن بالمحسوس انه صالح لهذه الوظيفة فالى الامام يا استاذ مرشد .

عمر محمد حسن مدي
محمد احمد الاصنج

سمن علامة الجمل

خلاصة انقى زيوت الفول السوداني والخضروات

مضمون ١٠٠ في المئة ويحتوى على فيتامين (ا) و (د)

إننا الفخورون بسمن الخضروات

ماركة الجمل .... وهو ليس مولداً

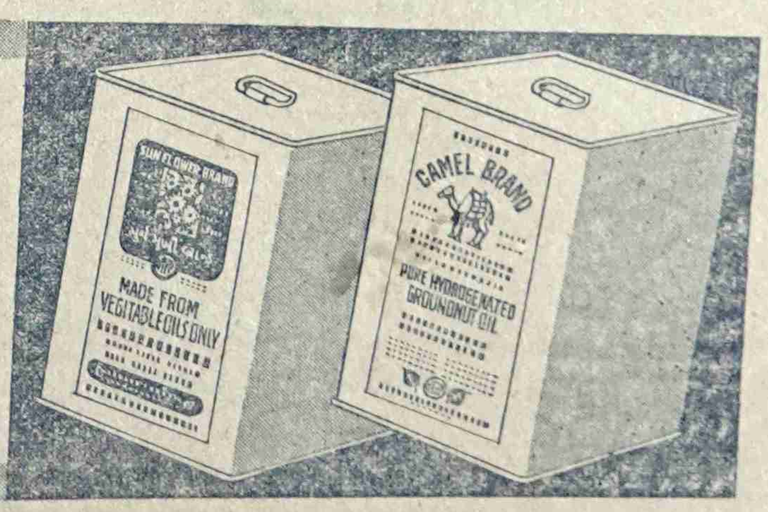
للنشاط فقط ولكنه ايضاً كوسيلة

للطباخة من اعلى صنف . ان السمنة النقية

الطرية حاجة ضرورى توفرها في طعامنا اليومي لأنها

تساعد على مدنا بالنشاط الذى نحتاجه كل يوم .





إن باستطاعتك أن تتثق بأنه دائماً طرى، نقى ومعبأ في علب لا يتسرب إليها الهواء .. وهو اقتصادي جداً .

اشتر علبة اليوم وأعرف الفارق الاستثمارات من :-

أحمد هاشم بهائى الاركيا .

قسم ألف - شارع رقم ٣ ، كريتر - عدن

كل الفنون

طرزان

عرف جمهور السينما عندنا افلام طرزان منذ أن بدأت السينما تدخل عدن . . فلقد كانت افلام طرزان وما تزال محبوبة لدي الجماهير يقبلون عليها ويتمتعون بها وكان الأطفال والكبار على السواء يتزاحمون على لدار الوحيدة التى كانت تعرض الافلام فى عدن وينتشون بصيحته المعروفه .

وافلام طرزان لا تجد الأقبال فى عدن فحسب ولكنها تجد اقبالا شديداً فى جميع انحاء العالم وتقول التقارير الصحيحة ان ما يزيد على ١٤٠ مليون متفرج يشاهدون كل فلم من افلام طرزان منهم ١٠٠ مليون فى خارج لولايات المتحدة .

واسم طرزان قديم فى عدن قدم دخول السينما اليها ويرجع ذلك الى عام ١٩١٥ حين كانت سينما عبد العزيز خان تعرض افلاماً صامته وكان موقعها فى البقعة التى تقع فيها مقهى الفاضل حسن بن حسن غبرى الآن وكانت افلام طرزان حينذاك تعرض مسلسلة اسبوعياً .

وازداد اقبال الناس على افلام طرزان عندما ادخل الصوت على السينما فى عدن ولرغم من ان اغلبية رواد السينما لا يعرفون اللغة الانجليزية غير ان كثرة الحركة تساعدهم على فهم سياق الرواية .

واذا ذكرت اسم طرزان ولم تذكر اسم القردة التى تبنت طرزان فانك تهمل شخصية كبيرة فى أفلام طرزان التى لا يمكن أن تخلوا منها هذه الشخصية العجيبة .

وقد عاشت هذه القردة لتبهر رواد السينما حيناً من الدهر حتى توفت اخيراً وحزنت عليها هوليود وشيعها الى مقرها الأخير مجموعة كبيرة من الفنانات والفنانين فى هوليود .

وقد كانت القردة شيتا قردة أليفة صرفت عليها الشركة التى تعهدتها مبالغ كبيرة من المال وبذلت المجهودات الجبارة على تدريبها للظهور فى السينما حتى آداب المائدة حاولت الشركة ان تدربها عليها وقد نجحت فى ذلك بعض الشيء .

والسينما الامريكية هى الدوله الوحيدة التى قدمت معظم افلام طرزان ولم تحاول البلدان الأخرى مزاحمة هوليود في هذه الصناعة .

بيد ان محاولات بدائية نشطت لانتاج افلام طرزان من قبل بعض البلدان تقليداً لأمريكا ولكن هذه المحاولات فشلت وتوقفت هذه البلدان عن انتاج هذا النوع من الأفلام وبقيت امريكا وحيده فى انتاج افلام طرزان .

ومن بعض البلدان التى حاولت انتاج افلام طرزان كانت مصر والهند واذكر انى شاهدت منذ أعوام خلت فلماً مصرياً على غرار افلام طرزان وكان اسمه « الانسه طرزانه » وكانت بطلة الفلم الراقصة تحيـة كاريوكا امام المطرب محمد البكار

واستعنت الشركة المصرية بجنينة الحيوانات فى مصر فى انتاج هذا الفلم ولكن تلك المحاولة فشلت فشلا ذريعاً وسقط الفلم فنياً ومادياً وانصرفت الاستديوهات المصرية عن انتاج فلام طرزان .

والحيوانات المفترسة التى تظهر فى فلام طرزان حيوانات اليفة مدربة تدريباً كاملا . . وتلعب الكاميرا دوراً كبيراً فى تصوير

.....

اذيع هذا الحديث من محطة عدن للاذاعة يوم الاحد الماضي

.....

الزوايا التى يظهر فيها طرزان عندما يكون متنقلا من شجرة الى اخرى وتصور افلام طرزان فى اغلب الأحيان فى الادغال والاحراش بعيداً عن جو الاستديوهات حتى يظهر الفلم اقرب الى الواقع .

والمؤامرات والدسائس نصيب كبير فى افلام طرزان وذلك عندما يصطدم الرحالة الباحثون عن الفن مع طرزان . . وهذه الأدوار عادة مكروهة لدي عشاق افلام طرزان فى جميع انحاء العالم ولكن الأخص عندما تكون حياة طرزان مهددة من قبل هؤلاء الدخلاء على الغابة التى يعيش فيها طرزان . .

وتنتهى جميع افلام طرزان عادة بفوز طرزان على اعوانه . .

ولا تخلو قصص طرزان من العنصر العاطفى . . ففي حياة طرزان فى كل فلم تظهر فيه فتاة احلامه يتبادلان الحب الفطرى بعيداً عن جو المدينة .

اما كيف جاءت قصة طرزان الى الوجود فتحكيها قصة الرجل العصامى ادجاردابس بورزر الذى توفى اخيراً فى مدينة لوس انجلوس فى امريكا في سن ٧٤ سنة

وصل هذا الرجل فى حياته الى يوم فلس فيه وفقد كل ما يملك ولم يستطع ان يتحصل على عمل يعيش منه وضاقت به الحياة وتنكر له كل من حوله . . ولكن هذه الحالة التى وصل اليها جعلته يتشبث بالحياة وجعل يفكر في طريقة تضمن له حياة سعيدة وهنا برز القول المأثور الحاجة ام الأختراع . . واضطر لأجل لقمة العيش ان يبتكرا حاجة جديدة يقدمها للناس . . فبرزت الى خياله الخصب قصة طرزان . . فانكب على درس تلك الشخصية التى خلقها ووضع لها عدة قصص شيقة ولكن عدم المامه الكافى باللغة وقف حائلا كبيراً بينه وبين تقديم قصصه للجمهور . .

ولكن حاجته الملحة الى المال جعلته يفكر مرة اخرى فى حل لهذه المشكلة الجديدة . . واخيراً وجد الحل عند احد اصدقائه الذى قبل ان يتعاون معه على كتابة قصص طرزان وتقديمها للجمهور . .

وبدأ يدبر جدياً فى وضع افكاره على الورق واخذ صديقه يصبغ تلك الأفكار فى قالب صحيح وقدمت القصة الى احدى دور النشر التى قبلت ان تطبع الكتاب .

وظهر الكتاب على الناس فى امريكا واستقبله الجمهور بحماس كبير لأن القصص التى ظهرت فى الكتاب كانت الأولى من نوعها واعيد طبع الكتاب حتى بلغ مابيع منه بـ ٣ ملايين نسخة .

وتنبهت الصحف الى هذه المادة الجديدة فى القصص وبدأت الصحف تنشر قصص طرزان اسبوعياً وانكب المؤلف على جمع هذه القصص في كتب الى ان بلغ عددها ٢٩٠ كتاباً .

ولم تقتصر هذه القصص على اللغة الانجليزية فسرعان ماطالبت دور النشر فى جميع انحاء العالم بحقوق ترجمة هذه القصص الى لغتها وفعلا ترجمت القصص الى ٥٥ لغة .

وهكذا بدأ المال يتدفق على مؤلف قصة طرزان بعد ان كان فقيراً بائساً . . وبوجود المال استطاع صاحبنا ان يفتتح مكتباً وظف فيه عشرات العمال والعاملات للاشراف على ما يكتب واستقر حاله على تكوين شركة لنشر رواياته وعند فحص حسابات هذه الشركة وجد ان دخلها الصافى كان قد بلغ ١٠٠ مليون دولار امريكى خص المؤلف عشرة مليون دولار امريكى

وعلى اثر نجاح قصص طرزان قام المخرج الأمريكى « بول بسو » بأخراج اول افلام طرزان وسجل الفلم نجاحاً يفوق نجاح نشر قصص طرزان وبلغ مجموع دخل الفلم مليوناً من الجنيهات

واقتفى كثير من المخرجين الأمريكيين اثر المخرج الأول واخرجوا سلسلة من افلام طرزان بلغت حتى الآن ٨٧ فلماً .

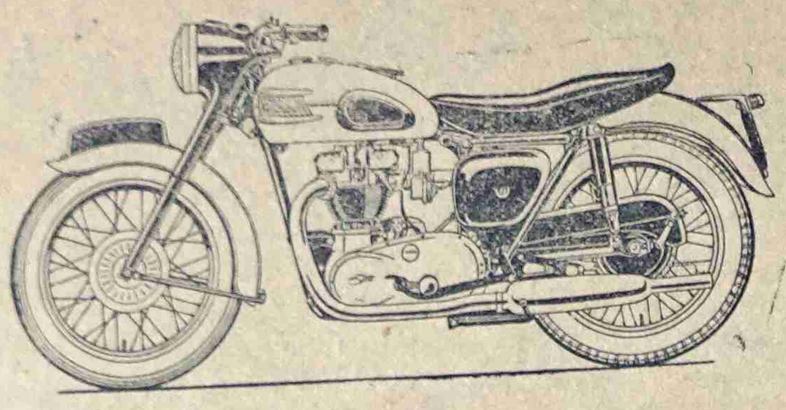
واحتل عرش طرزان عشرة من نجوم السينما ظهروا فى افلام طرزان والمعروف ان طرزان لا ينطق الأعدد من الكلمات فى الفلم الواحد وهذه الكلمات لا تتعدى ١٥٠ كلمة . .

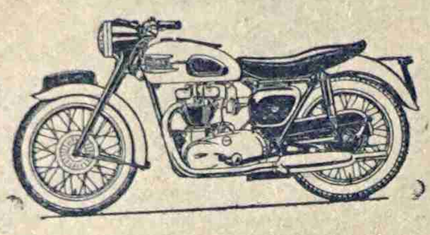
واما صيحة طرزان التى تسمعها فى افلامه فليست صيحة طبيعية مصدرها صوت طرزان ولكنها مأخوذة من عدة اصوات مجتمعة وبين هذه الأصوات نبحة كلب وعواء ذئب ورنة وتر من اوتار الكمان تدخل مجتمعة على صوت طرزان بواسطة الدوبلاج ؟

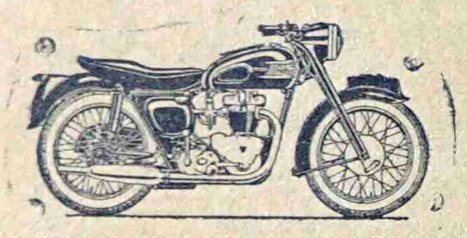
علي عبد الله باصهى

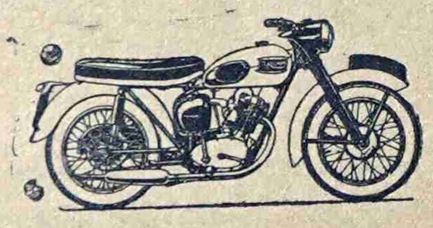
ترايمف

الدرجات النارية الشهيرة









الوكلاء الوحيدون :

اثناس برادرز

شارع الاسبلانيد كريتر

أعلنوا عن بضائعكم

فى « الفجر »

خبر اخبار القومية العربية

* نهاية العهد فى لبنان !
* مؤامرة امريكية على لبنان
* لبنان الثائر أقوى من الاستعمار
* أول تقرير دبلوماسى عن اجتماعات جمال وخروتشيف

لبنان . الحوادث : —

هناك مؤامرة جديدة ناعمة فى لبنان ، تبدو من خارجها وكأنها نصر للبنان ، ولكنها فى الواقع اكبر كارثه يمكن أن تحل بلبنان وبالقومية العربية !

وملخص المؤامرة ، هو اعلان لبنان « دوليا » كمنطقة محايدة تشبه سويسرا « فلا تعتدى على أحد .. ولا يعتدى عليها أحد »

والمؤامرة من اعلان لبنان كبلد حيادي هو ان لبنان لن يستطيع منع رعايا أية دولة من الدخول اليه ... حتى رعايا اسرائيل مثلا ..

يستطيع بن غوريون أو تستطيع جولدا ماير أن تصطاف فى لبنان !!!؟

وهـذه المؤامرة هي من تدبير وزارة الخارجيـة الامريكية !

ولكن المؤامرة حتما ستفشل لإن شعب لبنان العربى سيقاومها بدمه !

ولأن أي حاكم مهما بلغ من الوقاحة لن يوافق عليها ! واذا وافق عليها فلن يبقى حاكما !!

الأهرام . لمرسلها فى لبنان : —

لبنان الآن فى مأتم . اضراب عام فى جميع أنحائه . الحركة متوقفه الاعمال معطلة . الاسواق والمحلات مغلقة . فى بيت كل حر استنكارا لإغتيال الشهيد نسيب المثنى . أعلنت الصحف الحداد العام واحتجبت عن الصدور . صدرت الصحف بعد الاحتجاب وكلها مجلله بسواد الحزن . صدرت جريدة « التلغراف » التى يملكها الصحفى الشهيد وقد كتب الرئيس السابق صائب سلام المقال الرئيسى الذى كان مخصصاً للفقيد المثنى .

بدأت الثورة الكامنة فى النفوس تتحرك . هاجم أهل منطقة دار المحفظة ومحفر الدرك واشعلوا فيها النيران بعد أن أرغموا رجل الشرطه على الخروج منها أصدر مدير الامن أوامره الى رجال الشرطة بالخروج الى الشوارع خوفا من ثورة الشعب . طالب الشعب بتحقيق سريع عاجل لمعرفة القاتل الحقيقى ويريد تقديمه للعدالة وجهاز الأمن يقول ان التحقيق لم يتوصل حتى الأن لمعرفة القاتل !!

الهيئات الوطنيـه تنـذر شمعون بالويل اذا لم يستقيل !

قالت صحيفة (الرأي العام) اللبنانية : —

ان الذى قتل نسيب المثنى وطعنه من قبل ، هو الذى طارد القلم الحر فى لبنان ، وحاول نسف سعيد فرحة ، وسعى الى موت سليم اللوزى ، واغتيال عبد الله المدرس لانه القى زجلا انتقد فيه الحكم فى لبنان .

ومضت الصحيفة تقول : —

إن الذى قتل المثنى هو نفسه قاتل الضحايا التى لاتحصى ولا تعد فى صور وزغرتا وأهون ودير العشائر واحياء بيروت وجبل الكنيسة .. انه العهد الحالي الذي اثار الفتنة والطائفيـة فى لبنان

وقالت صحيفة « النصر » على شعب لبنان ان يرد على تحدى عملاء الاستعمار وان يعلن ان الدم المهدور سيؤدى رسالة صاحبه وأن السلاح لن يكون مصدر السلطات فى لبنان

وكتبت صحيفة الصياد : —

لقد انتهى العهد !

انه لن يجدد ، لإن الله لن يتخلى عن شعب لبنان !

لبنان * الحوادث : —

فى كل مرحلة من مراحل زيارة الرئيس عبد الناصر ، كانت هناك مفاجاة فى البرنامج !

والبرنامج الرسمي موضوع بدقة واحكام قبل الزيارة بأكثر من شهر !

لم يكن فى البرنامج ان يذهب خروتشيف الى المطـار لاستقبال عبد الناصر ، كان من المقرر ان يكون يكون أل اجـتماع بـين الرجلين ، فى مكتب خروتشيف عندما يقوم عبد الناصر بزيارتـه فى قصر الكرملين . .

ولكن عنـدما وصـل عبد الناصر الى موسكو فوجيء جميع الديبلوماسيين بوجود خروتشيف ، ومشاركة الرئيس عبد الناصر فى سيارته المكشوفـة التى سارت من المطار وسط عشرات الالاف من العمال والعاملات على طول الطريق البالغ ٣٥ كيلومترا . .

وكانت الحكومة الروسية قـد اعلنت يوم وصول عبد الناصر الى موسكو يوم عطلة فى المـدارس والمصانع ، وهذه اول مرة يتخذ فيها مثل هذا القرار بمناسبة زيارة شخصية اجنبية . .

لقد سبق ان زار موسكو نهرو وتيتو وماكميلان ومولیه ، ولكن المدارس والمصانع لم تعطل بمناسبة زياراتهم . ولم يحدث لاى واحد منهم ان استقبل بمثل هـذا الاستقبال الشعبي الذى استقبل به عبد الناصر . .

ويـكاد الديبلوماسيون فى موسكو يجمعون على أن روسيا ارادت ان تتحدى الغرب ، فصنعت كل ما يمكن صنعه ليكون استقبال الزعيم العربى ، فى المطار ، وفى دار الاوبرا ، وفى حفلة الاستعراض الكبير في اول مايو (ايار) وفى مختلف مراحل الزيارة ، شيئا فوق العادة . . .

ويكاد هؤلاء الديبلوماسيون يجمعون ايضا على ان عبد الناصر قد استطاع ان يرد التحية للروس باحسن منهـا فـكانت تصرفاتـه ، وخطبه الصريحة ، ووضوح تفكيره ، وشخصيته التى التى كانت تبدو للكل بانها لا تقل فى قوتها عن شخصية خروتشيف — وهو باعتراف الجميع اعظم رجل عام ٥٨ — كل هذه الصفات قد جعلت عبد الناصر يبدو كبيرا وعظيما فى اعين المراقبين الدوليين ويستاهل اكثر من الاستقبال الروسى الذى هيء له .

وقد كانت الخطبة الاولى التى القاها عبد الناصر فى مطار موسكو موضع تعليق واعجاب لدى جميع المراقبين السياسيين ، لا سيما التعبير الدولي الجديد الذى استعمله عبد الناصر فى مخاطبة الروس « ايهـا الاصدقاء » !

هذا التعبير الجديد فى القاموس الدولي ، الذى استعمله عبد الناصر هو التعبير الوحيد الذى يمكن ان يؤدى حقيقة المعانى التى تجمعت فى طريق التعاون الذى اوجـدتـه الظروف الدولية بين روسيا والعرب

وقد اتسمت دقة عبد الناصر وصراحته ، وحرصه على ان يعني كل كلـمة يقولهـا ، في جميع خطبه واحاديثه الرسميـة ، وعندما سئل خروتشيف فى احـدى الحفلات الديبلوماسيـة عن السر فى طول الاجتماعات الخاصة التى عقدها مع عبد الناصر ، قال على الفور :

— السر في ان أى وقت يصرف مع هذا الرجل العظيم ، هو وقت ثمين ولذيذ ومفيد !

وقد استطاع عبد الناصر ، ان يستغل مواهبه الى اقصى مدى ، فى المحادثات الصريحة التى قام بهـا مع خروتشيف ، فقد وضع فوق المائدة جميع المشكلات وحـدد خط السير الذى رسمته الجمهورية العربية للتغلب على هذه المشكلات ، وكان من الطبيعى ان تكون اسرائيل هى اهم مشكلة وضعت على المائدة !

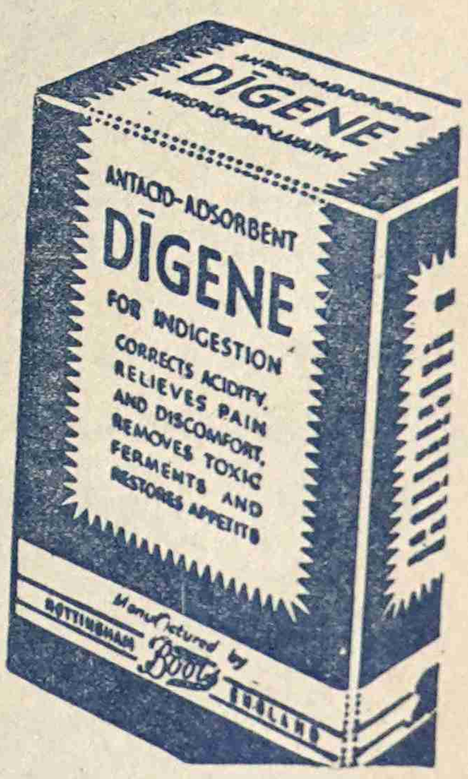
قال ان اسرائيل هى كيـان مختلق ، مصطنع ، رأس جسر اقامة الاستعمار فى قلب الامة العربيـة ، والقضاء على اسرائيل هو جزء من القضاء على الاستعمار ، والاستغلال ، والقواعد العدوانية !

ويظهر ان خروتشيف قـد أقتنع تماماً بكل السياسة التى رسمها عبد الناصر فبعد عـدة اجتماعات طويلة ، بحث فيها كل تفصيلات المشاكل العربية ، خرج خروتشيف ليقول مرة اخرى :

« عبـدالناصر يعرف ماذا يريد ، وتفكيره السليم سيجعل من

(البقية فى ص ١١)

دايجين
لعلاج عسر الهضم
عبوة جديدة توفر نقودك



العلبة تحتوى على نفس الكمية التي كانت توجد فى الزجاجة قبلا

ولكنها تكلفك أقل

بتناولك دايجين تحصل على راحة سريعة عند اصابتك بعسر الهضم — بنفقات قليلة ايضا ! إن دايجين يضبط نسبة الاحماض ويلطف الآلام انقباضات المعدة وانتفاخها بالغازات ويجدد الشهية :

اطلب علبة كرتون من صيدليتك اليوم .

الوكلاء الوحيدون :

صيدلية الشرق

(بقية من ص ١٠)

بلاده أرض المستقبل »

ويبـدو ان المشكلة التى احتاجت الي كثير من المناقشة ، هي الثورة فى الجزائر ، وقد اوضح عبدالناصر ان سياسة الجمهورية العربية المتحدة هى ان تساعد الشعب الجزائرى فى نضاله ضد الاستعمار الفرنسى بكل ما تستطيع من انواع المساعدات ، كما أوضح سياسة الجمهورية العربية المتحدة فى افريقيا وهي مساعدة كل حركة تحررية ضد الاستعمار والاستغـلال ومحاربة كل حلف عسكـرى عـدوانى ، واحترام كل نوع من أنواع النظم السياسية التى ترضيها الشعوب المستقلة

ويختم التقرير ملاحظـاته فيقول :

« عندما يصدر البلاغ الرسمي فى موسكو والقاهرة ، عن نتائج المباحثات التى جرت بين خروتشيف وعبدالناصر ، سيتبين كثير من الذين يستطيعون ان يفهموا معانى الكلمات ، وان موسكو قد اعطت لعبد الناصر « كارت بلانش » في الشرق الاوسط والمغرب العربى »

* * *

ما هى الاسس لاتحاد المحميات « بقية »

الاعتقاد بأن موقف آل الجفرى وأنصارهم وموقف المتأثرين بارائهم كان يشكل عنصرا هاماً فى وجـه تنفيذ المشروع .

والمشروع حتى الآن غامض كل الغموض بالنسبـه للرأى العام فى المحميات وعدن .

فلا يعرف نوع الأسس التى سيقوم عليها . ولا يعرف أثره على العلاقات بين عدن والمحميات ولا يعرف مدى تمشيه مع مصالح سكان المنطقة وبين العالم العربى المتطور .

وحتى الآن فان المسئولين البريطانيين هم وحدهم الذين يعرفون كل شيء عن أسس المشروع وعن أهدافه وعما يمكن أن يحدث من تطورات في المستقبل داخل المنطقة وبينها وبين جيرانها .

ولكن إذا كان المشروع مهيأ للتنفيذ فان سـلاطين المحميات وأمراءها سيعرفون الشيء الكثير عنه قبل إعلان تنفيذه .

والشيء الهام الذى نرى أن من الحكمة العناية به أن يطلع الرأى العام فى المنطقة ويعرض عليه المشروع قبل تنفيذه لأن المشروع ليس مقصوراً على مصلحة أفراد أو فئة في المستقبل فانما يمس مستقبل جميع سكان المنطقة ويربطهم بالتزامات بعيدة المدى .

وإذا كان الرأي العام فى المنطقة الآن لا يزال وليدا ولا يقام له حساب الا أنه قد يتطور بسرعة أكبر مما يتوقع بعيـد والنظر ، ويصبح فى المستقبل القريب العنصر الفعال فى تطور الأمور وتوجيهها وفقاً لمصلحته العامة .

وقبل أن تتوافر لدينـا المعلومات الصحيحه عن المشروع فاننا نتكفى بهذه الكلمة العابره إنتظار الابداء رأى أفق وأصرح حين تتوفر لدينا المعلومات عنه .

« بقيه من ص ٨ »

من النقد والأحتجاج والى اللقاء فى العدد القادم ياحضرة الأصنج وما الله بغافل عما يعمل الظالمون

السيد محمد عزى شاره

من عمال شركة كورى بالمعلا

(زواج الموسم)

تم مساء الخميس ليـلة الجمعة الموافق ١٥ مايو ٥٨ عقـد قران الأمير قايـد ابن الشريف حسين شريف بيحان على ربـة الصون والعفاف كريمة المرحوم الشيخ احمد على يحى اليافعى .

وقد اقام الشريف حسين بن احمد شريف بيحان وابناء الشيخ احمـد على يحى اليافعى حفلة عشاء كبرى شرفها حضرة صاحب السعادة والى عدن وكبار رجال الحكومة وعدد من امراء وسلاطين المحميات من بينهم نائب السلطنة الفضليـة والسلطان العوذلى وامير الضـلـع واعيان عدن ووجهائها والصحفيون ورجال الدين .

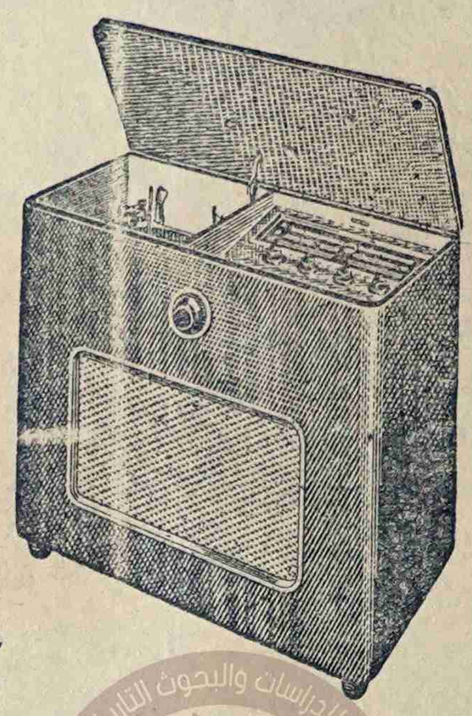
والفجر تقدم اطيب تهانيها وتمنياتها للعروسين وترجو لهما الهناء والسعادة ؟

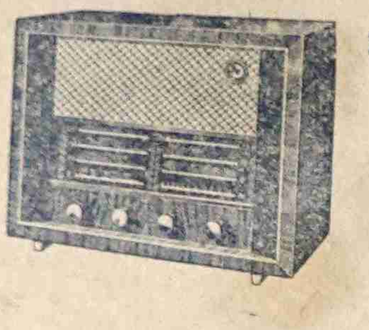
تعزية

عبدالرحيم الأعضب وطه على عبدالله ومحمد سعيد صبح ومقبل عبدالله على والاستاذ محمد علوان القرشي يعزون صديقهم قاسم صالح عبدالله الرماح بوفاة والده تغمدالله الفقيد بالرحمة والغفران والهم الاسرة الصبر والسلوان .

* اقام السيد حامد الصافى مدير مدرسة البنين المتوسطة في الشيخ عثمان حفلة عشاء يوم السبت الماضي تكريماً لصديقـه محمود شودري دعى اليها لفيفاً من الاصدقاء .

تلفون ٢٣٢





تمتع بالفخامة الكاملة المتوفرة

في راديوهات مرفي

تستطيع ان تعتمد على رجالنا الاكفاء في اصلاح الراديوهات

غرفة العرض وورشة التصليح : -

الشارع الرئيسى بالمعلا

امام مركز البوليس بالمعلا

الوكلاء الوحيدون :

شركة الساعات العدنية

شارع السيلة كريتر

الصيدليـة العربية

الشـارع الرئيسى بالمعلا : عدن

يسرها ان تعلن لجميع المواطنين انها على استعداد ان تقدم للشعب العدنى والشعب اليمنى الكريم حدث الأدوية والعقاقير الطبية بأنواعها واحجامها المختلفة والتى تعـالج جميع الامراض .

ان ابناء اليمن خاصة يستطيعون ان يجدوا جميع متطلباتهم بأي كمية كانت بأسعار مزاحمـة والى الشعب اليمنى تود الصيدلية العربية ان تقول انها توجد لديها حالياً أدوية للامراض التالية :

الصداع ، البواسير ، الجدام ، رمد العيون ، فقر الدم ، السعال ، ضيق النفس ، حمى الانفولونزا ، الطحال ، الطير ، السعال الديكى ، حمى الملاريا ، مرض السـكر ، الرده ، مرض الآذان ، مرض القلب .. المقويات وبأنواعها مختلف العقاقير التي تعيد اليك شبابك

والصيدلية العدنية تمثل شركات المانية وانجليزية وسويسرية وايطالية اشتهرت بانتاجهـا الرفيع فى انواع العقاقير الطبية .

واضافة الى هذا فانه قد تم حديثاً التعاقد مع شركة المانية من اكبر الشركات العالمية في تحضير الينسلين والاستروبتومايسين ..

اقصدوا الصيدلية العربية في الشارع الرئيسى بالمعلا تجدون كل طلباتكم تلبى حالا ؟

كتبة حسابات للمصافى

ان لدى شركة مصافى بى بى (عدن) المحدودة وظائف شاغرة لاهالى عدن الذين اعمارهم بين العشرين والثلاثين سنه لبعض المناصب فى ادارة الحسابات .

ومعرفة اللغة الانجليزية معرفه سليمه كتابة وتحدثا والرياضيات ضرورية .

والمتقدمون الناجحون سوف يستلمون راتبا شهرياً أوليا على حسب مقدرتهم وتجاربهم ولكنه ليس اقل من ٦٠٥ شلناً . وتوجد فرص ممتازة للترقية لأولئك الذين يملكون كفاءات ومميزات تجعلهم لائقين فى مهنة الحسابات فى صناعة البترول . وتقدم الشركه مساكن ويجب ان تقدم الطلبات شخصيا الى :

مصافى بى بى . ادارة كريتر

شارع الملك سليمان

أو كتابيا (باللغة الانجليزيه) الى :

المشرف على التوظيف

مصافى بى بى (عدن) المحدودة

صندوق البريد رقم ٣٠٠٣ ، عدن

عمارة للبيع

معروض للبيع المنزل رقم ٢٧٣ قسم (أ) شارع رقم ٣ عدن كريتر . واجهة طول ٦٦ قدم وداخل ٦٥ قدم . والمراجعة مع عبد الله بوبكر عقبة فى المنزل المذكور



(البقية فى ص ٢)

محتكر فى ايادى الهنادكة الذين يملكون ٢٤ محلا داخل منطقة كريتر وحدها

وهذا العدد الضخم من الدكاكين قد ارتفع تدريجياً ابتداء من عام ١٩٤٩ .

فلقد كانت الدكاكين للصاغة حتى عام ٤٩ لا تزيد على ٥ دكاكين وهكذا ارتفع عدد الدكاكين فى خلال عشر سنوات من ٥ دكاكين الى ٢٣ دكان بنسبة ٨٣ فى المئه

وقد لاحظت الفجر اثناء تحقيقها هذا انه لا يوجد عدنى واحد بين الذى يعملون فى دكاكين الصاغة جميعاً . . وكان جميع العرب الذين يعملون في هذا الدكاكين من اخواننا الحضارمه . .

وقد وجهت الفجر بعض الاسئلة الى الهنادكة الصاغة حول الاستعانه بأبناء عدن فأبدى هؤلا استعدادهم لتدريبهم على صنع الذهب فيا رأى اخواننا ابناء عدن ! !

والجدير بالملاحظة بهذه المناسبة ان الذهب الذى يباع للجمهور هنا لا يحمل اى ضمان رسمى اى كان نوعه ما عدا ضمان الصائغ بائع الذهب نفسه الذى يتعهد بشراء الذهب مرة ثانية على شروط . .

وهذه الشروط تنقص من قيمة الذهب المعروض للبيع ما يقدر بعشرة فى المأة من قيمة الأصلية وتوزع هذه النسبة المئوية كما يلى

٣ شلن فى التوله الواحدة التى تقدر بمئة شلن . .

شلن واحد لكل فص يوجد فى الذهب لا يدفع الصائغ له أي ثمن

٦ شلن فى كل ذهب قيمة ١٠٠ شلن قيمة لحام . . والحام عند الصاغة هو مادة تدخل على الذهب لجعله متماسكاً تدخل قيمة هذه المادة عند البيع ولكنها تخفض عند الشراء .

والفجر ترى ان من واجب الحكومة هنا ان تشرف على صنع الذهب في عدن وبيعه حتى تحمي الجمهور من اصناعة . في المئه من اموالة نتيجة شراء الذهب وبيعه من جديد . .

وقد علمت ان قيمة الذهب المصنوع في الهند والمباع فى عدن ينقص كثيراً جداً عند بيعه مرة اخرى الى ما يقرب من ٢٠ فى المئه فى قيمته الاصلية لأن اللحام فى هذا الذهب كبير . والمعروف ان الصياغ فى عدن يرسلون الذهب الى الهند برخص خاصة لصياغته فى الهند وبيعه جاهزاً فى عدن .

وهذا النقص لا يتحمل الصاغة منه اى شيء وانما يتحمله الذين يقتنون الحلى الذهبية . ومن المفهوم ان معظم العرب فى عدن يميلون الى ادخار قسطاً كبيراً من اموالهم فى حلى ذهبية يشتونها من الصاغة على اعتبار ان تلك المادة تحتفظ بقيمتها على الدوام ولكنهم عندما يريدون بيعها يخسرون على قل تقدير ربع ثروتهم التى وضعوها فيها

وهناك مشكلة يواجهها على الدوام الذين يقتنون الحلى الذهبية وهى ان اوراق الضمانات التى يعطيها لهم الصاغة كثيرا ما تفقد منهم لسبب من الاسباب فاذا ارادو بيع الحلى التى فقدت ورقة ضمانتها لم يقبلها منهم اى صائغ الى بأبخس الأثمان

كما ان عدد من الصاغة قد يقفلون محلاتهم ويرحلوا نهائيا اويتركون الصاغة الى عمل آخر وفى مثل هذه الحاله يصبح الذين اشتروا منهم الحلى لا ينتفعون بما فى ايدهم من أوراق ضمانات .

لذلك نطالب السلطات فى عدن ان تجعل صياغة الذهب خاضعة لنظام ثابت كما فى البلدان الأخرى يكفل لأفراد الشعب الإحتفاظ بثروته التى يدفعها ثمنا لهذه المادة

كما نطالب بادخال نظام الدمغة الرسمية على الذهب وهذا سيعني الاستغناء عن أوراق الضمانات التى يعطيها بائع الذهب للمشترى لأن فى الدمغة ضمان كافى ان الذهب المشترى هو ذهب صافى مئه فى المئه

على عبدالله باصهي

مستودع الشرق لاوسط العمومى

لصاحبه : نعمان محمد غالب

توجد فوط حرير ، فوط مدراس ، جزمات ، انجلان ماركة مشهورة ، قطائف حق الارض . قطائف اسرير ، شميزات وملابس جاهز للرجال ونسائى وعطورات مختلفة وشرابات نيلون وملابس للاطفال .

شارع البريد عدن

شرفوا محلنا وستجدون ما يسركم حسب رغباتكم

طبعت بالمطبعة « الزينية » بعدن

الحليم يفهم

* لا زال الناس فى حيرة من أمر الصحف المحليه . . والسلطان على عبدالكريم ! ! فبعضها ينشر أن السلطان على وقف موقفا وطنيا مشرفاً . . بينما تنشر بعض الصحف الأخرى عكس ذلك ! !

* أشيع ان هناك إستقالات فى مؤتمر عدن للنقابات . فهل هذه الاستقالات من باب (المحامقه) كسابقاتها أم هى استقالات حقيقية

* يقال ان السيارات « البرويت » قد زادت زيادة كبيره بسبب نقل الوالعه الى الدار . ومن المتوقع ان تحدث أزمه فى أوساط اصحاب هذه السيارات عند عودة القات الى عدن ! !

* اصحاب (الاحتكارات) فرحون ! !

وسبب (الفرح) هو ان لجنة التحقيق فى القات أوصت باحتكار توريد القات !

وهؤلاء يطمعون فى الفوز باحتكار القات . . ومن ذاق الحالى دندل مشفره ! !

تجريد الملك سعود من سلطاته

طار الملك سعود الى الظهران وقالت وكالات الأنباء أنه مريض وأنه يقيم في المستشفى الاميركي فى الظهران والمعروف أن هناك خلافا بين الامير فيصل والملك سعود بسبب تدخل سعود السافر فى شئون الحكم كما يشاع أن الخلاف قد أستغله الأمير فيصل لتجريد سعود من سلطاته وكان سفر سعود أثناء شروع الأمير فيصل لتكوين حكومة دستورية تنهى حكم سعود الفردي .

(البقية في ص ١)

اللبنانى يعرف القتله . وقال : ـ أننا لن نسمح باى عدوان على الشعب اللبنانى العزيز .

وقال قائد العرب : ـ لم يكن دفاعنا عن بور سعيد من أجل الاستقلال . بل كان دفاعا عن سلامة آسيا و فريقيا وأمبركا ـ الامريكتين الجنوبيه والشماليه .