خبر اليوم

عامل تركى فى مدينة هيدلبرج للمانيا الغربية له ٢٣ ولداً وزوجتان منحته الحكومة علاوة شهرية قدرها ١٢٨ جنيه استرليني وزوجته الثانية حامل ويأتى بعده أب ألمانى معه ١٧ ولد وبنت .

٣ جماد الثانى
١٣٨٤
الجمعة
٩ اكتوبر
١٩٦٤
العدد ٢٦٥١

فتاة الجزيرة

Friday October 9, 1964

3 Gumad Thani
1384
Regd.
at G P O
Aden

الثمن
٢٠ سنت

خبر بكرة

سوف يصبح لليمن الجمهورية جيش مؤلف من ٢٠٠٠٠ جندى على أحدث التدريب مكون من أبناء القبائل من كل اطراف البلاد صرح بذلك اللواء حسن العمري .

☆ محاولة توحيد الصف اليمنى دفعت المشير عامر إلى زيارة اليمن

☆ الاسباب الثلاثة للزيارة المفاجئة

كشفت جريدة **الحوادث** اللبنانية النقاب عن اسباب زيارة المشير عامر المفاجئةلليمن مؤخرا فقالت ان الاسباب هي :

أولا : ضرورة مواجهة الواقع القديم في اليمن وازالة كل آثار التخلف والرجعية التي تركها حكم الامام المظلم.

ثانيا : ضرورة قيام الوحدة الوطنية بين افراد الشعب جميعا لكي يتمكن اليمن من مواجهة أعباء المستقبل واعادة بناء المجتمع.

ثالثا : ضرورة الاستعداد الدائم لضرب أية محاولة اجنبية للتامر على الثورة أو محاولة الوقوف في وجه انطلاقها. كذلك حماية هذه الثورة خلال المرحلة الجديدة من أي عدوان قادم من خارج الحدود ضد شعب اليمن وارادته.

وأضافت الجريدة تقول :

* ان القبائل لا يمكن ان تنسى مساندة القوات المصرية لها في مواجهة محاولات البدر لضرب الثورة ولا يمكن ان تنسى الكفاح المشترك ضد الملكية المتخلفة ولا الايدي العربية الصادقة التي امتدتلعون الشعب اليمني ونجدته في كل وقت.

* ان القبائل تؤمن ايمانا عميقا بالوحدة الوطنية كاساس سليم لاعادة بناء اليمن وتحمل المسئوليات القادمة وسوف يكون مجلس الشورى أحد ملامح هذه الوحدة ومعبرا عن ارادتها السلمية.

* ان القبائل تحسن بمدى ارتباطها بالوحدة العربية كفكرة وهدف وانها تعتبر المصير العربي المشترك صدى لمشاعرها ونضالها الثوري وانها تعتبر نفسها جزءا نابضا مستعدا للقيام بدوره في انطلاق الامة العربية..



اللواء فتحي عبدالغني يتحدث الى المشير عبدالله السلال الى الحديث اللواء حسن العمري بينما يستمع وذلك اثناء مشاهدتهم للاستعراض العسكري الكبير الذي اقيم في صنعاء بمناسبة عيد الثورة الثاني.

الخوف من تزوير الانتخابات

علمت **فتاة الجزيرة** ان جماعة من المرشحين تبادلوا الرأي في كيفية منع وقوع أي تزوير لاوراق التصويت من قبل أي مصدر أو سلطة أو مرشح أو موظف أو وكالة. ولهذا فقد تدابروا فيما بينهم لتفتيش صناديق الاقتراع قبل التصويت وبعد التصويت ومرافقة صناديق الاقتراع من مركز التصويت الى محطة الاحصاء لحماية الاوراق من عبث قد يصيبها داخل المحطة.

لا خوف عليك من اكل لحم القطط لانه لا يضر بني الانسان

صرح الدكتور صادق علي الطبيب البيطري في وزارة الزراعة بالاتحاد بان لحم القطط لا يضر باكليه من بني الانسان وان كان الانسان الذي لم يعتاد على هذا اللحم قد يصاب باوجاع ومضايقات في بادى الامر.

وكان الدكتور صادق يجيب على سؤال وجهته له **فتاة الجزيرة** عما اذا كان لحم القطط ضارا باكليه بسبب الضجة التي اثارتها حادثة اكتشاف اناس يذبحون القطط ويحشون لحمها في السمبوسه والكاتليس..

بالفرنجي

يستعمل بعض المرشحين أو اعوانهم اقذر الوسائل للحط من شرف المرشح الاخر وكرامة الناخب فمنهم من يشيع ان منافسه مجرم وله عدة سوابق خلقية ومنهم من يبعث بمعاونيه يطوفون الحارات يشتمون عار وحريم كل من تسول له نفسه ان يدلي بصوته لغير المرشح المذكور.

مثل هذا السافل لا يستحق ان يمثل شعب يتطلع الى حياة من الحريه والاستقلال والسلام. مثل هذا المرشح يجب ان يظل في المأخور الذي ولد فيه وترعرع بداخله ليعرف قدره ويقدر الاخرين.

الى أي مدى يا قوم تنحط بالناس القيم؟

الملكة اليزابث تزور كندا وسط حراسة مشددة

شق اليخت الملكي طريقه الى ميناء شارلوت تاون في كندا تحرسه أربع مدمرات كنديه عندما وضع عصى الزحال من لندن يحمل على ظهره ملكة بريطانيا وقرينها الامير فيليب.

كان اليخت باللون الازرق الداكن. وكانت الملكة على ظهره تستعد لزيارة كندا لمدة ٨ أيام.

ولميسمح ٥٠ شرطيا بثيابهم الحمراء بتعدي حدود الميناء سوى للصحفيين والمصورين ورجال الراديو والتلفزيون وبعض كبار الضيوف. ووقف ٢٠٠ من المستقبلين على بعد ٢٠٠ ياردة من اليخت«بريطانيا»الذي كان يدخل الميناء هادئا، ساكنا لا يسمع له حس غير أصوات الموسيقى الرخيمة وهي تتهادى مع سير اليخت الذي كان مزينا بالاعلام..

المجلس البلدى لا يعترف بمؤهلات اللغة

رفض المجلس البلدي بعدن اقتراحا تقدم به أحد اعضاءه يطالب المجلس بتعديل القانون البلدي بحيث يشترط في الاعضاء المنتخبين اجتياز امتحان في اللغة العربية كما حدث في انتخابات المجلس التشريعي.

وقال العضو الذي أقترح ذلك ان المرشح الذي يفشل في نجاح امتحان اللغة العربية يفقد حقه في الترشيح كما فقد حقهما مرشحان لخوض معركة انتخابات المجلس التشريعي المزمع عقدها في ١٦ أكتوبر من الشهر الجاري. لكن عددا من الاعضاء اعترضوا على الاقتراح على أساس انه يناقض الروح الديمقراطية للمجلس بحصر مؤهلات المرشح في المعرفة اللغوية.

المانيا تبدأ الطريق نحو تطوير صناعة الذرة بعد طول الحصار

أشار اليوم المستشار الالماني الاستاذ لودويج ايرهارد (المانيا الغربية) ان الولايات المتحدة والمانيا الغربية تستعدان للتوقيع على اتفاقية بشان القوة النووية المتعدده الجوانب، على أن تكون هذه الاتفاقية بينها دون غيرهما من الدول. ولكن الباب سيفتح على مصراعيه لاشتراك دول أوروبا الاخرى في هذا المشروع حين ياتي الحين.

وهكذا تخرج المانيا الغربية من الحصار المضرب عليها وتبدأ في المساهمه في صنع الطاقة الذرية. وقد عرف العالم كيف وقفت المانيا في وجه الدنيا باسرها لوحدها وكادت أن تنتصر.

وخروشيف ينوي أن يزور العاصمة الالمانية «بون» في يناير القادم. وقد أخبر الرئيس ديجول أنه أي خروشيف سيلتقي بالرئيس الامريكي جونسون بعد الانتخابات.

وقد أجاب الاستاذ ايرهارد ان البحث بين أمريكا والمانيا الغربية سوف يشمل منظمة الناتو واستراتيجية الدفاع المشترك. وقال ان الناتو يجب أن لا ينضب معينه ويؤمل الاستاذ الالماني الكبير ان يتمكن من التقريب بين وجهتي نظر فرنسا والولايات المتحدة لانه لا يرى أملا للتعاون الاوربي بغير التفاهم بين هاتين الدولتين..

صفحة خاصة تعنى بشؤون واخبار اليمن الجنوبي

مع الفنه والفنانيه في عدن والجنوب

تحرير هذا الركن
احمد مصطفى عالم

تحقيق فني ينشر لاول مرة

☆ معجزات فنية يحققها الفنان بلفقيه في لبنان
☆ البلفقيه يفتتح شركة اسطوانات باسمي ألحان وانغام

كتب هذا التحقيق :
(الاستاذ طه منور شريف)

عاد الينا الفنان ابوبكر سالم لفقيه ؛ بعد غيبة طويلة دامت قرابة ثمانية أشهر قضاها متنقلاً في ربوع الجزيرة العربية والخليج العربي ؛ فلبنان وأثينا ؛ ثم القاهرة وعدن .

وقد عودنا هذا الفنان ؛ بمفاجآت فنية ضخمة . وبعد ان كان أول من طرق باب الاسطوانات للاغاني الجاوية في مؤسسة كبيرة الاسطوانات العربية في طبعها وتعبئتها في اسطوانات



الفنان الكبير الاستاذ أبوبكر سالم بلفقيه في حديث مع عملاق الموسيقى اللبنانية الاستاذ عبود عبدالعال

السعودية ؛ وقدم لنا نخبة الفنية الرائعة في مجموعة اغانيه الساحرة الملحنة بالعرف البديع والموسيقى الرائعة التي سجلها في لبنان . بعد ذلك كله يعود الينا اليوم ليفجر مفاجآته الفنية الهائلة ؛ والتي تكشف لنا عن مدى طموحه وآماله الكبيرة . عاد الينا الفنان بلفقيه وفي جعبته اكثر من خمسة لأكثر من مشروع وأول ماسنكتب عنه من مشروعاته الناجحة والافلام التلفزيونية سماها (توزيعات الحان وانغام من الشرق) ؛ وذلك تيمناً باسمي إبنته « الحان » و« أنغام » ..

وأما من ناحية الاسطوانات الفنية فقد انتهى الفنان أبوبكر سالم بلفقيه من تسجيل ستة اغان جديدة وجددة قام بغنائها وتسجيلها في لندن » وهي من تأليفه والحانه وتوزيعه ؛ « أسرك إلى الله » ؛ « سهران » ؛ « خدعوا قلبك » ؛ « يارسولي » ؛ « نار بعدك »

واغنية « بالعداني » ؛ ولم يقتصر نشاط الفنان أبو بكر سالم لمفقيه عند هذا الحد ؛ بل يجاوزه شوطاً حيث قام بتصوير وتسجيل أغانيه وجهوده الفنية على أفلام تلفزيونية قدم الكثير منها في لبنان ؛ وكانت مثار إعجاب لاحد له ونجاح منقطع النظير . وقد أحضر معه بعض الافلام لأغانيه التلفزيونية المصورة

ومن مشاريعه التي هي في طريق الانجاز والتنفيذ ما يلي :

تعاقده مع فرقة مصرية كبيرة لتعزف له بعض أغانيه لبعض الفنانين والفنانات المصريات في القاهرة على اسطوانات لحساب « توزيعات الحان وأنغام من الشرق » ؛ تعاقده مع الفنانة الشهيرة فائزة أحمد لتغني بعض أغانيه ؛ تعاقده مع الفنانة اللبنانية « زهة يونس » لتصاحبه في غناء دويتو « يازين . يازين » وهي الان في انتظار موعد تسجيله . تعاقده مع الفنانة السورية « رويدا عدنان » لتغني من ألحانه أغنية « ياورد » وتعاقده مع الفنانة زهة يونس ايضاً لتقديم برامج غنائية تمثيلية بعنوان « صندوق الفرحة » للتلفزيون بصحبته .

وسوف يغادرنا الفنان أبوبكر سالم لمفقيه بعد أسبوعين او ثلاثة ليقوم بمواصلة جهوده الفنية الجبارة التي تستحق منا كل اجلال وتقدير .

طه منور شريف



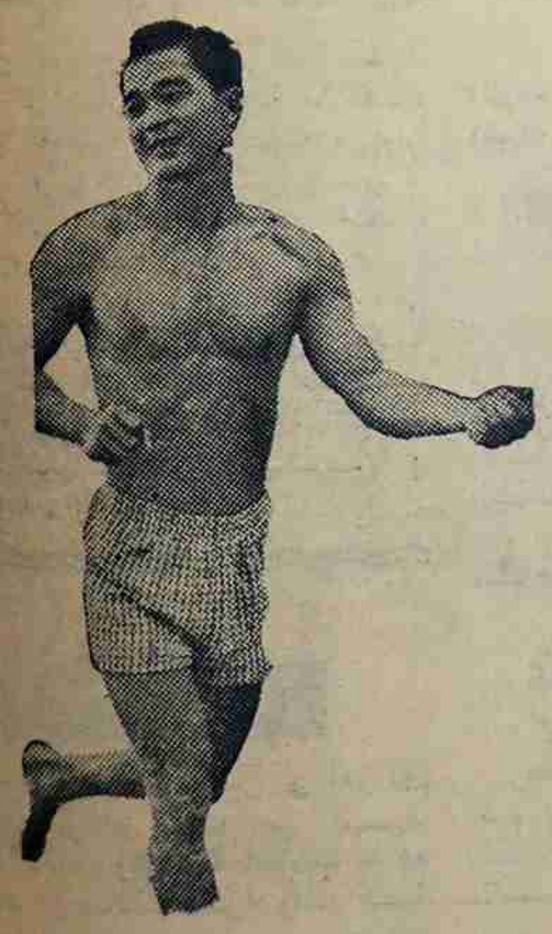
الفنان أبوبكر سالم لمفقيه في حديث مع مندوبة الاذاعة البريطانية

على محمد احمد عاصم

شمال كريتر

الكفاءة في خدمة الأمة

لا تكن هزيلا



الاكل المدهش

الذي يعطيك بوصات من اللحم ويزيدك أرطالاً من الشحم والعضل لقد أزداد وزنه من إستعمال هذا الاكل الرائع من ٤ إلى ٢٠ رطلا يحتوى على ٧ فيتامينات ورن - قوة (ويت أون) ليس بدواء رخيص ولكنه ملحق للاكل يهضمه المعدة بسهولة ويحتوى على فيتامين (ب١٢) الذي يكون جزء هاماً من الدم الاحمر

الغنى ..

للرجال : يزيد الوزن والطول والنشاط للعمل
للنساء : يجعل جسمك صحياً رشيقاً جذاباً
للاطفال : يزيد الوزن والحجم والمناعة
جربوا :

ويت اون وسوف تعجبون به

الوكلاء الوحيدون في عدن ..

صيدلية النجم - التواهي - عدن

جيلنا الجديد

يحرره هذا الركن
عبد الحفيظ رمان المعمري

يصدر هذا الركن
كل يوم جمعة وثلاثاء

فكرة الأسبوع

الاستاذ :
عبدالرحمن هائل الشميري

أبنائي الطلبة والطالبات .

هناك رجلان كريمان عاشا متجاورين مما يشوف عن خمسة وعشرين عاما تسودها الصداقة والمحبة والأحترام المتبادل ولقد كان يؤثر أحدهما صاحبه على نفسه حتى لكأنهما روحان في جسد واحد وكان لهذين الرجلين ولدان يدرسان في مدرسة واحدة وفي صف واحد

المضاف لي المحاكم ثم اوزانه للراحة والاستجمام وهكذا عظمت تلك الصداقة الأكيدة الصدقة التي بناها الآباء في عشرات السنين حطمها الأبناء في ضحى دقائق وضحت المحبة بغضاً والمجاورة نارً كل ذلك سببها الأبناء الأشقيا وصدق الله العظيم إذ يقول انما أموالكم وأولادكم فتنة .. وعليه

غير أنها - أي الولدين كان يفرطان في المرح مما يؤدي أحيانا بهما الى سوء التفاهم ودت مرة سدآ يمرحان كعادتهما وتطور المزاح الى استعمال الكلمات الجارحة ثم الى لأشتباك بالأيدي وقد أصيب أحدهما باضرار وحدوش في جسمه فعاد إلى أبيه شاكياً وباكياً فألم والده لجراحه وبكائه وقد أتصل والده بوالد ولده بجاره وشرح له القصة فقابله هو الآخر نفس الشكوى وهنا الموقف يتأزم بين الصديقين من عتاب الى خصام شديد للهجة ثم الى حلبة صراع وقد أسفرت النتيجة عن كسر الرؤوس والأيادي والتهم بهما

يا أبنائي الطلبة والطالبات إن رجال التربية والتعليم يقولون لكل شيء يدور ويدور العداوة المزاح فأياكم والمزاح فانه يوغر الصدور ويكدر الصفو ويزرع الأحقاد والضغائن ويقضي على الصداقة البريئة وذا مازحتم فليكن مزاحكم في حدود الأدب واللياقة وإعرف كل منكم حق والديه ومعلميه وزملائه ومواطنيه وتجلبوا فاحش القول والعمل وكونوا قدوة صالحة تطمئن بكم النفوس وتقربكم الأسماع والنواظر كيف لا وأنتم أمل الأمة والبلاد ورجال الغد المنشود وسمعوا إلى الشاعر إذ يقول :

دع المزح ولا تمزح وكن وقرا
كم بين صديقين بعد المزح قد آفترقا

ثلاجات « نورج » تنسيك ما عداها

BIG Capacity! BIG Value!



Model REE 1312

Roomy inside—compact outside

- Freezer Chest holds 71 lbs.
- Full Width Porcelain Crisper holds 36 lbs.
- Deep Handidor Shelves
- Dairy Keeper and Egg Storage
- Full Width Chill Tray
- 5-Year Warranty on Golden Heart Compressor and Sealed in Refrigeration System

CHOICE OF 4 DECORATOR COLORS AT NO EXTRA COST

Turquoise • Pink • Yellow • Coppertone

NORGE
13 CU. FT.
REFRIGERATOR

إحدى منتجات مصنع « نورج وارنر » الذى كلف بناؤه ٢٠ مليون دولار ؛ شاهدوها لدى

شركة الاخوان التجارية

حولة الملاح - تلفون رقم ٤٣٦٨ و ٤٦٥٦

من فيض خاطر !!



بقلم :
عبدالحفيظ المعمري

ما زال المجتمع يعيش في مجال التقاليد التي رسمها لنفسه . وتقيد بها بعضها كانت في محلها وصالحة للاستعمال وبعضها مدمرة للتقدم . وعرقلة للتطور وقد خاض الكتاب تلك المواضيع خاصة موضوع السفور والحجاب وأيد بعضهم السفور وبعض آخرون للحجاب ولسنا الآن في غمار السفور والحجاب ولكننا في مشكلة مشاركة الفتاة للفتى في العمل فقد خرجت الفتاة الى ميدان الحياة لتشارك الفتى كفاحه ومجده وشهرته كشقيقاتها في البلدان عربية الأخرى .



ومن هذه الخاطرة الخاصة صورة « بلابل عدن » اللاتي شاركن زملاءهن في « هيئة الغناء والتمثيل الطلابي .. »

وقد أنقطت هذه الصورة للبلابل العدنية أثناء تأديه أغنية « بلابل عدن » في الحفلات التي اقامتها الهيئة ونجمع هذه الصورة من اليمين الى الشمال اسماء محمود الماس ؛ فائزه محمود لعمار ؛ أنيسه عبدالله الماس ؛ ماجدة عبدالقادر ..

ومن المنتظر أن تقيم الهيئة حفلة خاصة بالطلبة في ١٥ من الشهر الجاري ..

المعمري

ذكرياتي

للأستاذ

محمد علي لقمان

رئيس التحرير

الحلقة « ٧١ »

قطعت ٤٥ ميلا على بعير في ١٧ ساعة

نمت فوق حصير فاذا بي فوق ثعبان

وقفت على شاطئ بلحار ؛ فأصابني العجب ؛ رأيت أكاماً باليه ودوراً محطمة ؛ مهدمة ؛ وبلاداً خاوية على عروشها ، سفنها السواقي ودفنها الرياح الغوافي وكانت قبل ذلك مدينة عامرة بسكانها وأهمية تجارتها ؛ أقام فيها التاجر الحاج إبراهيم نور وبيت سوسينا ايتاليانا وبيت البس وبيت حاجي ماوجي وبيت قهوجي وكان هذا البيت يبعث باخرة اسبوعيا الى بلحار لنقل البضائع وأزداد اهميتها بعد

وجدت في بررة « أهلاً بأهل وخلانا بخلان » فقد تعاملت مع بيت الحوري الشيخ عبدالله سعيد وأخوه أحمد سعيد ؛ ومحمد صالح خطيب وبيت عبيد بديه وتعرفت بمبارك أبو علي وهو من الناس الكرام وكان وكيل بيت باشنفر والحاج أحمد زايه ترجمان المحكمة ومحمد علي ران الرجل الضحوك والحاج علي قوس من تجار الصومال وعبدالله محمد سعيد وكيل بيت أربيان وأبو عريش بائع النمل ومحمود ينالة والنجارين محمد صديق وحسن محمد صديق ومحمد عبده البناء الذي كنت استعين بهم في التعمير والسيد ياسين بوبكر والحاج دعالة عبدالله في رعو وضابط البوليس علي جرده والمفتش محمد سعيد حموي والتجار عبدالله البسباس وأحمد هاشم الله ركة ودباداس البانيان ومحمد علي هندي والملحم عبدالله شوذري وكان يلحم لنا صناديق الجاز والترول وبكار بلفقيه الضاحك المرح والصديق عوض دحمان وصالح سلموني وعلي ناشري وصالح بابو وجعتله السائق وأفونيه وعلي سوقي والبكري المطرب وهؤلاء بعض الذين لا أتسامهم وغيرهم كثيرون أحباب وأصدقاء رحم الله من مات وبارك في الأحياء ..

هجرة اهل بررة اليها بسبب هجمات البداد محمد عبدالله حسن الذي وصلت قواته الى دبار ولما انسحبت قوات الثوار (الصومال) الدراويش إلى « هود » والنوجال عادت الحياة الى بررة وضعف شأن بلحار التي كانت مشهورة بهياج بحرها ؛ وما كنت أنتظر أن أجد مدينة هجرها أهلها ودفنها الرمال بعد رحلة اليها ذقت فيها الأمرين ..

والتقيت بالحاج سالم بن بريك الرجل الصالح الذي كان يقرأ على الناس حديث البخاري ويرشدهم الى

امور دينهم وكان وكيل بازرعة وكانت القرى الصومالية مخيمة حول بلحار ؛ فوجدنا فيها اللبن والثريب والقوارمة واللحم والجلود المذبوح وقد تمكنت من مقابلة عوض باذيب وكيل البس وكان كبيره النوتي قد أشعره بوصولي في الليل عندما قذف بنفسه في البحر ليفعل ذلك وكان شاهداً على اخلاص الابابين ؛ ورأيت نساء الصومال يجففن الجلود الماعز والضان ويطحن الحبال من الليف الأبيض ويصنعن من الخوص حصراً يحملاه بالودع الملون والخرز وأطباقاً من ورق النخل وكان في بادية بلحار آلاف النخل التي نمت خلال القحط الذي أصاب الصومال عام ١٩٢٧ وجاءتهم الحكومة البريطانية بمقادير كبيرة من التمر الى بلحار التي لجأوا اليها لوجود الماء بين صخورها البركانية وأخذ الفنطراز لتموينهم بالتمر الوجيه جيتلال برمجي الهندي وكان ثراؤه بسبب ذلك يأكلون التمر ويطرحون النوى ولما جاء المطر نما الزرع وترعرع الضرع ولكنهم بعد ٣ سنوات عادوا الى أوطانهم في « هود » « والنوجال » بدل البقاء فوق الرمال البحرية لكن النخيل كان قد ملأ القاع والبقاع وأحيا الارض هذه وهي صالحة لزراعة النخل لو قامت الحكومة بتجارب واسعة

وكان بين النساء عدد كبير من البنات العذاري اللاتي لا يغطين رؤوسهن دلالة على عزوبتهن ويرسلن ظفائر شعورهن وراء ظهورهن مصففة بشكل جذاب وكن جميلات ؛ نحيلات طويلات غالباً ..

وقد رأيت آلافاً من الأبل ترعى سائمة عند الجبال الخضراء والصومال يفخرون بأبلهم وإذا أعتدى عليهم عدو صاح صائحهم « ياجيل لها ؛ يا مالي حيري »

أينكم يا أرباب الأبل يامن تتغذون بلبانها وتذكرت قصيدة علي بوبكر باشراحيل المطرب العدني حيث يقول : ـ

ايا بارق الجرعاء هل الجزع ممطور
وهل بالغواني ذلك السفح معمور
وهل تقبلي ضيفاً الم بداركم
وللضيف اكرام عليك وتوقير

وكان القوم في قرائم في عيشة راضية وحياة هادئة بين الخضرة والماء والوجه الحسن وقد قال شاعر القطرين يصف لون البنات السمراوات ..

أمن خدها الوردي أفتك الخال
وسح من الأجفان مد منها الخال
وأومض برق من محيا جمالها
لعينيك أم من ثغرها اومض الخال

فتاة بامي افتديها ووالدي وان لام عمي الطيب الاصل والخال

وسرنا من المدينة الخاوية المهجورة الى القرى العامرة المعطورة ومن ثم إلى مورد الماء على بعد ميل أو أكثر من بلحار وعلى مسافة ١٠٠ ياردة من البحر وجدنا عيوناً ينبع منها الماء في صخور مرجانية ؛ وماؤها عذب زلال فيه ملوحة مثل ماء عدن ؛ قيل لي أنها تساعد على الهضم ووجدنا النساء يحملن قرب الماء الى قراهن القريبة ..

وفي الليلة الثانية إستأجرت بعيراً ورافقني حارس صومالي إسمه ورسمة مسلح واخذنا نقطع البر الأقفر في الليل البهيم ..

غادرت بلحار وورسمة يسير على قدميه الى جانبي تارة يركض وتارة يمشي رويداً ومررنا بواد قال لي ورسمة أن الماء بعد قليل سوف يكون دافئاً فيه ونصحني بالعودة الى بلحار حتى يجف الوادي ولكنني رفضت الفكرة وسط الوادي وما أن خرجنا منه حتى كان السيل جارفا وأدركت الخطر الذي تعرضت له وحمدت الله على السلامة وكان الوادي عامراً بالأشجار الوحشية الخزامى والحنظل والقتاد « والبوع » أو العشر الذي يفرز مادة مثل اللبن لزجة يقال أن الصومال من قبائل « المدجان » يصنعون منها البارود وأشجار بلاد الصومال صحراوية في طبيعتها وهي أما غليظة الأوراق رقيقها فالغليظة تحتفظ بالماء الموجود فيها زمنا طويلاً والرقيقة لا تحتاج الى الماء زمناً طويلاً وفي الطريق بعد طلوع القمر كنا نسمع زئير الأسد وعواء الذئاب ولما قرب الليل من الانهزام وجدنا مقهى طرقنا بابه ففتح لنا صاحبه وطبخ لنا شاي وبيض مسلوق بينما نمت على حصير وانتبهت على حركة تحت الحصير وكان الصباح قد ظهرت بوادره وقمت أنتبه ورسمه ورفع الحصير واذا نحن بثعبان تحته مثل النخلة السحوق وأطلق عليه ورسمه رصاصة أردته يتخبط في دمه ؛ وقبل طلوع الشمس غادرنا المقهى وقرب برزة لقينا نساء الصومال يحملن قرب اللبن الأبلي فشربت قليلاً وشرب ورسمه قربة كاملة حتى أندهشت .

وصلنا الى برزة الساعة ١١ صباحاً أي أننا سرنا ١٧ ساعة ؛ نمنا خلالها ساعة من الزمن ولولا الثعبان لنمنا أطول من ذلك وقطعنا في هذه المدة ٤٥ ميلا ولما وصلت الى برزة كان جسمي قد تصلب وجاءني أحد أولاد قزيع المزين في برزه ومرخ جسمي وذلكه ساعة طويلة ونمت حتى العصر وحمدت الله على السلامة واكرمت ورسمة خير اكرام وكان من عيال بعيلة (سعد موسى) أبابين بيت البس والابان في بلاد الصومال هو خير صديق ورفيق ..

محمد علي لقمان

وظائف شاغرة

ترحب شركة توزيع سيارات بطلبات للملء وظيفة مدير محطة خدمات شريطة أن يتمتع المتقدمون بالمؤهلات التالية : ـ

١ ـ تجارب عشر سنوات على الأقل في إدارة محطة خدمات للسيارات ؛ وقسمي مستودعات الجاراج والمبيعات .

٢ ـ كفاءة حسنة باللغتين الانكليزية والعربية كتابة ونطقاً لتحضير المراسلات بدون مساعدة أو معونة .

٣ ـ على المتقدمين أن يكونوا من مواليد عدن وألا تقل أعمارهم عن ثلاثين سنة

شروط خدمة ممتازة ستمنح للمتقدمين الأكفاء وأصحاب التجارب

تقدموا بطلباتكم للمعلن

رقم ٥١

فتاة الجزيرة ـ عدن

دعوه عامة

يتشرف صالح عبدالله حسن الملقب بالحمار وأحمد ابن أحمد الملقب بالحمار بدعوة الأهل والأصدقاء لحضور حفلة زواج ولدهم المبارك « محمد صالح عبدالله حسن الملقب بالحمار » وذلك يوم الخميس ليلة الجمعة بتاريخ ١٨ اكتوبر ١٩٦٤ الموافق ٣ جماد الثاني . مقيل وسمرة . وعاقبة الافراح عدكم .. سيقام الحفل في شارع البحري شارع رقم ٣ قسم «إم» أمام نادي شباب الجزيرة بالمعلا .

بسريتا

ظهرت في الدنمارك آله تشبه الآلات التي تبيع اللبن والمشروبات بوضع قطعه نقود فيها لكن هذه الآلة تزود الزبون بأية فتاة يريد السهر معها . تضع قطعة النقود وتصف على ورقة صغيرة نوع الفتاة التي تودها ؛ ومتى تريدها . يأتيك الجواب الى عنوانك بعد ٢٤ ساعة ومعه الفتاة ..

فاروق لقمان

نيفروليث

إن أقراص نيفر وليث تزيل الأتربة والحصى من الكلى والمسالك البولية وتقضي على الإلتهابات .

إستشر طبيبك
تباع في صيدلية النجم
وصيدلية الشريف
وصيدلية الشرق

طبع بمطابع دار :

فتاة الجزيرة

تليفون ٢٤٢٧ الخميس خليج حقات ـ عدن

٨ اكتوبر ١٩٦٤

سينما بلقيس

«ميول قاتلة»

تمثيل : جان كربت وآ. يشيا بزلين

الساعة : ٦/٣٠ ؛ ٩/١٥ مساء.

أسعار الدخول : ـ/٥ ؛ ٣/٣٠ ؛ ٢/٣٠ شلناً