خبر اليوم

أذعت صنعاء ان الحكومة البريطانية فى عدن قامت بتهريب ١٥٠٠ قارورة من الخمر وثمانين رطل من الحشيش الى اليمن ..

٢ رجب
١٣٨٣
الثلاثاء
١٩ نوفمبر
١٩٦٣
العدد ٢٣٩٥

فتاة الجزيرة

Tuesday November 19, 1963

2 Ragab
1383
Regd.
at G P.O.
ADEN

الثمن
٢٠ سنت

خبر بكرة

اليوم يؤلف الملك الحسن البارلمان الأول فى الرباط وبهذا ينهي حكما فرديا دام في المغرب ١٢ قرناً ويتولى القيادة الدستورية أحمد بهنيني القانوني الظليع فيكون اليوم مولد حكومة دستورية.

بريطانيا تطلب حلاً داعماً للنزاع مع اليمن حول الحدود

صرح اللورد كارنجتن أحد وزراء بريطانيا ان حكومته تأمل أن تحين الفرصة للتفاهم مع الجمهورية العربية اليمنية حول الوضع فى الحدودة لتسوية النزاع الذى أفسد العلاقات بين البلدين لعدة سنوات خلت ..

وكان اللورد هارنجتن يتحدث في مجلس اللوردات حول الموقف فى الشرق الأوسط فقال :

« ان فى الشرق الأوسط منطقة بالذات تدعو إلى القلق الشديد .. هذه المنطقة هي اليمن والنزاع المستمر فيها وإحتمال انتشاره إلى المناطق المجاورة .. »

واستطرد اللورد كارنجتن يقول:

« انه حتى بعد مرور عام واحد من النزاع لم يفلح أحد الفريقين من احرار نصر عسكرى مؤكد وهذا يمنع الشعب اليمني من الوصول إلى حل سلمى سياسي لتسوية الخلافات الموجودة .. »

واستمر الوزير البريطانى يقول:

ان هناك بارقة أمل فى التسوية بعد ان قبلت الجمهورية المتحدة والمملكة السعودية بقاء القوات الدولية لمراقبة عملية الطرفين انسحاب الطرفين المصرى والسعودى .. وقال الوزير ان الأمل كبير فى نجاح السنيور سبينيللي المبعوث الخاص للستر ثانت فى مساعدة الأطراف المعنية في اليمن للوصول إلى حل سياسى مرضى فيه مصلحة الشعب اليمني وراحته ..

شيخ وائلة يقدم ولاءه للواء حسن العمري المتسللون يتحصنون فوق جبل الظفير

كان من بين الذين قدموا إلى صنعاء من المشائخ ورؤساء القبائل لزيارة اللواء حسن العمرى محمد بن حسين عباس شيخ لواء شبام والسلطان الرصاص ؛ عامل البيضاء وشيخ وائلة وكان وصول الأخير ملفتاً للأنظار إذ كان الأمير الحسن بن يحي حميد الدين مرابطاً فى وائلة حتى زمن قريب. فهل نصحه شيخ وائلة بمغادرة هذه المنطقة ؟

وما تزال التسللات جارية فى جهة الشمال حتى علمنا أن عدداً كبيراً من أتباع الملكية البائدة هاجمت حصن حجة الحصين وحاصرت المدينة ولما وجدت المقاومة الشديدة لجأت إلى الظفير وهو جبل مشرف على حجة وفوقه مدينة تحمل نفس الاسم وقد اندرت الطائرات اليمنية ؛ المتسللين ؛ ثم ضربتهم بقنابلها فشتتتهم ..

توتر الحالة فى العراق مرة اخرى

حل الحرس القومى العراقى وفرض منع التجول وحظرت الصحف واغفلت المطارات فى العراق اليوم بامر من الرئيس عارف رئيس الجمهورية العراقية الذى عين ايضاً رئيساً للمجلس الوطنى لقيادة الثورة وقائد القوات المسلحة . وقد منحت للرئيس عارف سلطات استثنائية مدتها عام واحد .

ولازالت اذاعة بغداد تذيع البيانات المختلفة .

وقد حذرت الا . ج . ع . م من اى تدخل خارجي .

ج ع م تؤمم ٦ شركات زراعية

صدر قرار فى القاهرة بتأميم ست شركات زراعية تملك ١٣ الف فدان فى مصر وستباع هذه الأراضى للفلاحين الذين يفلحونها حالياً بمعدل ٥ أفدنه لكل فلاح وقيمتها كلها ١٧٣٢٠٠٠ جنيه مصرى وكانت كلها قد تأسست برؤوس اموال أجنبية فى مطلع هذا القرن ولها ١٨٣٩ عاملاً ستختار الحكومة منهم ٤ اعضاء فى مجلس الادارة ..

التوليد الكهربائى لتسيير عجلات المصانع فى الجمهورية العربية المتحده ..

وينتظر أن يتم إنقاذ آثار ابى سمبل خلال هذه الفترة بعد ان خصصت لانقاذها ١٨ مليون دولار وهى تقع فى الوادى نفسه وتكون أثراً إنسانيا عظيم الثمن ..



ستقود هذه الطائرة بنفسك في خور مكسر

سيسمح للجمهور بركوب هذه الطائرة وهى رابضة على الأرض فى خور مكسر عندما تزور مهرجان يوم الجميع الجمعة ٢٩ نوفمبر وينتظر ان يزور المهرجان خمسون الف زائر ..

بالفتوى

أدرك السيد زين باهارون كبير وزراء عدن ضرورة الإتصال بالشعب ومواجهته بحقائق الأمور بصراحة تامة عندما قرر ان يعقد مؤتمرات صحفية بصورة منتظمة في مكتبه .. والمؤتمر الصحفى نافذة يطل منها الحاكم على أهله فيراهم ويرونه ويسمعهم ويسمعونه .. وخلال المؤتمر يصحح الحاكم ما أفسدته الإشاعات ويوضح ما التبس على القوم من أمور ..

وهذا ما فعله كبير الوزراء فى مؤتمر الأسبوع الماضى فقد نفى ما أشيع عن إحتمال استقالته وأكد عزمه على المضى فى تأدية واجبه إلى أقصى الحدود ..

والمؤمل ان يتطور المؤتمر الصحفي ويتسع ليشمل الإجابة على كل سؤال فى كل ميدان من ميادين الحياة العامة . فالشعب حق معرفة الحقيقة ..

تحويل مياه النيل الى السد العالي قريبا

تستعد الجمهورية العربية المتحدة لتحويل مياه النيل نحو السد العالي فى شهر مايو المقبل (١٩٦٤) ؛

وقد ذكرت صحف القاهرة أن الرئيس جمال عبدالناصر أمر بارسال دعوة خاصة إلى رؤساء الدول الأفريقية ليحضروا الإحتفال العظيم بهذا الحدث الكبير فى تاريخ الشعب العربى وينتظر ان يحضره المستر خروشوف رئيس وزراء روسيا ..

وقد كلف هذا السد مئات الملايين من الجنيهات وسوف يروي مليونى فدان ويضاعف مرارا قوة

عمال اليمن

تلقى علي سيف مقبل رئيس المنظمة العمالية في صنعاء دعوة من تشيكوسلوفاكيا لحضور المؤتمر العام وكان قد حضر سابقاً إجابة لدعوة مماثلة حضرها ١٤٠٠٠ مندوب عمالي ..

حقيقة اغرب من الخيال

كاد الصياد الامريكي مايكل رامبينو ان يفقد أعصابه عندما قال له البوليس ان الثروة التي اصطادها من البحر لا تصلح للاستعمال إذا كانت أوراق مالية قد ذهب عهدها .. وكان مايكل قد أصطاد ١٠٠ دولار بالإضافة إلى ٢٠٠ حوت سمك فرمى السمك إلى البحر وذهب بالمال محاولاً إستخدامه ..

الخطوط الجوية الاثيوبية
أديس أبابا ؛ الحبشة

تعيين ج. أ. جرينوالد مديرا عاما للمبيعات فى الخطوط الجوية الاثيوبية

أعلن المستر جاك. ب. أسير المدير العام للخطوط الجوية الاثيوبية نبأ تعيين المستر ج. أ. جرينوالد مديراً عاماً للمبيعات في الشركة فى المكتب الرئيسى باديس أبابا ـ الحبشة ..

وكان المستر جرينوالد مديراً للمنطقة الشرقية فى مبيعات التذاكر فى شركة الخطوط الجوية العالمية الامريكية التي تزود الخطوط الاثيوبية بمساعدات فى المجال الادارى ..

ويحل المستر جرينوالد محل المستر روجر أ. ى. شير الذى يعود إلى شركة الخطوط العالمية الجوية الامريكية ..

وكمدير عام للمبيعات سيختص المستر جرينوالد فى الاشراف على الدخل من الركاب والبضاعة والبريد .. كما سيشرف على أعمال الاعلان والعلاقات في الشركة ..

لقد قضى المستر جرينوالد ٢٤ عاماً مع شركة الخطوط العالمية



الجوية الامريكية واحتل عدة مناصب هامة في أقسام التسويق والمواصلات ..

والمستر جرينوالد بدأ عمله فى ميدان الطيران عندما التحق بشركة ايرا كسبريس فى ١٥ أغسطس عام ١٩٢٩ وهى الشركة الاصلية التى نمت منها الشركة الحالية « تو » وفى ذلك الوقت كان المستر جرينوالد يدير مكتباً كوكيل وكاتب هو فيه الموظف الوحيد ..

ولما تأسست شركة « توا » كناقلة عبر القارات أدار المستر جرينوالد مكتب فى هوليوود ؛ وبعدها أشرف على قسمي التسويق والمواصلات فى المنطقة الغربية ؛ وفى عام ١٩٥٤ انتقل إلى باريس كمدير عام لخدمات الركاب لشركة « توا » فى القسم الدولى ..

ومن المناصب الاخرى التى احتلها كانت مساعد لنائب المدير فى خدمات الزبائن في مدينة كانساس ومساعد لنائب المدير فى قسم التسويق فى نيويورك ..

ولد المستر جرينوالد فى كليفلند ودرس فى مدارس لوس انجليس وهو متزوج وأب لطفلين ..

تقدم الخطوط الجوية الاثيوبية خدمات طائرات بوينج ٧٢٠ ب. بين مدريد وفرانكفورت وأثينا فى أوروبا ثم القاهرة والخرطوم وأسمرا وأديس أبابا ونيروبى فى افريقيا .. كما يربط الخط الطائر بين شرق افريقيا وغربها ويخدم ٣٠ مدينة اثيوبية كبيرة وصغيرة ..

إزدهار المسرح فى الجمهورية العربيـــة المتحدة

[ننشر اليوم تتمة هذا البحث الذى كتبه السيد عطية أبو النجا وهو المندوب المساعد لجامعة الدول العربية لدى اليونسكو وهو خريج جامعة عين شمس ومدرسة المعلمين العليا بسان كلود وجامعه السوربون كما أنه يعد حالياً تحت إشراف أحد أساتذة الجامعة العربية رسالة دكتوراه الدولة عن المسرح العربى]

المسرح الادبي

أرتبط عام ١٩٣٧ بحدث هام في تاريخ المسرح المصرى ذلك أن مسرحنا الذي ظل إلى هذه الآونة ربيب المسرح الغربى قد شاهد ظهور باكورة الانتاج المصرى الاصيل عندما نشر « أمير الشعراء » أحمد شوقي مسرحيته الخالدة « مصرع كليو باطرة » وهذا المسرح الادبى الذى يصلح للقراءة أكثر منه للتمثيل قد غذاه فيما بعد بفنه الكاتب المسرحى الكبير توفيق الحكيم الذى أرتفع بانتاجه إلى المستوى الدولي حين عالج بطريقة جديدة أصيلة بعض المواضيع الكلاسيكية أو الاساطير المصرية والعربية أمثال شهر زاد ؛ وأوديب ؛ إيزيس ألخ كذلك ترجمت إلى كثير من اللغات الاجنبية المسرحيات العميقة التي وضعها تيمو إلا أن هذا المسرح نال نجاحاً محدوداً نسبياً نظراً لأنه ظل بعيداً عن متناول الجماهير .. أما عن المسرح الممثل فقد عانى الامرين بسبب منافس خطير ؛ إلا وهو السينما ؛ وكذلك بسبب النقد المرير الذى ظل ينهال عليه لسطحيته من جهة ؛ ولانه « مستورد » من جهة أخرى ؛ وقد كان ذلك سبباً فى أزمة خطيرة مستحكمة لازمت المسرح مدة طويلة وأدت إلى تفكك فرق أمين صدقى وعلى الكسار وغيرهما الواحدة تلو الاخرى ..

تطور المسرح منذ قيام ثورة ٢٣ يوليو

منذ بضعة أعوام كانت كل ذخيرة القاهرة فى مجال المسرح لاتتعدي الفرقة القومية التي تعينها الدولة ؛ ثلاث فرق هزلية من بينها فرقة نجيب الريحانى ؛ تلك الفرقة التى لاتزال تدين بنجاحها ووجودها للمسرحيات المختلفة التى لاقت النجاح منذ سنين طويلة وقد دفعت هذا الحال حكومة الثورة على النهوض بالمسرح وتذليل العقبات الكأداء التى يرتطم بها ؛ فاتخذت سلسلة من الخطوات المباركة ؛ كان من بينها تشجيع مؤلفي المسرح ؛ وترجمة روائع الادب الاجنبي وإلى جانب ذلك قرر سيادة الدكتور عبدالقادر حاتم وزير الاستعلامات تكوين فرقة التلفزيون « التى وصل عددها حالياً إلى عشر فرق والتى ستبلغ قريباً العشرين ..

ومن الجدير بالذكر أن نشاط هذه الفرق لايقتصر على تليفزيون الجمهورية العربية المتحدة فقط ؛ بل إنها تجوب الاقاليم لتحيي حفلات تمثيلية فى مختلف ارجاء البلاد ؛ أما أسعار حضور هذه الحفلات فهى تتراوح بين عشرة قروش وثلاثين قرشاً أما البرامج التى قدمها فهى تشتمل على مسرحيات لكبار الكتاب أمثال توفيق الحكيم وتيمور وباكثير أخرى لبعض الادباء الناشئين وغيرها من القصص الشهيرة التي صيغت فى قالب مسرحى مثال ذلك قصص نجيب محفوظ « خان الخليلى » « اللص والكلاب » وقصة الارض لعبد الرحمن الشرقاوي وغيرها من قصص إحسان عبدالقدوس ويوسف السباعى ..

كما يدين المسرح بتطوره لهيئة حكومية واعية هي مؤسسة المسرح والسينما تلك المؤسسة التي تبذل جهوداً حميدة لترفع من شأن فن التمثيل فى مصر ؛ فهى تشرف على نشاط عدة مسارح منها مسرح الاوبرى الازبكية ؛ ٣٦ يوليو ومحمد فريد ؛ والاهرام ومسرح الجيب ..

أما مسرح الاوبرا فهو يستقبل بشكل خاص أهم الفرق الاجنبية التي تفد على مصر ؛ وتمثل على مسرح الجمهورية أفضل الروايات التمثيلية التى تصاغ بالعربية بينما تعرض فى مسرح الازبكية عيون المسرح الاجنبي الكلاسيكي منها والحديث فى حين ينفرد مسرح الجيب بتقديم مؤلفات برشت وتشيكوف وجوجول وبيكت واليونسكو وكذلك الانتاج العربى لمسرح الطليعة ..

ولا ريب أن المسرح المصرى لايزال يرتطم بالعقبات التى أكتنفت طريقه منذ ميلاده مثل الاختيار بين اللغة الادبية التى تفهمها الطبقة المثقفة فى جميع البلاد العربية فى سهولة يسر وبين اللغة الدارجة التى تعتبر الطريقة الطبيعية للتعبير لدى أفراد الشعب المصرى الحاجة الملحة العاجلة لوجود مؤلفين مسرحيين يتمتعون بالعمق والاصالة التي بلغها توفيق الحكيم واقرانه كي يستطيع الفن المسرحى أن يتحرر من تأثير المسرح الاجنبي والقصة عليه لكن العناية الفائقة التى تخص بها الدولة المسرح فى الجمهورية العربيه المتحدة قد أخذت تؤتى ثمارها فقد أصبح للمسرح مؤسسة شعبية ولم يعد كما كان فى الماضى مظهراً من مظاهر البذخ الذى يقتصر التمتع به على القلة المختارة من سراة القوم بل أصبح وسيلة فعالة دينامية لتهذيب الامة وإدخال السرور على نفسها وعلى أفرادها ..

مسابقة أين التقطت هذه الصورة

يسرنا أن نعلن اليوم عن حل مسابقة « أين ألتقطت هذه الصورة » والحل الصحيح هو أن تلك قد التقطت فى صنعاء وهي « لقصر البشائر » فى ميدان التحرير هناك ..

والرسائل التى حملت الحلول الصحيحة هي رسائل عبدالحفيظ أحمد شيبانى وعبدالملك علي سالم ومحمد علي العرشى .. إلا أن رسالة عبد الحفيظ وصلت قبل الرسالتين الاخريين فاستحقت الجائزة ..

وكانت بعض الرسائل قد ذكرت أن تلك الصورة التقطت فى المخا أو فى تعز وذهبت بعض الرسائل إلى تحديد مكان الصورة بقرية صاحب الرسالة أو مدينته ..

ونرجو من الفائز أن يقدم إلى دار « فتاة الجزيرة » يوم الجمعة القادم ١٩٦٣١١/٢٢ لتسلم الجائزة ..

على مهلك

* الذى يريد أن يقود حركة الاصلاح .. لا بد له من أن يحارب فى ميدانين : ضد الذين يتراخون وراءه ؛ وضد الذين يندفعون أمامه ..

« ستالين »

* ان الجاهلين لا ينصتون إلى صوت العقل ؛ ولا يأبهون للقوانين ؛ ولا يخضعون لدين ..

« سنيكا »

* الحقائق تسافر بدون جوازات سفر ..

« كورى »

جراثيم الهرش تباد فى الحال

ان بعرتك بها من السام والخلايا مايقرب من خمسين مليون والجراثيم اذا تمكنت من الاختفاء داخل هذه السام سببت الهرش والتشقق والتسلخ والقرح وحب الشباب والقوباء والبثور وهرش القدم وغيرها من الآفات الجلدية والادوية العادية لاتتيح الا راحة مؤقتة لانها لاتقضى على الجراثيم التى هى اصل الداء . اما نيكسودرم فهو يقتل الجراثيم بسرعة كما انه مضمون ان يمنحك بشرة ناعمة صافية جذابة والا يعاد اليك نقدك مقابل ارجاع العلبة الفارغة الى صيدليتك . أطلب نيكسودرم المضمون من صيدليتك اليوم وتخلص من السبب الحقيقى للاضطرابات الجلدية

نيكسودرم Nixoderm للاضطرابات الجلدية

سجل تجارى مصر ٧٨٦١

يصدر هذا الركن
كل يوم ثلاثاء وجمعة

تبنى لما كانت وأنا تبنى : جيلنا الجديد

يحرر هذا الركن
عبدالحفيظ ردمان المعمرى

حل اللغز السابق

وردتنا حلول كثيرة جداً للغز الاسبوع الماضى وهو «بتهوفن» ولو اننا نشرنا كافة اسماء الاصدقاء الذين توفقوا فى حل اللغز فاننا سنحتاج الى صفحة كاملة ولذلك نعتذر للاصدقاء لعدم تمكننا من نشر اسمائهم هذه المرة .. نرجو ان لا يثبط ذلك من عزيمتكم للاشتراك فى لغز هذا الأسبوع ..

مش عيب !!

طالب فى المدرسة الثانوية يتغيب معظم الأيام عن المدرسة دون علم أهله .. وفي يوم من الأيام عرف أهله سبب تغيبه من المدرسة .. ففتشوا كتبه ودفاتره فوجدوا فيها رسم قلبين وسهم ..

أما جيوبه فقد كانت عامرة بصور ممثلات السينما ومشط ومرآة ..

طبعت بمطابع دار
قناة الجزيرة

الاختصار

الأختصار فن من فنون الصحافة والحياة ؛ ولذا انا أختصر موضوع هذه المرة عملاً بفن الاختصار ..

فالاختصار أصبح اليوم حاجة مهمة بالنسبة لهذا القرن .. فقد فكر العلماء بأختراع وسيلة مختصرة يستطيع الفرد ان يتابع كتابة كلام الخطيب بدون بذل أية مجهودات كبيرة .. هل عرفتم ما تسمى هذه الوسيلة التى يستطيع بها الفرد ان يكتب كل ما يقول المتكلم بسرعة كلامه بدون ان تواجهه أدنى صعوبة هذه الوسيلة تسمى لغة الاختزال ..

هدى لقمان

لغز هذا الأسبوع

ما هو الشيء الذى إذا وضعته سار واذا قطعت رأسه طار ..

فما هو الحل

كتب هذا اللغز لركن الطالب :
شاهر عبدالمجيد القباطى
المعهد التجارى العدنى

صوت اليمن (بقية)

ودور الرئيس الرائد جمال عبدالناصر وشعب العربية المتحدة القومي والانسانى في هذا المضمار ثم تحدث عن الجنوب ومشاكله الحياتية والوطنية والتطورات الجديدة فيه ودور ابناء العروبة الخالدة فى عدن كطلائع ثورية واعية وكقادة للنضال الوطنى والقومى والفكر الذين عليهم يعلق شعبنا الآمال الكبار ..

ويلغ من حماس ابناء اليمن واخوتهم ابناء العروبة فى المهاجر الامريكية بنشاط السيد عميد بلقيس والاهتمام به وبسفارته العربية القومية الى حد توجيه النداءات لابناء العروبة لاستقباله رسميا ففي « ديترويت » حيث نشرت الصحيفة العربية التابعة للجالية اللبنانية التى يدير تحريرها السيد البراج وفى عددها الصادر يوم الجمعة ٦٣/١٠/٢٥ م نداء وجهته العربية اليمنية هذا نصه ..

« الى ابناء الجالية اليمنية والبنانية .. »

« الجمعية العربية اليمنية تدعو ابناء الجالية اليمنية الكرام والأخوة الاشقاء ابناء الجالية اللبنانية الافاضل فى ديترويت ودير بورن الى استقبال الضيف الكريم الأستاذ حسين علي الحبيشى رسول ثورتنا وجمهوريتنا وسفيرها الشعبي ومبعوث العروبة الذى يجول في الولايات المتحدة بدعوة من الحكومة الأمريكية لزيارة جامعاتها ومدارسها والمصانع والمنشآت فيها والذى سمعتم عنه الكثير من خلال محاضراته واحاديثه القومية والضيف المحبوب قادم الينا من ولاية كاليفورنيا ؛ وسيصل الى المطار الجنوبى فى ديترويت الساعة التاسعة من صباح يوم الأحد القادم ..

أما حفلة استقباله فستقام فى نفس اليوم الأحد ٢٧ الشهر الجارى فى دار السيد حزام مرشد رقم ١٨٠٦ شارع وايومن دربورن . فاهلاً وسهلاً بضيفنا الوطنى الكبير والجمعية ترحب به ترحيباً حاراً وتتمنى له اقامة سعيدة في هذه الجهات وترجو منه المزيد من نضاله الوطنى فى خدمة الثورة والجمهورية اليمنية والدفاع عنها والكفاح في سبيل دعوة القومية العربية التى يبشر فيها فى هذه الأصقاع .. وأهلاً وسهلاً به مرة أخرى بين مواطنيه الأوفياء ..

كاتب وسكرتير الجمعية ـ علي قاسم الصوفي ـ دير بورن مشغن ..

وقد استقبل في هذه المدينة استقبالاً رائعاً وبحماس كبير ونزولا عند رغبة الجاليتين فقد مدد اقامته فى المدينة مدلاً من يوم واحد الى ثلاثة أيام كان فيها موضع يكريم الجاليتين اليمنية واللبنانية القى خلالها ثلاثة أحاديث احداها فى مسجد المدينة وثانيها فى مقر الجالية اليمنية والآخر فى الجالية اللبنانية عرض فيها كعادته أوضاع المنطقة ومشاكلها ككل وآخر التطورات فيها وناقش قضايا العروبة فى الوطن العربى الكبير بطريقة موضوعية ؛ علمية وما زلنا فى انتظار المزيد من الانباء المشرفة عن جهود سفير شعبنا بقلوب يملؤها الفخر والاعجاب ..

ان الاستاذ عميد بلقيس قد رفع من رصيد الثورة والجمهورية والجنوب فى بلدان تكاد تجهل موقعنا الجغرافى فى الكرة الأرضية وخلق لنا فى هذه الولايات آلاف السفراء من ابناء العروبة لدى شعوب الولايات ينافحون عن قضايانا عن فهم وادراك بفضل الدور الوطنى الذى قام به عميد بلقيس هناك والذى أصبح فى عداد الرواد ؛ وضرب المثل الأعلى لشبيبنا فى تحمل المسئولية الوطنية وتبنيها والتبشير بها مما جعل له علينا حق التقدير والأكبار ..

حيا الله الأستاذ حسين الحبيشى وبارك لعدننا الحبيبة بابنها البار الحر ؛ والمجد والخلود للعاملين من أجل امتنا ووطننا الكبير ..

إقرأ جيلنا الجديد
كل يوم جمعة وثلاثاء

كله يمشى ..!

أكثر الناس هنا يعمل ليومه كأنه لا يعلم ان ليومه غداً أكيد .. فاذا كسب ثلاثين شلناً أكثر مما يكسب كل يوم تراه ينفق ما حصل عليه بلذة انتقامية حتى وان كان صاحبنا لا يدرى من أين يأتى بمصروف اليوم التالى .. وفى اليوم التالى يستلف مصروف البيت والقمات ويعرض نفسه للهوان والمذلة وهو فى غنى عن كل ذلك .

ولكن ماذا نفعل لهؤلاء ولسان حالهم يقول :

« كله يمشى .. »

قناة الجزيرة
تأسست سنة ١٩٦٠م
رئيس تحريرها، محمد علي لقمان المحامي
الاشتراك
في الداخل ٦٠ شلنا
في الخارج ٨٠ شلنا
ثمن ٢٠ سنت إفريقي
عدن، طريق الاسبلانيد

حقوق النقل والاقتباس والترجمة محفوظة لدار قناة الجزيرة

صندوق البريد ٤٣٠ عدن
هاتف المحرر ٢٣٢١
هاتف الادارة ٢٥٠

إقرأ
اخبار الرياضة
كل يوم أربعاء وجمعة واحد

الجمعة ٢٩ نوفمبر
موعدك مع
يوم الجميع
مهرجان سلاح الطيران الملكى
خور مكسر
استعراضات طائرة ، هجوم بالغواصات ، هبوط بالبراشوت ، طائرات
ترحب بك داخلها ومئات البرامج المعدة لتسليتك
الدخول مجاناً

✡ الجاليات اليمنية والعربية بامريكا تكرم عميد كلية بلقيس
✡ عميد بلقيس يشرح أهداف الثورة اليمنية وقضايا الجنوب فى «لوكوانا»

صوت اليمن

ما زالت الاخبار عن نشاط الاستاذ حسين الحبيشى الوطنى في الولايات الامريكية تتوارد الينا تباعا من كل ولاية ينزل فيها بشكل يدعو الى الاهتمام والتقدير ..

والمعروف ان الاستاذ الحبيشى قد ذهب الى امريكا بدعوة من الحكومة الامريكيـــة للقيام بجولة استطلاعية تستغرق ثلاثة اشهر يزور خلالها الاكاديميات ومعاهد التربية والمنشاءات فيها . وبالرغم من ان رحلته علمية صرفة لا علاقة لها بالاحداث الجارية فى المنطقة وبالرغم من ضرورة التفرغ لما ذهب من اجله خاصة والاستاذ الحبيشي من اولئك الافراد القلائل الطموحين وهو يمتاز ببعد النظر والرغبة فى الاطلاع على كل شيء لدى الآخرين والاستفادة من خبراتهم وتحرير هذه الخبرات بما يتناسب وتقاليد امته وحاجات وطنه والحرص الكبير على استيعاب كل شيء ..

بالرغم من كل هذا وذاك فان الاستاذ عميـد بلقيس لم يبخل على وطنه وشعبه بما لديـــه من خبرة وثقافة واطلاع لعله بما يحتاج اليه وطنه من شرح لقضاياه وتوضيـح لاحداثه واسماع صوت الجماهير فيه الى شعوب نحن فى أمس الحاجة الى اطلاعها بالتطورات الجارية لدينا بعد ان وجدنا انفسنا نعيش في شبه عزلة عن العوالم الاخرى خاصـــة نقل مشاعرنا واحاسيسنا واحداثنا ومطالبنا لشعوب العالم وكسب ثقتها وضمان تاييدها وتعاونها معنا فى بناء مستقبلنا المشرق الذى نسعى اليه..

قد يخيل للبعض ان الخطب والمحاضرات مجرد دعاية ؛ ونقول : ان الدعاية في حـــد ذاتها اكثر مفعولا من طلقات الرصاص في عالم تتحكم فى مشاعر جماهيره الـكلمات وحاجاتنا ضرورية لمثل عميد بلقيس وخبراته ودرايته فى نفوس شعوب العرب ثقافته وسعةمعلوماته ومعرفته بتفكير واتجاهات هـــذه الشعوب تماما كحاجاتنا لعروبته ووطنيته وحماسه الاصيل لقضايا وطنه الكبير

والقارىء الكريم يذكر اننا قد سبق ان اشرنا فى عدد سابق الى جزء من نشاط الاستاذ حسين الحبيشي عميـــد بلقيس في ولاية «كاليفورنيا» الامريكية ؛ ومدى وقع ذلك النشاط في نفوس ابناء العروبة جمعاء وفى المهاجر ونفوس الامريكيين ايضا يتجلى بوضوح فى اهتمامهم الكبير به والحاحهم عليه فى التحدث اليهم اينما حل سواء فى الجاليات او الجامعات ..

وقد عودنا الاستاذ عميد بلقيس فى كثير من المناسبات ؛ العمـــل بصمت القادر ؛ وعمق المفكر الواعى ؛ ومنطق العالم الرصين ؛ ولا غرابة فالاستاذ الحبيشي خريج جامعة وحائز على شهادة تفوق فى القـانون الدولى بالذات . ولكنه عودنا ايضا انه لا يتردد عند سنوح اى فرصة من استغلالها لصالح الثورة اليمنية وقضايا جنوبنا الحبيب ولقضايا العروبة بايمان عربى ووطنى عميق وباسلوب رجل القانون في الدفاع عن ما يؤمن به وهذا ما نسمعه عنه الآن في المهاجر العربية ..

وفى «لوكاوانا» اقامت الجاليات اليمنية والعربية حفل استقبال كبير تكريما للاستاذ الحبيشى تلاه اجتماع عربى ضخم فى الساحـــة العمومية حضره ابناء اليمن والبلاد العربيـه وعدد كبير من رجال التربيـة فيها واعضاء الادارة المحلية افتتحه الحاكم العام الادارى للمدينة بكلمة رحيب بالضيف وتلاه رئيس الجالية اليمنية واللبنانية فرحبا بعميد بلقيس أجمل ترحيب تلاهما الاستاذ الحبيشى حيث القى كلمة جامعة استغرقت ساعـة وخمسة واربعين دقيقة باللغتين العربية والانجليزية شرح فيها اهداف الثورة اليمنية ورسالتها الانسانية فى تحرير الانسان اليمنى من عبوديـة الفرد والجهـــل والفقر والمرض والتخلف المميت وانجازاتها والمشاريع التى تنوى تنفيـــذها لتحقيق ذلك

(البقية فى ص ٣)

كلية بلقيس تحيي محمد علي لقمان

السيد الحر الاستاذ محمد علي لقمان المكرم تحية تقدير ووفاء ..

وبعـــد :

لقد تعودنا منك كقائـد فكر وصاحب رسالة ورجل حرية فى عـدننا الحبيبة العمل على تلمس الحقيقة الخالصة وابرازها بشجاعة المؤمن بحريـة الرأى وبسالة المناضل في سبيل مايعتقد ..

كما تعودنا منك الحرص على مصالح شعبك ووطنك والاهتمام بجهود ابنائه ودفعهم الى خـدمته فى نطاق رقعة الوطن والمهجر الى جانب قولك الحق وان كان مرا ..

وعلى اساس من هذا الايمان اقدم اليوم بين يديك دور احد ابنائك الشباب ومن تـــلامذة مدرسة الحرية التى وضعت اسسها . هذا الدور الذى يقوم به فى البلاد الامريكية والذى يشرفنا نحن شعب عـدن ويشرفه كإبن بار لها ..

اما هذا الشاب فهو الاستاذ حسين الحبيشى واما الدور الذي قام به ويقوم به فهو الذى اقدم جزء منه اليوم بين يديك وارجو نشره فى صحيفتنا الحرة فتاة الجزيرة آملا ان يكون حافزا لشبابنا من اجل خدمة ارضنا الحبيبـــة ويقينا ان نشره سيؤدى الغرض او بالاصح سيساعد على تأديته ..

ويقينا ان نشره ما هو الا اسهام بسيط فى العمل الجليل الذى وهبتم له جل حياتكم منذ حملتم مشعل الحرية فى هذه الارض ..

اخيرا ارجو ان تعتبروا هذا الاسهام البسيط تجسيدا لعهدنا لكم وتقبلوا احترام وتقدير ..

ابنكم البار جمال الدين عبده محمود اليزنى

بسرعة

تحتاج الكويت الى فتيات للخدمة فى البيوت من الهند . ولدى الهنـد فائض كبير من خادمات البيوت . ولكن توقف التعامل بين البلدين بسبب مشكلة عجيبة ..

الهند تصر قبـل منح الرخصـة على ان تعيـد الكويت فتياتها بعد انتهاء عقد العمل وهن عذارى كماغادرن الهند . والكويت لاتستطيع تقديم الضمانات الكافية بذلك والى الآن لم تحل المشكلة بين الحكومتين

فاروق لقمان

عبدالمجيد خدا بخش يحقق معجزة فنية عالمية

فينظم ليالى خالدة فى حياة عدن

محرم فؤاد المطرب العاطفى ، مها صبرى المطربة الحالمة ، سامية جمال الراقصة العالمية
أحمـــد غانم المنولوجست الشهير ، قطقوطة الراقصة المبدعة

كل هؤلاء يمنحونك أجمل ليالي العمر على أروع مسرح بعدن : يقود الفرقة الموسيقية صلاح عرام

إبتـــداء من يوم الثلاثاء الموافق ٣ ديسمبر ١٩٦٣

اعـــداد واشراف وتمويل عبـــدالمجيد اسماعيل خدا بخش