خبر اليوم

يزور عدن اليوم أميرال الاسطول البريطاني البحرى اللورد ماونت باتن ؛ رئيس أركان حرب الدفاع البريطانى وقد طار الى سيوون وشبام فى حضرموت وبحث مع السركيدي تريفاسكس الموقف في عدن ..

٢٤ رمضان
١٣٨٣
الجمعة
٧ فبراير
١٩٦٤
العدد ٢٤٥٣

فتاة الجزيرة

Friday February 7 1964

24 Ramadan
1383
Regd.
at G P O
ADEN

الثمن
٢٠ سنت

خبر بكرة

يبدأ قاضي الجزاء الأول المستر لايت فى سماع الدعوى ضد خليفة عبد الله حسن خليفة من الساعه الثامنه صباحاً إبتداء من اليوم وفى كل يوم غير الجمعة وسيتقدم الشهود للادلاء باقوالهم حسب ترتيب الاتهام لهم.

قاضي الجزاء الاول يستمع شهود الاتهام ليقرر ما إذا كانت ثمة قضية ترفع إلى المحكمة العليا ضد خليفة عبدالله حسن



بدأت المحكمة ؛ وقاضى الجزاء الأول المستر لايت ؛ يستمع ويدون شهادة الشهود فى البحث الأولي فيما يتعلق بالتهمة الموجهة إلى خليفة عبدالله حسن خليفة ؛ وهى تهمة القتل فى حادث الانفجار الذى وقع فى المطار المدنى فى عدن يوم ١٠ ديسمبر من العام الماضى ؛ والذى قتل فيه شخصان إمرأة هندوكية وجورج هندرسن بعد بقائه مدة يتعالج فى مستشفى الملكة فى خور مكسر وجرح ٥٣ شخصاً ؛ كانت جراح بعضهم خطيرة ..

بدأ سماع الشهود يوم الأربعاء ٥ فبراير وكان محامى الاتهام المستر رانجل أحد القضاة في عدن الذى تعين للقيام بتوجيه الاتهام بينما كان المستر شارلس فرنش يساعده المستر دارو والا يقومان بدور الدفاع عن المتهم ..

وفى قفص الاتهام جلس خليفة عبدالله حسن هادئاً يبدو عليه الاطمئنان ..

ووجه المستر لايت كلمة إلى مستمعيه الذين حضروا سير القضية وكانوا قد ملؤا مقاعد المحكمة من محامين ومحققين ومواطنين ؛ نساءً محجبات ورجالاً ؛ وكان عدد ضخم من الناس فى اروقة المحاكم وخارج أبوابها ؛ قال المستر لايت أنه على استعداد للحضور كل صباح عند الساعة الثامنة لإنهاء البحث الأولي وإتمامه إذا كان المحامون فى الجانبين مستعدون للحضور وبدأ الشهود يتقدمون للادلاء بأقوالهم والمستر رانجل يسألهم ..

كان أول شاهد توماس جلاس مهندس معمارى فقد قال أنه قام بعمل ٣ نقشات تاريخ ٣١ ديسمبر بأمر إدارة الأمن وقدم المحكمة أصول الخرائط ونقولاً منها وأعطت المحكمة منها صوراً للدفاع ..

النقشة الأولى (أ) تبين الطابق الأرضى لمبنى المطار المدنى ومخارجه المؤدية إلى أرض المطار المسفلت ..

ويظهر في هذه النقشة أو الخارطة مكتب ضابط الهجرة وغرفة المسافرين المهمين جداً والترانزيت أي العابرين ..

وفى النقشة الثانية ظهرت غرفة الأعمال الواقعة فى الطابق العلوي ومداخلها والدرج المؤدية إلى شرفة الزوار ؛ درجة إلى اليمين وأخرى إلى الشمال وجزء من مكتب مدير الطيران المدنى والسقف الذى يقود إلى غرفة الأعمال والمواصلات ..

وفى هذه النقشة تظهر مكاتب مدير حركة المرور والمواصلات التلفونية والمكاتب الأخرى ؛ ودونت أيضاً المداخل ؛ مدخل يميني وآخر يسارى مؤديان إلى شرفة الزوار ..

وكشفت الخارطة عن الشبابيك وحجمها وارتفاعها والريل الحديدى المكشوف فى شرفة الزوار وارتفاعه ٣ أقدام ثم المدخل الدوار إلى الشرفة وارتفاعه ٨ أقدام ..

النقشة الثالثة بحسب ترتيب إدراجها فى ملف الوثائق تبين الساحة المحيطة بالمطار وبناياته ومداخلها كما ان جزءً مخططاً أظهر هذه البنايات وبركة الزهور ؛ وبين المهندس الشاهد المذكور ؛ فى خارطته ارتفاعات الجدران وعلو الشرفة وغرفة العمليات فقال أن ارتفاع الشرفة عن الأرض ١١ قدماً ونصف وارتفاع حافة الشباك فى الغرفة العليا عن الشرفة ٨ أقدام وربع قدم والارتفاع من حافة الشباك إلى بركة الزهور ٢٧ قدماً ونصف ولم يسأل محامي الدفاع غير سؤال واحد وهو كم عرض التخريجة من الشرفة فكان الجواب ٣ أقدام ونصف ..

وأعقب هذا الشاهد مصور البوليس فعرض ٢٧ صورة أخذها بأمر البوليس ثم تقدمت الآنسة حياة صالح عبدالله موظفة فى خطوط عدن الجوية قالت أنها فى العمل تقوم بنوبتها ٩ ديسمبر ١٩٦٣ إلى منتصف الليل ولكنها لم تر محمد عبدالمجيد ميه ولا خليفة عبدالله حسن تلك الليلة مطلقاً ..

وفى شهادته قال عبدالوهاب محمد رحيم بخش مدير المطار انه كان يقوم بنوبته يوم ٩ ديسمبر إلى الساعة ١٢/٣٠ بعد منتصف الليل وكان معه وديع عبدالله جعفر أمان وكان بحاجة إلى زيادة أيدي عاملة وطلب وديع ليعمل عملاً إضافياً بعد العاشرة ولكنه لم يقبل وذكر الشاهد أن خليفة المتهم رئيسه وان محمد مية ظل في العمل حتى منتصف الليل ..

وبعد أن شهد وديع أمان تقدم أمام المحكمة السيد عبدالهادى شهاب وكان قد ساهم فى بحث الحادثة وقد التقط مفتاحاً لقنبلة يدوية وضع على طاولة في غرفة الضيوف المهمين وأنه بحث مع خليفة وسأله مساء الحادث مرتين فى إدارة الامن فى التواهى ..

وقدم محامى الاتهام أقوالا نسبها إلى المتهم دونها عبد الهادى عندئذ إحتج محامى الدفاع وطلب معرفة ما إذ كانت تلك الأقوال اعترافات من المتهم ؛ أو أقوال فيها إدانة وقال الاتهام أنها لا تدينه وعاد فسحب قوله هذا ولكنه أكد أنها ضرورية لمعرفة ساعات وأوقات حركة المتهم فى ما يتعلق بالحادث ..

ودار سؤال وجواب

الدفاع : متى قابلت خليفة فى المخفر

السيد عبدالهادى : حول الرابعة مساءً

الدفاع : كم بقيتما

عبدالهادى : ظل خليفة حول مكتب الابحاث الجنائية طول الوقت

الدفاع : متى تكلمت معه أولا

عبدالهادى : لا أتذكر

الدفاع : مادا قلت لو كنت تذكر

عبدالهادى : لا أتذكر

الدفاع : هل تذكر كيف أدلى المتهم بأقواله

عبدالهادى : أنا سالته



فى هذا الكوخ المبني من الحصير (الهدم) وجدت قوة من رجال بوليس المعلى قنبلة يدوية من صنع روسى خلال هجوم قامت به مؤخراً فى قرية المحوا بالقرب من القاهرة فى الشيخ عثمان ..

الشاهد هيو بيلي

مدير أول في البوليس ؛ قال أنه كان ينوب عن مساعد مدير الامن العام وادارة الابحاث الجنائية والضابط الاول قال :

« يوم ٦٣/١٢/١٠ ذهبت إلى المطار المدنى الساعة ٩/١٠ ورأيت امام غرفة الانتظار فى دائرة الهجرة بركان صغير في جدار بركة الزهور وطلبت من ضابط البوليس البحث عن دلائل ثم شاهدت قطعاً من الحديد وغيرها وعرفت انها من قنبلة ٣٦ وكانت لي خبرة بالقنابل اليدوية منذ عام ١٩٤٢ وتعرفت إلى جميع القطع والاجزاء التي رأيتها وشاهدت مفتاحاً والآلات المحركة والزنبلك والدفاع له وبقية « فيوز » أى محرك ولم أستطع ان أجزم ما إذا كانت تلك تخص قنبلة ٣٦ وقدم لي الرئيس بالنيابة قاسم محمود (أربع قطع تخص قنبلة يدوية ٣٦ يوم ١٤ ديسمبر فى محطة المطار فى خور مكسر وتقدم الشاهد بأنموذج لقنبلة يدويه من رئاسة الجيش (تجد صورة شبيهة لها إلى جانب هذا الكلام) ؛ وكانت القنبلة صحيحة ولكنها فارغة وشرحها قائلاً أنها من الحديد البير مقسمة إلى أجزاء ولها مسمار (مغلق) وحلقة ومفتاح وزمبلك ودفاع وبلاك ..

وتوقفت المحكمة الساعة ١٢/٣٠ لتبدأ من جديد نهار الخميس ٦٤/٢/٦ ..

ذكرياتي «١٥»

أناس عرفتهم واحداث خبرتها .. !

☆ كانت وجبة الغذاء تكلف ٤ بيس

☆ كان رسم دخول السينما الوحيدة الصامته آنتين وأربع

☆ عبدالله روبرتس انجليزى مسلم ' كاتب عرضحالات

بقلم :



☆ محمد على لقمان ☆

لما أنتقلت مع أمى وإخوانى الى بير عمر عشت بين اخوال أمي الصيادين وبواسطتهم تعرفت على أبناء عدن الأصليين مثل بيت منصور داؤد وبيت علي بادر وبيت القعر وبيت الحدشي وعيال ناصر ؛ سعيد ناصر ؛ محمد ناصر ؛ ثابت نعمان وكانت لي أخت نعمة ؛ عمرها ٦ سنوات أصيبت بمرض وبيل وأظنه ذات الرئة ؛ ولكن السلفا والبنسلين لم يكونا معروفين ؛ وكل ما كان الناس يلجؤن اليه هو الفقيه وحروزه والمحو والدعوات الصالحات وأذكر أننا لجأنا الى الطبيب الفارسي بلبودى والا فى المرسابة ومساعده علي عبدالله (علي كبة) وكان يداوي أكثر الناس وينزل الى بيوتهم وكان طيب القلب والنفس وكان يركب الأدوية فى المستشفى ..

اما المستشفى الأهلى فكان طبيبه الدكتور ماكرى وهو قسيس وكان رجلا فاضلا ولكن الناس كانوا يذهبون الى مركب الأدويه (بادو الله) والمساعد عناية وكان فاضلين وفى الشيخ عثمان كان الدختر ينج وهو ايضا قسيس وكان حاد الطبع رغم حسناته كطبيب

وماتت نعمة بعد ٩ أيام وحزنت على موتها حزنا لا زمنى طول عمرى وقد بنيت قبرها بنفسى وظليت أزورها الى زمن قريب ..

كان سبب حزنى الشديد أننا كنا نلعب معا ونتسابق وفى خلال السباق تعثرت وسقطت وأصيبت برضوض خفيفة وكانت كلما ذكرت سقوطها تنظر الى معاتبة وبعد أيام مرضت ذلك المرض الرهيب الذى أودى بحياتها ..

ولم استطع أن أنسى ألمها الا بعد أن عرفت بعد سنوات طويلة من كبار الاطباء أن مرضها كما وصفته لهم لم يكن ناشئاً عن رضوضها بل كان بسبب داء « النومونيا » الخبيثة التى لم يكن لها دواء معروف فى ذلك الزمن ..

في عام ١٩١١ التحقت بمدرسة البادرى فى التواهي وكانت الدنيا سهلة رخيصة ؛ الغداء عند علي قهوالة بيسة روتى وبيسة سمن وبيسة فول وبيسة شاهى !!

وللمهى الوحيد كان السينما الصامتة فى البيت الذى فيه الآن بخار قهوجى ومعهد الجوانيز وكانت الافلام تجلب من شركة « باثية » ورسم الدخول آنتين وأربع آنات ؛ وكنت أعرف الصريح محمد ناصر علي ومحمد أحمد شاذلي وطمبح وهاشم حسن والبديجى وكنا عدداً من الزملاء فى المدرسة يوسف مسلم علي وعثمان شوالة وعبدالغفور فقير محمد وعبدالله حسن خليفة والفقيه أحمد ؛ نذهب من عدن معاً عند الصباح الباكر مشياً على الأقدام وبعد قضاء نهاية الاسبوع فى عدن نجتمع مرة أخرى للقيام بالرحلة اليومية وفي تلك الايام بدأت السيارات « فورد كليش » تصل الى عدن وتحل محل جوارى الخيل ..

وكان الجمالة (أصحاب جوارى الجمال) يعيشون فى بحبوحة أمثال أحمد صالح بن صالح والحاج عباد علي وحسن عبدالله صالح والدحمانى وغالب الكسدر وكان الدلالون في السيلة لبيع القصب والفحم والحطب ايضاً فى خير ومنهم مسلم علي وشوطح علي ومحمد عبده الشيخ وما عتمت الحياة أن بدأت تتعقد وأصبح الناس بحاجة الى من يحل مشاكلهم ويكتب لهم عرضحالات وأشتهر بين كتاب العرضحالات حسين عبدالله هندى وعبدالله روبرتس (انجليزى مسلم) وجوفند البانيان وكان يظل سكران طول الوقت ومن بين كتاب الخطابات العربية عبده على حاجب وكان انساناً كريما وديوداً وكان مكتبه يفوح بالعطر والمسك ؛ وصالح حسن تركي وكان يسكن فى قسم ف الى جوار أحمد حسين عبدالرحمن النجار الذى كان من أقرباء أمى وكان فناناً مدهشاً فقد نقر على الخشب سورة ق على بابين لمسجد في اليمن وجاء الطلب من تعز وكان يستعمل الازاميل الدقيقة للنحت والنقروان مثله لو وجد وسائل التعليم الفق لكان من مشاهير رجال الفن ..

بسرعة

استاءت إحدى نساء ولاية تكساس الامريكية من اهانة تلقتها فى فندق كبير فى مدينة هوستن فغادرت الفندق وهي ترغى وتزبد حنقاً . بعدسته أشهر بنت فندقاً بجانب الفندق القديم ؛ ورفعته طابقاً أعلى من القديم . ويوم الافتتاح صعدت الى سقف فندقها ولما أشرفت على الفندق القديم بصقت عليه ونزلت وقد زال غضبها ..

فاروق لقمان

اعلان فتح عيادة

سيبدأ الدكتور إتش. جى. بنكالا ممارسة عمله فى العيادة في فى طريق الشيخ عبداللطيف ؛ ساحل صيره ؛ كريتر - عدن وذلك من تاريخ ٥ فبراير ١٩٦٤

أوقات العمل :

من يوم الاثنين - يوم السبت

٩ صباحاً - ١٢ ظهراً

٤ مساء - ٧ مساء

إمضاء

هربرت جان بنكالا

إم. بى إتش. بى (سينت اندروس)

دي. أو. (لندن)

دبلوم فى أمراض العيون

نداء

من الجمعية العدنية للنساء

الجمعية العدنية للنساء تذكر المسلمين فى هذا الشهر الكريم بأنها بحاجة الى أكثر من ٤٥٠٠٠ شلناً لقضاء دينها لاتمام العمارة التى قامت ببنائها لنساء عدن ..

تفضلوا بتبرعاتكم لهذا المشروع الانسانى الى :

رئيسة الجمعية العدنية للنساء

منزل رقم ٣٠٤ ساحل صيره

كريتر - عدن

قناة الجزيرة

تأسست سنة ١٩٤٠م

رئيس تحريرها : محمد على لقمان المحامى

الاشتراك

فى الداخل : ٦٠ شلنا

فى الخارج : ٨٠ شلنا

ثمن ٢٠ سنت إفريقى

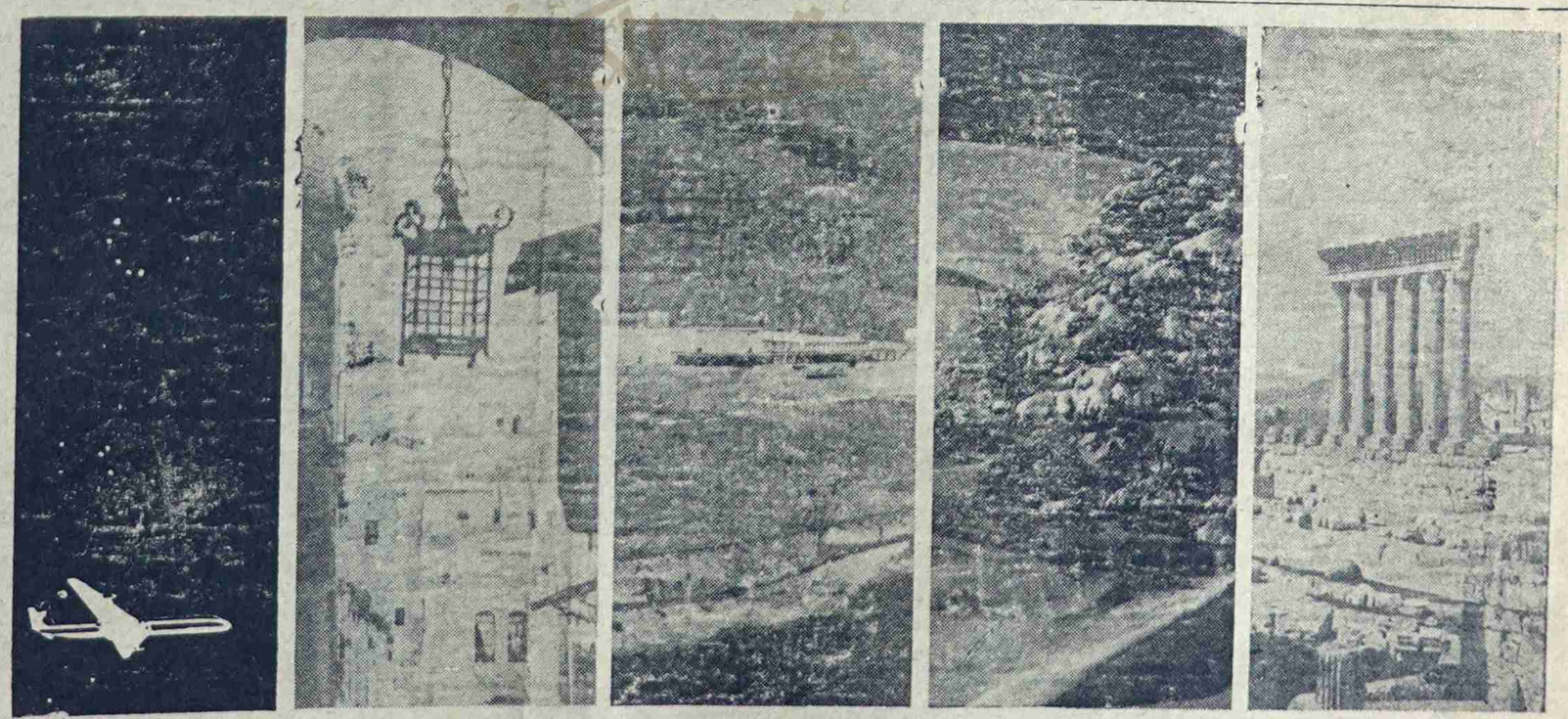
العدادة : طريق الاسبلانيد - عدن

حقوق النقل والاقتباس والترجمة محفوظة لمار قناة الجزيرة

ص.ب. رقم ٤٣٥ عدن

هاتف العدادة : ٢٦٢١

الهاتف للمنزل : ٢٥٠٠



اقضوا عطلتكم هذا العام

في لبنان

بلد البهجة والسرور

طائرات MEA سيدر جيت

طيران الشرق الاوسط

أستعمر الافرنسيون موريتانيا بعاهدات الحماية تارة وبالقوة والاغراء تارة أخرى..

محمود محمد زعيم موريتانى قاوم الفرنسيين ٨ أعوام وقتل فى سبيل حرية بلاده..

٩٤ في المائة من سكان موريتانيا مسلمون..

جغرافيتها :

تبلغ مساحة جمهورية موريتانيا الاسلامية ٢٣٠و٤١٩ ميلا مربعاً وهي في معظمها إمتداد لصحراء أفريقيا الغربية ويحدها من الغرب المحيط الاطلسى ويو دواورو الاسبانية وفى الشمال الجزائر وفى الشرق جمهورية مالي وفى الجنوب السنغال والجزء الشمالي من موريتانيا سلسلة من السهول الواسعة المغطاة بالرمال وكثبانها .. ولكن توجد جبال فيها كجبل « أدرار تمار » وإرتفاعه ٤٠٠و١٦ قدماً « وتاجوت » وإرتفاعه ٧٦٠ر١٤ قدما وهنا توجد عدة واحات .. والساحل مليء بالخلجان .. أما الجنوب فخصب نسبياً ..

إقتصادياتها :

تربية الماشية والزراعة هما المصدران الاقتصاديان الرئيسيان للبلاد ؛ قبائل الشمال بدو رحل بصورة رئيسية وتتنقل القبائل مع قطعان الماعز والبقر في الصحراء الممتدة الاطراف بحثاً عن المراعى

وتوجد فى الصحراء الشمالية عدة واحات تنتج تمورا من صنف جيد ..

والجنوب زراعى بصورة رئيسية ويتراوح سقوط الامطار بين ٨و٢٠ بوصه وقد زادت الخزانات الجديدة من مساحة الاراضى الزراعية والمحصولان هما الدخن والذرة ويزرعان بصورة واسعة النطاق ؛ وتزرع التمور أيضاً فى الجنوب إلا أن صنعها بالنسبة لتمور الشمال اردأ ..

وموريتانيا غنية بالمعادن وتوجد فيها كميات ضخمة من الحديد والنحاس ..

وتشمل صناعات جمهورية موريتانيا أيضا إستخلاص الزيت من البلح وصيد السمك ويعتبر ميناء إيتين ميناء مهم لصيد السمك ..

والتجارة الداخلية نشطة جداً بين قبائل الشمال وقبائل الجنوب ؛ وتقوم قبائل الشمال بمبادلة التمور الجيدة والملح الذى يجدونه فى الصحراء بالدخن الذى يزرع بكثرة فى الجنوب ..

ومعظم تجارة موريتانيا مع بريطانيا ولكنها تتاجر أيضاً مع الاقطار المجاورة وتشمل صادراتها الرئيسية الماشية والصمغ والملح والسمك المجفف والملح والحديد والنحاس والحام والتمور وزيت البلح ..

يقدر عدد سكان موريتانيا بـ ٧٢٧ر٠٠٠ نسمة من العرب والبربر والزنوج ويؤلف المسلمون ٩٤٪ من مجموع عدد السكان ويغلب على السكان العنصر العربى وقد بلغ عددهم عام ١٩٥٤ ٤٦٥ر٩٠٠٠ عربى ويشتغل العرب والبربر فى تربية الماشيه بينما يعتبر الزنوج زراعين ماهرين ..

ورغم إتساع مساحة موريتانيا إلا أن البلاد فقيرة فى مواردها الزراعية وقد أزداد خلال العشر سنين الماضية عدد السكان إزدياداً سريعاً نتج عنه هجرة نسبة لاباس بها من السكان إلى الاقطار المجاورة لاسيما السنغال الخصبة والكثيرة المياه ويوجد الان فى السنغال أكثر من ٣٠ر٠٠٠ موريتانى ..

تاريخها :

كان الزنوج هم العنصر السائد فى بداية العهد المسيحى في جنوب الصحراء وقد أسسوا ولاياتهم المختلفة وقددخل الاسلام إلى موريتانيا بدخول العرب فى القرن الاول للهجرة وقد لاقى نجاحاً سريعاً ؛ وفى القرن الحادى عشر تأسست أمبراطورية بين مراد التي مدت سلطتها ليس إلى المغرب فحسب بل إلى أسبانيا المسلمة ومد بنى مراد أيضاً سلطانهم جنوباً حتى أجزاء من غانا وفى عام ١٥٩١ غزت المغرب الجنوب كله وبقيت الارض بعد ذلك تحت سلطة المغاربة حتى الغزو الفرنسى فى مطلع القرن العشرين

وأبرمت فى نهاية القرن التاسع عشر إتفاقية سرية بين فرنسا وبريطانيا جعلت غرب أفريقيا كله تقريباً داخلاً فى منطقة النفوذ الفرنسي وقد بسط الفرنسيون نفوذهم على الرؤساء المحليين بحذر وحذق وذلك بابرام معاهدات حماية . ولكنهم استخدموا ايضا وسائل متعددة شملت التهديد تارة ولاغراء تارة اخرى لتصبح القبائل تحت حمايتها ..

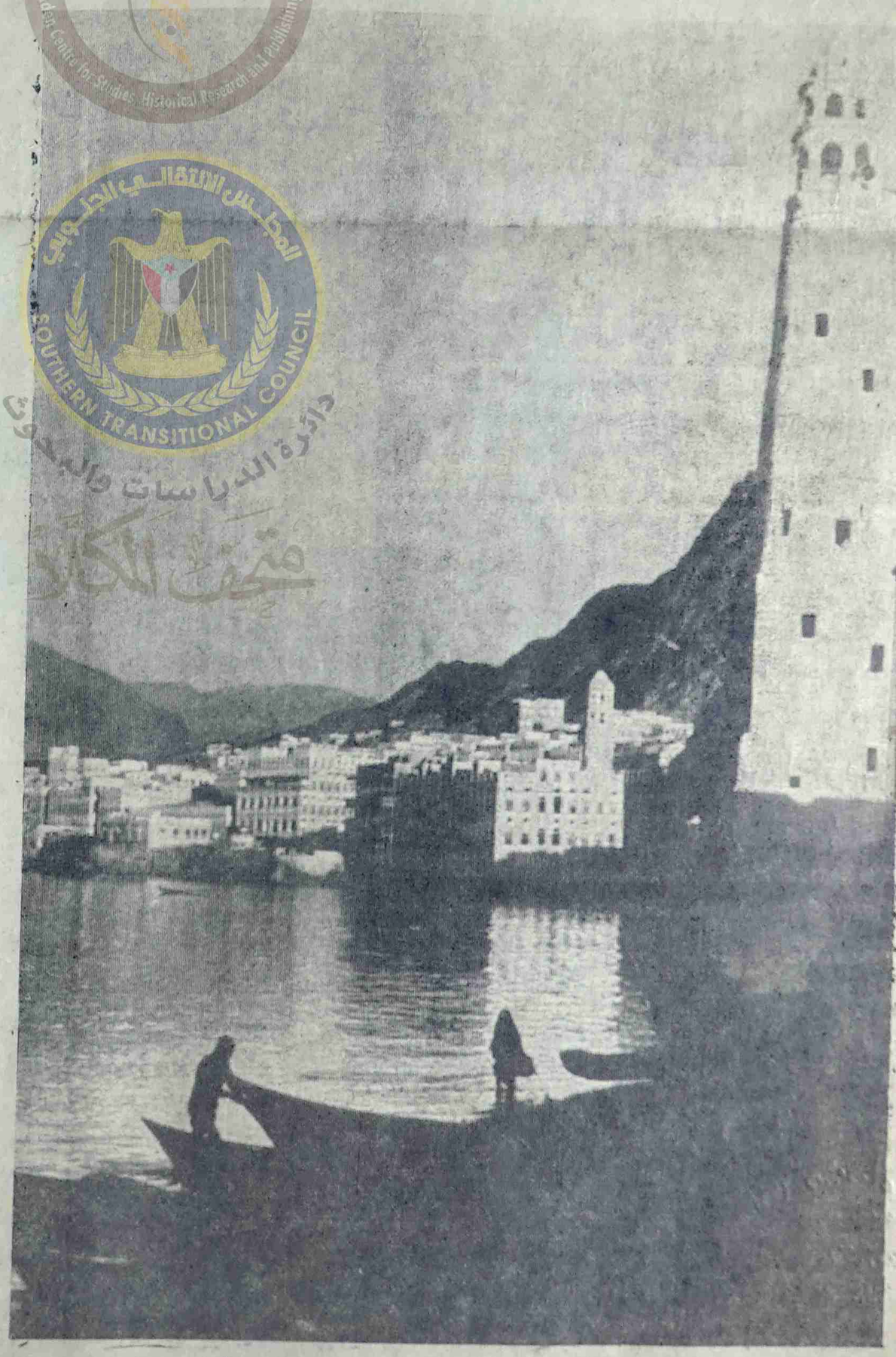
ولكن وجد فى موريتانيا من الناس من أدرك ان تحت قناع الحماية الفرنسية يكمن استعباد فرنسا لهم . وكان منهم محمود محمد رئيس قبيلة بومبها . وحارب هذا الزعيم المغوار الحر الابى حارب ضد جيوش فرنسا مدة ثماني سنين وقتل فى احدى المعارك وهو يدافع عن حرية بلاده ..

وفى عام ١٩٠٣ اصبحت موريتانيا محمية فرنسيه وفى عام ١٩٢٠ اصبحت مستعمرة فرنسية وفى عام ١٩٥٨ اصبحت عضوا فى منظمه الاسرة الفرنسيه وفى النهايه فى عام ١٩٦٠ نالت استقلالها التام . وهي الان عضو فى الامم المتحده ..

والجدير بالذكر ان ممثل موريتانيا فى الامم المتحده شخص يدعى صالح علي لقمان وهو ممت بصلة قرابة الى عائلة لقمان اليمنية الاصيلة

هذا وقد طالبت المملكة المغربية بضم موريتانيا اليها على اعتبار انها كانت جزء من المملكة المغربية وقد ناصبت المغرب العداء الى حدما الاقطار التي اعترفت بموريتانيا وكانت الجمهورية العربية المتحده من البلدان التى اعترفت بجمهورية موريتانيا الاسلامية ..

المكلا ! ياريس



صورة رائعة لميناء المكلا ومدينتها فى حضرموت التقطتها « لفتاة الجزيرة » المسز بيني مالكولم ، مصورة عالمية مشهورة أستقرت فى عدن مؤخراً بعد زواجها من أحد كبار موظفى شركة شل فى عدن صنعت الاكليشة فى دار « فتاة الجزيرة »

وظيفة شاغرة

مطلوب صائغ ذهب خبير فى كل اعمال الصياغة مثل المينا وصنع الآسوره ؛ الحفر وتطريز المصاغ لجميع الأهواء للعمل مع صائغ مشهور فى عدن . على مواليد عدن فقط أن يتقدموا بطلباتهم الى المعلن رقم واحد فتاة الجزيرة ـ عدن .

على مهلك

* كن عادلاً وأعمل بوحى من ضميرك ولا تخشى شيئاً ..

* قد لايكون للعرف حكمة القانون ولكنه أحب إلى الناس .

* كثيراً ماترتقى الصداقة إلى حب ولكن الحب لايهبط أبداً إلى صداقة ..

* إذا تحققت كل رغباتنا ضاعت لذائذها ..

* لقد وهبت حياتى للقانون والسياسة أما القانون فامر مشكوك فيه وأما السياسة فلا شك أنها عبث ..

يختارها : علي الصبان

نبني لما كتت وأنا بني : جيلنا الجديد

يصدر هذا الركن كل يوم ثلاثاء وجمعة

يحرر هذا الركن عبدالحفيظ ردمان المعمرى

مفاجأتنا !

نشرنا فى عدد الثلاثاء الماضى مفاجأة لجميع الطلاب .. ونظراً لأهمية المفاجأة نسبياً للطلبة رأينا



من المستحسن ان ننوه عنها مرة أخرى ..

وهى نرجب أن يرسل الطلاب بصورهم على شرط أن تكون فى حجم هذه الصورة وأن يكتبوا الاسم والمدرسة والهواية والعمر والأمل .. لكى ننشرها في ركن التعارف فلا تنسوا ايها الزملاء ان تكن الصورة من النوع اللماع ..

المعمرى

هل فكرت ؟

هل فكرت يوماً فى يدك ؟ كيف تعمل وما هى مهمتها ؟

ان يد الأنسان فى مقدمة العجائب الطبيعية الفذة ؛ وانه من الصعب جداً ؛ بل من المستحيل ان تبتكر آلة تضارع اليد البشرية من حيث البساطة والقدرة وسرعة التكيف ..

الفائز ..

هذه نبذة خاطفة عن الطالب الفائز بجائزة مسابقة رمضان الأولى ..

الأسم : علي بن هود با عباد ..

المدرسة : المعهد التجارى العدنى

العمر : ١٦ سنة ..

يفضل قرآءة الكتب الأدبية والدينية ..

كاتبه المفضل : طه حسين ..

وكانت الجائزة التى استلمها الطالب با عباد مهداة من خطوط طيران الشرق العربية ..

ما هى السعادة ؟

بقلم : هدى لقمان

ما هى السعادة ؟ واذا اراد الشخص السعادة ماذا يجب أن يعمل؟ حتى يحصل عليها وينعم بالحياة السعيدة الهادئه والعيش الرغد الهنىء طبعاً عليه ان يعلم ان السعادة ليست فراشاً وطيئاً ولا طعاماً مريئاً ولكنها ارضاء الله والعمل على دك البؤس والشقاء عن الفقراء والبؤساء الذين يأكلون فتات الموائد فيرونها سائغة ويأوون إلى الخرائب البائدة .. فيفترشون الأرض الناتئه ويلتحفون السماء . فاذا انت مسحت دموع أولئك البائسين وبذلت شيئاً من سوء احوالهم وجلبت المسرة إلى افئدتهم كنت انسان سعيدة فى الدارين الدنيا والآخرة ..

* * * *

من اعلام الصحافة

هل تعلم ان ابن المقفع كان من اعلام الكتاب في الصحافة فى عصره .. وكان يجمع الى ثقافته العربية الاسلامية ثقافة فارسية .. وقد قتل هذا الاديب والصحفى بتهمة الزندقة فى عهد أبى جعفر المنصور فى عام ٧٢٧ ميلادية ..

خير لك أنه تعلم

* اذا تم العقل نقص الكلام ..

* يهديك البيضة ليأخذ منك الدجاجة ..

* خير الحلال الأدب ..

ردود طلابية

* الطالب : محمد علي حسين ؛ لغزك المكون من ثلاثة حروف نعتذر عن نشره لعدم صلاحيات التركيب ..

* الطالب : شاهر عبدالله علي شيبانى ؛ لغزك نعتذر عن نشره ابعث بغيره ..

فوائد..

هل تعلم ان روبرت فلتون مخترع القارب ..

* وان « بل » فهو مخترع الهاتف

* وهل تعرف ان «ماركونى» مخترع الراديو ..

* واما ثوماس أديسون مخترع الكهرباء ..

* اما انكلترا فهى أعظم جزيرة فى العالم ..

ركن التعارف

الأسم : شاهر عبدالله شيبانى .

العمر : ١٣ سنة ..

الهواية : قرآءة الصحف ..

المدرسة : با زرعة الخيرية الاسلامية ..

* الأسم : عبدالسلام عبدالله ..

المدرسة ؛ المعهد العلمى الاسلامى

الهواية : كرة القدم والمراسلة .

الأمنية : ان يقابل الزعيمين العظيمين جمال عبدالناصر والمشير عبدالله السلال ..

كله يمشى ..!

ما هو برنامج العيد ؟ كيف ستقضى أيام العيد السعيدة ؟ هل رتبت اقامة حفلات مع اصدقائك بهذه المناسبة؟لا داعى للاستمرار في الاسئلة فالجواب هو لا فى كل الحالات .. فان احتفالنا بالعيد لا يخرج عن نطاق : المعتاد ؛ الغذاء ؛ المقيل ؛ السينما أو النوم ولكن لو كان هذا العيد هو عيد الكريسماس لتغير الحال ولحجزنا « التربيزات » فى شاليمار .

اقرأ

جيلنا الجديد

كل يوم ثلاثاء وجمعة

بلدية عدن قلعة عدن

انتخاب الاعضاء

لدوائر كريتر والمعلى وخور مكسر والتواهى

هذا اشعار للجمور بما يلي :

(١) سيكون ميعاد يوم الترشيح لانتخاب الاعضاء للدوائر السالفه الذكر هو يوم الاربعاء ٢٦ فبراير ١٩٦٤ .

(٢) عدد الاعضاء المطلوب انتخابهم كما يلي :

كريتر	٤
المعلى/ خورمكسر	٢
التواهي	١

(٣) يجب ترشيح كل متقدم على ورقة ترشيح منفصلة يمكن الحصول عليها مجانا من السكرتير البلدي .

(٤) يجب تسليم كل ورقه ترشيح الى السكرتير البلدي بالنيابة مكاتب البلديه بكريتر في موعد اقصاه الساعه الواحده ظهرا من يوم الاربعاء ٢٦ فبراير ١٩٦٤ ، مرفقه بايصال التأمين الضرورى المطلوب بموجب الماده ١٨ (٤) من قوانين انتخابات البلديه لعام ١٩٥٤ وصورتين فتغيرافيتين لماعتين بحجم جواز سفر وبيان دخل مدعم بشهاده

(٥) يجب ان يكون المقترح والمزكي والمؤيد لكل مرشح اشخاص تظهر اسماؤهم في قائمة الناخبين المناسبة ..

(٦) سوف يلصق كشف يحتوي على اسماء جميع المرشحين بصورة قانونية على لوحة اعلانات مكتب البلدية في ميعاد لا يتجاوز الساعه ٤ من مساء يوم الاربعاء ٢٦ فبراير ١٩٦٤ ..

(٧) اذا كان عدد المرشحين بصفة قانونيه يفوق عدد الاعضاء المطلوب انتخابهم فسوف يجرى اقتراع ، سيعلن عنه في حينه ، لانتخاب الاعضاء في يوم الجمعه ٢٧ مارس ١٩٦٤ .

حرر في هذا اليوم الثاني من فبراير ١٩٦٤ .

مهيوب سلطان سيف

السكرتير البلدى بالنيابه