نائب للشيخ عثمان يحتج على نسيان الشيخين
ما قام به من اعمال ومشاريع

خبر اليوم

قضى جماعة من الطيارين في سلاح الطيران البريطاني يومين في قطع الطريق إلى وادى حضرموت من الريان وبلغت الحرارة في الصحراء ١٢٠ درجة مخيفة خلال رحلة طولها ٤٠٠ ميل

* * * *

٥ جمادى الأولى
١٣٨٣
الاثنين
٢٣ سبتمبر
١٩٦٣
العدد ٢٣٤٦

فتاة الجزيرة

Monday September 23. 1963

5 Jomad Awal
1383
Regd.
at G P O.
ADEN

الثمن
٢٠ سنت

خبر بكرة

تحديداً للنسل تقرر الباكستان تحريم الزواج بأكثر من زوجة واحدة وسيصدر التشريع بهذا الصدد قريباً ..

* * * *

الجامعة العربية تشجب العدوان البريطاني على ج.ع.ى

يقرر المجلس الموافقة على توصية لجنة الشئون السياسية الآتية :

« اطلعت لجنة الشئون السياسية على الشكوى التي تقدمت بها حكومة الجمهورية العربية اليمنية إلى مجلس الجامعة ضد الأعمال العدوانية التي تقوم بها السلطات البريطانية فى الجنوب اليمني ؛ وكذلك فى منطقة حريب وغيرها من الأراضى اليمنية..

واستمعت إلى بيان السيد أحمد محمد نعمان رئيس وفد الجمهورية العربية اليمنية حول هذا العدوان ..

واللجنة ؛ إذ تشجب هذه الأعمال العدوانية من جانب بريطانيا ؛ وتؤيد حق اليمن فى « جنوبه المحتل » ؛ توصي اللجنة بما يأتى :-

أولاً : استنكار الأعمال العدوانية التي تقوم بها السلطات البريطانية على الجنوب اليمني وضد الجمهورية العربية اليمنية وشعبها الآمن ..

ثانياً : تدعو حكومات الدول الاعضاء إلى مؤازرة اليمن للدفاع عن حقها الشرعى فى هذه المنطقة ؛ واتخاذ ما تراه كفيلاً من اجراء فى المحافل الدولية لدفع هذا العدوان ؛ والحفاظ على وحدة الكيان اليمنى ..

ثالثاً : ابلاغ هذا القرار إلى السكرتير العام للأمم المتحدة ..

(أمتنع السيد مندوب المملكة العربية السعودية عن التصويت بالنسبة لما ورد فى التوصية من تسمية « الجمهورية العربية اليمنية » ؛ ووافق السيد مندوب المملكة الأردنية الهاشمية على المبدأ وتحفظ على التسمية لان حكومته لم تعترف حتى الآن بالجمهورية اليمنية) .

بالمفتوح

صرح السيد أحمد محمد الشامى وزير الخارجية فى حكومة المملكة المتوكلية السابقة فى حديث صحفى فى بيروت إن الملكيين على أتم الإستعداد لتحمل نتائج استفتاء شعبي يعقد في اليمن يعبر فيه الشعب عن رغبته فى نوع الحكم الذى يريده ؛ جمهورياً أم ملكياً ..

ولكن السيد الشامي ؛ وهو من شباب اليمن الأذكياء حدد حق التعبير بين مشائخ القبائل وكبار الأعيان فقط فهؤلاء على حد قوله هم الطبقة المفكرة الواعية التي تقرر مصير البلاد ..

وهذا ظلم لان السيد الشامى كان من الذين انتقدوا سياسة إعتماد بريطانيا على أصوات سلاطين ومشائخ الولايات وأعيان القبائل فى تأسيس حكومة إتحاد الجنوب العربى ووصفها بالبعد كل البعد عن الشعبية والديمقراطية ..

فإذا قيد السيد الشامى حق الإشتراك فى الإستفتاء بالمشائخ والقادة والأعيان فانه يحرم حق التعبير على كل أفراد الأمة ..

فان كبير القوم نادراً ما يطلب التغيير وأندر ما يسعى إلى الثورة ..

إن من السهل الحديث عن ضرورة عقد إستفتاء فى بلاد كاليمن فطبيعة الحياة والأرض والعقلية تقف حجر عثرة فى سبيل تحقيقه ..

إذا كان الشعب اليمنى لا يريد الثورة ولا يقبلها إلا مرغماً كما يقول الملكيون فسيرفض الجمهورية كما رفض الملكية ان آجلاً أم عاجلاً ..

وإذا كان الجيش المصري هو الذي يدعم النظام الجمهورى بقواته فالجيش المصرى لن يدوم فى اليمن إلى الأبد .. وبعدها سنرى ماذا يريده الشعب ..

نواب الشيخ عثمان يستنكرون إهمال مقترحاتهم
السكاريب يرفع مطالبه الى المندوب السامي

« فيما يلى ملخص ما جاء في رد الاستاذ محمد علي سكاريب نائب سلطة الضواحى ؛ الشيخ عثمان على خطاب الاستاذ محمد صالح سعيد « الضحك على الذقون » ..

لو يتابع الاستاذ محمد صالح سعيد قراءة الصحف سيعرف ما حققناه من مشاريع ..

إننا نعرف ان نهاية دورتنا قد قربت وانك تعرف ما لقينا من صعاب وكما أخبرتك شخصياً سننشر كل شيء لم ينفذ وسنذكر المطالب التى اتفقنا عليها فى المجلس وسنبعث نسخاً من مطالبنا إلى المندوب السامى وكبير الوزراء ووزير الحكومات المحلية وإدارة الاراضى وسلطة المياه ..

أما عن الاعضاء العاطلين الذين يحضرون المجلس لشرب الماء والشاى وهم لا ينطقون فانى اتحداك ان تذكرهم باسمائهم بدلاً من تعميم الإدعاء كما فعلت ..

لقد دعوتك لحضور المجلس لترى بنفسك كيف يتصرف وماذا يفعل كل نائب حتى يعرف الشعب الحقيقة عن كل نائب فلا يستطيع مغالطة الشعب فى الإنتخابات القادمة.

وأخيراً ارجوك ان تقرأ جميع الصحف لتعرف ما تكتبه من مواضيع تهم الشعب بدلاً من إتهام الجميع بدون حق .. فما هو الإثبات الذى تملكه لترمى بكل ما تملك من الإتهامات الباطلة ..

محمد علي سكاريب
نائب سلطة ضواحى الشيخ ـ عثمان

من انحاء العالم

⁂ المجلس التنفيذي فى القاهرة للعمال يوافق على قبول إتحاد عمال فلسطين عضواً في الإتحاد ..

⁂ الدكتورة حكمت أبو زيد وزيرة الشئون الإجتماعية فى الجمهورية العربية المتحدة وصلت يوم أمس إلى القاهرة بعد جولة استغرقت شهراً في أوروبا ..

سكرتير البلدية يرد على
« بقرة طفشانة »

قرأت المقال المنشور فى فتاة الجزيرة العدد ٢٣٤١ الصادر يوم ١٧ سبتمبر ١٩٦٣ ؛ تحت عنوان « رسالة إلى المجلس البلدي » وكذلك المقال المنشور فى العدد ٢٣٤٢ الصادر يوم ٢٩ سبتمبر ١٩٦٣ تحت عنوان « بالمفتوح » ؛ بعين العطف.

دعنى ابادر لأؤكد لمراسلتكم الاليفة وصديقاتها اللآتى يشاركنها حيرتها بأن القوانين الفرعية التى سنت لتوفر لها حياة معيشية أفضل في الحسوة بعيداً عن شوارع عدن المكتضة التي يسودها الهرج والمرج لم توضع على الرف بأى حال من الأحوال وعلى العكس ؛ فان المجلس في غاية الاهتمام لاستعمال زرائب المواشى الجديدة التى شيدت بمبالغ كبيرة كلية باقرب ما يمكن.. ولسوء الحظ فان ملاك الابقار التعيسات (ربما كان مالك مراسلتكم أحدهم) لم يبادلوا أبقارهم هذا الشعور ..

وحتى يتم استصدار قرار المحكمة العليا سيبقى الموضوع معلقاً ..

ومما يدعو إلى اعتزاز المجلس البلدى محاولته توفير محيط آمن ونظيف وصحى حيث ستنتج الابقار ألباناً أكثر وأفضل ويسر المجلس ان يعرف ان الابقار نفسها تقدر ضرورة هذا العمل وهى أنها تؤيدنا فى مجهوداتنا .

المخلص

فؤاد عبدالحميد إسماعيل

السكرتير البلدى

مقبقة أغرب من الخيال

آخر وسيلة لتحذير سائقى السيارات فى بلجيكا من السرعة هى تثبيت مقاييس السرعة وراء موتر سيكلات البوليس ليراها سائق السيارة ويتذكر القانون الخاص بالسرعة الجنونية ..

القلم والولاعة يتحدان والعشاق يكتبون بحبر ذهبي

صنع مفكر ألمانى قلماً سيالاً وفى مؤخرته ولاعة لاشعال السجارة وهو يقول إن الشيئين اللذين يستعملها المرء طيلة اليوم وفى كل لحظة هما قلمه وولاعته فجمع الاثنين فى واحد ..

ونافسه عالم كيماوي باختراع حبر للعشاق يكتبون به خطاباتهم الغرامية على ورق خاص فيكتبون بمداد من الذهب أو الفضة وبألون السماء والبحر ..

الجمعية تعطى الفرصة للاسماعيلي ليسخر من المنتخب

ان إختيار الجمعية الرياضية لمثل هذا المنتخب ماهو الا اعطاء الفرصة للأسماعيلي ليسخر من فريقنا المحلى وأنى هنا لا أدرى إن كانت الجمعية قد أختارت هذا المنتخب متعمدة أم بدون تعمد . ولكن الحمد لله على كل حال . فلم تكن هناك المصيبة ولم يمن فريقنا بعشرات الأهداف ..

هل يجوز أن يلعب

ملاحظة: الخوبانى وعبدالعزيز بدون تدريب . هل هي مجاملة من الجمعية الرياضية ام انهما بلغا ذروة اللعب حتى أنهما لايحتاجان إلى تدريب ..

محفوظ دحوه

مباراة كبرى

ستقام مباراة عصر السبت الموافق ٦٣/٩/٢٨ وذلك بين منتخب من فريق الأحرار والشباب الرياضي ضدمنتخب من فريق الشعب وشباب التواهى الرياضي على ملعب الهلال بالتواهى وسيكون ريع المباراة لمشروع خيري ..

السكرتير الفخرى لنادى الفهد الرياضي

تهنئة

يهنىء السيد الوجيه سالم الكاف وأسرته ؛ أخاه السيد فيصل علوى الكاف بقرانه الميمون على كريمة السيد شيخ بن عبدالرحمن الكاف ؛ وهى الشريفة شويكار أخت الشريفة شمس زوجة السيد سالم نفسه وقد أخذت علومها فى معاهد سنغفورة العالية ..

وقد وصل العروسان من حضرموت الى عدن فبالرفاء والبنين

أين نحن من الاسماعيلي ؟

بقلم :



محمد علي لقمان المحامي

كانت المباريات التى قامت بين فريق الاسماعيلى ومنتخب عدن ؛ حديث الأوساط العدنية المهتمة بالرياضة وأبناء الأمارات الذين سعوا الى عدن لمشاهدتها ؛ لأسبوع كامل خلال المباريات كرة القدم وبعد ذلك أياماً وقد إهتم الناس بها إهتماماً منقطع النظير ؛ وكرمت عدن الفريق الضيف إكراماً يليق بابناء الجمهورية العربية المتحدة ..

وبرهن الأسماعيلى على روح رياضية عالية كما برهن أفراد الفريق على حسن تدريبهم وقوة مرانهم وصلابتهم فى هذه الرياضة التى تجتذب الجماهير وقد كان أفراد الاسماعيلى يقومون بادوارهم فى تماسك وانسجام إذ كانوا يتقدمون خلال الهجوم فى صف أفقى ؛ يمررون الكرة من قدم الى قدم فلا تتعداهم إلى الفريق المعاكس ؛ حتى تتاح لهم الفرصة لارسالها مدوية الى الهدف لايصدها دفاع ولا حارس وقلما شاهدناهم يؤخرون الكرة بين أقدامهم ؛ وبصورة خاصة قرب الهدف ..

كانت الكرة تمر من لاعب الى لاعب فى خط مستقيم وفي قياس قلما يخطىء فلا تذهب الى غير الزميل المقصود الذى يتلقفها بين قدميه وكأن بها قوة مغناطيسية فلا يتأخر في إرسالها فوراً أو بعد قليل من التكتيك اللازم للخروج بها من بين قدمى لاعب عدنى ؛ الى رفيقه المركز كل همه على وصولها اليه ومنه الى آخر ونادراً كنا نراها تطير فى علياء الميدان ..

كل هذا ناجم عن تدريب وخبرة وطول مراس على أيدي خبراء ومدربين ..

كان لعب الفريق الاسماعيلي مركزاً في وحدة هادفة وهو ما سماه بعضهم « بالتكاتف » أو اللعب الجماعى إذ كانوا لايلعبون فرادى أو بانانية لاحراز فخر فردى ولكنهم كانوا يلعبون كفريق أو « تيم » كما يقول الانجليزى غايتهم أن يرتفع اسم فريقهم بروح رياضية يسودها البشر وتغلب عليها البشاشة والمرح والنكتة المعروفة عن المصرى المرح ..

ويرافق الفريق المصرى طبيب خاص ومدرب وسكرتير يدون كل شاردة وواردة من أغلاط اللاعبين وحسناتهم ؛ ورئيس الفريق ومعهم عدد يؤلفون الاحتياطى وهم ١٧ لاعباً ؛ كلهم مدرب ؛ منسجم ونشيط

وقد أعجب الناس ؛ وصفقوا باعجاب وهتفوا ورددوا لقوة الدفاع والهجوم للاسماعيلى وحضور بديهة حارس المرمى الذى رد عشرات الضربات القوية من المنتخب العدنى ؛ ولايخلو الفريق من عيوب رياضية الا أنها لاتكاد تذكر بالنسبة إلى جمال لعبهم وحسن تدريبهم فقد ارتفعت الكرة مراراً فوق رأس الهدف وكان من حقها أن ترسل في رفسة اوطأ لتحرز هدفاً تاماً فقد رأينا شحته لا يخطىء الا نادراً وإذا دفعها حتى على بعد من الهدف دخلت بسلام لاتريم قيد أنملة ..

والفريق الاحتياطى حاضر في الميدان مستعداً للطوارىء مع كرته ؛ إذا ما اصيب أحد رجال الفريق أو أجهده اللعب..

والمدرب يطوف بالميدان ليردع من يغلط غلطة فاحشة أو يهمل فانه عندئذ يعمد الى إخراجه وإحلال غيره محله تأنيباً له ..

وقد غلط أحدهم قرب هدف الفريق العدنى وخسر هدفا ذهب سدى فاخرج من الميدان حتى بدون استشارة الحكم ..

والمنتخب العدنى فى الثلاث المباريات لعبوا لعباً مشكوراً وممتازاً أيضاً ؛ غير أن الادارة التى عمدت الى إبدال اعضاء الفريق العدنى بغير تروٍ وحذر أضرت بالمباريات ..

وقد كان الانسجام معدوماً لأن المنتخب لم يتدرب طويلا ليعرف اللاعبون طريقة بعضهم البعض ويتمكنوا من إدراك واجب اللعب لأجل عدن لا لأجل ناد خاص ..

وقد كان تأخير الكرة بين اقدام الفريق العدنى يعود فى كل مرة الى صالح الاسماعيلى ..

وكان دفع الكرة رأساً الى الهدف ضعيفاً فيلتقطها الحارس دون إجهاد ولو مررت من فرد الى آخر لما ضاعت الفرص هباء وكانت كثيرة ..

إننى أنصح الجمعية الرياضية أن تجلب مدرباً ليقوم بتدريب الفرق العدنية كما فعلت غانا والا فلا نصيب لنا مع الفرق فى المستوى الرياضي الدولي ..

لدينا من لاعبي كرة القدم من نستطيع أن نفاخر بهم كل الشعوب مثل الصعيدى وسالم الزغير وعباس غلام ويسلم صالح والمنصورى والشاذلى والعريجه وعباد أحمد وعبدالجبار عوض وبوجى خان ونديم حزام وعبدالعزيز صالح وخالد شيبانى وهذا إنما هو نموذج لبقية اللاعبين الممتازين الذين لا تحضرنى اسماؤهم ..

محمد علي لقمان

تعزية

شلة سعيد سالم يافعى يعزون صديقهم الحزين عبدالله سالم عبدالله زيد بوفاة طفلته . جعلها الله شافعاً نافعا . والهم ابويها الصبر والسلوان

حكومة اتحاد الجنوب العربى
وزارة المعارف
المعهد الفنى
عدن

صف لتدريب طابعات على الآلة الكاتبة

نرحب بطلبات من متقدمات صالحات مؤهلات للالتحاق بصف نهارى لمدة عام دراسى واحد يبدأ في اكتوبر ١٩٦٣ فى المعهد الفني بالمعلا لتدريب غايته مستوى امتحانات الجمعية الملكية للفنون ..

على المتقدمات أن يكن رعايا الاتحاد قد أتممن دراسة سنتين ثانويتين على الاقل وسيطلب النجاح فى امتحان الاختيار الذي سيعقده عميد المعهد الفنى ..

ستتألف المواضيع الدراسية من
الطباعة الانجليزية
اللغة الانجليزية
اللغة العربية
الجغرافية
الاعمال المكتبية
الحساب
الدراسات الاجتماعية

الدراسة مجانية الا أن ادارة المعهد ستطلب من الطالبات تزويد أنفسهن بزى مدرسى خاص ..

بعد اتمام الدراسة ستكون للطالبات حرية اختيار التوظف لدى الحكومة أو الشركات التجارية وستقدم لهن وزارة العمل والشئون الاجتماعية والهجرة كل مساعدة ممكنة للتوظف ..

يجب تقديم طلبات الالتحاق باللغة الانجليزية مكتوبة بخط المتقدمة مبينة التفاصيل التالية
الاسم
العنوان
تاريخ الميلاد
اسم اخر مدرسة خرجت منها المتقدمة
والمستوى الذي بلغته

يجب أن تبعث الطلبات قبل أكتوبر ١٩٦٣ الى عميد المعهد الفنى المعلا ؛ عدن ..

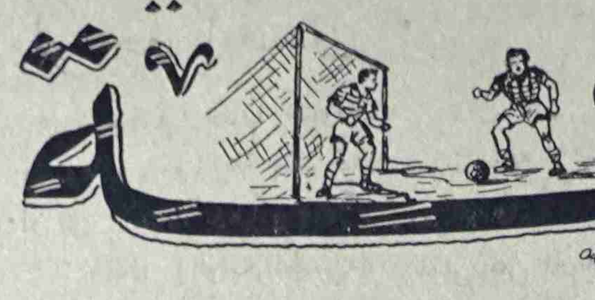
عبد الرحيم لقمان
مدير المعارف بالنيابة (عدن)

اعلان

يسر شركة الخطوط الجوية اليمانية أن تعلن لجميع المساهمين ان صافى أرباح الشركة للسنة الاولى المنتهية فى آخر نوفمبر ١٩٦٢ كانت ستة وثلاثين بقشة لكل سهم بما يعادل (١٨٪) وكل مساهم يستطيع استلام أرباحه المذكورة من مكاتب الشركة في تعز وصنعاء والحديدة وعدن شريطة إحضار الاسهم الاصلية بذاتها لاخذ القسائم الاصلية منها ..

كما ان نسخ من ميزانية الشركة للسنة المذكورة ستكون فى المكاتب المذكورة ليتمكن كل مساهم من مراجعتها .. وسيكون نشرها أيضاً في الصحف المحلية فى القريب العاجل ..

يو مان من التدريب لا تكفي ياجمعية ..!



محكمة ..!

لماذا ؟! سؤال على كل لسان ومن السبب ؟! من المسئول عن هذه الهزيمة النكراء التي لقيناها من الاسماعيلى يوم الاحد الماضى بعدأن كنا واثقين من النصر أو من التعادل على الاقل بعد الاستعراض الرائع الذى قام به منتخبنا يوم الجمعة الماضية في المباراة الرسمية ..

نحن نتهم ..!

أولاً : الجمعية الرياضية على إختيارها منتخب الاحد أو على الاصح نتهم لجنة إختيار المنتخب على تقديمها منتخباً يضم لاعبين لم يلعبوا مع الاسماعيلى من قبل إنه من المنطق العملى المعقول أن يلعب نفس المنتخب الذى كاد يغلب الاسماعيلى يوم الجمعة في مباراة الاحد .. لماذا ؟!

أى طفل يمكن أن يجيب على هذا السؤال .. لان اللاعبين الذين عرفوا الاسماعيلى ولعبوا مع لاعبيه وفهموا طريقة لعبهم حق الفهم وأكتشفوا نقاط الضعف فيه وفي أنفسهم هم اللاعبون الذين كان يجب أن يلعبوا فى مباراة الاحد ..

لماذا أنزل لاعبون لم يتمرنوا على اللعب مع الاسماعيلى ؟! ونعنى بذلك اللاعبين عريجه وناصر الماس ومعتوق خونانى وعبد العزيز هؤلاء لاعبون ممتازون كافراد فقط ولكن تنقصهم التجربة الضرورية بل الحيوية للعب مع الاسماعيلى ..

لماذا أنزل عباس كقلب هجوم بدلاً عن عذب الذى أنتزع إعجاب الجماهير إنتزاعاً وأستحق التقدير تماماً وعرف كيف ينسجم مع أفراد هجومه الانسجام التام ومركز عباس الذى ينجح فيه ويجيده هو قلب الدفاع ..

إن الموضوع من أساسه خطأ في خطأ وقد قلناها من قبل أن التأهب لمجىء فريق كبير كالاسماعيلى كان لايذكر والدليل على ذلك أو على الاصح الادلة هي أولاً تأخر إصدار تأشيرة الدخول لعدن وما نتج عن ذلك من تأخر الاسماعيلى أسبوعاً كاملاً ؛ ثانياً المنتخب والاحتياطى لعب مع بعضه الآخر مباريات لايتجاوز عددها عدد أصابع اليد الواحدة ..

وكان هذا السبب الاول فى هزائمنا المتلاحقة .. عدم الانسجام خذ لاعباً مثل سعيد عذب وآخرمثل عباس غلام .. الإثنان عملاقان في كرة القدم ولكن كلاً فى فريقه الخاص يتجلى لانه يعرف فريقه حق المعرفة .. يعرف حسناته وسيئاته نقاط الضعف .. يعرف لاعبيه ؛ سرعتهم وخبرتهم وطريقة لعبهم فيلعب على هواهم وعلى طريقتهم الخاصة ولهذا ينجح ولكن لما يلعب عباس غلام مع سعيد عذب لايكون التفاهم والانسجام موجوداً بينهم بعكس رضا وشحته مثلا إذا مرة مرة أخرى إلى الانسجام ..

وهناك من الامثلة الكثير إذا أردت وأكبر مثل لاعلى عدم الانسجام فحسب بل على التنافس الفردى الذى لاتحمد عواقبه هو فى خط الهجوم ونعنى إبراهيم صعيدى وعباد احمد وسالم الزعير .. الثلاثة نعترف لهم بانهم فرسان لايشق لهم غبار أكبر وأخطر مهاجمين في عدن ومن أصدق الاصدقاء محبوبين من الشعب ولكن كل منهم يسابق الآخر على إحراز الهدف الاول يكون هو الاخير أيضاً .. إذاً فالمباراة هي فى الحقيقة بين مهاجمينا ولا بين منتخبنا والفريق الخصم .. حتى أنك ترى بوضوح الانانية الفردية وترى كل مهاجم يحتفظ بالكرة أطول مدة ممكنة ويحاول جهده وجهيده أن يسجل الهدف « اليتيم » فتكون النتيجة طبعاً أن يخسر الكرة فلا هو أفاد ولا هو أستفاد ..







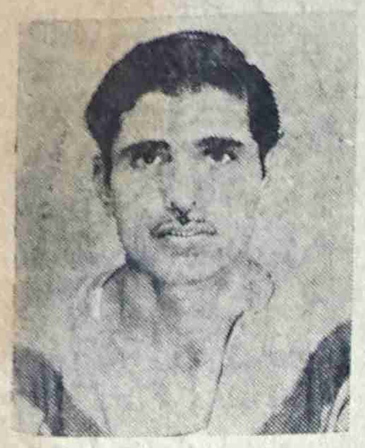
☆ الفرسان الثلاثة ☆

مرر عباس غلام الكرة لسعيد عذب وهو لايعرف في الاخير سرعته أو طريقة إستلامه للكرة كانت النتيجة المحتومة أن العذب لايستلم الكرة إلا إذاتدخل الحظوأبتسم له .. بوجى أنسجم مع عذب ..

ثم خذ لاعبين كعبد الجبار وخالد شيبانى .. الاول من الجزيرة والثانى من الشباب الرياضي والاثنان دفاع ودفاع ممتاز ولكنهما يفتقدان



في ذلك .. بل ان بعض أفراد الجمهور « الله يهديهم » كانوا يصرخون لنديم حزام والجبل « فك الجول ياوليد خليهم يدخلوا جول كه عر تمسك كبه ! »



وناهيك عن عبارات القذف والشتائم التي كانت تنهال على حزام والجبل المسكينين حتى أنهما قبل أن يحاولا إمساك الكرة كانا يتلفتان إلى خلفهما خوف الحجارة والقوارير ..

ولم نر أيضاً جمهور يهتف ضد فريقه إذا أصاب هدف الفريق إلا في عدن مرة « حنجل » العذب للاعب من الاسماعيلى وسقط الاسماعيلى فقام الجمهور وقعدوهتف ضد العذب وطالب باخراجه وكذلك العريجه ..

هكذا شجعت منتخبنا ياجمهور فخطمت من معنويته وأخمدت نار الحماس والعزم إنهم إذا أنتصروا كان نصرهم لك ياجمهور وإذا فشلوا ففشلهم فشل لك ياجمهور عدن « ياعيباه ياجمهور ! »

الترسانة « يفت » الاسماعيلى

فى الدورى العام لاتحاد الكرة القاهرى ـ تبارى فريقا الترسانة بهدف واحد ضد لاشىء وقد كانت المباراة يوم الجمعة الماضية فى القاهرة

الاهلى « بجعث » الزمالك

وتبارى فى نفس الدورة فريقا الزمالك والاهلى وتغلب الاهلي على الزمالك بثلاثة أهداف لهدف واحد

فك الجول ياوليد كه عر تمسك كبه !

أنت متهم ياجمهور الكرة فى عدن .. متهم بالخيانة العظمى وأنت متهم ايضاً بالعاطفة .. لقد قلنا أكرموا الضيف ولكن لم نقل إعملوا ذلك على حساب معنوية فريقنا لم نر طوال تاريخ الرياضة فى عدن الجمهور يهتف لحارس مرمانا لصالح فريق زائر ويتوعده بالويل والثبور إذا لم يعمل ذلك ولانبالغ

ج.ع.م « تشمت » بمالطة

وفى نفس اليوم الجمعة تغلب منتخب الجمهورية العربية المتحدة على منتخب مالطة فى دورة كأس البحر الابيض المتوسط ستة أهداف ضد لاشىء ..

طبعت بمطابع

فتاة الجزيرة

اعلان

يسر شركة أ. بس (عدن) المحدودة أن تقدم للبيع بواسطة عروض المناقصة المواد التالية بالجملة كما هى والمخزونة حالياً فى الورشة البحرية سابقاً بالمعلا (أمام محطة شل الجديدة) بدون أى تحديد فيما يخص الكمية والحالة :ـ

١) مواد كيماوية ؛ صبغة ومتنوعات قديمة خردة
٢) أدوات للبناء ومتنوعات « «
٣) موازين لترتيب الدراجات « «
٤) أدوات كهربائية ومتنوعات « «
٥) أجهزة كهربائية للاسطوانات ؛ رؤوس للقط الصوت ؛ لمبات فلورست ومتنوعات « «
٦) أجهزة لتكييف الهواء ؛ ثلاجات وأجهزة للطبخ « «
٧) تسع آلات لاشغال الخشب « «
٨) مخرطة « «

يمكن مشاهدة هذه المواد فى العنوان المذكور أعلاه من يوم السبت الموافق ١٢ سبتمبر لغاية الاربعاء الموافق ٢٥ سبتمبر ١٩٦٣ من الساعة الثانية إلى الساعة الخامسة بعد الظهر ..

وآخر ميعاد لتقديم عروض المناقصة هو يوم الاحد الموافق ٢٩ سبتمبر ١٩٦٣ ظهراً باسم :ـ

المراقب المالى
لشركة أ. بس. (عدن) المحدودة
شارع العيدروس ؛ كريتر ـ عدن

Financial Controller
A.Besse & Co (Aden) Ltd.
Aidrus Road. Crater.

يجب على المناقص الناجح أن ينقل جميع المواد في بحر سبعة أيام من قبول تاريخ قبول المصناة ..

ألا أيها الليل الطويل ألا أنجلي ..!

جاءتني رسالة من عدني يعيش في لندن قال فيها :-

« كنت أطوف خلال نهاية الأسبوع منطقة شرق لندن القريبة من ميناءها الضخم وقلعتها الأثرية حيث تخزن مجوهرات التاج وفي « مقهى الشرق » في حي آلدجيت مأوي الجم الغفير من المهاجرين العرب الفقراء وكثير من اليهود الأثرياء قابلت إخواناً من العدنيين واليمنيين ومصرياً كان قد اشترك في معركة صرواح في اليمن ضد قوات الرجعية والسعودية وبينما كنت أرشف قدحاً من الشاى العدنى الأصيل الذى ذكرنى بشاى مقهاية « فارع » بعدن سمعت صوتاً حبيباً يناديني باسمي وتصافحنا وتعانقنا فقد كان عدنياً من « حافة حسين » قضى ثمان سنوات

الخمرة والمال والوجه الحسن

في مهجره في بريطانيا بحثاوراء الثروة والخبرة والمعرفة فلقد قيل له أن في بريطانيا ذهباً وجمالاً . « الخمرة والمال والوجه الحسن » وسألته هل وجدت ضالتك المنشودة ؟ فقال « وجدت الذهب وذاب وانتهى ولكنني لم أعثر على الوجه الحسن ! »

وكانت تبدو على وجه هذا الشاب العدنى أمارات الشقاء والتعب والجهد ؛ فسألني « هل تغيرت عدن خلال هذه السنوات منذ عام ١٩٥٥ ؟ » فقلت « لو رأيتها اليوم فلن تعرفها ؛ شوارعها الفخمة وبناياتها السامقة وعماراتها ومدارسها ومسابحها ومستشفياتها ومدنها الجديدة وطرقاتها الحديثة »

فقال « انظر الى وجهي ! »

فقلت له « أرى به آثار جروح »

قال « نعم ! أتدرى كيف حدث ذلك لي ؟ لقد اشتبكت في معركة دامية مع جماعة كانت تفتش عن الملونين لضربهم وتعذيبهم وقذفت في وجهي قارورة أنفجرت فاحدثت هذه الجراح » فسألته :

« هل حماك أحد وأقتص لك ؟

فابتسم بحرارة وقال « انني أرغب ان اعود الى عدن وطني الحبيب وسأعمل مواطناً صالحاً فيها مرة أخرى »

وقد بدأ يجمع المال ليوفر أجرة السفر الى عدن ..

هذه القصة هي قصة الألوف من ابناء عدن والمحميات واليمن المهاجرين في بريطانيا وفرنسا وأمريكا بل قل المشردين فيها ؛ في تايجربای في كارديف وفي بروكلاين في نيويورك وغيرها ..

إن بعض هؤلاء المهاجرين يعيشون في خير ودعة ولكن الأكثرية يتعذبون ويصرفون أكثر أوقاتهم في فراغ قاتل ؛ منهم من لا يجد عملا يلهيه ومنهم من يقضى وقته في لعب القمار ـ سباق الخيل ؛ سباق الكلاب وفي مغامرات لا نهاية لها ؛ وهم يدمنون على شرب الخمر والدعارة وكل ذلك لأنهم لا يجدون الهداية والارشاد وليس لهم قناصل يحمونهم عندما تتأزم الأحوال ضدهم وتسود الدنيا في عيونهم ..

إن بلادنا ؛ إتحاد الجنوب العربى وعدن واليمن ؛ بلاد الخير الواسع ؛ لو اتيحت الفرص والعيش الحلال وسخرت لنا الأرض الطيبة ولكن اليمن ابتليت بالرجعية والاستعمار تثبط ثورتها وتعمل على إثارة الطائفية فيها وعرقلة مساعى رجالها البررة واتحاد الجنوب العربى ما يزال بعيداً عن إيجاد إدارة قوية صالحة تحرس مصالح أبنائها وتبعد المغتربين وعدن الغنية بالذهب والوجه الحسن الذى يغترب العدنى ليجدهما ؛ غير ميسورين للعدنى ولكنها ميسوران للأجنبي الدخيل القادم من أقصى الدنيا ..

الغريب يعيش هنا رافلاً في الحلل السندسية والوطنى الاصيل يتسكع بلا شغل فيهاجر فيتعذب فتقذف في وجهه القوارير فتشوه هذا الوجه الصبيح ..

أما آن لهذا الليل أن ينجلى ؟

محمد علي لقمان

من سجلات عدن

فتاة الجزيرة عام ١٩٤٠

تحت عنوان أخبار محلية في « فتاة الجزيرة » في عددها الصادر ١٠ مارش ١٩٤٠ نشرنا الخبر التالي :

« تأسس في هذه المدينة (المكلا) ناد يحمل إسم نادى الاصلاح منذ زمن قصير وقد قام أعضاؤه بفتح مدرسة بلغ عدد تلامذتها المأتين والذين أقاموا هذا النادى هم من خيرة الشباب في المكلا وكتب الينا أحد شباب حضرموت يقول أنه زار هذا النادى ووجد أعضاءه مهمتين بنشر العلم وتهذيب النشء حتى أنهم جعلوا التعليم في المدرسة المشار اليها مجاناً وما دام الأمر كذلك فانه من الواجب تشجيع هذا النادى والمدرسة المذكورة .. بارك الله بالمصلحين »

ونحن اليوم بعد مرور ٢٣ سنة نتساءل ماذا حدث لهذا النادى وهل لا تزال المدرسة تعمل وو ... ألخ .. هل من مجيب يا ترى ؟

إعلان

يسر شركة الخطوط الجوية اليمانية ان تعلن لجميع المساهمين ان سندات الاسهم الاصلية جاهزة للتوزيع ؛ وهى ترجو من حضرات المساهمين جميعاً أن يراجعوا مكاتب الشركة في تعز وصنعاء والحديدة وعدن لاستلام سنداتهم الاصلية مقابل تسليم السندات المؤقتة الموجودة بحوزتهم ..

للطالبات

(١) من هو أحسن فنان عدنى ؟

(٢) من هى أحسن فنانة غير عدنية ؟

الفنان :

الفنانة :

الاسم

العنوان :

للطلبة

(١) من هو أحسن حارس مرمى في عدن ؟

(٢) من هو أقوى نادى رياضي في عدن ؟

حارس :

نادى :

الاسم :

العنوان :

آخر ميعاد لاستلام القسائم هو يوم الجمعة

سافر على طائرات « كرافيل » خطوط طيران الشرق الأوسط

سافر إلى لبنان

على حساب « الفتاة »

الإسم :

العنوان :

بسرعة

مات زوجها وترك لها
مالاً وافراً ووحدة أليمة
مريرة فعاشت بمفردها
بعد ان تخلى عنها الاصدقاء
والاقارب .. وصادف ان
جاورها شاب يدرس في
الجامعة وكان هو الآخر
وحيداً الا من كتبه ..
فتعرف بها وأشعرها
بالعطف وكان يقرأ
لها القصص والصحف
ويمتدح طبخها وذوقها في
ترتيب المنزل .. فشعرت
بسعادة تغمر حياتها بعد
هجران طويل وربطت
الشاب بقلبها برباط من
الجميل والمعروف .. ثم
توفيت .. وفي وصيتها
تركت كل ما تملك للشاب
الفقير طيب القلب وكان مبلغاً
ضخماً .. فاروق لقمان

ان غسالات سرفيس تجلب الحيوية للحياة



اطلب التفصيلات او شاهدها في محلات

شركة الاخوان التجارية

صندوق بريد رقم ٨٠٠

عدن

تليفون : المكتب الرئيسي : ٤٣٦٨٩٤٦٥٦