* ثورة العراق نذيراً لكل طاغية يتحدى ارادة الشعوب

* أكبر مسابقة فنية في تاريخ الصحافة تحمل أغلى الجوائز للفائزين

خبر بكرة

كانت الأصوات التي أحرزها الثلاثة المرشحون لرئاسة حزب العمال في لندن بدل الستر جيتسكل هم هارولد ولسون ١١٥ صوتاً وبراون ٨٨ وجيمس كاجلان ٤١ صوتاً

١٨ رمضان
١٣٨٢
الثلاثاء
١٢ فبراير
١٩٦٣
العدد ٢١٦٨

فتاة الجزيرة

Tuesday February 12 1963

18 Ramadan
1382
Regd. No. 1
at G. P. O.
ADEN

السعر
٢٠ سنت

خبر اليوم

محمود يوسف آدم رئيس الوفد الصومالي في المؤتمر الأسيوي الافريقي قال أن ساسة كينيا يعون حجر عثرة في سبيل انضمام الصومال في شمال كينيا إلى الجمهورية الصومالية الأم ..

FATAT-UL - JEZIRAH An Independent Daily Revi ewof Local & International Affairs. Vol. No. 23, 2168

ثورة ١٤ رمضان أعادت ثورة ١٤ يوليو الى طريق الحق

تم تنفيذ الحكم بالاعدام رمياً بالرصاص على كل من عبد الكريم قاسم وفاضل المهداوي وطاهر شيخ أحمد وتم اعتقال اللواء أحمد صالح العبدي الحاكم العام للعراق ورئيس أركان حرب القوات العراقية السابق وعرض في بغداد شريطاً على التلفزيون عن ثورة ١٤ رمضان

وتعم العراق الفرحة الشاملة بهذه الثورة التي قضت على الظلم والاضطهاد والاستبداد والحكم الاسود وقد تلقت قيادة الثورة آلاف البرقيات والرسائل من ضباط الجيش والطلبة والفلاحين والعمال ومن عدد كبير من رجال السلك الدبلوماسي العراقي في الخارج وما تزال التهنئات تنهال على مركز القيادة بنجاح الثورة والثأر للشعب من جلاديه وقد قال المسئولون في بغداد أن ثورة ١٤ رمضان أعادت ثورة ١٤ يوليو ١٩٥٨ الى طريق الحق والصواب

وقد ساد الشعب العراقي الفرح بتولي الرآسة السيد عبد السلام محمد عارف بعد ان عذب وسجن وتحمل الاهوال .

إعترافات

اعترفت بالثورة العراقية وحكومتها الجديدة كل من ج ع م وج ع ى والجزائر والأردن وسوريا وعلم أن المملكة العربية السعودية إعترفت بها ايضاً ويلتظر ان تتوالى الاعترافات من بقية دول العالم ..

الطلبة في لندن

توافد ٧٠٠ طالب عراقي من جميع نواحي انجلترا واحتشدوا أمام مبنى السفارة العراقية في لندن يؤيدون ثورة ١٤ رمضان وسلموا للسفارة برقية لقيادة الثورة مؤداها انهم يعتبرون هذا اليوم اسعد أيام حياتهم لأنه اطاح بنظام قاسم الدكتاتوري الذي زج بالفي طالب في السجون ورحب الصحف العربية بثورة العراق ، وقالت صحف سوريا أنها سوف تكون فاتحة لصفحة جديدة تدفع بالعرب ٥٠ عاماً الى الأمام ..

وقالت الصحف أن التقارب أصبح وشيكا بين القاهرة وبغداد بعد أن زال قاسم الذي لم يترك وراءه غير الفساد والشؤم وكتب معلق سياسي عراقي ان العراق اليوم اشد تمسكاً بالعروبة والحرية ..

وقالت الاهرام الغراء « وأخيراً قضى رجال العراق على قاسم وهدم دكتاتوريته على رأسه . وهذا في منطق التاريخ الانساني نضال البشرية ضد الظلم والخيانة والسعي الحثيث وراء الاهداف التحررية التقدمية »

بيان

وصدر بيان من الحاكم العسكري يكبر فيه روح الوطنية الذي أبداها الشعب الكريم في العراق وطلب من الجماهير الكف عن القيام بالمظاهرات التأييدية والانصراف الى أعمالهم الاعتيادية

الحكم في استئناف الاصنج يوم الخميس

طالب محامي الدفاع في الاستئناف في قضية السيد عبدالله عبدالمجيد الاصنج طالب بالافراج عنه وزميله ادريس حملة وعبد الله علي عبيد للوهطي الذي حكم عليهم بالسجن في الدعوى التي قدمها المدعي العام عليهم للشرهم كتاب « يوم خالد » بحجة أنه كتاب يثير للبغضاء والفتنة وقد صدر الحكم عليهم يوم ٢ ديسمبر ١٩٦٢

وقد احتج محامي الدفاع أن الكتيب « يوم خالد » لم يكن كتاباً مثيراً للفتنة وأنه ليس ثمة ما يثبت على المتهمين جنحة المؤامرة ..

وقال إن القاضي تشوش عليه الأمر مما دفعه الى الحكم على المتهمين ..

وقد أرجأ قاضي القضاة الحكم في الاستئناف، الى يوم الخميس ..

صنعاء

وصل إلى صنعاء قلعة الأحرار ٨٢ رجلا حيث سلموا للمسئولين الأسلحة التي وزعها عليهم الرجعيون ليثيروا بها القلاقل والفتنة ، ولكنهم رفضوا أن يحملوا السلاح ضد إخوانهم اليمنيين الاحرار ، وقد أمر المشير السلال فوراً بالحاقهم بالحرس الوطني اليمني ..

سفير يمني

تقرر رفع التمثيل الدبلوماسي بين ج ع ي والاتحاد السوفيتي إلى درجة سفارة ، وقد تم فعلا تعيين سفير يمني لدى الاتحاد كما تقرر تعيين المدير المفوض السوفيتي سفيراً فوق العادة للاتحاد السوفيتي في اليمن ..

إقرأ

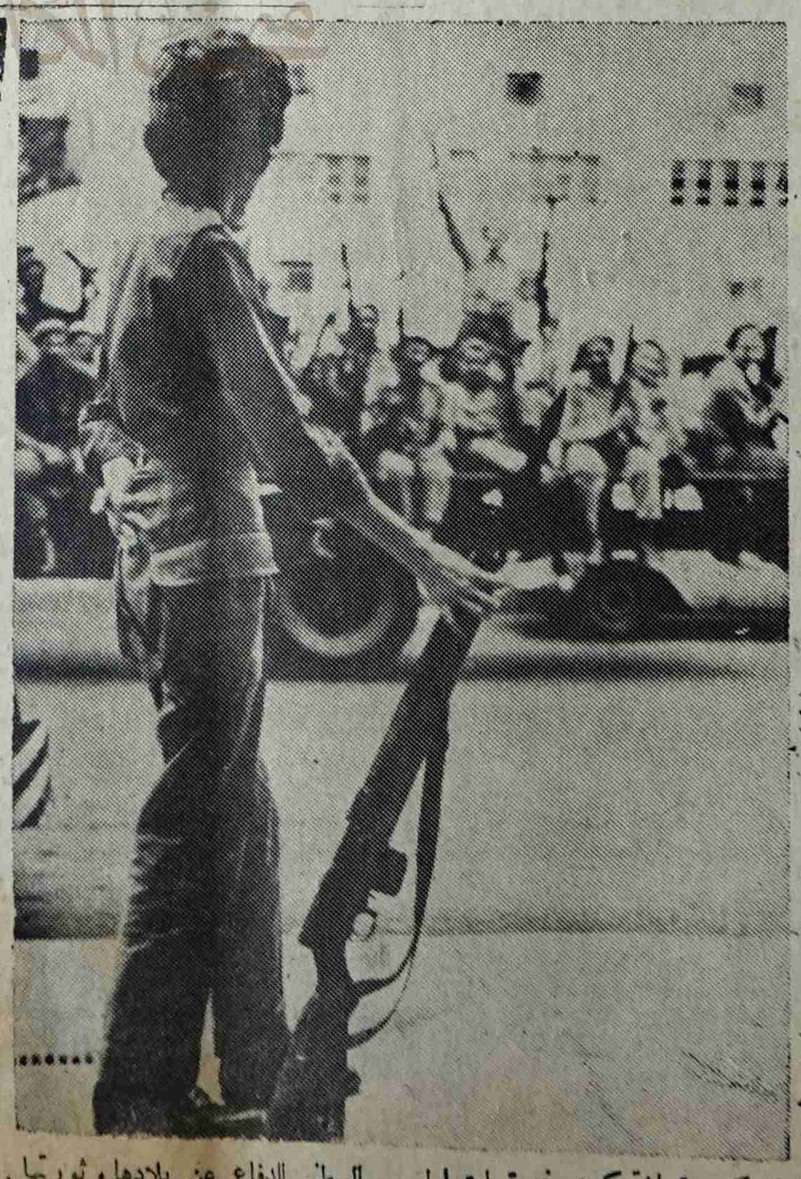
« أخبار الرياضة »

يوم الاحد من كل أسبوع

الجمهورية العربية المتحدة تقدم المعونات الصحية والفنية لليمن

بحث السيد أنور السادات مع عبد الغني مطهر وزير التجارة اليمني العلاقات التجارية ووسائل توسيع التبادل التجاري بين البلدين ، كما بحث معه المعونات والخبرات الفنية التي تحتاجها اليمن من ج ع م وبحث السيد أنور السادات مع السيد محمد علي سعيد وزير الصحة اليمني بعض المسائل الهامة ومنها تقديم المعونة الصحية لليمن .. والنهوض بالمستوى الصحي للمواطنين في ج ع ي كما اجتمع السيد انور السادات في السفارة العربية بصنعاء بالسيد محمد صديق عضو حزب الشعب الاشتراكي في عدن ، ودار الحديث بينهما حول قضية الجنوب اليمني ..

مقاتلة من كوبا



فتاة كوبية اشتركت في قوات الحرس الوطني للدفاع عن بلادها وثورتها .. وقد جندت جميع الفتيات في الحرس الوطني ..

صفحة خاصة تعنى بشئون وأخبار الفن المحلي

مع الفن والفنانين في عدن والجنوب

يحرر هذا الركن
احمد مصطفى غانم

أحمد قاسم يقول :

* لحنت لهما صبري وجلال حمدي وسعاد محمد

* هذا الركن يسير في تقدم ملموس جداً

س – بعد عودتك من القاهرة نود أن تصف لنا شعورك عند مغادرتك للقاهرة وما هي الأعمال الفنية التي قمت بها هناك ؟ !

ج – شعوري عند مغادرتي القاهرة شعور غريب وهو انني أود البقاء فيها ولا أوده وذلك لانني مرتبط إرتباطاً كلياً بهلدي رغم أنني لاقيت مجالا أوسع في القاهرة للنشر أغانينا المحلية بصورة عالمية مشرفة .. أما الأعمال الفنية فهي أنني سجلت أسطوانتين لشركة (مورنيون) وهما أغليتا (أنت) و (واحبها) كما سجلت لنشيد (يا أخي يا ابن اليمن) لمحطة صوت العرب وأعتقد أنه أرسل لاذاعة صنعاء ..

س – هل حقاً أنك لحنت لبعض للفنانين والفنانات في القاهرة وما هي تلك الألحان ؟؟



قاهرة المعز

ج – نعم .. لحنت لها صبري أغلية (أرق مني مين) .. كما لحنت لجلال حمدي (مهما عشت وراح تعيش) ولحنت أيضاً أغلية (على فكرة) لسعاد حسني ..

س – هل اشتركت في أية حفلات موسيقية في القاهرة وكم عدد تلك الحفلات تقريباً وكيف كان صدى أغانيك لدى شعب الجمهورية العربية المتحدة ؟!

ج – منذ إقامتي الأولى أشتركت في عدة حفلات لا أذكر عددها ! وكان صدى أغنياتي لدى شعب ج.ع.م. (مشرف) ! !

س – هل تعتقد أن فننا المحلي قد تطور عما كان عليه قبل عامين ؟! وما رأيك بالفنانين الناشئين طه فارع ومحمد صالح عزاني .. وما رأيك الصريح بالفنان عبدالرحمن باجابر ومحمد عبده زيدي في التلحين والاداء ؟!

ج – أعتقد ذلك ، أما رأيي في الوجوه الجديدة .. طه فارع صوت حلو في أداء الأغاني الخفيفة أما العزاني فللأسف لم أسمع صوته حتى الآن ! ! أما رأيي في الباجابر فهو ممتاز في كلتا الحالتين ، والزيدي كنز للألحان التي تملؤها الأحاسيس وصوته يجذبني لما فيه من نبرات محلية صميمة ..

س – ما هو رأيك الصريح في الاذاعة ؟ ! وهل تطورت عما كانت عليه سابقاً ؟ ! وهل هناك أية حفلة تنوي إحياءها قريباً في عدن ومتى ؟

ج – الاذاعة تعتبر المشجع الأول للفنان .. وتطورت عما كانت عليه سابقاً بمراحل وذلك يرجع لاخلاص للعاملين فيها أما من جهة الحفلات التي سأقيمها فأنا الآن قد بدأت في القيام بالوفاء للحفلة التي سأقيمها في أول وثاني العيد على مسرح الهادري !

س – هل تنوي للعودة الى القاهرة ؟ وهل ستطول مدة إقامتك فيها ؟ ولماذا ؟ وهل تعتقد ان ذهابك إلى القاهرة في الظروف الفنية الحالية يعتبر خطأ ترتكبه في حق فننا المحلي للحاجة الماسة اليك أكثر من القاهرة ..

ج – إذا عدت إلى القاهرة فسأعود لأقضي فيها شهرين أو ثلاثة وذلك لتسجيل بعض الاسطوانات ولتسجيل بعض الأغاني لاذاعة الجمهورية العربية المتحدة وأعود ثانياً إلى وطني الحبيب عدن ! !

س – هل تود ان تقدم أية نصيحة خاصة لفنانينا المحليين بما فيهم الناشئين ؟ وما رأيك بهذا التركي وماذا تريد أن تقول لقرائه ؟!

ج – نصيحتي للفنانين أن يفكروا قبل التلحين فيما تهدف اليه الأغلبية ومحاولة إظهار الأغلبية في قالب فني يسمع في جميع الأقطار العربية .. ورأيي في هذا التركي فهو يسير في تقدم ملموس جداً وأقول لقرائه شجعوه بكل ما أوتيتم من إنتقادات واقتراحات فالمية خلاقة ! !

س – لماذا لا تتبادل الألحان مع المرشد ؟ وقلي رأيك الصريح به وبالفنان محمد سعد عبدالله ؟!

ج – س أعتقد أن كل واحد منا له ميزته الخاصة في التلحين والاداء .. أما رأيي بالمرشد فتعجبني بعض ألحانه منها (وقفة) ومحمد سعد عبدالله فنان تعجبني معظم أغانيه منها (قالي ليش الجفا) و (ماله كذا طبعك) ..

(انتهى)

* ما هي أحسن ٣ أغان لثلاثة فنانين محليين سمعتها في عام ٦٢

* سافر بالجو إلى مكيراس واقم بالفندق مجاناً واربح راديو فخمة وجوائز مغرية نقدية

هذه هي (المسابقة الفنية الكبرى) التي أعدتها لك هيئة تحرير فتاة الجزيرة ..

وسوف تستمر قسيمة هذه المسابقة تنشر يومياً لمدة شهر واحد من الآن ثم تعلن نتائجها بعد إنتهاء المدة المذكورة وليس عليك إلا أن تملأ هذه القسيمة اسمك وعنوانك واسماء ثلاث أغنيات محلية لثلاثة فنانين محليين سمعتها خلال عام ١٩٦٢م ونالت شديد إعجابك .. ثم ترسل هذه القسيمة إلى محرر ركن « مع الفن والفنانين » بدار فتاة الجزيرة بعدن بأسرع وقت ممكن .. كما يحق لك أن تشترك في المسابقة باكثر من قسيمة واحدة ..

هذا وستكون جوائز المسابقة كما يلي :

١) سفرة مجانية ذهاباً وإيابا بطريق الجو إلى مكيراس وإقامة ثلاثة أيام في فندقها الشهير .. هدية من شركة خطوط عدن الجوية ..

٢) راديو (ناشنال) كبيرة ثمنها ٢٧٠ شلناً .. هدية من ج.م. شرف علي بالسوق الطويل ..

٣) خمسون شلناً نقداً ..

٤ و ٥) جائزتان نقديتان من ٢٥ شلن لكل منهما ..

مسابقة « فتاة الجزيرة » الفنية

احسن ثلاث افان في العام الماضي

	الأغلية	للفنان
١)		
٢)		
٣)		

إسم المشترك :

العنوان :

نتيجة مسابقة إذاعة الجنوب العربي

أبلغنا السيد حسين الصافي ضابط الاذاعة بنتائج مسابقة الاذاعة لتقديم أغان مناسبة حول رمضان والعيد والاتحاد .. ونحن إذ نشكر السيد حسين الصافي على ذلك ونقدم هنا نتيجة تلك المسابقة :

« وقع الاختيار على خمس أغان من مجموع الأغلبات التي قدمت للاذاعة للمسابقة المذكورة أعلاه وكانت الدرجات للخمس الأغاني متقاربة بحيث لم تفضل إحداها على الأخرى ونظراً لذلك فقد أعتبرت الخمس الأغاني في الدرجة الأولى وذلك تشجيعاً من الاذاعة للفنانين المحليين .. وها هي الأغاني الفائزة مع مؤلفيها وملحنيها ومغنيها ..

أوبريت الاتحاد .. كلمات ولحن وغناء محمد صالح حضرمي ..

مرحى الاتحاد .. كلمات عبدالله غالب عنتر لحن وغناء محمد صالح حضرمي ..

الله الله يا رمضان .. كلمات ولحن وغناء عبدالله أحمد سليمان ..

رمضان مرحبا بك .. كلمات ولحن أحمد قاسم غناء محمد عبده زيدي ..

يا زينت العام يا رمضان .. كلمات لطفي أمان لحن وغناء عبدالرحمن باجنيد ..

هذا ويلتظر أيضاً أن تعلن الاذاعة عن مسابقة جديدة في القريب العاجل عن الاتحاد ، وستعلن للنتيجة رسمياً في ذلك اليوم بمناسبة مرور أربعة أعوام على الاتحاد ودخول ولاية عدن فيه ..

سفر

غادر عدن صباح الاثنين وفد تجاري يمني إلى الجمهورية العربية اليمنية للتباحث مع المسئولين هناك حول النهوض الاقتصادي باليمن ..

إقرأ
« أبدد كرونيكل »
كل خميس
الصحيفة التي توزع أضعاف أي صحيفة محلية أخرى

نبني لما كنت أثنائي : جيلنا الجديد

يصدر هذا الركن
كل يوم
ثلاثاء

يحرر هذا الركن
عبد الحفيظ رومانه
المعمري

المحرر يقول :



اعزائي الطلبة والطالبات .
تلبية لرغبات معظم قراء هذا الركن من اصدقائنا الطلبة والطالبات قررت هيئة تحرير صحيفة « فتاة الجزيرة » اصدار هذا الركن مرتين كل اسبوع .. وسيصدر هذا الركن يوم الجمعة القادمة ايضاً ..

هذا واننا سعيدون جداً حين لبينا طلبات قرائنا الاعزاء واننا نرحب برسائلهم التي تفد الى وكنهم المحبوب .. واننا دائماً نطالبهم بالمزيد من الرسائل التي يستفيد منها الكثيرون منهم ويعتبر الكثيرون من قراء فتاة الجزيرة ان هذا الركن عبارة عن مدوسة ثقافية تنير عقولهم فانتظروا عدد يوم الجمعة حيث نلتقي بكم في مسابقة جديدة ..

عبد الحفيظ

الفتاة والمستقبل

بقلم :
● هدى لقمان ●

اخواني الطالبات .
انني ارى الكثيرات منا لايركزن اهتمامهن في امور المستقبل القريب ..
وهذا في حد ذاته غير صحيح فمعظمهن متمسكات بالمثل القائل « بكره يمكن نعيش او يمكن نموت » ..
وبدلا من التمسك بهذا المثل الاعرج يجب اولا ان نصحح الخطا ونتمسك بالاثر القائل « إعمل لدنياك كأنك تعيش أبدا وا مل لآخرتك كانك تموت غداً »
فالمعروف ان الطالبات اليوم هن دعامة المستقبل ومفتاح نهضته
فعلى الطالبات ان يهتمين اهتماهن بالغد اهتماماً يستحق الشكر والتقدير ..

هدى لقمان

لغز الاسبوع

إسم قائد عظيم فتح الاندلس اسمه مكون من أربعة أحرف إذا جمعت الحروف ١×٢×٣×٤× تصير عكس هبط ..
إوذا جمعت الحرفين ٤×١× يصيران اسم حيوان الليف ..
وإذا جمعت الحروف ٤×١×٣ تصير إسم قطر يقع فى الخليج العربى ..

بعث بهذا للغز الصديق
خالد صالح مصلح

حل اللغز الماضي

اعزائي اصدقائي ..
كم كان بودي ان اشكركم جميعاً على رسائلكم والتي حملت ظهرها حل اللغز « رمضان » هذا وجهل منكم جداً حين كتبتم على ظهر الظرف حل اللغز ومرة أخرى أشكركم ..

وهذه الاسماء التي وصلتنا - :
محمد عبدالله غالب ، عادل حسين أحمدالاشرم ، سعيد عبده قاسم ، حسن عوض صالح بافعي محمد عوض صالح بافعي ، رياض أحمد مرشد ، شوقي صالح مصلح ، خالد صالح مصلح ، نجيب احمد مرشد ، خالد عمر الجفري ، أنيسة عمر الجفري ، صالح حسين حضرمي ، حسين محمد حسين سالم ، هلا صالح مصلح ، فاروق محمد هون ، منصور محمد سيف مصطفى عبد الهادي شهاب ، ذكرى احمد صالح مصلح ، عابد احمد صالح مصلح ، علي عبده محمد حبيب ، فاروق احمد حزام ، حسين أحمد الاشرم ، احمد صالح مصلح ، عبد الحميد عبدالله بافعي سالم عبد الحميد المبعوث ، محمد محمد عبده عقلان ، حسين علي عبدالله ، طارش محمد عبدالله ناجي الربيح ، عبدالله محمد عبدالله ناجي ، فاخر فاخر المبعوث ، سلطان محمد عبدالله ناجي ، فايزة صالح مصلح ، عبد الجبار محمد عبدالله ناجي ، سيف محمد عبدالله ناجي ، سعيد سالم ماطر اليان ، عبدالوهاب منصور علي مقهل ، عبدالمنصف احمد بازرعه ، سلوى أحمد با زرعة ، جعفر علي سليمان ، محمد سعيد علي طه ، ثابت شمسان أميرة سعيد علي ، آسيا أحمد سيف شقيقة محمد سعيد علي ، منصور محمد نعمان ، محمد عبدالله بلال ، زكريا محمد عمر جاوي ، سعيد بن عمر باطويل ، عوض مبارك بن شحنه ، علي عمر بن شحنه ، عبود أحمد با حجاج ، فطوم شداد ، جميل شداد ، ردمان شمسان صالح عزعزي ، فضل سعيد محمد عوض شيباني ، أمين أحمد عبد المولى ، علي أحمد قايد ، سعيد جبله ، توفيق أحمد قايد ، فيصل أحمد علي الابي ، فاروق محمود مرشد ، محمد سعيد عمر ، عادل صالح ، وقاص عبده حسين الادهل ، فضل سليمان البهيجي ، محمد سليمان البهيجي ، عبدالفتاح عبد القادر علوان سعيد ، خالد وسامي وعماد سليمان البهيجي ، ياسين خضر محمد ، جمعان وسعيد ناجي اللبناني ، علي عبدالله حسين شقيقة محمد علي الجبري ، ثابت شمسان حمزة ، أبوبكر سعيد علي ، عبدالله سعيد علي ، آسياء أحمد سيف السمان ، عبدالرحمن سعيد ، اميره سعيد علي ، علي عبدالله با سويده إلهام عبد الكريم خان سراج عبدالكريم خان ، منصور عبد الوارث شرجبي ، فاورق محمود مرشد ، عادل صالح عبدالله ، محمد عباس غانم ، أحمد محمد عباس ، انتصار محمد عباس محمد سعيد سالم ، عباس عبد المجيد ، توفيق عبد المجيد ، إبراهيم علي محمد ، محمد عبد عقلان ، علي حسين موسى ، نجيب عبده أحمد قرمهع ، فاروق عبد الغفور ، عبدالملك يسلم ، نجاة يسلم علي ، سهام يسلم ، علي باحلوان ، سعيد محمد يوسف ، عبدالعزيز باعشن عبد الاله طه ثابت ، بدر عبده سعيد ، محمد محمود عري ، علي جامع يوسف ، يعقوب علي معجم ، محمود جامع علي لوح ، فاروق كرامة ، محمد ابراهيم محمد سعيد ، كرامة ، احمد محمد ناجي ..

للطلبة والطالبات فقط
إملئوا هذه القسيمة وإربحوا راديو سوني ومصاريف الدراسة

الاسم :
المدرسة :
العمر :
العنوان :
التاريخ :

تخفيض سخي

الاول من نوعه في عدن

بمناسبة شهر رمضان المبارك وحلول عيد الفطر السعيد يمكنك إنتهاز الفرصة وزيارة :-

قطعة من برلين

لشراء :-
الروائح الزكية والعطورات الفاخرة من صنع فرنسا ، والمانيا ، والجمهورية العربية المتحدة ، وأفخر أدوات التجميل فى طقوم مختلفة الاحجام ..

تخفيض بنسبة ٣٠ الى ٦٠ فى المئة

قطعة من برلين
لصاحبها عبد الجبار حسن
شارع السيل - كريتر

مستودع
«أنوفيشن»
بجانب مركز البوليس - تواهي
بمناسبة عيد الفطر المبارك يسرنا ان نعلن عن تخفيض كبير لجميع ملابس النسا والأطفال الجاهزة أحذية ومنتجات الجمال وأدوات التجميل ..

حب الشباب يزول سريعا بزوال سببه
استعمل نيكسوديرم الليلة وسرعان ماترى بشرتك تغدو صافية ناعمة رائقة . ان نيكسوديرم يقضى قضاء مبرما على الجراثيم والطفيليات الجلدية التى تسبب التشقق واللطع الحمراء والقوباء والبثور الدامية . لن يمكنك التخلص من اضطراباتك الجلدية مالم تتخلص أولا من الجراثيم التى ترعى فى مسام جلدك الدقيقة ولذلك اطلب نيكسوديرم من صيدليتك اليوم تحت هذا الضمان الحاسم بأن يمنح بشرتك الصفاء والنعومة والرواء والا تعاد البك نقودك بمجرد ارجاع العلبة فارغة الى صيدليتك
نيكسوديرم Nixoderm
للاضطرابات الجلدية
سجل تجارى مصر ٧٨٦١

اضطرابات المعدة؟
أنت في حاجة إلى..
بيسودول
مدرة تجارية
للحصول على الشفاء السريع الدائم
أقراص أو مسحوق

صوت الأمة
الى الرأى العام

شجو الابدي المحلية

من الغريب ان بعض الشركات لم تؤمن الى اليوم بأن للبلاد لها الأفضلية والأسبقية فى الحصول على الأعمال المهمة فيها

فهي دائماً ماتجلب موظفين من الخارج ليحتلوا وظيفة أصغر ضابط للأعمال التي يمكن يقوم بها المحليون .

وعلى سبيل المثال لاالحصر نأخذ شركة محطوط عدن الجوية وهي الشركة التي تحمل اسم بلادنا .. ان اول عمل ننتظر منها هو أنها تفتح مجال للعمل أمام البلاد وتقفله فى وجه الأجانب الذين يكلفون الشركة أموالا باهظة يمكن توفيرها عن طريق توظيف المحليين ..

ان هناك كثيراً من الوظائف التي يشغلها أجانب فى هذه الشركة مع أنها لاتتطلب سوى تدريب بعض المحليين لكي يقوموا باعمال على خير مايرام ان وظيفة ناظر المستودعات وقسم صيانة السيارات وقسم التموين لاتحتاج الى كفاءة لسنورد ، فأن من المحليين يستطيعون أن يقوموا بهذه الأعمال على أكمل وجه ممكن ..

فهل آن الأوان لاحلال الموظف المحلي بدلا من الموظف الأجنبي ..

وهل ستطيق شركة محطوط عدن الجوية هذه المساءلة للتوظيفية اعترافاً بفضل هذه البلاد ونحن نقدر حسن نيتها ..

اننا نأمل ونرجو ان يكون ذلك قريباً ..

ابن الجنوب

الامومة الحائرة

قرأنا بمزيد من الغبطة والسرور ان الحكومة تبني مستشفى للولادة فى مدينة المنصورة الجديدة بالشيخ عثمان

وهذه خطوة جميلة منها لاسعاد الأسر الهائسة التى تتكلف كل مشقة وعناء فى الانتقال من مسافات بعيدة للوصول الى مستشفى الولادة بعدن ..

ولما أن الضرورة أقتضت بناء مثل هذا المستشفى فى الشيخ عثمان فان حاجة التواهي والمعلا الى مثل هذا الدار لاتقل عن حاجة الشيخ اليه ..

ان سكان التواهي والمعلا يزدادون كل يوم .. فالمعلى اليوم لم تعد تلك المدينة الصغيرة كما كانت عليه بالأمس انها تعج بالآلاف من السكان بالاضافة الى سكان مدينة البروضة ..

إننا نود أن نلفت نظر الحكومة الى أن بناء مستشفى للولادة للمعلى والتواهي يوفر كثيراً من الوقت والتعب للاهالي كما انه يخفف من الضغط الشديد على دار الأمومة فى عدن ..

ان أهالي التواهي والمعلا يرقبون اليوم الذي سيكون لهم دار خاص للولادة أسوة بأهالي كريتر والشيخ عثمان ..

ومافيش أحد أحسن من أحد ..

أحمد عبد الله صالح

المعلا

شكراً « يا فتاة الجزيرة »

الصحافة فى خدمة الشعب بدأ الوعي يسترد حياته فى بلادنا وعادت له الحياة فرغت دكاكين الصاغة هذه الأيام اصبح نساؤنا تزين بالفالصو والفضل فى هذا الوعي للصحافة العدنية لقد نقلت الصحافة مشكلة الذهب ومطالبة الحماية للأمة فى جميع البيوت والمجتمعات لقد خلقت الصحافة وعياً صحيحاً بين السيدات وللرجال ونبهت فى نفس الوقت المسئولين فى بلادنا لينتبهوا ويبحثوا وسيلة تنقذ الأمة من الأستغلال وكما بلغنا من مصدر موثوق به إن الحكومة فى طريقها لتطبيق قانون لمشكلة الذهب .

وعلى الصحافة أن لاتقتنع بهذا الوعد بل عليها أن تستمر فى تشجيع وتوجيه الأمة الى مافيه الخير لهذا الوطن ..

وصحيفة « فتاة الجزيرة » هي الصحيفة الأولى فى عدن التي إحتضنت هذا المطلب وساعدته على النمو ومدت عمره عدة سنوات بنشر شتى الأخبار والتوجيهات التي كانت تنشر فيها وللحقيقة كانت هذه التوجيهات أقسى من طلقات النار إلى قلوب المستغلين

فمرحى بصحيفة «فتاة الجزيرة» ومرحى بكتابها الأعزاء المخلصين

السيد طالب محمد ابراهيم

ماذا قال الصافي ؟؟

« بقية من صفحة الفن »

صرح لنا الأستاذ حسين الصافى ضابط اذاعة الجنوب العربي حول مسألة تكوين فرقة الأذاعة الموسيقية بقوله أن الفرقة سوف تتكون من للائة عازفي كمان وشخصين آخرين للايقاع والدف و(الدف والدربوجه)

كما قال أنه سيخصص يوماً فى الأسبوع لتهار هذه الفرقة فى دار الأذاعة وسيكون محلها حسب المسموح من قبل للفنانين .. وسوف تدفع الأذاعة للفرقة عن العزف والبروفات مبلغاً قالياً بينما يدفع للفنانون لها أجرة التسجيل فقط ..

الجمهورية العربية المتحدة

رست اعمال مشروع الشاء عدد من الكهاري الجديدة في القاهرة على شركة المانية متخصصة .. ليبلغ نفقات المشروع ٨ ملايين ونصف مليون جنيه مصري . سوف يسدد المبلغ من القرض الالماني للجمهورية العربية المتحدة .. يتم تنفيذ المشروع خلال ٧ سنوات .

ووصل الى القاهرة اخير الدكتور كرين ، مدير المعهد الاداري للدول النامية فى المانيا الاتحادية ، بدعوة من وزارة الادارة المحلية .. يبحث الدكتور كرين مع المسولين مشروع انشاء معهد الادارة المحلية فى الجمهورية العربية المتحدة ..

مطلوب مدير لمدرسة النهضة

ترحب بطلبات من متقدمين مؤهلين تأهيلا مناسباً لتعيين فى وظيفة شاغرة (مدير) لمدرسة النهضة العربية بالشيخ عثمان

درجة المرتب : إن الدرجة الخاصة بهذه الوظيفة هى ت ٣ وحدها الادنى ٧٧٤ جنيهاً فى السنة ترتفع بزيادات سنوية إلى حد اقصاه ٩١٨ جنيها فى السنة .

المؤهلات : يجب على المتقدمين أن تكون لديهم خبرة جيدة فى الشؤن التربوية والادارية كما يجب أن يكونوا حائزين على ثقافة جيدة ، والافضل أن تكون بمستوى الثقافة العامة أو مايعادلها

فترة الاختبار : سيطلب من المتقدم الناجح أن يعمل لفترة إختبار مدتها عامين .

تقديم الطلبات : يجب أن تقدم الطلبات إلى سكرتير هيئة مدرسة النهضة العربية الشيخ عثمان (عدن) جنوب اليمن ، موضحاً فيها مؤهلاته والتفاصيل الشخصية الكاملة ، وآخر موعد الطلبات يوم ١٥ فبراير ١٩٦٣ م

عبدالله سالم عبدالله ، السكرتير بالنيابة

هيئة مدرسة النهضة العربية ، بالشيخ عثمان

تغيير عنوان

القلم العدني

لصاحبها :

المحترم علي محمد لقمان

دار الاخبار

طريق الملكة أروى

الممر الرئيسى

صندوق البريد رقم ٤٣٥

التلفون الادارة : ٣١٢٣

المنزل : ٣١٦٤

كريتر - عدن

« فى القلم العدني »

- المشاكل الدستورية فى جنوب الجزيرة ..
- دنيا الموظفين ، آمالهم والامهم ، حقوقهم وواجباتهم ..
- المرأة العدنية ، حاضرها ومستقبلها ، الزوجة ، الأم ، الملكة ومشاكل البيت العدني ..
- ما يجدفى عالم العلم والأدب والفن ..
- الفن فى جنوب الجزيرة .. والفنانون ورسالتهم ..
- الطلبة والطالبات .. اقلامهم والغازهم واحلامهم .. وآمالهم فى الحياة ..
- اليمن .. مشاكلها الحاضرة .. ومستقبلها ..
- حضرموت .. ما تريد ومالاتريد ..
- المحمية الغربية .. كل شيء عنها ..
- اطلب « القلم العدنى » من الباعة فى كل مكان .

طبعت بمطبعة فتاة الجزيرة

فتاة الجزيرة

تأسست سنة ١٩٦٢م

رئيس تحريرها ، محمد علي لقمان المحامي

الاشتراك

فى الداخل ، ٦٠ شلنا

فى الخارج ، ٨٠ شلنا

ثمن النسخة ٢٠ سنتيما

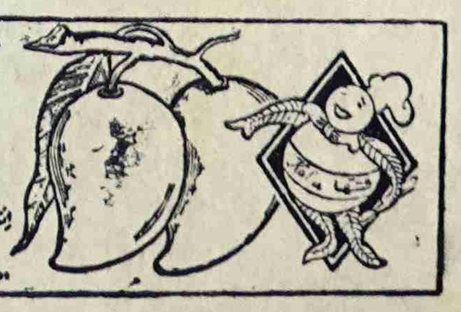
الادارة ، طريق الاسبلانيد - عدن

حقوق النقل والاقتباس والترجمة محفوظة لدار فتاة الجزيرة

صندوق البريد رقم ٤٣٥ عدن

هاتف الادارة ٣٦٢١

هاتف المنزل ٣٥٠٥



الوكيل العام :

محمد سعيد غالب السفاري

تلفون ٣٥٥٤ ، شارع الاتحاد عدن ،

ويوجد لدينا فول مدمس ، شربة عدس ، فاصوليا بالطماطم ، بامية بالطماطم مع جميع أنواع المعلبات - صناعة مصرية