جمال عبدالناصر يضع
شروط الوحدة المنشودة

قبيلة من الصبيحة
يلجأون الى اليمن

ليالي شمسان (ص ٢)
صوت الأمة (ص ٤)

خبر اليوم

علمنا أن السيد زين باهرون الوزير الأول بالنيابة قائم باتصالات مع أعضاء المجلس التشريعي لاختيار وزير للاوقاف الاسلامية في عدن وربما تم ذلك بعد الانتخابات الفرعية في الشهر القادم

فتاة الجزيرة

Tuesday May 14 1963.

٢٠ ذو الحجة
١٣٨٢
الثلاثاء
١٤ مايو
١٩٦٣
العدد ٢٢٣٤

20DhuAlhaigha
1382
Regd.
at G.P.O.
ADEN

الثمن
٢٠ سنت

خبر بكرة

تنوي حكومة عدن تعيين لجنة لدرس لائحة الناخبين وقانون الانتخاب الجديد لعدن وإذا تمكنت من إتمام عملها فقد تقوم بالانتخابات العامة في أوائل السنة القادمة ..

ناصر يقول :

هذه هي شروطي لاتمام الوحدة المنشودة



أشترط الرئيس جمال عبدالناصر أن تكون الوحدة العربية التي تجمع بين مصر وسوريا والعراق اتحاداً فيدرالياً مثل الولايات الأمريكية المتحدة وليس مثل المملكة المتحدة البريطانية ..

وفي حديث خاص مع مراسل مجلة « لايف » الأمريكية المستر جيمس بيل في القاهرة استطرد الرئيس قائلا إن الاتحاد الفيدرالي اكثر تناسباً لأنه يترك كل قطر منضم تحت لوائه حراً في عاداته الخاصة بشعبه ..

وكان الشرط الثاني حسب قول الرئيس هو الإتفاق على المبادىء الرئيسية الهامة للمشروع بعد ذلك يأتي دور اللجان الخاصة التي تؤدي الى تحضير دستور للدولة الفيدرالية الجديدة ..

ثم يلي ذلك استفتاء شعبي عام في الأقطار الثلاثة ..

ولما سئل الرئيس لماذا يصر على عقد استفتاء شعبي أجاب :

« الإستفتاء مهم لأن مشروع كالاتحاد يجب ان ينبع من مشاعر ورغبات الشعوب وليست من قرارات حكوماتهم فقط .. »

واشار الرئيس الى الدول العربية الخمس المتحررة ولما سأله المراسل عن معنى كلمة « متحررة » قال : وحدة الهدف هي التي بين الدولة المتحررة وسواها .. فالدولة المتحررة مثل مصر وسوريا والعراق واليمن والجزائر ؛ حرة في تقرير مصيرها مستقلة عن النفوذ الاجنبي والتدخل الإستعماري في شئونها .

واستعاد الرئيس ذاكرته عن تطور البلاد العربية نحو التحرر والوحدة جواباً على سؤال شامل وجه اليه المراسل المستر بيل ..

قال الرئيس : ان هذه خطوة طبيعية منطقية خطاها العرب في خلال فترات التدخل الأجنبي أصر العرب وعملوا لتطوير أنفسهم طلباً للعدالة الإجتماعية والوحدة الواحدة وقد حققوا آمالهم في ثلاث حقبات على مر التاريخ ..

الحقبة الأولى

قبل الإسلام كان العالم العربي موحداً ثم تمزق ..

الحقبة الثانية

بعد ظهور الدعوة الإسلامية اتحد العرب ثم تفرقوا ..

الحقبة الثالثة

في عهد صلاح الدين الأيوبي اتحد العرب ضد الغزو الصليبي في الحروب الصليبية التي شهد انتصار العرب . وظل الإتحاد قائماً حتى عهد الاحتلال العثماني ..

وعلق الرئيس بقوله ان الوحدة دائماً تجلت في قوة العرب وصلابتهم أمام عواطف الدهور

ثم أجاب الرئيس على سؤال يتعلق بتجربة الوحدة السابقة مع سوريا وما هو الدرس الذي خرج به الرئيس بقوله : أهم عامل في فشل التجربة كان في قبولنا إصرار الحكومة السورية على تأسيس حكومة موحدة في جميع الوجوه ..

وكان الأفضل بناء اتحاد فيدرالي عريض يسمح لكل من القطرين بالإحتفاظ بالحكم الذاتي الاقليمي والخطأ الثاني جاء عقب الغائنا لجميع الأحزاب السياسية

وقال الرئيس ان الغاء الأحزاب كان إقتراح الحكومة السورية خلال مفاوضات الوحدة عام ١٩٥٨ فأدى هذا القرار الى تكوين فراغ كبير في البلاد ثم جمعنا جميع الهيئات المتناقضة والمختلفة في هيئة واحدة كبيرة لا ربط بين اعضاءها رابط مصلحة أو تفاهم حول ما يجب عمله وتنفيذه ..

ولهذا بعد الوحدة صححنا الخطأ هنا في مصر بتأسيس الاتحاد القومي وهو في الواقع رابطة تجمع بين مختلف الأحزاب والمصالح لكل حريته في العمل على تحسين مصالحه وحياة من ينضمون تحت رايته ولم نعزل عن الاتحاد سوى أحزاب الرجعية والشيوعية ..

ما هي السياسة المزمع اتباعها في الاتحاد الجديد ؟

سنكون جبهة تجمع بين جميع الأحزاب التقدمية وسنمنع اشتراك الرجعيين والشيوعيين ..

معنا هنا في مصر الإتحاد القومي وفي سوريا والعراق يوجد حزب البعث والقوميين العرب وللحزبين نشاط ملموس في العراق وسوريا والكويت والأردن ..

كذلك يوجد حزب الوحدويين العرب وغيرهم ..

وبهذا نشيد جبهة قومية واحدة لمحو المتناقضات والخلافات بين أعضاءها لمواجهة قوى الرجعية والشيوعية في أوساط العروبة ؛ وربما نضم اليها حركة التحرير الجزائرية ونأمل أن تتمكن الحركة الجزائرية من إشراك الأحزاب التقدمية الأخرى في شمال إفريقيا لتنسيق جميع الجهود في خدمة العالم العربي أجمع ..

وعلق المراسل الصحفي على الحديث بان الرئيس جمال عبد الناصر على يقين بان الشعوب والجيوش العربية لن تسمح لحكوماتها بالعبث بهذا الأمل العربي الضخم وأنها ستتدخل لحماية آمال العرب .

حقيقة اغرب من الخيال

قررت ماريان فتاة انجليزية وعمرها ٢٣ ربيعاً أن تعيش في جزيرة وحدها ولا ترى أحداً الامرة في الاسبوع ينقل اليها الخطابات والطعام .. بقي أن تعرف ماريان مسئولة عن مليون طائر وتعمل ٧٢ ساعة في الأسبوع ..

قبيلة العوطف في الصبيحة تلجأ الى الحدود قرب اليمن

لجأ الشيخ محمد علي العاطفي الصبيحي وعدد كبير من رجال قبيلته إلى قرب الحدود اليمنية إحتجاجاً على منع حاصل الصيد والوزف عن قبيلته ..

وكانت اتفاقية واقعة بين سلطنة لحج والعوطف بان يكون ربع حاصل الصيد والوزف من إنتاج البحر في خور عميرة وأمشط للعوطف وجرت بهذا العادة زمنا طويلاً الا ان السلطنة العبدلية اخيراً منعت هذا المرجوع عن القبيلة المشار اليها وضعف مدخول الفرد واستاء الناس كثيراً والعوطف يأملون أن عظمة السلطان فضل بن علي سيتدبر الأمر بحكمته وسيستجيب لمطالب العوطف وهم يقولون أن جميع القبائل الصبيحية تؤيدهم ..

تصحيح وتنبيه

كنا قد نشرنا في فتاة الجزيرة في العدد ٢٢٢٩ تاريخ ٢ مايو أن مسجل المحكمة العليا سافر في إجازة تمهيداً لأحالته إلى المعاش ولكننا تأكدنا الآن أنه سافر ليحضر زواج ابنته في الهند وسيعود إلى عدن للقيام بأعباء وظيفته ؛ وإننا لنأسف لهذا الخطأ ..

ونحب أن نؤكد للقراء أننا بمقالنا ذاك لم نرد أن نشير تصريحاً أو تلميحاً بالنقد على الادارة القضائية وكل مرامنا كان الفات نظر دائرة التعدين إلى وجوب الإهتمام بما أوجبته على نفسها من الإهتمام بتعدين الوظائف العالية وتشجيع الكفاآت العدنية ..

اقرأ
« أخبار الرياضة »
من كل يوم جمعة وأحد

صفحة خاصة تعنى بشؤون واخبار الفن المحلى

مع الفرقة والفنانين في عدن والجنوب

يحرر هذا الركن أحمد مصطفى غانم

الجماهير تردد بعد المرشد أنشودة « شعب ثار اليوم »

* قدم أبو بكر فارع أغنية جديد باسم (متى نلتقى) وكانت الاغنية لاباس بها من ناحيتي اللحن والاداء

* قدم أحمد قاسم أغنية جديدة بعنوان (وربى) وقد القى كلمات الاغنية مؤلفها الاستاذ لطفى جعفر أمان ..

* نجح كعادته المنلوجست فؤاد الشريف فى تأدية منلوجه الجديد (غثيان من الدنيا) من تلحين المرشد .. حركات فؤاد ونكاته كانتا أظرف من المنلوج نفسه ..

* لحن أغنية (على ذكراها) وتأديته كانا رائعين جداً أدى لاغنية ولحنها الفنان محمد مرشد ناجى وهى من كلمات شاعر فلسطينى إسمه (تامر نصر)

* الباجنيد كان ثقيلا ومملا جداً فى الاغنية التى قدمها من تلحينه بعنوان (أحبك انت) والسبب التطويل الاكثر من المحتمل الذى أراده للاغنية !!

* قدم بعض الرياضيين المحليين أنشودة مكونة من مقطع واحد عن (حزب الشعب) وكانت محاولة لابأس بها !!

* النشيد الذى قدمه محمد مرشد ناجى بعنوان (شعبي ثار اليوم) كان رائعاً جداً لحناً وإداءً وقد قدم المرشدى فى هذا النشيد زميله أحمد قاسم الذي قال أنه ليس بينى وبين (المرشد) أى خلاف وناشد الجميع تشجيع الفن بوجه عام كما إنه قبل المرشدى فى رأسه ..

* الاغنيه التي قدمها محمد عبده زيدي كانت لابأس بها ..

* أختتم الحفلة أحمد قاسم بثلاث أغان هى (ياعيياه و تركتنى) و (راح الهوى) حظيت كلها بتجاوب الحاضرين وإعجابهم ..

* نجحت حفلة الليلة الاولى والليلة الثانية مادياً وفنياً .. إلا أن النجاح المادي كان أكثر نجاحاً

[حضر مندوبنا الفنى أولى ليالي حفلات شمسان الساهرة كما حضر ثانى ليالي حفلات بلقيس الخيرية وأعتمد فى تقريراته عن بقية ليالي الحفلات التى ذكرت أنفاً على زملاء له حضروا الحفلات وبلغوه عن أهم ما حدث فيها]

ليلة بلقيس الثانية

* انشد طلبة بلقيس نشيد الكليه الشعبي .. برز الطلبة جداً فى هذا النشيد وخاصة طالب صغير فى صف المؤدين الامامي ..

* قدم حسن عطاء نشيدين حماسيين كان الاول (حيوا معى شعب اليمن) والثانى (انتصرنا) وقد حظى بنجاح منقطع النظير فى تأديتها وهما أيضاً من تلحينه ..

* غنى عبد الكريم توفيق أغنيتين هما (معذب) و(يا حبيبي) كانتا رائعتين لحناً واداء ..

* ظهرت المصافى الكوميدية في تمثيليتين فكاهيتين هما بعنوان (الطبيب) و (المصور العالمى) نالت الاغنيات إعجاب الجماهير ومرحهم ..

* حضر الحفلة الوفد الاقتصادى الكويتي الذى كان فى زيارة لليمن بصحبة أحد مصورى تلفزيون الكويت .. وقد التقط المصور عدداً من الصور التلفزيونية للفنانين اللحجيين وطلبة كلية بلقيس وفرقة المصافى الكوميدية وهم يؤدون أغانيهم وأناشيدهم وتمثيلياتهم كما التقط صوراً للحاضرين بما فيهم الاستاذ أحمد مصطفى غانم (المحرر الفني) الذى كان يحتل أحد مقاعد

(البقية فى ص ٤)

شيفروليه

أنيقة وجميلة

واسعة ومتينة

ناعمة وجذابة

تصل عدن

لاول مرة في اروع حللها





يسر وكالات أمين قاسم سلطان أن تحمل بشرى وصول سيارشيفروليه العالمية إلى أسواق عدن ..

أحدث موديل عام ١٩٦٣ بنوعيه أربعة سيلندر وستة سيلندر .. مريحة لجميع أفراد العائلة .. سهلة القيادة ؛ دائمة المتانة ؛ هادئة السير ؛ إقتصادية فى الاستهلاك صيانة وعناية وإصلاح باجزاء اضافية مضمونة ..

تفضلوا بزيارة معارضنا ..

وجربوا قيادتها بانفسكم

الوكيل الوحيد :-

أمين قاسم سلطان - الشيخ عثمان ، جولة كالتكس

نبني لما كنت وأنا تبني : جيلنا الجديد

يصدر هذا الركن كل يوم جمعة وثلاثاء

يحرر هذا الركن عبدالحفيظ ردمان المعمري

حول مسابقتنا الطلابية

راديو سونى ؛ كاميرا كوداك ؛ مصباح مكتب للقراءة ؛ صندوق فائتا وصندوق كوكا ؛ اطلس العالم .. أليست هذه الجوائز مغرية ؟ يمكنك الفوز بهذه الجوائز يا عزيزي الطالب وعزيزتى الطالبة بطريقة بسيطة للغاية .. ما هي الطريقة ؟ عليك ان تملأ عدة قسائم وترسلها إلينا وسنجري القرعة بين جميع القسائم ..

ان موعد الفرز قريب وقريباً جداً ..

املأ مجموعة من القسائم وأرسلها إلينا وسنفاجئك فى القريب العاجل بفوزك بهذه المسابقة الطلابية ..

حل اللغز الماضي

كان حل اللغز الماضي .. هو الفنان .. يوسف أحمد سالم .. والذين توصلوا إلى الحل عن طريق القرعة هم :

نور عبدالرحمن ؛ شائف بدر عبدالله ؛ حسن محمد نصر ؛ حمزة عبدالقادر بازرعة ؛ أحمد عبدالله الشقاع ؛ سعيد عمر باطويل ؛ جميل عبدراوح ؛ عبدالله سعيد الشيبانى ؛ حسن أحمد السلالي ؛ حسن أحمد عبدالله ؛ عبدالله أحمد هبة الله ؛ علي أحمد عبده قاسم ؛ رشاد عبدالولي مسرج ؛ جواد عبدالولي مسرج ؛ محمد عبدالمنان ؛ طه عبدالرحمن صوفى ؛ عبدالسلام عبدالله ؛ عبدالغفور محمود ؛ عبدالله علي سيف ؛ جميل اسماعيل احمد ؛ عبدالرحمن عبدالودود ؛ محسن أحمد علي ؛ حامد عبدالقادر عمر بازرعة ؛ شقيقة فضل عبدفارع ؛ وسهام جعفر ..

* * *

لغز هذا الاسبوع

اسم شخص مكون من أربعة احرف ..

إذا جمعت الحروف ١×٢×٤ صارت اسم حيوان ضخم ..

وإذا جمعت الحروف ٢×٣×٤ صارت بمعنى مسافة ..

وإذا جمعت الحروف ٤×٣×٢ صارت اسم فاكهة ..

بعث بهذا اللغز الصديق :
جميل إسماعيل أحمد الشيبانى
مدرسة البادرى التواهى

إملا حل اللغز بهذه القسيمة

الاسم :

المدرسة :

الحل :

المحرر يقول

بعد قضاء عطلة العيد السعيد وأيامه الحلوة ولياليه الجميلة .. نعود مرة أخرى بعد أن استعدنا قوانا للعمل المتواصل المستمر من أجل رفع ربات العلم والتقدم :-

وستلاحظون ياأعزائى الطلبة والطالبات من الآن وصاعداً أبواب جديدة .. وتغييرات شاملة وابداع فى ظهور هذا الركن .. وابتكار فى تنويع ابوابه .. ورسائلكم وإقتراحاتكم وآراؤكم هي أساس تدعيم هذا الركن الذي يعتبر المرشد الروحي والمهذب النفسي ..

إننا نرحب بالأخبار المدرسية والانتقادات الحرة النزيهة والمناظر المؤذية والألغاز الجديدة وشخصيات للتعارف ومعلومات عامة .. وأي موضوع تربطه أي صلة بالمجتمع الطلابى .. وكل طالب وطالبة يعتبر نفسه دعامة قوية ومتينة لتثبيت هذا الركن ..

وإلى اللقاء ..

« المعمري »

حسن محمد نصر

الفائز بجائزة هذا الأسبوع نرجو منه الحضور مساء يوم الجمعة القادمة لاستلام جائزته ..

(المعمري)

ردود طلابية

* الطالب عبدالرحمن راشد ؛ لغزك لا بأس به .. ونحن فى انتظار المزيد ..

* طه مكرد عبدالرب ؛ لغزك لم ينشر وذلك لعدم مرافقته حله ..

* طه عبدالرحمن سوقي ؛ نحن فى انتظار رسائلك ولغزك الذي بعثت به نعتذر عن نشره وذلك لعدم صحة تركيبه ..

* جواد عبدالولي مسرج ؛ لغزك ممتاز ولكنه صعب للغاية ..

أعجوبة !

الجمل هو ذلك الحيوان الذي يعيش في الصحراء .. حيث لا يتوفر الماء والغذاء .. كيف يكتنز ما يكفيه طول غيبة الطعام والشراب فى سنامه؟ هل يمكن للأنسان مثلا ان يأكل ويكتنز ..

مرض القدم يشفى سريعاً

هل قدماك مصابتان بحكة لاتنفك تلتهك بين الأصابع ويدفعك الى حكها بشكل جنونى ، وهل هما مصابتان بالتشقق أو التسلخ أو الادماء إن أحد هذه الاعراض الحقيقية لهذه الاضطرابات الجلدية مصدره احدى الفطريات Tinea انتشرت فى العالم اجمع ويطلق عليها كل بلد اسما مختلفاً ولن يمكنك التخلص من هذه الاضطرابات مالم تقض على الجرثومة اصل الداء.

ان الاكتشاف الجديد المسمى نيكسوديرم يوقف الحكة المذكورة ويقتل الجراثيم ويبدأ فى الحال مفعوله المطهر الشافى الذى يمنح الجلد الصفاء والصحة والرواء. ان نيكسوديرم أكيد المفعول وهو يباع تحت هذا الضمان والا تعاد اليك نقودك بمجرد ارجاع العلبة الفارغة الى صيدليتك اطلب اليوم نيكسوديرم من صيدليتك . ان الضمان يحميك

نيكسوديرم
Nixoderm
للاضطرابات الجلدية

سجل تجارى مصر ٧٨٦١

2

إقضِ على عسر الهضم بتناول بيسودول
عدسة تجارية
يوصى به الأطباء للحصول على الشفاء السريع الدائم
إقرأ ص الموجود

الجمبري المصري يصل عدن

وصلت للمرة الاولى كمية محدودة من الجمبرى المصرى وارد الجمهورية العربية المتحدة والرجاء الاسراع فى حجز الكميات المرغوبة من الوكيل :-

محمد سعيد غالب السفارى
شارع الاتحاد - تلفون رقم ٣٥٥٤ - عدن

مكيفات الهواء أمانة

فخر الصناعة الامريكية ؛ جمال المنظر ؛ متانة الصنع سهولة الصناعة إعتدال الثمن تشكيله رائعة من المكيفات الفخمة تجدونها لدى الوكيل الوحيد محمد سعيد غالب السفارى
الشارع الرئيسى أمام مصنع الاستيم
المعلا - تلفون رقم ٢٢٤٥

التجار العرب
ARAB TRADERS
شارع الأمين
أمام سوق الخضرة
كريتر - عدن
تجار بالقمسيون وكذلك جميع أنواع التأمين

صوت الأمة
الى الرأى العام

حول توضيح
السيد مصطفى سعد

فى العدد ٢٢٢٣ من جريدة فتاة الجزيرة وردت فقرة صغيرة توضح حسبما كتب السيد مصطفى هادى سعد السبب الذى فصل من أجله الموظف الأخير ..

وهو يقصد فى هذا الرد محاسب فرع الرى السابق والذى فصل من عمله حسب رغبة وأوامر السلطات وبدون سبب ..

وأرى انه من الواجب تسجيل الفقرة التى تشير الى سبب فصل محاسب فرع الرى فى رد السيد مصطفى حيث قال مايلى : أما الموظف الآخر فقد رأى الاستغناء عنه بعد أن تكررت محاولاته المستمرة الخروج عن النظام وتحريض بقية الموظفين على الفوضى وعدم الامتثال للاوامر ..

هذه هى الجملة الاخيرة من بيان السيد هادى سعد . وأنا هنا أطرح هذا السؤال المتواضع ..

لماذا لم يحاكم محمد سعيد إذا كان ماقلته حقيقة واقعة ؟

انك ياسكرتير رئاسة المديرين لاتدرى ان مذكرة الفصل التى تسلمها الموظف المذكور خالية من كل ماقلته ولاتعرف ايضاً ان الموظف بيده شهادة من إدارة الزراعة تثبت الخدمات التى قدمها لفرع الرى ..

ان الحقيقة التي يجب أن أقولها لك حتى يعرفها الرأى العام الحر الذى يتابع كل مايجرى في المنطقة أنه قدم مذكرة فى شهر مارس المنصرم مع جميع موظفى ادارة الزراعة مهضومى الحقوق والذين يعملون برواتب لاتكاد تغنى سد حاجة الموظف للقمة العيش .. قدموا مذكرة يطالبون فيها تحسين معيشتهم كآدميين اولا وكموظفين ثانياً . فماذا كان رد السلطات لهم كان الرد بالفعل هو الفصل من العمل.

وهذا هو القانون الذى تحكمون به على كل من يرفع رأسه مطالباً بحقوقه .. ان على الموظف واجبات وعليكم انت حقوق نحو هذا الموظف ولكن للأسف الشديد لم تعرفوا هذه الحقوق التى هى عليكم نحو العمال غير الفصل والطرد من العمل

أبو عدنان

من أجل أمنا صوماليا

الموظف فى هرجيسة ونواحيها ـ ولا أقول كلهم لانى لا أحب أن أتجنى على أحد ـ يخلق مشكلة عويصة أمام الحكومة هؤلاء يهملون الاوامر أحياناً وأحياناً أخرى يشوشون عليها .. لماذا ياترى ؟

وأنا هنا لا أنكر أنهم مظلومون والجهات العليا تظلمهم بقصد اوبدون قصد ولكن هل الخطأ يعالج بخطأ أخر ؟ وماذنب الجمهور الذى يتصل بهؤلاء الموظفين ؛ فيتعجرفون عليهم ويمثلون دور المستعمر الذى كان هناك !

ولنتوسع بعض الشىء وندخل مجال الاحزاب في صوماليا . فالحكومة مؤلفة من حزبى وحدة الشباب والرابطة الوطنية ..

فحزب الوحدة يعتبر من أقدم الاحزاب ؛ وينادي بوحدة صوماليا وله رصيد فى الوطنية ؛ ولكنه فى الاونه الاخيرة أنحرف عندما سيطرعليه الماديون ..

والرابطة أيضاً لها مواقف مشرفة فى الكفاح الوطنى ولكنه أنقلب الى حزب معارض عندما شق نوابه عصا الطاعة . والمتفرج يشعر بتواطئه أخيراً ..

فالحكومة فى صوماليا تحمل عكازاً لتسير ؛ ولكن للاسف الاحزاب تفسد الان وتلطخ يدها بالوحل لتحكم فى المستقبل وتواجه الجمهور الذى يعرف ماتعمله الان ..

هل هناك شيوعية فى الصومال ؟ كشعب مسلم يتجه في صلاته الى بيت الله « مكة » وبعواطفه الى القاهرة نرفض الشيوعية من اى نوع كانت ومن اى مكان كانت ..

ولكن هناك شبان كانوا وطنيين تماماً أساء اليهم الاستعمار وتنكرت لهم الحكومة الحاضرة ؛ فاعتقدوا أن الشيوعية ملجأهم الاخير وزورق النجاة لهم ..

هؤلاء الشبان وعددهم لايتجاوز العشرين يحتاجون الى عطف الحكومة ؛ أفتحوا لهم أبواب العمل وسوف تكسبهم بلادهم ..

والى أن يحين موعد الانتخابات المقبلة أرى أنه من الواجب أن نقف صفاً واحداً وراء حكومتنا بصرف النظر عن عيوبها الكثيرة ليس لسواد عيون الكبار ولكن من أجل امنا صوماليا من أجل الانفدى والاوجادين وجيبوتى ..

وعندما يأتى موعد الانتخاب ياترى من منا يصلح للحياة النيابية ؟

هل يصلح لها كل من هب ودب أم أن الوعى السياسى والثقافى لازم ان الشخص الذى يهمل واجباته الدينية والعملية ويبخل بالحنان والعطف على زوجته وأطفاله هل هذا الشخص يصلح للحياة النيابية ؟

بالله كيف نطلب من هذا الشخص الذى يبخل بالحب والعطف على أقرب الناس اليه زوجته وأطفاله كيف نطلب منه أن يوزع الحب والحنان على أبناء الجميع أبناء الشعب إن فاقد الشىء لايعطى شيئاً ..

وعندما يأتى موعد الانتخابات كفانا ماقاسيناه من الاستعمار وكفانا السنوات العشر التي قضيناها فى القفص الذهبي .. سنوات الوصاية ؛ وكفانا الفترة التي قضيناها تائهين .

فابحث عن المرشح النظيف .. نظيف القلب والضمير . والشخص النظيف جوهره . والجواهر ثمينة ونادره فابحث عنه تجده . إحذر الغش والتزييف ..

« جامع »

الأذن تصدق وتكذب

ان فتاة الجزيرة تنشر أحياناً أخباراً لاتمت الى الصحة بصلة حول حضرموت ..

ولذلك فانى أرجو أن ينزه كل كاتب قلمه عن الافتراء وان يكون رائده دائماً المصلحة العامة لوطنه ومواطنيه والله ولي التوفيق

عبد الله محمد محروس سيئون

يا علماء الأسلام

لقد رأينا في مدينة الشيخ عثمان مالا كنا نتصوره ان يحدث فى بلد مثل هذا الجزء من وطننا العربى وماحدث فهو بمناسبة زيارة قبر الولي المسمى «هاشم بحر» لقد حدث عادات يندى لها جبين كل رجل غيور على دينه واخلاقه وانسانيته ؛ لقد رأينا جمعا غفير من رجال ونساء وهم يحملون مايسمى بالكسوة وقد حملوا هذه الكسوة من مكان يبعد عن قبر الولي هاشم بحر بمسافة تقارب الكيلومتر وقد أحاطوا الكسوة من كل جانب ورأينا من يتقدمهم وهم حاملون الاعلام والدفوف ويضربون عليها وهم ينشدون الأناشيد التى تحلو لهم في اثناء سيرهم إلى قبر الولي حيث يوجد هناك جمع أخر من الرجال والنساء وهم يمثلون جميع شعب الفساد من نداء لغير الله وطلب نفع من غير الله ولعب قمار وما سواه . وأختلاط النساء بالرجال فى كلا الحالتين . وقد لاحظنا بعض الأجانب وهم يلتقطون الصور لهذ المشهد الذى يمثل المهازل البشعة بل الانحطاط الخلقى والآدبى .

وقد سآءنا والله ذلك المنظر . واننا نتساءل هل هذه العادات تجرى فى بلاد اسلامية اخرى . هل هي من الاسلام في شىء وهل انها تتفق مع مبادىء الأسلام الحنيف ؟

اننا نوجه سؤالنا إلى علماء المسلمين كافة . واننا فى انتظار فتوى من عالم يريد اظهار الحسن ودفع الباطل . بدليل من كتاب الله وسنة رسوله .

عبدالهادى محمد باقادر

اعضاء رابطة ابناء الجنوب هل يعودون الى عدن

علمنا بتحفظ أن مفاوضات بين أعضاء رابطة أبناء الجنوب وحكومة عدن أدت الى قبول حكومة عدن (وهذا لم يؤكد بعد رسمياً) أن يصل الى عدن إثنان من الرابطة لأجل إحياء الرابطة واحياء نشاطها السياسي ..

* * * * *

قف ! لاتهاجر الى بريطانيا

جاءنا عن مراسل في لندن أن روح الحقد على الهجرة من الكومنولث الى بريطانيا بدأت تظهر من جديد بين ابناء الأنجليز وقد أصدر المجلس البريطانى الوطني في لندن بيانا يطلب فيه إعتبار كل تحريض ضد اللون والجنس والدين جناية مهما كان نوعه كلاما أو كتابة

والمجلس المشار اليه ينادي بتحرير المستعمرات وذكر البيان وجوب صدور قانون بهذا الصدد ..

(بقية من ص ٢)

الصف الاول ..

* ألقى أحد طلبة كلية بلقيس كلمة ترحيب بالوفد الكويتي ضمنها رجال الكلية لهم بمساعدتهم ثم أعيد نشيد (ياشباب اليمن) الذى قدمه طلبة كلية بلقيس وقدم الطلبة أيضاً تمثيلية بعنوان (غزوة بدر) وكان التمثيل ممتاز جداً ..

* وبخصوص حفلة الليلة الرابعة التى أحياها الفنان الشعبي الكبير محمد مرشد ناجى وطه فارع والعزانى فقد بلغنا أن نجاحها كان كبير ورائعاً ؛ وقد خطيت أغانى المرشد باعجاب منقطع النظير وكذا أيضاً أغانى طه فارع والعزانى ومنلوج فؤاد الشريف ..

* وفى حفلة الليلة الاولى من حفلات شمسان الساهرة شهدت أحدى السيدات التى كانت تحتل مقعداً من الجهة اليسرى من الصف الامامي وهي تحش وتسخر أثناء تأدية المرشد لاغنيته « على ذكراه » وقد كادت تختلف مع بعض الحاضرين ولا يسعنا الا أن نقول لها ولا أمثالها هنا (بلاش وقاحة وقلة أدب !!)

مسابقة الوحدة العربية الكبرى

الاسم :

العنوان :

كوميت سى ٤

يسر شركة الطيران العربية المتحدة أن تعلن عن جدول تسيير طائراتها الجديد ..

عدن ، اسمرة ، القاهرة ـ أيام الثلاثاء

القاهرة ، عدن ـ أيام الثلاثاء

فيكونت

عدن ، اسمرة ، القاهرة ـ الاثنين والخميس

عدن مقدشوه ـ الاحد والاربعاء ..

لزيادة الاستعلامات الرجاء الإتصال بشركة الطيران العربية المتحدة ..

شارع الملكة أروى ؛ تلفون رقم ٤٤٢٨

طبعت بمطابع دار فتاة الجزيرة