فتاة الجزيرة

Friday April 26 1963.

١ ذو الحجة
١٣٨٢
الجمعة
٢٦ إبريل
١٩٦٣
العدد ٢٢٢٤

Dhu Alhaigha
1382
Regd.
at G.P.O.
ADEN

الثمن
٢٠ سنت

خبر اليوم

ينوى السيد عبدالله عبدالمجيد الأصنج رئيس مؤتمر عدن للنقابات وحزب الشعب الاشتراكى السفر إلى القاهرة خلال الايام القليلة القادمة للاجتماع بالمسئولين هناك ..

صواريخ بريطانية تصل إلى عدن قريباً

من يحكم اليمن فى غياب عبدالله السلال؟

أجمل صفحات الفن والفنانون (ص ٣)

خبر بكرة

علمت « فتاة الجزيرة » من مصادر موثوقة فى صنعاء ان مجلس الوزراء طلب من السيدين عبدالرحمن الارياني ومحمد الرعيني أن يقوما بشئون رئاسة الجمهورية أثناء غياب السلال فى القاهرة ..



ناصر يكتب للسلال :

لقد عاهدنا الله على تحطيم كل من يعترض سبيلنا

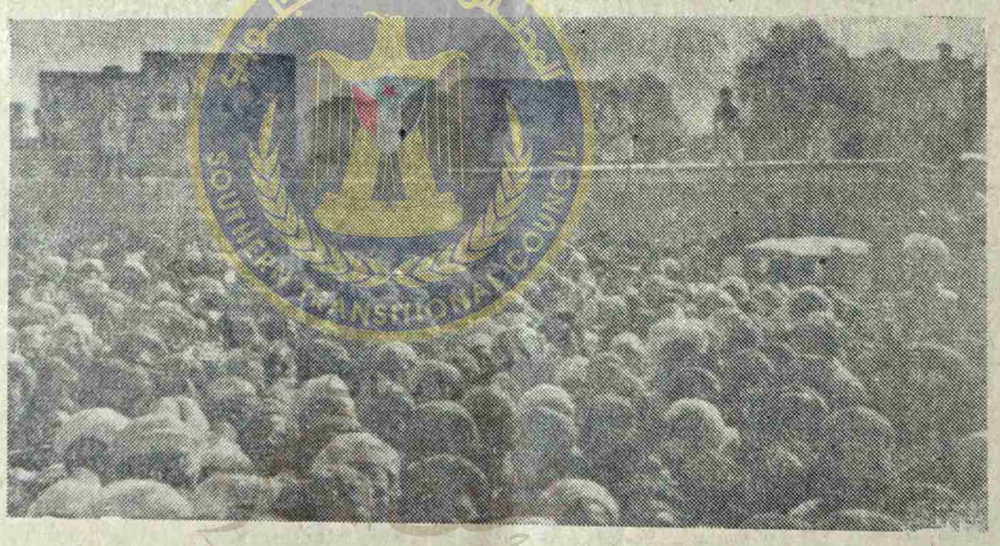


بعث الرئيس العربى جمال عبدالناصر برقية رداً لبرقية الزعيم السلال قال فيها : —

« الاخ عبدالله السلال : تلقيت بمزيد من المودة البرقية التى بعثتم بها باسمكم وباسم الشعب فى اليمن الشقيق متضمنة أجمل الأمانى وأرق التهانى وأصدق المشاعر بمناسبة اقرار الوحدة بين الاقطار العربية الثلاثة .. ان هذه الأمنية الغالية التى كانت حلماً طالما راود الأبناء والأجداد والتى تحققت أخيراً بفضل الله وعزته .. وبهمة ابناء العروبة وعزيمتهم الأكيدة لهى تعبير صادق عن إرادة حرة للشعوب العربية الأبية التى صمدت طويلاً لكل فلول الرجعية والظلم ؛ ولكنها آلت على نفسها أن تحطم كل من يعترض طريقها من فلول الأستعمار وأعوان الرجعية والانفصال ؛ وكذلك أثبتت انه إرادة الحياة التى هى إرادة الله واننى فى هذه المناسبة أحيي جهاد الشعب اليمنى الباسل ؛ وانتفاضته الثوريه حيث انضم إلى الركب العربى المتحرر ؛ ولذا كان دعامة من دعائم الوحدة بعد أن حطم الاغلال التي كانت تكبله وإننا نرجو الله ان يضم كل وحدة العرب من أقصى الخليج إلى اقصى المحيط حتى تصبح الأمة العربية فى مستقبلها المجيد كما كانت فى ماضيها التليد .. وأسأل الله ان يمدنا بعونه وتأييده حتى نضع الأسس المتينة لبناء وحدة عربية كبرى منيعة الجانب قوية البنيان ؛ ويسرنى أن أعرض بأسمى وبأسم الجمهورية العربية المتحدة لكم وللشعب اليمنى الشقيق أخلص التمنيات »

أخوكم
جمال عبدالناصر

المشير عبدالله السلال يخطب فى جماهير الشعب ..



وفود من مشائخ القبائل وعقالهم في ساحة القصر الجمهورى بصنعاء ؛ وقد حضروا لمبايعة الثورة بالتأييد والولاء

تصوير فتاة الجزيرة

بروناي المسلمة تنعى شهيد الحرية

خرجت جماهير برناى المسلمة بالمعدات الفتاكة .. فى الشرق الاقصى تودع جثمان الزعيم الثائر الشيخ عثمان بن محمود اخ قائد الثورة على الاستعمار الزعيم الازهرى ..

وقد كان رحمه الله قد جرح عندما هجم عليه عدد من الجنود وبرناى محمية بريطانية يتولى الحكم فيها سلطان بالوراثة وقد كانت مؤخراً موضع اهتمام كبير لأهميتها الاستراتيجية لبريطانيا فى الشرق الاقصى ..

روز اليوسف تمجد القوى الشعبية فى الجنوب العربي

في عددها الاخير نشرت صحيفة روز اليوسف الاسبوعية الصادرة في القاهرة أن لجنة تصفية الاستعمار في هيئة الامم المتحدة تستمع إلى صوت عدن ضد الاستعمار في هذه الايام وأن هذه هي المراة الاولى التي يقف فيها مندوب من عدن ليتحدث في اللجنة ..

والحقيقة أن هذه هى المرة الثانية وليست الاولى فقد كانت الاولى حين ذهب الاستعمار محمد علي لقمان المحامي مندوبا عن المؤتمر الشعبي وتحدث امام اللجنة وطالب بتصفية الاستعمار من جنوب الجزيرة العربية ومنح الاهالي حق اختيار حكومتهم الوطنية بعد انتخابات حرة عامة ..

وكان ذلك في شهر سبتمبر من العام الماضى وفي ذلك الوقت نشرت نفس صحيفة روز اليوسف خبر وجود الاستاذ لقمان في هيئة الامم المتحدة ووقوفه امام لجنة تصفية الاستعمار ..

صواريخ تصل إلى عدن

إن بطارية من الجيش السابع والثلاثين التابع للمدفعية الملكية مزودة بصواريخ « طير الرعد » (ثندر برد) منتظر قدومها الى عدن فى شهر مايو القادم للقيام بتجارب فى طقس عدن ومناخها الحار الرطب؛ كما جاء عن مركز قيادة الشرق الأوسط ..

وسيشرف على التجارب عالمان مدة ٥ الى ٧ أشهر ..

ولكن لن تشمل التجارب تفجرات ..

بالمفتوح

جاءنا وفد من العدنيين يقول أن مهندس بلدية عدن أشعر الناس من ملاك المنازل أنه بعد الانتهاء من مجارى المياة فانه سيتحتم عليهم أن يغيروا التصميمات القديمة فى دورة المياه لتتناسب مع النظام الجديد وإذا عجز الملاك عن القيام بذلك فستقوم البلدية بالعمل على حسابهم وبالاضافة ٢٥٪ مصروف إدارى وقد آقترح ملاك المنازل ما يأتى :

١) أن تتحمل البلدية الصرف على النظام الجديد..

٢) أن يتحمل المستأجر ذلك لأنه لا يدفع إلا الايجار القديم المقرر منذ عام ١٩٣٩

٣) إما إذا كان على المالك أن يصرف فيجب أن يضاعف الكراء..

معقول أن تتحمل البلدية هذه المصاريف كجزء من المشروع كله المقرر للمجارى ؛ سيما والبلدية لم تعد فقيرة ودخلها أصبح أضعاف ماكان عليه ؛ وقد زادت ضريبة الارض إلى ٢٠٪ وهى لا تريد الكسب ولا تسعى اليه وملاك المنازل القديمة يطلبون هذا العون وهم على حق فيما يطلبون ..

أما المستأجر وفرض المصاريف عليه فقد يكون فقيراً لا يستطيع أن يدفع هذه المصاريف حتى وإن كان الكراء الذى يدفعه زهيداً ولكن من المعقول إذا رفضت البلدية الدفع أن تسمح المحاكم بمضاعفة الكراء بصورة نسبية إلى قدر ما سوف يصرفه المالك على المجارى ..

ذكريات

لمن أجمع المال !!

بقلم :

شوقي لقمان

الزمن صيف العام الماضى والمكان فى منتزه باترسى بلندن وصديقى جيف وجودى من الدرجة الاولى لايعترف بقوانين الانسان ولا يؤمن بالملكية ولا بالتقاليد ولا ولا .. ولا يؤمن بجمع المال وتوفيره لليوم الاسود وجيف متزوج فتاة جميلة عرفها قبل ستة أشهر من زواجها .. وأستغربت منه هذه السلوك فقلت لماذا لاتحب أن تجمع المال فبالمال تستطيع أن تشتري بيتاً لك ولزوجتك ؟؟

فقال إننى أعيش فى شقة جميلة أدفع فيها مبلغاً زهيداً إذا قارنته بالمستوى الموجود فى منطقتى فأنا سعيد بمعيشتي وأضاف أن جمع المال شقاء فقلت ولكن إستعماله فى الطريق الصحيح سعادة »

وسرنا بين الحدائق الغناء نتمشى ونتمتع بيوم صاف جميل وفجأة تنهد وقال هذا الجمال الذى خلقه الله هو السعادة ولا يمكن أن تشتريه بمال »

وذكرنى قوله هذا بماقاله حين بول سارتر « لماذا تطلب السمك اللوبستر إذا كان يكفيك السمك العادى

هذا مثل بسيط لما يعتقده الآف الوجوديين والوجوديات فى بريطانيا اليوم فاكثرهم يصومون أياماً يأكلون خلالها الفزر اليسير إعتقاداً وإيماناً منهم ومنهن بأن الاكل سوف يتوفر للجائعين فى مشارق الارض ومغاربها

دعوة عامة

يتشرف محمود مدهش عبدالله بدعوة الاصدقاء والاهل والمعاريف لحضور حفلة زواج أخيه مدهش عبدالله وذلك فى يوم الخميس تاريخ ٢ مايو فى الشيخ عثمان حافة جعار ..

ويرجو من جميع الاخوان والاصدقاء الذين لم تصلهم بطاقة خاصة أن يعتبروا هذه الدعوة رسمية ..

مستوردة من لندن

بلايرز جولد ليف

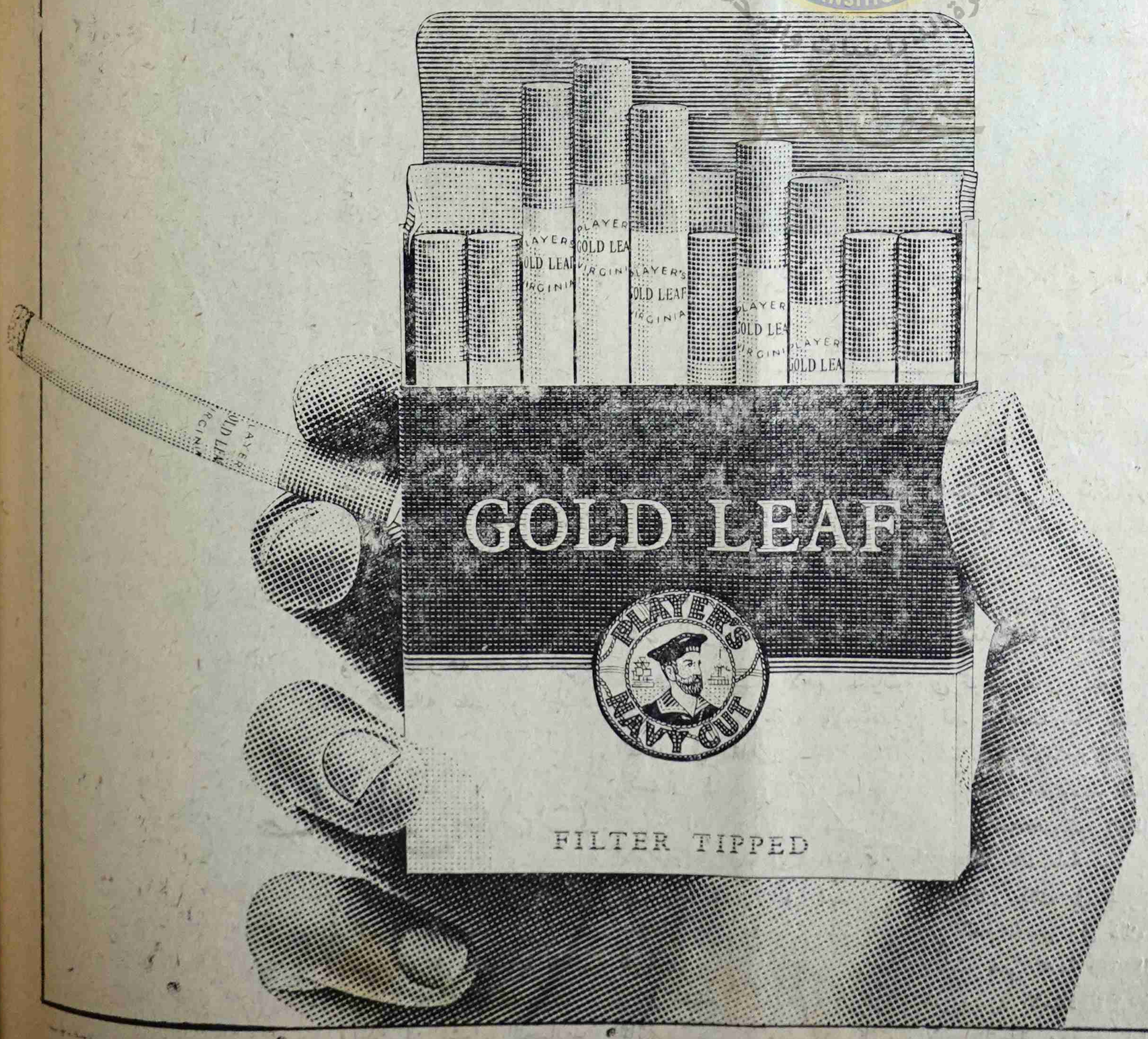
(ورقة التبغ الذهبية)

صُنعت خصيصاً

لذوي الخبرة في التدخين

لاقت سيجارة بلايرز جولد ليف إقبالاً مدهشاً فى انجلترا ، فغزت أسواق الفلة وسيطرت عليها فى ظرف أشهر معدودات فقط . والآن أخذ لهذا النوع الجديد يصنع فى انجلترا لتصديره إلى عدن خصيصاً لكم .

وسجاير جولد ليف تحتوي على خليط قام بتحضيره خبراء بلايرز من أجود أنواع التبغ الفرجينى ، ولها فلتر دقيق يتيح للمدخن أن يتلذذ بكامل نكهتها الممتازة . إنها مصنوعة بموجب أرقى تقاليد شركة بلايرز ومغلفة تغليفاً فاخراً فى علبة عصرية أنيقة ملونة بالأحمر والأبيض والذهبى .



صفحة خاصة تعنى بشؤون واخبار الفن المحلي

مع الفن والفنانين في عدن والجنوب

يحرر هذا الركن أحمد مصطفى غانم

آسف جداً .. يا اذاعة !!

في يوم الثلاثاء ٩ إبريل الحالي كنت أستمع إلى أغنية لفريد الأطرش من إذاعة الجنوب العربي بعدن .. وفجأة انقطعت الإغنية لتعلن المذيعة أسفها لانقطاع الأغنية .. وتقدم بدلا منها أغنية أخرى لعبد الوهاب وفجأة وفي نفس الوقت أيضاً انقطعت أغنية عبدالوهاب لتقول نفس المذيعة (آسفة لانقطاع الأغنية واليكم بدلا منها أغنية لليلى مراد) ؟؟

فما هذا الاهمال يا إذاعة .. وما هذه التأسفات اللامعقولة والتي لا تنتهي عند حد ؟ !! لقد شبعنا من كلمة (آسف) التي ترددها أفواه مذيعيكم ومذيعاتكم مرات عديدة ..

وأنا أيضاً آسف جداً لهذا الإهمال الواضح من قبل الاذاعة ومذيعيها ومذيعاتها .. وأرجو أن لا أسمع كلمة (آسف) مرة أخرى!!

اسكندر عبدالكريم

فن ..

بعث الأخ عبدالله مهيوب محمد من كريتر بالاخبار الفنية التالية :-

سجل للاذاعة الفنان حسن فقيه قطعة موسيقية بعنوان (من لي غيرك) ..

يشاع بأن أحد فناينا سيظهر فناة جديدة .. اسم الفنانة الجديدة (عايدة) .. كما يقال !!

● سوف يشترك الفنانان محمد عبده سعد ومحمد صالح همشري في حفلات الزيدي القادمة كما أشيع !!

وداعاً يا عبداللاه شيخ

غادرنا الأخ عبداللاه شيخ إلى منطقة (لودر) بالسلطنة العوذلية لتسلم مهام منصبه هناك كمسئول إداري عن مستشفى لودر الجديد.. والأخ عبداللاه أحد الساهمين بالكتابة في هذا الركن ومن قلائل الكتاب الفنيين الذين يرتكزون على النقد النزيه والمواضيع المفيدة الحساسة في كل ما يكتبونه.. وقد اتفق معه المحرر على أن يكون مراسلا فنياً لهذا الركن بالسلطنة العوذلية وما جاورها .. ولأول مرة في عالم الأركان الفنية المحلية يعين هذا الركن مراسلا له يوافيه بآخر الأخبار عن فن تلك المناطق وفنانيها .. فانتظروا معنا كل هذه الأخبار التي سيبعثها لنا مراسلنا الاستاذ عبداللاه شيخ من (لودر) وفي نفس الوقت الذي نودعه فيه نتمنى له مستقبلا طيباً وألف مبروك بوظيفته الجديدة ..

مجرد تعبير

ننشر هنا محاولتين شعريتين كما قال صاحبهما تعبيراً عن مدى اعجابهما كلا بالفنان الذي يشير اليه في محاولته :-

الباجنيد فنان هذا الزمان
صوته جميل حلو .. جنان !!
أذوب أنا لما اسمعه يعزف كمان
ولما يعزف العود وابتسامته واضحة تبان

« عبدالله مهيوب محمد »

* * *

أهديك يا مرشد ألف تحية وسلام
لما اسمعك تبعث أحلى الأنغام
أهدي سلامي مع هديل الحمام
في كل لحظة مع مرور الأيام

(مرزوق أحمد خميس)

اذاعة

☆☆ يقال أن للاذاعة فرقتان موسيقيتان وأن أحمد قاسم هو الذي يترأسها !!

☆☆ سوف تعلن الاذاعة نتائج المسابقات التي أجرتها أخيراً في القريب العاجل ..

☆☆ صدرت مجلة (هنا عدن) في الاسواق بعد مرور ١٥ يوماً على الميعاد المقرر لصدورها (أول إبريل) !!

مجاملات

فرقة الإذاعة !!

بلغنا أن كثيراً من الفنانين مستائين جداً من تصرفات فرقة الاذاعة الموسيقية .. والأسباب كما قيل لهذا الاستياء تعود إلى وجود المحاباة والمجاملات التي تظهرها هذه الفرقة الموسيقية التي يترأسها أحمد قاسم تجاه بعض الأصدقاء والأحباء من الفنانين بينما تجد المعاكسات طريقها من قبل نفس الفرقة تجاه بقية الفنانين الذين بدأوا يشعرون بكراهية التعاون مع الاذاعة ما دام حضرات المسئولين لا يرقبون تصرفات الفرقة تجاه تأدية وأجباتها نحو جميع الفنانين من دون أية مجاملات أو محاباة !! فهل هذا صحيح ؟؟ نرجو أن توجه الاذاعة إهتمامها إلى هذه الفرقة وأعمالها مهما كان هذا الخبر صحيحاً أو غير صحيح !! فهل تلبون الرجاء ؟؟

جميل محمد علي - المعلى

مسابقة لوضع تصميم لعلم ولاية عدن

إرتباطا بنية حكومة ولاية عدن بأن يكون لها علم خاص بالولاية ؛ نرحب بأعضاء الجمهور للاشتراك في مسابقة التصميم ولمعلومية وتوجيه المتسابقين الراغبين ؛ إن أنظمة المسابقة كما يلي :-

١) المسابقة مفتوحة للجميع وليس هناك حد لعدد التصميمات التي سيتقدم بها الافراد من المتسابقين ..

٢) وعلى المتسابقين أن ينتبهوا إلى أن هناك مئات من الأعلام موجودة في العالم اليوم وعليه فمن المهم جداً عدم إنتحال أي من الأعلام الموجودة ؛ والتصميمات التي يتم إختيارها في المرحلة الاولى للنظر فيها من قبل اللجنة ستكون عرضة لفحصها بصورة نهائية من هذه الناحية ..

٣) ويجب رسم التصاميم على شكل مستطيل على ورقة بيضاء بحجم الفولسكاب ؛ ويجب وضع اللون أو الالوان المقترحة مع أية رموز بصورة صحيحة ؛ ويجب تجنب التصميم المعقد وعند استخدام عدد من الالوان في تصميم علم حديث فان العادة جرت هي إعطاء فكرة عن مغزى كل لون ؛ ومثال لذلك كما يلي :

« الأبيض للوحدة والسلام »
« الازرق لمصادر الميناء والمرفأ وخلافه »
« الأخضر للزراعة أو لمصادر الثورة الوطنية الأخرى »
« الأحمر للفجر أو لعهد جديد من الرخاء »

وهكذا ؛ ونفس الشيء إذا كان التصميم يحمل رمزا فيجب شرح المغزى بصورة وافية ..

٤) وكل تصميم يشترك به في المسابقة يجب أن يحمل إسم وعنوان المتسابق في الطرف الادنى إلى اليسار ويجب أن يعنون الغلاف إلى ضابط العلاقات العامة لولاية عدن ؛ مكتب رئيس الوزراء ؛ عدن ؛ ويكتب على الظرف « مسابقة علم الولاية .. »

٥) سيكون قرار اللجنة بالنسبة للتصميم الفائز نهائيا ..

٦) عند قبول التصميم نهائياً ستدفع للمتسابق الفائز جائزة قدرها ٢٫٠٠٠ شلنا ..

٧) آخر يوم للاشتراك في المسابقة هو يوم ١٥ مايو ١٩٦٣



فقد جواز

فقد جواز يحمل إسم السيد عبدالواسع سعيد علوان ورقم الجواز ١٥٤ من النوع الجديد « جمهوري » وذلك في تاريخ ١٩ إبريل عام ١٩٦٢ من الشارع الرئيسي بالشيخ عثمان والجواز داخل شنطة علامتها شعار المملكة العربية السعودية ومن وجد هذا الجواز فالرجاء الأتصال بـ :-

وكالة القرشي للسجاير

لمحمد عبدالرحمن عثمان ؛ دكان رقم ٧٤ / ٤٣ قسم دى ؛ الشيخ عثمان :

وسوف يدفع مبلغ ٤٠ شلناً جائزة لمن يعثر على الجواز :



أسرار لم تنشر من قبل (٢)

الخطاب الذي ألقاه الاستاذ لقمان أمام لجنة تصفية الاستعمار

حضرت الرئيس المحترم حضرات السادة السفراء المحترمين

أقدم لكم شكرى العاطر على إتاحتكم لي هذه الفرصة لأبث ظلامات العدنيين وأعرض عليكم قضيتهم

وأعتذر اليكم على تقديم هذه الشكوى إرتجالا وذلك لاننى لم أجد فرصة لوضعها مكتوبة على الآله الكاتبة أو مطبوعة لضيق الوقت ولكننى أعددت الشكوى إعداداً كاملا فى مذكرات أضعها أمامي لألقى اليكم هذا الخطاب

وأنوى أن لا آخذ من أوقاتكم الثمينة كثيراً ؛ لأنكم تحتاجون الى الوقت لتصرفوه على العمل المضنى في تحرير الشعوب واستقلال المستعمرات ولسوف أبدأ بشرح أهم ماتشكو منه عدن وهو الكتاب الأبيض أوصورة الأتفاقية التى وضعها حاكم عدن ومجلسه التنفيذى بالتعاون مع خمسة وزراء من أمراء المحميات (محمية عدن الغربية) وقد قدمت عدداً كبيراً من هذا الكتاب الأبيض لأعضاء هذه اللجنة بواسطة السكرتارية لهيئة الأمم المتحدة

في يوليو عام ١٩٦١ كل هؤلاء الوزراء والمجلس التنفيذى لحاكم عدن العام تعاونوا على وضع ما اسموه « إتفاقية للتقارب الأوثق بين عدن المستعمرة وبين ١١ مشيخة أو ولاية أو إمارة فى محمية عدن الغربية »

وقبل نشر تلك الأتفاقية المزعومة كانت قد وضعت وراء ستار كثيف من السرية ولم يستطع أحد الأطلاع على محتوياتها غير واضعيها ومبتكرى نصوصها أما نحن أبناء عدن ؛ مواليد هذه المستعمرة ؛ فقد كنا فى حيرة ولم نكن نقدر أن نتكهن عما يراد بنا

وذهبت شخصياً أسأل حاكم عدن العام عن هدف ذاك التقارب الأوثق فقال « استمسك بالصبر » وسألت السكرتير العام عن ذلك السر فى حفلة كوكتيل جمعتنا معاً فاجابنى « هبك تاجراً تعمل لمشروع تجارى ضخم فهل تذهب تنشر بين الناس اسرار مشروعك قبل نجاحه »

فقلت : ياحضرة السكرتير العام إن المشروع يقرر مصير أمة تجهل مايراد بها

وهكذا كان أبناء عدن وأهلها لايعلمون إلى أين مصيرهم وهكذا كانوا يرون أنفسهم في كفة القدر وتوترت أعصابهم وداخلتهم الشكوك وكتبت الصحف المحلية مامعناه « إن المحادثات حول التقارب الأوثق المحاطة بالسرية العميقة لن تأتى العدنيين بخير وكتبت صحيفة يومية معروفة مقالا تحت عنوان

« احذروا ! »

قالت فيه « إن هذه المحادثات تهدف الى وحدة فيدرالية بين عدن وإمارات المحميات والغرض منها إعاقة استقلال عدن وحرية أهلها »

وعقب ظهور هذا المقال قابل محرر تلك الصحيفة كل من الشريف حسين شريف بيحان والسلطان صالح بن حسين العوذلى وعرضا عليه أن يضمنا لعدن مقام حكومة وطنية إذا قبل مواليد عدن أولا وقبل كل شيء أن تتحقق الوحدة الفيدرالية بين عدن ومحمية عدن الغربية

ولكن المؤتمر الشعبي في عدن الذى كنت أحد أعضائه رفض هذا العرض لأننا كنا ندرك أن الأميرين المشار اليهما لن يتمكنا من تحقيق أمل العدنيين بعد ربطها بعجلة الأتحاد الفيدرالى وبعد أن تصير ولاية تابعة للاتحاد ولهذا قلت للأميرين أنه سيكون فى وسعنا قبول العرض لو أن حكومة بريطانيا قبلت

بقلم :
محمد علي لقمان المحامى

أن تمضي على وثيقة بما تعهدا به لعدن من نيل حريتها ولكن كان من غير الميسور أن تتنازل حكومة واسعة السلطان لقبول شرط يتقدم به « محكومون » وهكذا فشلت المفاوضة

وأستمرت المحادثات « للتقارب الأوثق » واستمرت السرية تحيط بها إحاطة السوار بالمعصم ولم يطق المحترم علي سالم علي أحد الوزراء العدنيين الخمسة إحتمال الشروط لدمج عدن بالمحميات وكان من المحبين للمؤتمر الشعبي فقدم استقالته من المجلس التنفيذى القائم بالمحادثات

وبعث ثلاثة أعضاء فى المجلس التشريعى ببرقية إلى لندن يصرحون بعدم إعترافهم بالاتفاقية التى قد تبرم لربط عدن بالمحميات

وبعث المؤتمر الشعبي عددا من البرقيات الى البارلمان البريطانى يقول فيها موضحاً أن عدن يجب ان تنال حق حكم نفسها فى نطاق حكومة وطنية ثم لها أن تفاوض في شأن إتحاد مع أخواتها إمارات المحميات فى مستوى الند للند وليس فى مستوى أو طأ ؛ مستوى المحكوم من الحاكم

وقد أهتم مؤتمر النقابات العمالية بعدن فى شجب هذه المحادثات « للأرتباط الأوثق »

وأضاف المؤتمر نائبين بريطانيين دعاهما من لندن لزيارة عدن لدرس الحالة فيها عن كثب وهما المحترمان ثومسن وروبرت إدوردس

وجاء النائبان وظلا يتنقلان فى عدن والمحميات أسبوعاً طويلا وتأثر تأثراً كبيراً بما لمساه من المقاومة العنيفة الكبيرة من جميع الطبقات نحو المحادثات الجارية للاتحاد الفيدرالي المزمع

وفي إجتماع عقده المؤتمر تجمهر اكثر من ٧٠٠٠ الف شخص للتعبير عن إستيائهم الشديد ضد تلك الاتفاقية التى عدوها منافية للعدالة ؛ غير متكافئة ومفروضة فرضاً غير مقبول وعندما عادا الى لندن شرحا للبارلمان البريطانى انطباعاتهما فى عدن والمحميات وقد رأيتها فى لندن وأخبرانى بذلك ولكن الحكومة البريطانية ركبت رأسها وقررت فرض هذه الاتفاقية على عدن واستبدلت بالسيد علي سالم علي ؛ السيد محمد سعيد الحصينى بعد استقالة الأول وكان الحصينى استاذ مدرسه قبل سنوات ولم ينل حظاً من العلم كبيراً ولكنه أثرى وعمر لمدرسته بناية ضخمة وصدرت منصب الوزاره عليه غير رأيه !

وقد بلغت أصواتنا ؛ معشر العدنيين ؛ أفراداً وجماعات ؛ عنان السماء نطالب بالايضاح والشرح والتوضيح عما يراد بنا وماهو مصيرنا ولكن الحكومة فى عدن لم تصغ الى الآمنا ولم تعدل حتى جاء شهر يونيو ١٩٦٢ حين فوجئنا ببلاغ فحواه أن وزير المعارف السيد عبد الله ابراهيم الصعيدي قدم استقالته وكان عضوا فى المؤتمر الشعبي ؛ استقال أودفع الى الاستقالة لأنه رفض الأمضاء على الاتفاقية دون قيد أوشرط ورفض أن يسلم الحكومة ورقة بيضاء بامضائه تقرر فيها مصير العدنيين كما يحلو لها

وفي نفس ذلك اليوم عين الحاكم السيد علي عبد الله الصافى وزيراً ليحل محل الصعيدى وقد أمضى الصافى على الاتفاقية مغمض العينين وكان هو أحد ثلاثة أعضاء فى المجلس التشريعى أبرقوا الى وزارة المستعمرات يرفضون جميع النصوص السرية التى ترمى الى ربط عدن بالاتحاد الفيدرالى ولكن عرض

مسابقة الوحدة العربية الكبرى

الاسم :

العنوان :

شركة الطيران العربية المتحدة

كوميت ٤ س النفاثه تحملك فى نعيم إلى القاهرة فى أربع ساعات ..

أيام الثلاثاء من كل أسبوع ..
فايكونت أربع محركات تربينية مكيفة الهواء .

أيام الإثنين من كل أسبوع ..
فايكونت إلى مقديشوه مرتين أسبوعياً أيام الأحد والأربعاء

الحجز وكافة المعلومات اتصلوا بمكتب :-

شركة الطيران العربية

بناية لقمان

شارع الملكة أروى - تليفون ٤٤٢٨

الآن .. سافر إلى القاهرة !

فتاة الجزيرة

تقدم لقرائها أعظم الهدايا فى تاريخ الصحافة فى الجنوب العربى إبتهاجاً بتحقيق الوحدة العربية الكبرى ومرور ٢٤ عاماً منذ صدور هذه الصحيفة ..

شروط المسابقة

(١) على القارئ أن يملأ القسيمة المرفقة بهذا النبأ ..
(٢) يستطيع القارئ أن يملأ أى عدد يشاء من القسائم ..
(٣) لا يعتبر الاشتراك إلا إذا كان فى هذه القسيمة ..

الهدايا

الأولى : رحلة بالطائرة إلى القاهرة لحضور إحتفالات ٢٣ يوليو المقبل والرحلة ذهاباً وإياباً على طائرات خطوط الجمهورية العربية المتحدة المعروفة بشركة طيران العربية المتحدة ، وخمسة عشرة جائزة ضخمة يعلن عنها لاحقاً

القسيمة فوق هذا الاعلان