المنكوبون في صوماليا يطلبون التمر عونا

خبر بكرة

تقدمت تانجانيكا بطلب العضويه في الامم المتحدة اثر استقلالها عن الوصاية البريطانية وتؤيد دول الكومنولث والكتلة الاسيويه الافريقية هذا الطلب ..

٧ رجب
١٣٨١
الجمعة
١٥ ديسمبر
١٩٦١
العدد ١٨١٠

فتاة الجزيرة

Friday December 15, 1961

7 Rajab
1381
Regd. No. 1
at G. P. O.
ADEN

الثمن
٢٠ سنت

خبر اليوم

بلغت تكاليف البرنامج الذرى في الولايات المتحدة خمسة وعشرين ألف مليون دولار ونيف حتى اليوم ..

FATAT-UL-JEZIRAH An Independent Daily Review of Local & International Affairs. Vol. No. 22, 1810

نحن نكره ان نرى أى رجل مسئول يستغفل العدنيين او يستجهل شأنهم لاننا نؤمن ان زمن الاستغفال قصير ، وان تجاهل شأن اصحاب الحقوق لا يزرع غير الألم وبالتالي الحقد ، ونحن نربأ بعدن ان تتوجع او تحقد فما عدن الا بلاد الطمانينة والسلام

وقد روى لنا التاريخ حوادث برهنت على ان غفلة الشعوب قد تكون ، ولكن الى حين ، ولكن الغافل حين يستيقظ لا يستعيد الا ماجرى عليه حين كان يستغبيه من بايديهم الحبل والطول

ومن أجل هذا لم يدم امر كان مفروضا على شعب اعزل من الرأى ، ولم يبق عمل ، كان الشعب على قبوله مجبورا مقهوراً

ونحن فى عدن .. نحن الذين عاصرنا يقظتها ونهوضها ، وقاسينا السجون والتشريد وتقييد الحركات فى بلادنا ، نرى اليوم بعض ثمار ذلك الكفاح ، ونريد كعدنيين ان نجني هذه الثمار ..

لفت نظرنا ما اعلنه دائماً وأبداً المستر نايريرى رئيس وزراء

درس من الواقع ..!

لا تضعوا العربة قبل الحصان

بقلم : ● الأستاذ صالح علي إبراهيم لقمان ●

تانجانيكا احدث الدول الافريقية استقلالا ، وهو ضرورة اتحاد تانجانيجا ويوجاندة وكينيا وزنجبار على ان تكون مباسة عاصمة الاتحاد الفيدرالى فترضى بمثل هذا الاتحاد جميع الجهات ..

فان مثل هذا الرشاد السياسي جدير بقيادة الشعوب ، لان الحكومات اذا لم تكن رشيدة تعرف آمال الشعوب وآلامها فانها تكون نكبة ليس على الشعوب التي تحكمها ولكن على الشعوب التى تحيط بها وتتعامل معها ، بل على الانسانية جمعاء ، فان كثيراً من الحكومات الحمقى زجت بالبشرية فى متاعب جسام ولولا حماقتها لسلم الكون من الاهوال الضخام ..

ان أى اتحاد على عدم اساس التكافؤ يكون بمثابة وضع العربة أمام الحصان ونحن الذين ننادى بالوحدة الواحدة كهدف الاتحاد فى جنوب الجزيرة نريد ان نحفظ هذا الامل من الانهيار ، لاننا لا ننظر الى اليوم وانما نخترق بعيوننا ما وراء الحجب المضروبة فى جنوب الجزيرة اليوم .

ان الاتحاد بين عدن والامارات امر ضرورى ، كلنا جنود من اجله فلدس من العقل ان تستغنى الواحدة عن الاخرى وليس الممكن مثل هذا الغنى الموهوم ..

ولكننا دعاة الوحدة الواحدة لا نريد ان نشقي شعبا عربيا موزعاً ممزقاً بعمل خاطىء ينتهي به الى الانقسام لا الى الاتحاد ..

ونحن نشهد اليوم امثلة حية لمثل هذه المخاطر التى نحاول ان نتلافاها فى جنوب الجزيرة حيث حياتنا تبدأ فى العالمين ..

لقد قلنا مراراً ان عدن ، عاصمة جنوب الجزيرة الواسع ليس الضيق فحسب ، ولهذا وجب ان تكون هذه العاصمة قمينة بمقامها ، فلا يمكن ان ترسف نقطة الاشعاع والانطلاق فى محيط لا يرسف فى الاغلال ..

اننا قد نادينا فى عمرنا كله بضرورة رفع مقام عدن السياسي لتقوم حكومه شعبية منتخبة تبت فى هذا الاتحاد ، لاننا نؤمن ان كل الظروف تملي على أي حكومة هذه الضرورة ، ولكن مثل هذا الاتحاد عندئذ سيكون عريق الجذور ثابت العروق ..

ونحن دعاة الوحدة الواحدة رحبنا بالاتحاد الفيدرالي رغم اعدائه والدساسين عليه لاننا نؤمن كوطنيين ان بلادنا ليست من حقوق غيرنا او شئون سوانا ومع ذلك فاننا نحب ان نسمع من وزراء الاتحاد ضغطا منشودا من أجل قيام حكومة عدنية وطنية تطهر ما علق ببلادنا من متاعب الاجيال ..

أما الاستسلام لما يقال لنا أو يملى علينا فسوف يجعل جنوبنا العربى غير مستقر ، بل مزعزعاً

ونحن وكل عربى امين يكره ان يكون لنا مستقبل مزعزع الاركان ..

ساحل كينيا يطالب بالاستقلال

وصل الى عدن السيد خير محمد على مندوب حزب ساحل شرق افريقيا المعروف بمنطقة ممباسا ، وصل الى عدن يوم الاثنين وتحدث الى مندوب فتاة الجزيرة فقال إننى امثل حزبى وشعب هذا القطاع فى الساحل الافريقى وهو يمتد ٤٧٥ ميلا فى عمق ١٠ أميال ويسكنه ٢٥٠٠٠٠ من الناس الاكثرية الساحقة من الافريقيين وهم سكانها الاصليون وانا فى طريقى الى القاهرة لمقابلة مندوبى المؤسسة الافريقية الاسيوية للحصول على مؤازرتهم لنا فى نيل استقلالنا من نير الحكم البريطانى وحكم سلطان زنجبار فى الوقت نفسه ..

« وفينا عدد من العرب والهنود ولكنهم كلهم علينا لالنا وهم يريدون بقاء الحماية البريطانية بينما نحن نستهدف الاستقلال و ٨٠٪ منا مسلمون ولكن الدين لا يفرق بين صفوفنا ويجمعنا الهدف الوطني القومى ..

إننا نريد حريتنا وبعد ان ننالها فسنفكر فى الجهة التى ننضم اليها لكننا نعد انفسنا وصومال شمال كينيا شعباً واحداً موحد الغايات والاهداف وسننضم الى صوماليا لنكون دولة واحدة ..

وقال « لقد التقيت بوزير المستعمرات المستر مودلنج وقال لي أن مصير الساحل الافريقى فى كينيا مقدم على مسألة استقلال كينيا وسيبت فيها أولا ..

وقال انه متوجه الى القاهرة ضيفاً على السفارة الصومالية فيها وانه ينوي أن يظفر بالعون الادبى من كل الدول العربية ..

عودة طبيب عدني

وصل الى عدن الدكتور محمد مهيوب سلطان بعد تخرجه بشهادة طبيب من دبلن فى ايرلنده ..

وقد كان الدكتور محمد مهيوب سلطان مبعوثاً حكومياً .. ومن المتوقع ان ينتظم فى الخدمة المدنية فى عدن بعد نهاية تدريبية .. فاهلا وسهلا

بالمفتوح

اعلنت بلدية عدن تطلب من الاهالي المحتاجين ان يقدموا طلباتهم للحصول على اربع عشرة بقعة صغيرة فى جبل العيدروس وجبل الطويلة وجبل التواهي ..

وقد علمنا ان عدد المتقدمين بلغ حوالى مئتين وخمسين شخصاً ..

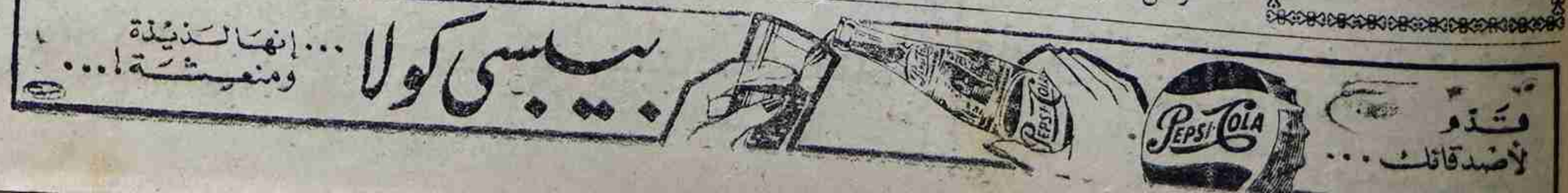
ولاشك ان اعضاء لجنة الاشغال التابعة للمجلس البلدى سيواجهون مصاعب ومتاعب ورجاءات فى توزيعها

وعليهم ان يتجنبوا كل هذا باختيار وسيلة سليمة فى التوزيع على المستحقين ..

آخر خبر

قرر المستر نايريرى رئيس وزراء تانجانيكا احدث دولة افريقية تستقل ان لا تجرى محادثات الاتحاد الفيدرالى بين تانجانيكا ويوجاندة وكينيا وزنجبار الا بعد ان يتم استقلال هذه البلدان ..

وقد علم المستر مودلينج وزير المستعمرات بان الاتحاد الفيدرالي سوف تجرى المباحثات فيه بعد اعلان استقلال هذه المناطق حتى تجري المحادثات على أساس التكافؤ ..



من احاديث السينما

امرأتان TWO WOMEN

بقلم : عبده حسين أحمد

امرأتان .. والمرأتان هما الأم تجري الى جارها الفحام وابنتها .. والأم صاحبة بقالة صغيرة فى روما .. وروما تدكها قنابل العدو وتحرقها نيران الحلفاء فحوادث الفلم تدور أثناء الحرب العالمية الثانية والدمار يعصف بالعاصمة الجميلة والخوف يملأ قلوب الاهالي الأمنين ويحطم أعصابهم ويحطم أعصاب صاحبة البقالة (صوفيا لورين) وابنتها الصغيرة التى لم تتجاوز الثالثة عشرة من العمر .. فهى تحبها وتخاف عليها .. ويدفعها الخوف على وحيدتها الجميلة الى التفكير فى مغادرة العاصمة الى قرية صغيرة بعيدة عن الخوف والدمار .. ومن ثم



تسلمه مفاتيح البقاله وتسلمه نفسها مقابل كمية قليلة من الفحم وتطلب منه ان يبقي الأمر طي الكتمان حتى لايتسرب الى فتاتها الصغيرة ..

ثم تسافر .. تركب القطار هي وفتاتها تبتلعها زحمة المسافرين ويتحرك القطار فى طريقه ثم يقف فجأة ويعرف المسافرون ان فى الطريق خطراً فقد نسفت السكة الحديدية . فتضطر الأم ان تغادر القطار مع فتاتها وتواصلا السفر سيراً على الاقدام حتى تصلا الى قريتها الصغيرة التى تقع فوق هضبة عالية بعيدة عن كوارث الحروب وويلاتها ..

وفى القرية تعيش الأم مع فتاتها فى دعة وأمان بين قومها الذين لقت منهم كل ترحاب واكرام وقد تعرفت على وجوه غريبة فى القرية منها ذلك الشاب الفيلسوف الذي يكره الحروب ويكره النازية الفاشتيه ويعارض اشتراك بلاده فى هذه الحروب الخاسرة

وينتصر الحلفاء .. وتبدأ طلائع الجيوش المنتصرة تتدفق على البلاد .

وترتسم الفرحة على الوجوه ويعود الأمل الى القلوب وتعلم الأم بالعودة الى العاصمة بعد أن ضاقت من الحياة فى قريتها الصغيرة ..

وتعود الأم وهي تحمل حقيبتها فوق رأسها وبجوارها فتاتها تهتز تحت حمل حقيبتها الصغيرة .. ويخيم عليها الظلام فى الطريق فتدخلان كنيسة غبراء قد تساقطت جدرانها وتحطمت اصنامها وتماثيلها إلا تمثال مريم العذراء مازال منتصبا فوق احدى الجدران المتداعية ووسط هذه الانقاض تحاول الام ان تهيء لفتاتها مكاناً للنوم فوق احد الكراسي الطويلة ثم تمددها وتتمنى لها نوماً سعيداً

وتذهب لتهى لنفسها مرقدا مماثلا فوق أحد الكراسي المتناثرة هنايء وهناك وسط الكنيسة وتستسلم لسلطان النوم وفجأة تشعر الأم بحركة غريبة فى المكان فتنهض من نومها مذعورة لتجد فرقة من الجنود السود يهرعون اليها بوحشية فظيعة ثم يمسكون بها وفتاتها ويذبحون الفضيلة تحت نظر العذراء .. ويتركونها بقايا حطام بشري .. الأم والفتاة معاً ..

وفى الصباح تخرج الأم مع فتاتها وصدرها يغلي بالحقد والكراهية .. وفى الطريق تعترض سيارات الجنود وترميهم بالحجارة وهي تصيح وتبكى وتشكو فظاعة ماجرى لفتاتها على يد الجنود المنتصرين كانت ترمى الخطاة الذين سكروا بخمرة النصر فأعتدوا عليها وسلبوا طفلتها عفافها فقد كانت زهرة صغيرة لم يحن قطافها ..

ومن ثم تركب الأم وفتاتها مع سائق سيارة حمول ويعرف السائق بذكائه بعد ذلك من جمود وجه الفتاة ونظراتها الحادة التي تكفر بالحياة .. بكل معانيها وقيمها يعرف ماسأة تلك الصغيرة.. يعني نفس الماساة مأساة كل صغيرة فى عمرها أيام الحروب والدمار ..

ثم يغرر هذا الشاب سائق سيارة الحمول بالصغيرة ويطلب منها أن تصحبه الى مرقص القرية ليعلمها كيف ترقص وكيف تذوق طعم الحياة فى أحضان الشباب فترضخ الصغيرة لرغبتها الحادة ... فلم يعد هناك ما يمنعها من الخروج مع الرجال .. وكل ماكانت تخاف عليه قد فقدته فى الكنيسة أما الآن فقد أصبحت أمرأة .. امرأة تماماً كأمها ومن حقها ان ترقص وأن تلعب وان تذوق الحياة كغيرها من النساء .. وعليه تتسلل الصغيرة خفية من البيت بينما كانت امها نائمة فى سريرها وتذهب برفقة ذلك الشاب

اماالى مرقص القرية ثم تنهض الأم مذعورة تبحث عن صغيرتها فى الغرفة وفى شوارع القرية حتى تعرف من زوجة الشاب نفسه بانها ذهبت مع زوجها الى المرقص .. فتعود الأم متخاذلة تفور نقمة وسخطا على الرجال وعلى بلادها والحروب.. وتنتظر الأم عودة صغيرتها فى غرفتها البسيطة وتعود الفتاة مع مطلع الفجر فتضربها أمها على قفاها ثم تنهار وتتشنج اعصابها وتحتضن فتاتها تبكي حظها العاثر بعد ان صارت فتاتها امرأة مثلها يعنى بعد أن أصبحتا امرأتين ..

واخيراً هذا هو الفلم الرائع الذي أخرجه المخرج الايطالي فيتور دي سيكا وأنتجه كارلو بونتى زوج صوفيا لورين التي كانت بطلة الفلم وقامت بدورها باتقان ينتزع الاعجاب ..

وفلم (امرأتان) مقتبس من قصة للكاتب الايطالي (البرتو مورافيا) . وقد حاز الفلم الجائزة الاولى فى مهرجان السينما فى كان وهو يستحق هذه المكافأة بجدارة من حيث مضامينه وأهدافه ..

ملحوظة : كاتب هذه السطور شاهد الفلم ثلاث مرات فى القاهرة .



فتاة الجزيرة

تأسست عام ١٩٤٠
رئيس تحريرها
محمد على لقمان المحامى
مدير تحريرها :
على محمد لقمان ب. ع. صحافة

الثمن عشرون سنتا
الاشتراك :
في الداخل ٨٠ شلناً
في الخارج ١٠٠ »
عنوانها :

طريق الاسبلانيد - عدن
حقوق النقل والاقتباس
والترجمة محفوظة
لدار « فتاة الجزيرة »

ص. ب. رقم ٤٣٥
تلفون رقم ٣٦٣١
[والمنزل ٣٥٠٠]

قال الشيخ للطفل

ارأيت اهوال الحرب ؟ ان العالم لايزال يهذ بالحرب؟

فقال الطفل للشيخ

ومتى انقطعت الحرب وساد السلام ايها الشيخ ؟

صوت الفن والفنانين في عدن والجنوب

شجعوا ندوة البريقة العدنية ..

تكونت ندوة جديدة منذ اشهر قليلة في البريقة « عدن الصغرى » وانضم عدد كبير من الشباب للمساهمة والتشجيع لتقدم هذه الندوة المكونة من ٣ عازفي كمان ومغنيين وقد أنضم أخيراً كل من الفنان فاروق مهدي والفنان جميل غانم ونحن نشكر روح هؤلاء الفنانين الذين ساهموا في تقدم وتطوير ندوة البريقة العدنية إلى الأمام كسائر ندواتنا في عدن وهذا يعتبر الشيء القليل فندوة البريقة في حاجة الى تشجيع ومساهمة فعالة مادياً من قبل الرأسماليين وفناً من فناننا العدنيين واللحجيين في هذا الجنوب فندوة البريقة العدنية جزء لايتجزأ من هذا الجنوب الحبيب ونحن بدورنا نناشد الاذاعة ان تتيح الفرصة لندوة البريقة العدنية لتمكنها ان تقف ثابته كسائر الندوات المعروفة ولنا أمل كبير في ذلك بالمساهمة الفعالة ولنا عودة .

* * * *

كلام في سرك

● سجل الفنان المجدد أحمد بن احمد قاسم أغنية « ليالى » بصوته والذي كان من المعروف ان يقوم بتسجيلها الفنان محمد سعيد منصر .

● كما يسجل محمد سعيد منصر أغنية « حبك يزيد » وأغنيات اخرى ..

● أختفى الفنان احمد ناجي قاسم من تقديم أي أغنية للاذاعة وسأله مندوبنا الفني عن سبب هذا التوقف وأجابه إن شاء الله عما قريب ينوي يحى مكي أن يلحن لي أغنية جديدة من كلمات على لقمان .

● صرح الشاعر محمد سعيد جرادة بانه غير راض عن تلحين قصيدته التي لحنها عبد الرحمن باجنيد وهي أغنية أسألوها عن فؤادي كما يقول ان اللحن أشبه بأغنية « يا بربري » !!

● أفخم وأغلى وأحسن عود وصل مؤخراً عن طريق الجو من الجمهورية العربية المتحدة بواسطة الموسيقار فريد الأطرش ثمن العود ٧٠ جنيه ومالك هذا العود هو الشيخ عبدالله عمر با زرعة وصرح عبدالله عمر بانه سيهديه لأحد الفنانين تشجيعاً منه ولم يصرح بأسم هذا الفنان !!..

إذاعيات

• سأل مندوبنا المذيع العزعزي المسؤول عن ركن ما يطلبه المستمعون عن الغاء الاهداء فقال أنا لادخلي أي شيء في ذلك وأنما يعود الى المسؤولين الكبار في الاذاعة أما أنا مجرد مذيع !!

• كما أتصل بالمذيع الاول الاستاذ منور الحازمي بصدد إعادة ركن « شلة الانس والطرب » وقد أجاب منور بانه يفكر بأعادة هذا البرنامج من جديد فشكراً للاستاذ منور والى الامام .

• سوف تبتكر برامج جديدة شيقة في الاذاعة قريباً وسوف يدير هذه البرامج الاستاذ حسين الصافي ومن إخراج منور الحازمي ..

• غادر في الاسبوع الماضي المذيع الكبير الاستاذ علوي السقاف الى الجمهورية المتحدة للراحة والاستجمام مع بركة الله وعودة حميدة .

• المذيع عبد الحميد سلام المسؤول عن « جولة » الميكرفون يبدي اهتماماً كبيراً في تقدم هذا البرنامج الشعبي ..

* * * *

هل تعرف ان للقطط سبعة أرواح .. ؟

قال احد علماء الحيوان في جامعة لندن : ان القول المعروف « القطط بسبعة ارواح » ليس من تفتقات خيال الجهلة ، ولا من استنباط افكار القدماء !..

نعم ان القطط بسبعة ارواح ولكن ليس معنى هذا انها اذا توفيت مرة ، فستبعث الى الحياة من جديد سبع مرات اخرى . انما البرهان العلمي اثبت بان القطط تعيش اكثر من أي حيوان من الحيوانات الاليفة الاخرى .. اذ يبلغ متوسط عمر القطة الواحدة اقل من « ٣٠ » سنة بينما يبلغ متوسط عمر الارنب « ١٨ » سنة وعدا هذا فان القطة الهرمة تقاوم اكثر من الكلب ... فتبقى اسنانها سليمة ، وتكون لها حيوية وقدرة على الصيد اكثر من الكلب الهرم الذي في مثل سنها .

وسئل هذا العالم :

- ما هي اكبر سن وصلت اليها قطة حتى الان ؟ فقال : ٣١ سنة.

موسيقى

في فيينا احتشد الآلاف امام دار الاوبرا ..

وظل الازدحام شديدا اكثر من ساعة .. ثم انطلقت الهتافات من الجماهير المحتشدة . لقد قبل « هربرت فون كارايان » قائد الاوركسترا الشهير قيادة فرقة اوبرا لاسكالا . وقد بلغ ثمن التذاكر ارقاماً قياسية .

كانت قيادة فون كارايان كالعادة تمتاز بالدقة والصرامة ، والسرعة . وقد بدا في بعض الاحيان وكأنه نسي انه يقود اوبرا لاسمفونية .

ففي بعض المواقع اوصل الاوركسترا الى درجة ان المغنين اضطروا للصراخ باعلى اصواتهم .

وفي المشهد الاخير علا هدير الاوركسترا حتى لم يعد الحاضرون يسمعون شيئا سوى الموسيقى ! .

فنيات

● سوف تغني قريباً الفنانة الجديدة .. بعض أغنياتها التي قام بتلحينها إستاذها حسن فقيه .. وسوف تذاع قريباً من مكبرفون الإذاعة ..

● الفنان محمد مرشد ناجي في طريقه للإذاعة لتسجيل بعض أغانيه التي يبلغ عددها أكثر من ٣٠ أغنية للإذاعة في هذا الأسبوع ..

● الفنان يوسف أحمد سالم بأتصال دائم مع الفنان محمد صالح همشري ونبيهه عزيم بصدد « الأوبريت » الذي سيفاجئ به الجمهور وقال يوسف أن « الأوبريت » مكون من ست مقطوعات لحجي وعدني ويافعي ويمني ومصري وركله ونحن منتظرون هذا « الأوبريت » ..

« بقية من ص ٤ »

القمندان كاد يصطدم بالمستر هيلر وكانت تلك نمرة مرحة مسلية ..

والحقيقة أن رجال البوليس الفائزين وغير الفائزين اثبتوا جدارتهم كرياضيين ممتازين يتحلون جميعاً بالروح الرياضية المتسامحة بالرغم من انهم لم يتلقوا تدريباً كافياً في المباريات المختلفة الاقبل السباق باربعة اسابيع فلجميع رجال البوليس تهانينا وتحياتنا ..

حمزة علي لقمان

Indian Quality Products



Brand
G. I. BUCKETS

Manufactured by
SHREE KRISHNA PRIVATE LTD.
20, Mangoe Lane, Calcutta (India)

الوكلاء الوحيدون : -
السادة بريمجي سندرجي باتانواله
ص . ب. رقم ٢٠٧٧
سوق البهرة : كريتر
عدن

Issued by —
Engineering Export Promotion Council Cal (India)

« في القلم العدني »

• المشاكل الدستورية في جنوب الجزيرة ..
• دنيا الموظفين ، آمالهم والامهم ، حقوقهم وواجباتهم ..
• المرأة العدنية ، حاضرها ومستقبلها ، الزوجة ، الأم ، البنت ومشاكل البيت العدني ..
• ما يجد في عالم العلم والادب والفن ..
• الفن في جنوب الجزيرة .. والفنانون ورسالتهم ..
• الطلبة والطالبات .. اقلامهم والغازهم واجباتهم .. وآمالهم في الحياة ..
• اليمن .. مشاكلها الحاضرة .. ومستقبلها ..
• حضرموت .. ما تريد ومالاتريد ..
• الحمية الغربية .. كل شيء عنها ..
• اطلب « القلم العدني » من الباعة في كل مكان .

قاعدة الدولة .. الموظفون

بوليس عدن في المباريات السنوية ..!
رجال الامن يمتازون بروح رياضية عالية

كان يوم السبت ٩ ديسمبر ١٩٦١ يوماً مشهوداً من أيام بوليس عدن ، فقد ازدحم ميدان التدريب في معسكرات البوليس المسلح بشارع الملكة ازوى وصار شبيهاً بخلية النحل ..

وكان النظام أول ما يحس به الزائر فقد جرى كل شيء بالدقيقة والثانية بدون فوضى أو اضطراب إلى حد يدعو إلى الاعجاب ..

كنا نشاهد الحفلة الرياضية السنوية لرجال البوليس وقد تزين الميدان بالأعلام وانتشر الرياضيون في الميدان وجلس الضيوف في شرفة مطلة على الميدان بينهم قمندان البوليس المستر فايفاش الذي ترأس الاشراف على المباريات ..

ورأينا مراقبي المضمار المستر جولد والسيد م.أ. ضالعي والسيد فيصل قائد وكذلك مراقبي الحلبه المستر بيلي فريبورن والسيد م.ع حبيشي وهم يطوفون في ارجاء الميدان للمحافظة على سير المباريات بنظام.. أما المستر بلات والسيد عثمان عبدالرحيم خان فقد كانا مسئولين عن مراقبة الزمن .. وعند نهاية كل خط من خطوط المباريات كان المستر اورين والسيد قاسم محمود يسجلان النتائج وأسماء الفائزين .. وفي وسط الميدان فرشت مائدة جلس عليها المستر ل.هـ. بونارد والسيد محسن بلال يذيعان بالانجليزية والعربية بدء نتائجها وأسماء الفائزين ..

وبدأت المباريات في الساعة الثانية بعد الظهر بقذف الجلة واشترك فيها عدد من رجال البوليس، وكان الفائز الأول المسترف . ديفيس الذي ضرب الرقم القياسي فقد وصلت رميته إلى بعد ٣٤ قدم و١٠ بوصات . أما الفائز الثاني الشرطي عبدالله صالح فقد بلغت رميته ٢٩ قدم و٤ بوصات .. وفاز بالدرجة الثالثة المستر كروسلي الذي وصلت رميته إلى بعد ٢٨ قدم وبوصة واحدة ..

وفي الساعة الثانية وخمس دقائق بدأ سباق المئة ياردة ففاز بالدرجة الأولى الشرطي عبدالله محمد تاج من مدرسة التدريب فقد قطع المسافة في ١١ ثانية وجزء من الثانية ..

وكان الثاني مكافح الحريق حسين جامع أما الثالث فكان الشرطي محمد سعيد من التواهي .. وهذه هي نتائج المباريات الأخرى ..

القفز العالي

الأول مكافح الحريق محمد علي أحمد ..
الثاني الشرطي حسين جامع من مدرسة التدريب
الثالث شرطي المرور ورسمه سرار

سباق ٢٢٠ ياردة

الأول الشرطي عبدالله محمد تاج وقد قطع المسافة بـ ٢٥ ثانية ..

الثاني مكافح الحريق أحمد سالم ..
الثالث شرطي المرور محمد صالح سالم ..

نطة وخطوة وقفزة

الأول الشرطي سالم بن سالم (٣٥ قدم و٧ بوصات) ..
الثاني الشرطي عبدالرب صالح (٣٢ قدم و٥ بوصات) ..
الثالث مكافح الحريق حسين جامع (٢٩ قدم وبوصة) ..

سباق ٤٤٠ ياردة

الأول الشرطي سعيد اديب من مركز كريتر ..
الثاني شرطي المرور سليمان عرتن ..
الثالث مكافح الحريق عبدالله احمد ..

قفز طول

الأول مساعد المفتش عبد الجبار رمضان (١٨ قدم ونصف).
الثاني الشرطي محمد سالم عوذلي من البريقة (١٧ قدم وبوصة) ..
الثالث شرطي المرور سليمان عرتن (١٦ قدم) ..

سباق حواجز ١٢٠ ياردة

الأول مساعد المفتش عبدالجبار رمضان (١٨/٣ ثانية)
الثاني الشرطي محمد عبدالله من مركز كريتر ..
الثالث الشرطي محمد سالم من البريقة ..

سباق الميل

الأول الشرطي سعيد اديب من مركز كريتر (٤ دقائق و٥١/٩ ثانية) ..
الثاني مكافح الحريق محمد علي أحمد ..
الثالث الشرطي محمد عبدالله فاتح من مدرسة التدريب ..

سباق الميل التطوعي لرجال الجيش

الأول الكوبرال هاندز من فرقة ساري الملكية (٤ دقائق و١٧/٨ ثانية) ..

سباق العوائق

الأول شرطي المرور سليمان عرتن ..
الثاني الشرطي عبدالرحمن
الثالث الشرطي علي عبدالرحمن من مركز كريتر ..

سباق ٨٨٠ ياردة

الأول مكافح الحريق أحمد سالم (دقيقتين و٢٢/٧ ثانية) ..
الثاني الشرطي علي هيثم من مدرسة التدريب ..
الثالث الشرطي محمد حرسي من مركز كريتر ..

سباق المبادلة

الأولى مدرسة التدريب - البوليس المسلح ..
الثانية فرقة مكافحة الحرائق.
الثالثة مركز كريتر ..

سباق المفتشين

الأول مساعد المفتش فضل علي ميسري من مدرسة التدريب..

شد الحبل

الفرقة الفائزة مركز كريتر ..

مباراة الاسعاف الاولى

الأولى فرقة البريقة ..
الثانية فرقة المرور بخور مكسر.
الثالثة مدرسة التدريب - البوليس المسلح ..

مباراة اطلاق المسدسات

الأول المستر كروسلي من فرقة المرور بخور مكسر ..
الثاني نائب القمندان مستر ا. ولتشر من مكافحة الحرائق ..
الثالث المستر ك.ج.ف اروين من التواهي ..

وحين جرى احصاء النتائج لمعرفة أحسن رياضي ظهر أن ثلاثة رياضيين تساوت نقاطهم وهم مساعد المفتش عبدالجبار رمضان والشرطي عبدالله محمد تاج والشرطي سعيد اديب وسيتسلمون الترس على فترات متتالية ..

أما القسم الفائز فكان قسم مدرسة التدريب - البوليس المسلح.

وكان ضمن البرنامج سباق الضباط الرسميين وحين اصطفوا للسباق كان بينهم القمندان المستر فايفاش وما كاد مسدس البدء ينطلق حتى كان القمندان يتقدم المتسابقين ومن ورائه بقية الضباط الشبان الذين سمعت ضحكاتهم .. وكان المستر هيلر وراءه بمنعهم من التقدم وحين انتهى السباق بفوز

البقية في صفحة « ٣ »

بيان من هيئة إدارة شركة مصافي بي بي « عدن » المحدودة

عماليات

نود ان نورد الحقائق التالية في قضية الاستغناء عن خدمات احد موظفينا لأسباب صحية والتي كنا نناقشها مع نقابة عمال المصافي وذلك لتصحيح اية انطباعات خاطئة قد تكون قد ظهرت نتيجة لهذا الفصل ..

كان الموظف المعني في الأمر مصاباً بحالة مرضية للسنتين والنصف من الوقت الذي تم فيه قرار الاستغناء عن خدماته قضى خلالها ٤٧ أسبوعاً (سبعة وأربعين أسبوعاً) مريضاً على السرير في المستشفى حيث كان يعالج مجاناً كما حصل على ١٠ (عشرة أسابيع) كاجازة مرضية هذا بالاضافة إلى اجازته السنوية .. وقد حصل على اجوره كاملة كمريض أو في الاجازة ..

وكنتيجة لهذا اتخذت سلطات الشركة الطبية قراراً بالاستغناء عن خدماته لان حالته الصحية جعلت استمرار استخدام الشركة له أمراً مستحيلا .. ولم يستغن عن خدماته إلا بعد اعطائه كامل حقوقه والتي تعادل ماهية خمسة أشهر ..

وقد قدمنا مستنداتنا لهذه الحالة لبحثها مع طبيب من اختيارهم بعد ان تقدمت النقابة بطلب اعادة هذا الموظف إلى العمل .. ثم اننا أشرنا بعد ذلك انه يمكن الاتصال بإدارة العمل الحكومية لتعيين لجنة طبية محايدة تكون مهمتها فحص هذه القضية وقلنا أيضاً انه في ما إذا قررت اللجنة بأن الشخص المعني في الأمر قد وجد لائق صحياً للعمل فاننا سنعيده في الحال إلى عمله مع دفع جميع مصروفات اللجنة الطبية .. ولكن النقابة رفضت هذا الاقتراح .. وأخيراً وكمحاولة منا لتجنب وقف المحادثات قبلنا اعادته إلى عمله بشرط ان يفهم من هذا القبول انه في حالة تعرضه للمرض الذي أدى للاستغناء عن خدماته في الستة الأشهر الأولى من اعادته فاننا لن نكون مسئولين عن دفع أية اجور تتعلق بغيابه عن عمله خلال مرضه غير اننا سنقدم له العلاج الطبي المجاني بما فيه السرير في المستشفى حتى يشفى وقلنا أيضاً اننا سوف نضطر للاستغناء عن خدماته نهائياً ..

أسبوع الشجرة في لبنان

قام السيد جوزيف سكاف وزير الزراعة بغرس شجرة نيابة عن الرئيس فؤاد شهاب في احتفال رسمي اقيم في بيروت بمناسبة اسبوع الشجرة في لبنان .

وتقوم جمعية اصدقاء الشجرة خلال « اسبوع الشجرة » بالدعوة عن طريق الصحف والمدارس والاذاعة لغرس الاشجار والمحافظة عليها في لبنان .

وظائف شاغرة

مطلوب خياط مولود عدن أو معني لخياطة أثواب نسائية، المرتب حسب الكفاءة أو الخبرة ..

أكتبوا كل التفاصيل مع شهاداتكم إلى :

روبي تيارنج هاوس
قرب بستنجي وأولاده
تواهي عدن

تحت الطبع

ديوان شعر جديد
لعلي محمد لقمان
انتظروه !

طبعت بمطابع دار :