Reg. No. 1

Reg.. at the G P.O. Aden

فتاة الجزيرة

FATAT-UL-JEZIRAH

Weekly Culture & Politics

صاحبها ورئيس تحريرها :
محمد علي لقمان المحامي

مديرها : علي محمد لقمان

أهدافنا :
حرية الوطن العربي
الحكم الدستوري
العدالة الاجتماعية

الاشتراك :
في الداخل ١٢ ربية
في الخارج ١٥ »
أو ٢٢ شلناً ونصف
الثمن ٤ آنات

السنة الحادية عشرة
العدد ٥٢٣
١١ شعبان ١٣٦٩
٢٨ مايو ١٩٥٠
الادارة :
شارع الاسبلانيد
عدن

الاعلانات
يتفق بشأنها
مع الادارة
تلفون رقم ٢٢٥
» » ٥٨٢

Editor-in-Chief
M. A. Lokman,
Advocate
Managing Editor
A. M. Luqman,
B. A. (Jour.)

قسم فني بمبلغ ٦٥٠٠٠ ربية ومكتبة فنية بمبلغ ٦٥٠٠ ربية

ستقوم المعارف ببناء قسم فني ملحق بالمدرسة الثانوية حاليا والتي ستصبح المدرسة المتوسطة عندما يتم بناء كلية عدن في الشيخ عثمان ، وسيتألف هذا القسم من دورين يخصص الدور الاول لاعمال الخشب في معمل يتسع لاربعين طالبا ، اما الدور الاعلى فيتألف من حجرتين احداهما للرسم والاخرى للرسم الهندسي وسيكلف البناء والاثاث ٥٠٠٠ جنيه ستدفع من المنحة المالية التي قدمها الخواجه بس لشئون التعليم

وسوف تستجلب الحكومة مدرساً خاصا من انجلترا يصل عدن في ديسمبر القادم ليبدأ بالتدريس في اول يناير ١٩٥١

وقد وافقت اللجنة المشرفة على منحة الخواجة بس على صرف ٥٠٠ جنيه اي حوالى ٦٥٠٠ ربية لشراء مكتبة فنية للمعارف تشرف على ادارتها كلية الحكومة الفنية حيث ستحفظ الكتب

وقد قدمت اللجنة قراراتها هذه الى المستر ديفيز ليصرف المبالغ المذكورة للمختصين

يحمل مئة فراسلة ويسابق (استوريا)

استطاع الفاضل ورسمة حسن - عاقل سوق الصيد في عدن ان يحصل على ٥ براميل من وزن ١٢١/٢ تنك صيفة من كبد الحوت (البهلول) الذي ضربه رفاص الباخرة الانجليزية « استوريا » في ميناء عدن الخارجية ويبلغ وزن الصيفة على وجه التقريب ١٠٠ فراسلة ودفع مشتريها مبلغ ثلاثمائة ربية لها

ففي مساء الاثنين الماضي رست الباخرة « استوريا » وابلغت بوليس عدن ضرورة حضوره لسحب حوت ضخم قتله رفاصها .

فقد صحب « البهلول » السفينة من بحر ميون الى خور عدن حيث صدمه رفاصها ففاضت انفاسه فسحبه زورق البوليس الى ساحل رصيف البرنس أوف ويلز .

ويبلغ طول الحوت ٣١ قدماً وعرضه ٨ اقدام وارتفاعه ١٠ اقدام ووقف على ظهره ٢٠٠ شخصاً

ثم امر بنقله لاغراقه فنقله الصياد سعيد احمد فرج وذهب معه كل من ورسمة حسن واحمد سعيد فضل وعبدالله ثابت نعمان الى خارج الميناء مسحوبا بساعية كبيرة وعدة قوارب ، وقطع الصيادون بطنه واخرجوا الكبد المطلوبة ثم شد الحوت بثقل وانقلب على ظهره ليستقر في قعر اليم

واعجب ما في الأمر انه في اثناء تقطيعه حضر حوتان ضخمان كبيران من « اللخم » المعروف باسم « الدجل » يشمانه فابتعد الصيادون عنه قليلا ريثما عاد الحوتان ويقول لنا ورسمة حسن ان هذا الحوت يكون ظلا في اليم تستظله الحيتان لا سيما « السخلة » فتكون عاده في حمي امين من الحيتان الخطرة الكبرى .

فقد الفن في عدن يوم الاثنين الماضي الفنان المدني المرحوم عبدالرحمن مكاوي ، فأحزنت وفاته اصدقاءه الكثيرين الذين عرفوا فيه الفنان المبدع

وانا اذ ندعو الله له بالرحمة والغفران نعزي اصدقاءنا ابناءه واخوانه وجميع ابناء اخوانه واولاد عمومته آل المكاوي الكرم ونعزي الاوساط الفنية بفقد فنان اطرب البلاد زمنا غير قصير . . رحم الله الفقيد

سؤال

قرأنا في النشرة العدنية في الشهر الماضي ان بناء كلية عدن الفنية سيبدأ في مايو ولكننا لا نرى اثراً له . . فماذا جرى لمشروع الكلية الفنية ؟

مباراة نهائية

تدور مباراة اليوم (السبت) في ميدان عدن بين اولاد المكلفات وفرقة امانة الميناء ، وستكون هذه المباراة نهائية بين الفرقتين وستحسب الزوايا كاصابات نظرا لتبادي الفرقتين مرتين بتعادل ، وهذه الدورة الثالثة في مباراتهما

كلمة فتاة الجزيرة

عالج صاحب السعادة السر ريجنالد شمبيون والي عدن المفخم في خطاب سعادته يوم الامبراطوريه أهم تطور سياسي في الكومنولث البريطاني فقد استعرض سعادته معنى الامبراطورية ، والسر في الاحتفاء بيوم الامبراطوريه والتغير الذي طرأ على نظام الحكم الامبراطوري فبعد أن كان النظام يستهدف مساعدة الامبراطورية بواسطة تحسين أحوال شعوبها ، أصبح اليوم يستهدف رقي شعوب الكومنولث بواسطة قوة الامبراطورية ..

ولم يشهد تأريخ العالم وحدة متماسكة الاجزاء كالامبراطورية البريطانية ، فقد برهنت حربان عظيمتان اجتاحتا العالم على أن قوة الكومنولث ناشئة فعلا عن «وحدة من رضا» «وحدة اساسها الحب» كما قال سعادته وقد تحدث سعادته عن الفرق بين هذه الوحدة والوحدة التي تقوم بالقوة والجبروت ..

وانتقل سعادته الى حديث حر صريح عن الحكم الدستوري والحرية واشتراك أهالي عدن في ادارة وطنهم فلمس قلب كل عدني برفق فأن العدني - غير كثيرين - لا يؤمن بحكم الفرد ولا يؤمن بحكومة ليس لها دستور !! وعما يشرف حكومة عدن أن يكون الشعب العدني مؤمناً بالحرية والنظم الدستورية فان الحكومة البريطانية نفسها تؤمن بالحرية والدستور ويعمل ملوكها بواسطة الدستور بل امل بريطانيا اعرق أمة برلمانية عرفها التأريخ ..

وفرح كل عدني حين قرأ سعادته يشير الى أن كل شعب في الكومنولث يعتبر شريكاً في ادارة بلاده وحين قال سعادته :

« أن نصيب اهالي عدن في ادارة عدن سيزيد بازدياد تعلمهم وتجاربهم ولن تشهدوا في عدن حكم فرديا وان الحكومة ستتقدم بانتظام لتكون حكومتنا لكم حكومة دستورية يكون لكم فيها نصيب متزايد » ..

ولا يشغل بال العدني غير الحكم الذاتي الامر الذي اهتم به سعادة الوالي فتناول موضوعه في المجلس التشريعي وتناوله اليوم ولعل اهتمام سعادته هذا دليل ساطع على « دستورية » الرجل الانجليزي ، فما من حكم دستوري يتجاهل شعور الشعوب التي يسيطر عليها وما من حاكم دستوري يغمض عينيه عن مطالب الأمة وامانى الجمهور ..

أن اهداف « فتاة الجزيرة » وهي صحيفة عدنية حرة ملخصة في الحكم الذاتي الدستوري في نطاق الكومنولث البريطاني وأنها تحيي سعادة والي عدن وتؤيد استهجان سعادته للحكم الفردي المتسلط ، فقد شهد التأريخ مصارع شعوب جماء بسبب فرد غاشم لا يعرف ضميراً ، ولا يؤمن بأخلاق ..

وأستطرد سعادته الى الحديث عن موضوع يزداد خطورة في حياة العدني وأبن المحميات فأدلى سعادته بالسياسة التي تنتهجها حكومة بريطانيا في المحميات فقال : -

« أنها - المحميات - محمية بريطانية وسنحميها من كل تدخل خارجي حتى تظل مستقلة تحت حكامها ولكننا نرشد ونساعد أولئك الحكام ليحكموا بصورة دستورية وبعدل » ..

ونحن معشر العدنيين لم نبد رأياً في موضوع المحميات رغم هراء من هنا وفراغ من هناك ، فليس من العدل أن نقول قبل أن يقول كلمته أبن المحميات المسؤول الأول عن مصير بلاده ولكننا لا نستطيع أن نخفي أن أملنا في أن يكون الحكم في المحميات دستورياً لان في الدستور وحده خلاصاً لهذه الشعوب الكريمة :

اعلان

تطلب عروض لتموين ٩٠ زوجا من الصنادل لموظفي مصلحة امانة الميناء لسنة ١٩٥٠/٥١ والكمية تقريبيه ويجب اتمام المقاولة في بحر شهرين ابتداء من تاريخ قبول العرض

يجب ان تصل الاسعار الى مكتب امانة الميناء حتى الساعة ١١ صباحا من يوم ٧ يونيو ١٩٥٠ كما يجب ان يصحب العرض عينات الصنادل

ليس من الضروري قبول اقل او اي عرض

مكتب امانة الميناء — ت هيكن بوثام

عدن ١٨ مايو ١٩٥٠ — رئيس امانة الميناء عدن

عواصم العالم في خدمتك يا سيدتي

يزخر دكاننا بجميع أقمشة المفارش وملابس الافراح بالوانها المختلفة كالزاهية والبراقة والخفيفة والمرحة ، وبجميع الحرائر الطبيعي ١٠٠ ٪ والصناعي والمخمل الاملس والحرير المشجر والكرب الاسود والوان الشواذر والجارجيت والقصب

وتجدون في دكاننا أروع أقمشة للابس الرجال التي تتفق وجميع الأذواق والميول مع خدمة ممتازة واسعار رخيصة — زوروا محلات

عبد الحسين م. بروش والا وشركاه

تجار أقمشة وحرائر — سوق الطعام — عدن

ABDUL HUSEIN M. BROACHWALLA & Co
Silk & Cloth Merchants
Dana Bazar Camp - ADEN.

الى المرضى !!

كل انسان يحس بما يعانيه المريض ، ويتألم له ! ولكن التالم لا يجدى بقدر ما يجدي الدواء الناجع المفيد ! وتجاه هذه الحاجة استوردت الصيدلية العدنية أنجع الأدوية الطبية والعقاقير الشهيرة من أعظم الشركات الطبية في العالم .

في الصيدلية العدنية تجدون المعاملة الحسنة والأسعار الرخيصة والدواء الناجع .

الصيدلية العدنية

لصاحبها عبد القادر علي باوضيم
أمام مدرسة الحكومة الابتدائية للبنين

في البلاد العربية

كان اجتماع اللجنة السياسية التابعة للجامعة العربية لبحث مسألة ضم شرقي فلسطين الى مملكة الأردن حديث الصحافة العربية وكانت النغمة هي مخالفة الملك عبدالله لقرار الجامعة العربية الذي اتخذته في ١٢ إبريل عام ١٩٤٨ وينص على أن احتلال أي دولة عربية للاراضي الفلسطينية ليس سوى إجراء مؤقت حتى يتم تسوية فلسطين نهائياً

ويذكرنا هذا القرار ما صرح به رؤساء الدول العربية أيام أن الدول العربية لا تنوي « ضماً » أو « فتحاً » للاراضي ولكنها تنوي انقاذها من براثن الصهيونيين ثم يبت في مسألة فلسطين أهل فلسطين أنفسهم ودخلت الجيوش العربية أراضي فلسطين وأحتلت كل دولة عربية قطاعاً من الأراضي ، ولكن الأردن ضم شرقي فلسطين الأمر الذي من أجله اجتمعت اللجنة السياسية أخيراً وبحثت مسألة « مخالفة الأردن لميثاق الجامعة العربية » . .

وقد أبدت مصر فكرة « فصل » الأردن من الجامعة وأيدتها في هذه الفكرة المملكة العربية السعودية ولبنان وسوريا وأمتنعت العراق ثم اليمن عن التصويت لهذه الفكرة ولو وافقت كل الدول العربية الأعضاء بالأجماع لكان معناه « الفصل » ولهذا فقد أرجئ البت في هذه المسألة ريثما ينعقد مجلس الجامعة العربية في يوم ١٢ يونيو القادم . . .

والمعروف أن بريطانيا لا تحبذ قرار « فصل » الأردن من خطيرة الجامعة وكانت صحافتها قد رحبت بضم الملك عبدالله شرقي فلسطين لمملكته كما أنها كانت قد قابلت هذا العمل بالتأييد واذا فصلت شرق الأردن فان معنى « الفصل » وقوع أزمة بين الجامعة العربية وبريطانيا وشرق الأردن كما أنه من الممكن أن يستنتج المتتبع الفاحص لاحوال الدول العربية أن لبنان وسوريا وقد صوتتا في جانب « فصل » شرق الأردن لا تؤيدان تحقيق مشروع سوريا الكبرى لأنهما لم تؤيداً ضم شرقي فلسطين للأردن وهي لا شك الخطوة الايجابية لمشروع سوريا الكبرى الذي يحلم به الملك عبدالله وينادي به كل آونة . .

وثمت شيء آخر هو أن العراق لا يؤيد فكرة « فصل » الأردن وقد أمتنع عن التصويت والعراق يؤيد فكرة الأتحاد مع سوريا ولا تؤيده مصر . .

وتوحي البوادر أن مجلس الجامعة العربية سينعقد في ١٢ يونيو سيكون ، بطبيعة الحال مجلساً حاسماً وسيرى ما يتجدد به موقف العراق واليمن هذا إذا علمنا جيداً أن الأردن لن يتنازل عن قراره وقد أقره البرلمان .

وتشير الأخبار الواردة من البلاد العربية أن اللاجئين العرب يصرون على عودتهم الى ديارهم كما أن للعرب عازمون على التمسك بمطالبهم بشأن اللاجئين في كل البلدان العربية وتعويضهم كما تدل الأخبار الواردة من الهند وباكستان على تحسين العلاقات بين البلدين واتفاقهما حول مشكلة اللاجئين من كل البلدين وتعويضهم وقد أكد الزعيمان للهند وباكستان على نية حكومتيهما لتوطيد العلاقات الحسنة بين البلدين .

وقد سمعنا في الأيام الأخيرة حول غناء الموارد للزيت في البلاد العربية فلا زالت الظهران تكتشف منابع جديدة واكتشف حقل جديد في العراق في منطقة البصرة والبترول في اليمن الذي يمكن أن يكتشف قريباً . والبترول هو من أعظم الأسلحة في الوقت الحاضر فاذا استغلته الدول لمصلحتها فانها ستزدهر كثيراً وغناء هذه الموارد الطبيعية يجذب الدول الديمقراطية نحو البلاد العربية وهذا ما يعني به أن يستعمل العرب « سلاح البترول » كسلاح حاسم ضد السياسة الأمريكية التي تنحاز نحو اسرائيل

وجاء في الأخبار نبأ تية سفر الأستاذ فارس الخوري بك في آخر الشهر الحالي الى جنيف ثم الى ليك سكسس حيث يرأس الوفد السوري في هيئة الأمم والأستاذ فارس الخوري من العرب الذين لهم باع طويل في فقه القانون وهو مفاضل جريء وخطيب مفوه فقد ظل يفاضل الدول الأعضاء في هيئة الأمم المتحدة التي تؤيد اسرائيل فضال البواسل الأبطال يقارع الحجة بالحجة لم يهن ولم يتردد رغم تكالب مندوبو تلك الدول ضده في هيئة الأمم المتحدة وكان يقف عدة ساعات مضنية ، شاقة خطيباً . مفلقاً وقد سجل تأريخ البلاد العربية جرءة وشجاعة هذا البطل السوري فقد وقف يوم التصويت لتقسيم فلسطين عندما أسكته المسيو تريجفي لي سكرتير هيئة الأمم المتحدة يقول على أنه يشهد العالم هذا التقييد للحريات واسكانه في هيئة الأمم المتحدة عن الكلام وقد كان يوم « عيده » عندما دخلت الجيوش العربية النظامية أراضي فلسطين وقد ابتعد عن السياسة حينما حصل انقلاب حسني لزعيم وسوف يلعب دوراً هاماً في دورة الجمعية العامة لهيئة الأمم المتحدة ونعود اليوم الى الماضي حيث وضعت هيئة الأمم مشروع التقسيم في عام ١٩٤٧ فقد اصر العرب على عدم الدخول في مفاوضات مع اليهود حتى يطهروا أراضي فلسطين . . . .

نشط كبدك ، ونقِّ دمك

استيقظ كل صباح متعشما حاد الذهن . كن نشطا ممتلئا قوة ورغبة في العمل والحبور . تناول بايل بينز بانتظام فتستمتع بالصحة والشباب الذى تتمناه

وقد دلل الأطباء على أن حبوب بايل بينز هي الحبوب المليئة وتحوي عشرة عناصر قيمة ، تنظف جهازك الهضمي بأكمله ، تنشط الكبد وتنقي الدم وتصبح بفضلها فخوراً بصحتك ونشاطك . حبوب بايل بينز من خلاصات نباتية تخلصك من الامساك وفقدان النشاط فتنعم بالصحة الداخلية الكاملة

ابدأ الليلة بتناول حبوب



بايل بينز

3

تباع في جميع الصيدليات

حسين علي طيب علي بليده

عدن — الحديده

تجار عموميون وبالقومسيون

مصدرون وموردون

متخصصون بالاقمشة المتنوعة

والاصبغة والنيل

السوق الكبير — عدن

صوت الائمة إلى الرأى العام

كلمة شكر وثناء

بعد تقديمى الشكر الجزيل لله سبحانه وتعالى أتقدم بعد تماثلى للشفاء واكتسابى الصحة الوافية ونجاح المعالجة الجراحيـــة على يد الطبيبين النطاسيين وينج كماندر تيب ومزهر بأرق عبارات الثناء واللطف للزائرين الكرام من رؤساء وأمراء وسلاطين المحميات والموظفين الرسميين لحكومة عدن وفى مقدمتهم سعادة والى عدن الفخم والمعتمد البريطانى كما أتقدم بهذه المباره الرقيقة أتقدم بألطف الشكر لأصدقائى ابناء عدن على اختلاف طبقاتهم وللحرس الحكومى وضباطه ولأبناء شعبى الذين أظهروا شعورهم فى هذا الحادث وضمائرهم الحية ولأرباب الصحف الذين نقلوا الحادث وتفجعوا للواقع وانى أقدم لهم مع الشكر هذا العطف الأنسانى

وأرسل على موجات الاثير كل تقدير واحترام لأبناء بعض المحميات الذين وصلتنا رسائلهم مقدرين كل زائر وكاتب فليتفضلوا بقبول فائق الثناء والأحترام

نائب السلطنة الفضلية

الاغانى الصنعانية

وبعد أولعت ـ منذ صباى ـ بالأغانى الصنعانية وهى منذ قريب بالأغانى المصريه الراقية ، فاجد فيها ـ الاغانى الصنعانية ـ ما اجده فى بعض الأغانى المصرية من الحان سماوية ساحرة وانواجيـــد لدقات أوتارها الهادئة ورناتها البديعة كقواجدى لموسيقى محمد عبدالوهاب والاطرش واسمها ـــ التجديدية الخالدة ، وللاغانى الصنعانية السيطرة التامة على مشاعرى الجســـانية والوجدانية ولذا فانى من أشد المعجبين بعمل فتاة الجزيرة الغراء فى تقديم مختارات من الغناء الصنعانى كل اسبوع ، إلا أنى قرأت قصيدة العدد الأخير ٥٢٢ التى مطلعها :

« يـاربة الصوت الرخيم رجعى »

فعثرت فيها على بعض اخطاء وأبيات محذوفة ـ عمدا أو عن غير عمد ـ أحببت أن انبه عليهـا من باب المحافظـة على أمانة الرواية وكفى ، وهذه هي :

(١) ١ ـ جاء فى البيت الثالث من الفقرة الاولى كلمة (نوحى) وصوابها نوسى وكلمـة (شاكيني) وصوابها شاركيني .

٢ ـ حذف من الفقرة الثانية بيتان وهما الثانى والرابع كما يلى :

(واحـل من غرب الدموع الوكى واسقي بها غاديـه ورائح) وتختم الفقرة بالبيت : قـدكان قبل اليوم قلبي معى واليوم قد فارق دموعى

٣ ـ كلمني : لما انتظر .. الخ بدل : لما انتظم الخ فى البيت الاول من الفقرة الثالثة والصواب الاخير ، وفى هذه الفقرة الثالثة ـ حذف بيتها الاخير

٤ ـ اما الفقرة الرابعة فقد حذف بيتاها الثانى والرابع كالفقرة الثانية وانا لا اعتقد أن ناشرهـا الفاضل يجهل هذه الابيات أو تلك الاخطـاء ولكنى لا استصوب مثل هذا التصرف من جانبه فى الوقت الذى يقوم فيه بنقلها وتقديمها للقراء كما ترى ـ طبق الاصل ـ

هذا ويودى لو أن لدى الناشر ما يبرر عمله ذلك فيطلعنى عليـه مع الشكر سلفاً .

الشيخ عثمان ـ عبد الباري قاسم

لحجى من الداخل

قرأت فى احـدى الصحف العدنية كلمة بعنوان وبأمضاء لحجى فى الخارج يقول ان مانشرته الصحف العدنية عن لحج يشم منـه رائحـة العداء والحقيقـة بالعكس كما هو واجب الصحف واما الانتقادات العنيفة على بعض التصرفات فى لحج ولحج فقط من جانب الصحف العدنية فالواقع أن الصحف العدنية لم تقم الا ببعض الواجب عليها فى اسداء النصيحة التى من شأنها ترميم كيان لحج والأخذ بيدها فى هذا السبيل وواجبات لحج كثيرة نحوى ونحوك ايها اللحجى فى الخارج والا لماذا انت فى الخارج ؟ والابادي الخفية التى تسير الصحف لم تكن الا الشعور المشترك بين اللحجى والعدنى وما يكفله البعض للاخر من الحب والاخلاص

اما لحج لهـا حكمهـا الداخلى فخفيفه لا يفكرها أى شخص ولكن لماذا تقول تقفاوشها الأنواء من كل جانب اتعنى بذلك انهـا قد تركت الاسس الدستورية التي قامت عليها فى عهدها الجـديد ام تعنى انها تصرفت تصرفات مشينة خارجة عن القانون ؟

ايها اللحجى فى الخـارج ... اجب عن هذين السؤالين ؟

لحجي من الداخل

اقتراح

بما أننى كنت مريضاً بداء السل اقدم شكري الجزيل من صميم الفؤاد لحضرة النطـــامى الكبير الدكتور كوكرين واعضـاء لجنة مكافحـة السل الذين عاد لهم الفضل الأكبر فى انقاذ مئـات من عائلات المرضى .

كما اقدم نصحي لجميع اخوانى الذين غادروا المستشفى ان يشتركوا فى هذه اللجنـة الخيرية وأقترح بأن نوسس لنا فرع خاص تابع للجنة مكافحة مرض السل .

فنحن الذين استفدنا من خيرية هذه اللجنة يجب علينا ان نبذل مجهودا كبيرا ومعاضدة كبرى .

تواهي ـ عبدالواحد محمد صالح الاغبرى



يخفف ويقي
الحلق والرئتين
« بيبس » دواء عظيم الأثر للعلاج وللوقاية من احتقان الحلق ، الرشح ، السعال ، البرد النزلة الشعبية والانفلونزا
وله مفعول مؤثر لانه حالما يذوب فى الفم تنبعث منه خلاصات قيمة ملطفة ومطهرة تتسرب مباشرة عن طريق التنفس الى انسجة المسالك الهوائية ابتداء من الحلق الى الرئتين .
استعمل
PEPS
الأقراص التنفسية المطهرة
تزود على الدوام بكميات من بيبس

حول مسجد قرية الفيوشه

فى قرية الفيوش مسجدها الوحيد المعروف بمسجد السيد بوبكر بن محمد العراش وبالقرب من المسجد مدرسة يؤمها نحو تسعين صبياً يتعلمون القرآن الكريم وبعض النحو ، وهذا المسجد مهدم وغير لائق الاهالى ان يصلوا فيه حتى اصبح الآن مهجورا

وقد حضر القرية ذات يوم الوجيه المحترم العبد المنتصر بمناسبة دفن المرحوم عقيل ابن سعيد على المنتصر عاقل المناصرة ورأى هذا الوجيه المسجد بحالته الراهنة فتميل أولا أن يقوم ببناء المسجد ولكنه سرعان ما رفض حين علم ان للمسجد أوقافا تقدر بستين ضمدا من الاطيان تسقى سنويا ودخلها كاف لسد نفقات المسجد والمدرسة

اننا نرجو من محكمة لحج الشرعية المكرمة بان تضع يدها على هذه الاوقاف لتقوم ببناء المسجد والمدرسة

فيوشى

اصلاح المساجد

الى اخوانى المسلمين من عرب وهنود وصومال ساكنين فى الشيخ عثمان

فى الشيخ مساجد فقيرة لها اوقاف كافية وقد هزنى الشوق ان انهض انا واياكم لفعل الخير يكون لنا فيه الفخر والاجر يوم القيامة بان نعمل جمعية اسلامية لاصلاح المساجد فى الشيخ عثمان ونجعل الجمعية مربوطة بعشرة اشخاص من اعيان اهل البلاد الذين يختارهم من اهل الفضل والعدالة والامانة ، ويكون صندوق الأمانة بيد من تختارون منكم وتكون هذه الجمعية لله وفى حب الله وحب ملائكته ورسله الطاهرين ونقدم تبرعاتنا قبل الاشتراك حتى تكون الجمعية قوية وانا ادفع فى أول تبرع الف ربية خالصاً لله بيد من تراضيتم عليه لقبض التبرعات وكل شهر اجعل شيئاً معلوماً مدة حياتي لله الواحد القهار .

لقد كانت مساجد التواهي سابقاً غير منظمة وعندما حصل الأشتراك للمساجد الفقيرة تنظمت واعطى للخدامين اجورهم والآن تبلغ مالية المساجد فى التواهي عشرين الف ربية فى البنك .

الحاج محمد احمد الزبدى

صرنج بيت قهوجى فى التواهى

فحم من بلاد الصومال

ورد فحم من النوع العال من الصومال البريطانى للبيع فى عدن وهو فحم عالى النوع يمكن الحصول عليه من :

محمد علي صالح فى المعلا الدكة



انتاج رونسن

Ronson Lighters

منافض سجاير : لحماية منازلكم

منافض يعرفها آلاف الناس كمنافض سجاير لمنع الحرائق .

قداحات (ولاعات)

أعظم قداحات فى العالم !

الوكلاء الوحيدون

ADEN TOBACCO CO. LTD.

اعلان

امانة الميناء عدن

مطلوب تقديم عرضحالات طلب لخمس قطع من الارض فى عقد استئجار لمدة ٦٦ سنة تقع فى شرق رصيف المعلا وشمال طريق المعلا الرئيسية ومساحاتها كما يلي :

القطعة نمرة ١		١٩٧	ياردة مربعة
« « ٢		١٣٦	« «
« « ٣		٣٦٩	« «
« « ٤		٣٦٩	« «
« « ٥		٤٦٨	« «

يمكن الاطلاع على خارطة تبين المساحات تماما وعلى صورة من عقد الاستئجار فى مكتب أمانة الميناء فى التواهي منها الساعة ٨ صباحاً الى الثانية بعد الظهر فى أيام الاثنين الى الجمعة

الثمن لكل ياردة مربعة سوف يكون ١٠ ربية وستعطي الاسبقية فى جانب الأمناء لاصحاب العرائض التى تتعلق اعمالهم رأساً بالميناء وستقبل العرائض فى مكتب أمانة الميناء الى الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الاربعاء ٣١ مايو ١٩٥٠



حلقة اتصال جديدة بين الشعوب الشرقية

الاتصال بين البلاد الشرقية من ناحية والارتباط بين الشعوب من ناحية اخرى علامة التقدم والرخاء.

وخطوط عدن الجوية تعيرك أجنحتها السريعة. وتضع فى خدمتك خبرة ٢١ عاما اخذتها عن الطرق الجوية البريطانية.

رحلات منتظمة بين: عدن مقيرس. موكالا. كامران. أسمرة عساب. جيبوتى. أديس أبابا. هرجيشة موجاديشو. نيروبى. جلة. بورسودان الخرطوم. القاهرة.

إتصال مباشر بالمملكة المتحدة. وأوربا. والولايات المتحدة الامريكية. وغرب وجنوب أفريقيا. والهند. وجميع أنحاء العالم.

خطوط عدن الجوية

عضو إتحاد الطرق الجوية البريطانية

للاستعلامات وحجز الاماكن. خطوط عدن الجوية ٢/٤ طريق اسلاند كرامتر. عدن. ت ٢٢٤. وجميع وكالات السياحة المعروفة

بروكلاكس

الشيكولاتة المليّنة

سهلة التناول، لذيذة المفعول. بروكلاكس مأمونة للكبار والصغار ذات أثر لطيف لكنه سريع. فى عبوات مناسبة تحوى ٧، ٨، ٤٤ قرصا والحجم الكبير اكثر وفرا عند الشراء



يزيل الامساك خلال ليلة

التنجيم

تعلموا من الحياة

انتهى صديقي من قراءة قصة فى المجلة التي كانت بيده تدور حوادثها حول قارىء كف تنبأ بما سيحدث لشخص ما واثبتت الحوادث صدق تنبؤات ذلك المنجم فالتفت الى صديقي مقرأ وقال « هل تؤمن بهذا النوع من التنجيم ؟ » وعلى وجهه قرأت ضروبا من الانفعالات بعضها خوف ورهبة من ذلك المجهول الذي نود ان نعرفه ونخشى معرفته فى الوقت نفسه وبعضها دهشة كدهشة الاطفال وبعضها حب استطلاع فطرى سليم

اما انا فلا أرى فى كل لون التنجيم الا شعوذة بعضها رخيص سخيف وبعضها يحاول ربط مصيره بعجلة العلم والمنطق التجريبي ليبقى فى عصر كفر بالسحر والساحر ومهما قيل عن التنجيم فهو فى نظري اشبه بمن يشاهد رواية سينمائية ثم يعود فى الحفلة الثانية مع اصدقائه وبدلا من ان يتركهم ويترك لآخرين بجواره يستمتعون بمفاجاءات الفلم والقصة يفرض نفسه راوية مزعجا فيفسد لذة الناس ويضايقهم

فالحياة قصة، وهى فى واقعيتها ومفاجاءاتها وغرائبها اعظم من القصص السينمائية الخيالية

فلماذا يحاول الفرد منا معرفة المستقبل ؟

ان تنبؤات المنجمين لو صدقت لافسدت كثيرا من متع الحياة ولاصابت حياة الكثيرين النفسية بالشلل

ان الفرق الرياضية تنزل الى الميادين فى المباريات وهي مصممة على الفوز ولو كان اعضاؤها يعرفون مقدما انه لا امل لهم فى أي فوز فانهم لن يبذلوا جهودهم عبثا وهكذا تضيع عليهم الفرصة فى رياضة عنيفة يثيرها الامل فى النصر والرغبة فى الغلبة والفوز ولضاعت على خصومهم فرصة القتال العنيف ضد خصم عنيد ولغابت على المتفرجين متعة المشاهدة

شاهدت فى احدى الروايات السينمائية شخصية امتازت بموهبة رؤية مستقبل الاشخاص وهو ما يسمى Clairvoyance فكان صاحبها المسكين يرى الشخص ويعرف مصيره، وقد كان يرى أحبابه ويعرف ان هذا منهم سيموت بعد شهر بالنار والآخر بالقطار وثالثة بحمى النفاس وكانت تنبؤاته التي لا يبوح بها لأحد تصدق دائما فضاق ذرعا بنفسه وبموهبته لأنه كان يرى الخطر ولا يستطيع له دفعا فازدادت تعاسته وشقي بعلمه حتى كان يعرف كيف واين ومتى سيموت فلما تفنى استراح من علمه وموهبته

ان النسيان وجهل المستقبل نعمتان من الله انعم بهما على الانسان رحمة به ولن يزيد فى سعادته ان يتذكر الآلام الماضية أو يعرف مقدما شقاءه المقبل وكل تنجيم لا يعدو ان يكون مجرد تخمين وحدس ان لم يكن دجلا محضا أو ضربا من ضروب توارد الخواطر وقراءة الافكار . .

الفن والفنانون

نجوم ترتفع ونجوم تموت موتاً فنياً ونجوم تبدأ وتستمر ونجوم تطلق الحياة ونجوم تعتزل التمثيل للعمل فى مهنة اخرى !!

هذا ما حدث وما سيحدث فى دنيا السينما كل يوم ، والسينما كاي شيء آخر تحتاج الى تغذية مستمرة ولذا نرى رجال السينما يتزاحمون ويتعبون فى سبيل اظهار الوجوه الجديدة ليغذوا بها فنهم ويحموه من الاندثار .

غير ان السينما المصرية قد فقدت فى مدة وجيزة نخبة من مثليها وممثلاتها الممتازين بعضهم مات وبعضهم اعتزل التمثيل لمهنة اخرى فلقد فارق هذه الدنيا كل من احمد سالم وبشارة واكيم ويجيب الريحاني واسمهان واحسان الجزايلى وغيرهم فارقوا الدنيا تاركين وراءهم ثغرة كبيرة لم تستطع السينما المصرية ان تملأها . والذين يتتبعون صناعة السينما المصرية يدركون مدى الخسارة التي خسرتها صناعة السينما بموت هؤلاء النجوم نظراً للعدد القليل من النجوم فى مصر ويعرف للشعب المدنى هؤلاء النجوم من افلامهم التي عرضت ولا تزال تعرض فى عدن الا نجيب الريحاني واحسان الجزايلى فالأول شاهدناه فى فلم واحد فقط هو « لعبة الست » لم يشاهده عدد كبير فى عدن لسبب واحد انه لم يستطع ان يدرك النكته المصرية التي امتاز بها فلم « لعبة الست » ولأن نجيب الريحاني كان جديداً عليهم . . واما الثانية فهى احسان الجزايلى فلقد عرض لها فلم منذ مدة طويلة هو فلم « خلف الحجاب » ولم يصادف هذا الفلم نجاحاً يذكر

واذا نظرنا الى ناحيه التغذية فى السينما المصرية نرى ان وجوها جديدة قد ظهرت ووطدت نفسها بنفسها فى السينما غير انها لم تستطع ان تسد الفراغ الذى احدثه أولئك النجوم ومنهم محمد فوزي وكمال الشناوى وسعد عبدالوهاب وصلاح نظمى وغيرهم ومن النساء نعيمة عاكف وسميحة توفيق وكاميليا وشادية وغيرهم

وهناك نجوم ظهروا فى افلام ثم رأوا الانسحاب لأسباب عدة اهمها عدم صلاحيتهم للسينما وعلى رأس هؤلاء برهان صادق الذى لم يظهر الا فى فلمين انسحب على أثرهما من السينما وينطبق هذا القول على كل من نورهان وحليم الرومى وغيرهم

وهناك نجوم آثروا الانسحاب من دنيا السينما بالرغم من أن مستقبلهم فى السينما كان كبيرا ومنهم سميرة خلوصى التى ظهرت مع عبد الوهاب فى فلم « الودة البيضاء » ولا تزال السينما المصرية تقوم بمحاولات كبيرة مشكورة لايجاد الوجوه الناضجة ومنافسة السينما فى سائر البلاد السينمائية .

على عبدالله باصهى



اسنان نقيّة وناصعة البياض فم منتعش

• معجون كولينوس يتحول سريعًا الى رغوة لطيفة تتغلغل في الفم فتزيل الطبقات التي ترسبي على الاسنان فتنعشه وتطهره. بعد اول حركة بالفرشاة "كولينوس" يتسرب حول اسنانك والى كل زاوية فى فمك . يطرد فضلات الطعام المتخلفة فى الثنايا والفجوات فتصبح اسنانك نظيفة مصقولة ويبقى فمك عذبًا رطبًا لطيف المذاق .

كولينوس



معجون الاسنان المفضل

K 49

بشرى الى السيدات العدنيات

وصلت الآن ! وصلت الآن !

أقمشة من المخمل والمتلل

بمختلف الأشكال والألوان ، وورول وجارجيت وساتان صافى ومشجر وكرب صينى من الحرير الطبيعى والصناعى بمختلف اشكاله والوانه الجميلة فى حفلات الأعراس والأعياد

محلات

أكبر على قمرالدين وشركاه

سوق البهرة - عدن كيمب

AKBARALLY KAMRUDDIN & CO
VELVET & FANCY CLOTH MERCHANTS
BOHRA BAZAAR
ADEN



الطريقة المثلى
لوضع حدّ
للشعر المجات

بريلكريم
دون شك

ان قشر الراس المتناثر على بافتك والشعر الكثير المتداعي العالق بالمشط لمن النذر الخطرة التي تدعوك الى الانتفاع بفائدة بريلكريم المزدوجة :
١ ـ اناقة تستمر طوال اليوم
٢ ـ شعر في صحة دائمة
والتدليك ببريلكريم ينشط جلده الراس ، يشجع النمو الطبيعي للشعر ويبعد القشر . كما ان زيوته المستحلبة النقية تنفث الحياة في الشعر الجاف وتكسبه لمعة رائعة . لاتضيع وقتاً سدى .. ادهن شعرك ببريلكريم



BE50/6

BOVRIL

ساندوتشات "البوفريل" تبعث الغبطة والانشراح بحيث ان من يذوقها يطلب المزيد . وكلما كانت طبقة البوفريل الممدودة رقيقة كان الطعم الذ-

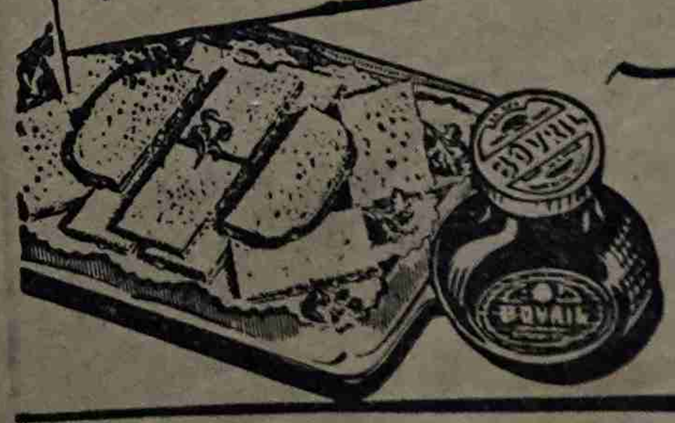
وهي مغذية جداً

(البوفريل)

يوجد فيه

خواص لحم البقر

ملعقة شاي تكفي لصنع ١٢ ساندوتشا لذيذة



المـــانيا ...

نقطة التحول فى التوازن الأوربى

لندن ـ لمراسل فتاة الجزيرة الخاص

شعب لا يستقر ....

يخرج من حرب ـ مهزوماً ـ ليشعر العالم أنه يستعد لحرب ثانية أمة وبلد .. تتقاسمها دول أربع : هي كبرى دول الدنيا والعجيب أن تتقرب هذه الدول الى هـذه الأمة تطلب أن تعيدها الى ميدان الحياة من جديد .

أن أوربا ـ القارة ـ لا تستقر على حالة سياسية ثابتة مالم تصبح المانيا مستقرة ..

الألمانى الذي خرج من الحرب مهزوماً يرفع رأسه ثانياً ليقول للعالم « انني هنا » فتصطدم الدول ... وكل يسعى الى حب ليلى ... وليلى يحب نفسها مولعة

هنا ... فى لندن ، يجتمع وزراء خارجية امريكا وبريطانيا وفرنسا ليقرروا مصير العالم .

فتبرز المانيا أمامهم . أنها مشكلة العالم ينظر الى الوزراء ما سوف يقررون فيكون القرار على جانب كبير من الأهمية :

١ يدافع وزراء الخارجية عن الأسرى الألمان الذين ابقتهم الروسيا فى روسيا أين ؟ لا يعرف أحد مصير اللايين من شباب المانيا الذين وقعوا أسرى فى أيدي الروس أيكون هؤلاء فى سيبيريا يعملون لكشفها وحرثها واستغلالها أم انهم فى جبال الأورال يخرجون ما تخفى الطبيعة من أسرار والغاز وثروة فى تلك الجبال ..

أين هؤلاء اللايين ؟

أن وزير الخارجية البريطانية لم يتردد أن يسأل نفس هذا السؤال ليقول معقباً « أنه عمل لا يتمشى وروح العدالة الأنسانية »

ولم يتردد زراء الخارجية أن يقرروا أنهم سيتخذون جميع الوسائل لبحث العدد الذي أسر ، والعدد الذي سرح وسيبحثون عمن تخلف ..

وثم تأتى برلين :

الجو السياسى فى برلين مسرح من مسارح الحرب الباردة ، مسرح يقلق العالم كلما بدى فى الجو أي نوع من أنواع الحصار أو الغصب أو الأسر أو أقفل الأبواب الحديدية فى وجه الحلفاء ..

والغريب أن الدول الأربع .. هي هي الحلفاء

برلين اذا بين معسكرين :

المعسكر الديمقراطى يمثل فرنسا وبريطانيا وحكومة الولايات المتحدة والمعسكر الشيوعى أي الروسى ..

فماذا يريد المعسكر الديمقراطي هـذا نص ما جاء فى اجتماع وزراء الخارجية ..

« أن الدول الديمقراطية المحتلة لألمانيا ستستمر تحافظ على حقوقها فى برلين وأنهم مصممون أن يحافظوا على حقوق السكان الديمقراطية وسيسعون بالتعاون مع السلطات الألمانية لتحسين المناطق الألمانية التى أحتلوها ! وفى الوقت ذاته فان الحكومات الثلاث ستحاول توحيد العاصمة فى انتخابات حرة كى تأخذ برلين مكانها اللائق بها فى المانيا الحرة الموحدة » ..

وأما الروسيا - وهي الدولة المحتلة الرابعة - وتمثل المعسكر الشيوعي فانها تفرض على نفسها هالة من الغموض ، تسعى لتبلشف ولكن امكانية نجاحها في المانيا ضئيل . .

أن المعارضة البريطانية لم تتردد مطلقاً أن تصرح على لسان رئيسها أولاً ونائب الرئيس ثانياً بأن تخلق المانيا من جديد ، وأن تكون عضواً في مجلس أوربا . .

والمجلس الأوربي لم يستقر في أوربا ، أنه أيضاً فارغ بغياب المانيا ، ولا شك أن الاجتماع الخطير الذي يعقد الآن سيقرر أن تكون المانيا في مجلس أوربا . أنها عملية تملئة فراغ !! والفراغ جزء كامل في التكوين . .

وتنشط الدوائر السياسية المسئولة فجأة ، اذ أن فرنسا قد خرجت على العالم بمشروع جديد ! فلقد صرح المسيو شومان وزير الخارجية الفرنسية أنه باسم حكومته يقترح « أن تدمج صناعة الصلب والفحم في كلي من فرنسا والمانيا الى ادارة واحدة تحت اشراف لجنة دولية » . .

هذا مشروع خطير ؟

موقف أمريكا يكاد أن يكون واضحاً بسكوت المستر أتشيسون منه وعدم تعليقه عليه . . بل أن الصحف قد طارت بالخبر بعد المقابلة التي دارت بين وزير الخارجية الفرنسي والأمريكي في باريس قبيل الاجتماع في لندن . .

وفي لندن تضارب الآراء

رحب المستر أتلي بالمشروع بأنه مشروع يساعد على ادخال المانيا كعضو في العائلة الأوربية » واكد نحو مته « بأن المشروع سينهي العداء التأريخي المزمن مع المانيا وسيأتي بالوحدة والسلم في اوربا » . .

والمعارضة نفسها في جانب المشروع وهذا نص مشروع المستر أيدن في عام ١٩٤٨ « أن التعاون بين الروهر وما يتممه من صناعات في فرنسا وبلجيكا ولكسمبوج سيأتي بأحسن الطرق للمحافظة على السلام في أوربا » . .

والواقع أن أي مشروع يرمي الى تكامل التعاون وتوحيد الصناعة - الثقيلة على الخصوص - من شأن هذا المشروع أن يقوى وسائل السلم في أوربا . . فالعالم يسير نحو الصناعة والتكتيك الفني ولا بد من وجود نظام يكفل التوحيد حتى تخف وسائل المناقشة الخطيرة التي قد أدت وتؤدي - دائماً - الى تعقيدات كانت نتائجها المباشرة الحروب العالمية . .

نعود الى المشروع الفرنسي نرى المستر بيفن وزير الخارجية يتحفظ في قبوله ، وتجمع الأخبار على أن الوزير قد أبدى معارضته للمشروع .

ولنا هنا كلمة أن الذين يتابعون نشاط الهيئات الدولية قد يلاحظون أن أعمالها التي انتجتها وما أصاب الدول الصغيرة من سخط ضد قرارت تلك اللجان والمشروع القائم الآن ، مشروع على جانب كبير من الخطورة ، فان روسيا لا ترضى أن يقوم مثل هذا المشروع بأي حال ، وهذا يكفي - المتقارع لأحوال العالم اليوم - ليدل على أهمية المشروع انما المشروع يرمي الى تشكيل لجنة دولية للاشراف على تنفيذه وتنسيقه وادارته هنا مشكلة جوهرية تقوم في وجه المشروع ولا تشك « فتاة الجزيرة » أن محاولات كبيرة سيقوم بها مسئولون لحذف هذه الفقرة من المشروع ليتركز المشروع في أيدي الكتلة الغربية والمانيا . . راضية . . . . من المشروع « وهو وسيلة من الوسائل العلمية لقيام السلم بين البلدين » . . هكذا صرح الدكتور أيدناور . .

وقد سبق « فتاة الجزيرة » الحوادث لتقرر ان الحلفاء الغربيين سيدخلون المانيا عضواً في المجلس الأوربي وفي هذه الحالة ستقوم حركات سياسية نشيطة لتكامل وحدة المانيا . .

والمفهوم الآن ان الروسيا - وهي خارجة عن ميدان هذا النشاط المحسوس - لن تخرج من منطقتها المحتلة وبالتالي سيبدأ الاحتكاك وبعد الاحتكاك ، انفجار

ولا يعني توحيد المانيا الا أن الروسيا يجب أن تخضع لمثل هذه القرارات حتى تتم لالمانيا الوحدة

ان المعقبين يتخوفون كثيراً من قيام ديمقراطي يرمي الى هذا الاتحاد فان هذا سيؤدي حتماً الى تعقيدات مخيفة قد تؤدي الى حرب ثالثة . .

واذا كانت روسيا تركز جهودها حالياً في الشرق الأقصى فانها تتابع كل حركة من غرب أوربا وهي واثقة أن أول شرارة ستندلع من المانيا . . هنا سيكون السبب المباشر ، فلقد كان - دائماً أبداً - كذلك . . .

عطر أنفاسك
أثناء
تنظيف أسنانك

بمعجون الأسنان

كولجيت



فتاة الجزيرة تحقق في مستشفى المجـــاذيب

المرآة العدنية تقدم الهدايا للمستشفى

المرضى يطلبون حلاقا

يضم مستشفى الامراض العقلية في عدن ستة من المجانين واثنتين من النساء ، منهم واحد من مدينة عدن والثاني من الشيخ عثمان والثالث من القواهي .

ومن النساء واحدة صومالية قضت مدة طويلة من الزمن نزيلة المستشفى وواحدة يهودية كانت كالشاة الضالة تجوب الشوارع والاسواق في عدن .

البراشوت ! البراشوت !

كان « البراشوت » نعمة ونقمة في أثناء الحرب في عدن ، ولعل مؤلف كتاب « يوميات مبرشت » يرى ضحايا « البراشوت » الذين ذكرهم في كتابه . . ومن نزلاء المستشفى ضحيتان ، احدهما تاجر اشتغل بالبراشوت فكسب مبالغ غير قليلة ، ولكن حدث ان انقلبت فغرقت السفينة التي كانت تحمل بضائعه وتقدر بين ٢٠ و٢٥ الف ربية فابتلع اليم ثروته هذه وقضي حتى الآن ثلاث سنوات في المستشفى لم يتغير فيها ولكنه لايزال بطلا قوياً ولا يهدأ في الليل بل يصيح وكانه « يزأر » ونظرا لهياجه واستعماله يديه لتحطيم الباب والحائط فقد ربطت يداه بالسلاسل « الهاتيري » ، ويقول عنه زملاؤه المجانين « انه بطل من الابطال »

وثمت مجنون آخر تقدم من اليمن ليشتغل بالبراشوت فقبض عليه ثم وضع في « القفص » لأنه فقد عقله وهو هادىء ويقاسم معظم الوقت .

داوى الاجساد بما تعتاد

سأله مندوبنا : لماذا دمنت شرب الخمر ؟ فاجاب ضاحكا : « داوي الاجساد بما تعتاد » ثم مضى يتحدث بمرح . . انه المرح الوحيد من نزلاء مستشفى الامراض العقلية ويتحدث اللغة الانجليزية التي يتكلمها « البحارة » ولكنه يتحسر قائلا : « اريد حلاقا ان لحيتي كثيفة ! » وقد قضى حتى الآن مدة اربعة اشهر في المستشفى

الطاؤوس المتكبر

ينظر من الباب ولحيته الكثيفة وعمامته المنتشرة حواليه كريش الطاؤوس ثم يمشي بكبرياء وخيلاء ويسلم بايماء الطرف واشارة الكف ويطلب من الحارس ٨ كئوس من الماء ويوزع كئوساً على النفاس « الموجودين في خياله » ثم يشرب الكاس الثامن ، وبعد ذلك يبقى ربع ساعة يبصق على الماء من دون توقف

ظل يشتغل باله برئاسة العمل الذي كان فيه فاشتغل « بالعظمة » حتى رأى نفسه نزيل المستشفى يصيح طول الليل ويستعمل يديه .

حلاق مات

وقد حدث كما علمت ـ انه لكم الحلاق على صدره حتى مرضى الحلاق بعدها وتوفى بعد ثلاثة اشهر .

١٨ سنة

١٨ سنة في حياة الانسان والامم ! كم تغير العالم وكم تبدلت الشعوب ! انه يقول « ان عدن كانت طيبة ولكنها الآن لا تطاق » انى شعره غابة كثيفة وهو يلح على احضار حلاق

الحلاق !

مسكين الحلاق . الم يسلم أي حلاق من نزلاء هذا المستشفى . انهم يكلمونه ثم يضربونه والغريب في الامر انهم يتفقون جميعاً على ضربه . وقد ذكرنا سابقاً ان حلاقا توفى بعد لكمة عنيفة

الطعام

يقدم لهم الطعام بالاوقات المحددة ويلتهمونه بسرعة . ولكن الطاؤوس المتكبر يقدم أولا للنفاس ثم يأكل ما بقي من طعامه .

الزائرون

اغلب الزوار من النساء . .

الطرق الجوية البريطانية



تقطع وقت السفر إلى القارات الست

إن الطائرات السريعة بخدماتها المنتظمة الى ٥١ قطراً في القارات الست ، توفر من وقت سفرك الثمين الساعات والايام أو عدة أسابيع أحياناً .

فأنت تسافر بسرعة وراحة طوال الرحلة بتذكرة واحدة ، وتتمتع بوجبات الطعام التكرتمية بغير أن تدفع مبالغ زائدة ، لقاء الراحة التي تلمسها في تقاليد وخبرة ٣١ عاماً للطرق الجوية البريطانية

للاستعلامات وحجز الاماكن اخطبوط عدن الجوية ٢/٤ طريق اسلاناد سكراتر ، عدن : ت ٢٢٤ . وجميع وكالات السياحة المعروفة

بريطانيا العظمى . الولايات المتحدة الامريكية . برمودا . كندا . جزر الهند الغربية . وسط وجنوب امريكا . الشرق الاوسط . غرب وشرق وجنوب افريقيا الباكستان . الهند . سيلان . استراليا . نيوزيلاندا . الشرق الاقصى . اليابان

الطرق الجوية البريطانية تعني بك كل العناية

سافر بطائرات B·O·A·C

BRITISH OVERSEAS AIRWAYS CORPORATION WITH Q.E.A. S.A.A. T.E.A.L.

M63

وقلوب النساء رقيقة . . انهـا حوّاء . إ حواء لا تزور المستشفى الا وفى يدها سلة من الفاكهة والمأكولات الشهية وتحدث الزيارة يومياً تقريباً وتقع عادة بعد الظهر أو بعد القاسمة صباحاً .

الحراس

للمستشفى حارسان ، احدهما الفاضل سيف وقد قضى سنوات طويلة فى حراسة المستشفي وعندما سأله مندوبنا عن تجاربه اجاب بانها تجارب مفيدة وخطيرة وللمستشفي ايضا حارسة مختصة بقسم النساء

الرأى العلمى

قصارى مايمكن للزائر الفاحص إن يعرف من اسباب الاختلال العقلى أو ان يدرس اسباب الجنون عامة فى عدن والحميات والتيتن هو ان الجنون احتباسات علطفية متأججة وتوترات نفسية لا تطاق وهذه بدورها تؤدى الى الكرب والضيق والتقنيص ثم تقع المأساة اشد مأساة فى حياة الانسان . فان طغيان العقل الباطن أو الكامن Subcosncious على العقل الواعى أو الوجدان Conscious تسبب فى الانسان الثورة والأنفجار واختلاق الخيالات اللذيذة وفى هذه الحالة يعيش الفرد فى عالم خاص به يلتذ به ويرتاح اليه .

تصور حالة الرجل الذى فقد ثروة كبيرة فى « البراشوت » أنه شعر بالهوان فى هذا المجتمع فلم يطقه والافلاس بعد ثروة يؤدى الى شتى الشذوذ اذا لم ينظر الانسان النظرة العقلية الموضوعية الواعية . فالعقل الكامن تسلط على العقل الواعى وعاش الرجل فى عالم خاص به انه يحلم بانه ثرى ولسكنه فى دنيا من الخيالات . .

ولننظر الى حالة « الطاووس المتكبر » أنه مصاب « بالبارانويا » كان يريد الرياسة لنفسه والتسلط والتجبر وكان كثير الشك واذا لاحظه الفرد وهو يمشى داخل غرفته رأى صورة الرجل العظيم

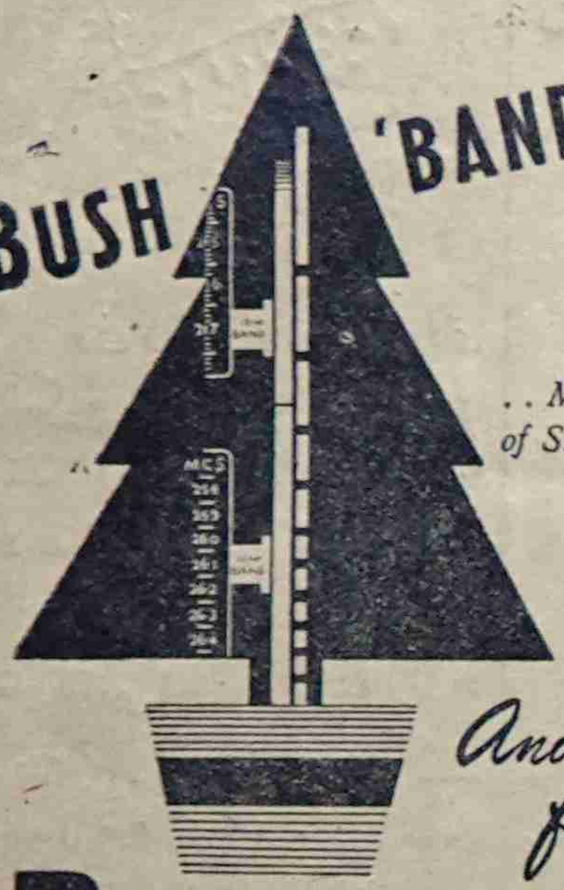
وكانه يمرشف من شرفة عالية كبيرة ليرى الناس حوله قزامى صغارا واذا وقفت امامه تأله لهرب منك وبصق على الارض .

وتلك الشخصية المرحة . . انه يتغني ويتفكه ويضحك ويتحرك ولكنه فى « لمحة البصر » تنتابه نوبة اغتمامية ، حزينة . وتفكيره متفكك فلا يستطيع ان يستقر على فكرة بل يتحدث عن موضوع البحر ثم يتكلم بالانجليزية ثم ينتقل الى غيره ثم ينتقل الى لحيته وفى نفس الوقت يطير الى عالم آخر .

وفى المستشفي مجنون منطوى منعزل فهو يكره رؤية الناس وينام معظم الوقت ولا يبرح غرفته الا لماماً .

هذه بعض امثلة عن الجنون فى عدن . وهناك عدة أمراض نفسية تؤدي الى الجنون . والفرق بين العقلاء والمجانين هو تسلط العقل الوجدانى على العقل الكامن حيث تخف الكظم النفسى وتخف التوترات النفسية والاحتباسات العاطفية الشهوانية .

واخيرا لقد آن لعدن أن ترى طبيباً اخصائياً فى الامراض العقلية لأن السكان يتكاثر ومطالب الحضارة تزداد ، ا وبتشعب الحياة تتشعب المسؤوليات وهذه بطبيعة الحال تسبب الهم والهم عدو الانسان . .



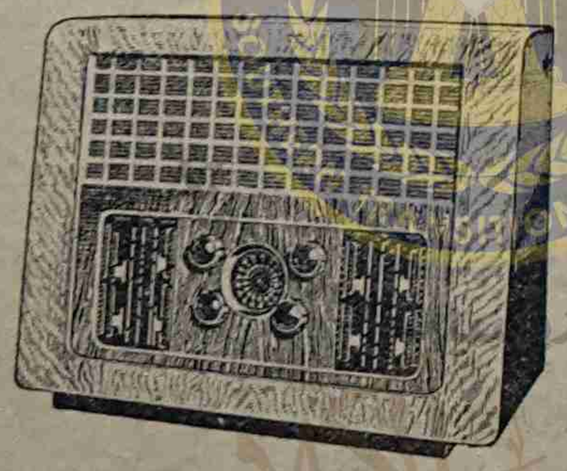
BUSH 'BANDSPREAD' TUNING . .

. . Makes SHORT WORK of SHORT-WAVE Tuning

Another famous feature of

BUSH RADIO

Bush " Bandspread " Radio enables you to find your way about the short waves with ease and confidence. " Bandspread " tuning enormously widens the gap between each wavelength on the tuning scale, and by making accurate tuning easy ensures the programme will come through to you with the high-quality tone for which Bush bi-focal Radio sets are becoming famous.



BUSH MODEL EBS.4
A six-valve Bandspread receiver for A.C. mains, with Teleflic tuning. 10-in. dia speaker and waveband coverage of 10-560 metres.

فى كل ساعة من ساعات الليل والنهار تستطيع أن تصغي الى مايجري فى العالم من أمور وأحداث وان تتمتع بالموسيقى الممتعة من

راديو بوش

الوكلاء الوحيدون : -

سندرجى كاليداس واولاده

ص ب رقم ١ سوق الطعام -

عدن



مشكلة !

توفى والدي وتركني لأمي المسكينة التي نشأت هي الاخرى يتيمة الأبوين ولكنها ضحت بنفسها لاسعادى رغم أنها كانت فى العقد الثانى من عمرها فنشأت نشأة أم فقيرة تسعى للرزق والمعيشه وها أنا اليوم قد أصبحت شابة أتمنى ما تحصل عليه الشابات من ملبس ومتاع تقدم لى شاب موظف فقير ورجل غنى ولكنه فى سن والدي ، وكونه غنى فانه سوف يسعدنى بماله فاعوض ما خسرته من أجلى ولكنى أشمئز كل ما أرى انى سأصبح زوجة لرجل متقدم فى السن بينما تتملكنى الفرحة حينما أذكر الشاب الموظف المماثل لسنى وما زلت حائرة بين نارين فهل لكم أن ترشدونى

حائرة

فتاة الجزيرة : المشكلة تحل نفسها ياآنستى الحائرة . . . .

الاضطراب

تزوجت من رجل من مدة ١٨ عاماً وانجبت له ٩ أولاد وبعد هذه المدة أنقلب زوجى عدواً لي وصار يجادلني كل يوم بشتى المعاذير حتى ضجرت منه فى أحدا لأيام وغادرت بيتي فما كان منه الا ان أرسل لى « ورقة الطلاق » ومما أسمعه أنه ينوي الزواج من أخرى فهل نظن معشر النساء إن فى الرجال اخلاصاً بعد مشكاتى هذه ؟

والدة

فتاة الجزيرة : ابغض الحلال الى الله الطلاق ولا يعنى هذا الحادث المؤسف ان أحد الجنسين غير مخلص

نشيد العمل

بقلم ادريس احمد حنبلة

هيا بنا ياشباب نطوي بساط الكسل
فحسبنا ما أصاب حياتنا فى خلل

هيا بنا ياشباب نستكشف المجرمين
ونستشف النقاب عن لعبة الخائنين

الى متى ذا الجمود بلادنا فى خراب
فلتعملوا للخلود فكلنا للتراب

كفى كفى الأجنبي ينوي بنا ما يريد
نقول عنه غبي وهو الذكي الشديد



هل تعرف نفسك ؟ أنت تجهل نفسك يا آدم ! وهذه حقيقة لا مراء فيها ! أنت فى خارج البيت مؤدب وصاحب ذوق وحسن المجاملة ولطيف العشرة . ولكنك فى البيت ثائر حامي غاضب ، كل شيء يثيرك وكل شيء يزعجك اذا رأيت قليلا من الفوضى بسبب أطفالك عزوت هذا الى عدم اهتمام حواء بك . واذا رأيت يوماً غير منظم فى البيت زعمت أن الفوضى فى البيت منذ بدء التأريخ لم تعترف يوماً واحداً بفضل حواء فى البيت

لو عرفت نفسك . لعرفت غلطك ولصححت هذا الوضع ماذا تظن فى حواء حين تسمع منك الكلمات الجافة . . . وحواء تمثل القوارير . . . الا تشعر أن كلمة منك جارحة تجعل حياة حواء مظلمة . . .

حواء



الاستقبال ! فى عدن يشكو آدم من استقبال حواء ! فحواء فى عدن لا تستقبل الزوج فى البيت عند عودته اليه بابتسامة وود . بل تدخل معه فى الحال فى مجادلة ونقاش « تأخرت فين كنت » اني هنا « امحر » وأنت « متسركل » « شل عيالك » « زيد ضرب عمرو » « وفاطمة تزعق من الصبح » .

وكل مايفعل آدم فى هذا الظرف انه يتنهد حسرة على عزوبته عهد العزوبة الذهبي حين كان يعود الى البيت فلا يلاقى « مناجة » تزيد من تعبه . .

هذه الحياة الضنكة جعلت الرجال يسخرون بالزواج حتى قال المعلقون الخبثاء أن الشاعر الانجليزي ملتون نظم ملحمته الخالدة « الفردوس المفقود » حين تزوج والفردوس المستعاد حين ماتت زوجته

آدم



السعادة الزوجية من أسبابها الاحتفاظ بالذكريات السعيدة . . واعز ذكرى للزوجين ، هي يوم الزفاف ! ولكننا فى عدن لا نحتفظ بهذه الذكرى . . بل أننا لا نعرف تاريخ الزفاف . . فكم من زوج اذا سألته عن تاريخ زفافه لما رد عليك بالجواب الصحيح . (كاتب هذه الزاوية أيضاً يجهل تاريخ زفافه) مع أنها من أسعد لحظات الزوج والزوجة . . . فانها نقطة التحول فى تاريخ الفرد يصبح فيها الولد الصغير رجلاً مسؤولاً عن زوجة يسعي لاسعادها وتستقبل الطفلة الصغيرة حياة مستقلة عن بيت أهلها لتسعد شريك حياتها ويستقبل الزوجان دنيا جديدة تمتاز بالعمل والانتاج وقد لا يمر عام على ذلك اليوم السعيد الا وللزوجين طفل يسعدهما وينشر عليهما ظلاً من النعيم . .

مثل هذا اليوم يجب أن لا ينساه لزوج أو الزوجة . وفى مثل تاريخ زفافهما من كل سنة يجب أن يجتمعا فى المنزل ، يأكلان معاً ويسهران معاً ويداعبان أطفالهما معاً ويسعيدان اللحظات الجميلة فى العام المنصرم .

وكم يكون جميلا لو يعود الزوج فى مثل هذا اليوم الى بيته وفى يده هدية لطيفة يقدمها لشريكة حياته ، وتقدم لزوجة هدية مفاجئة لشريك حياتها ليشعر الزوجان بانهما فى مثل هذا اليوم تلاقيا ليبنيا بيتاً جديداً فى الانسانية وينجبا الولد الصالح ويشيعا السعادة فى منزل كان مجهولاً . . .

ماذا يجب أن تلبسي في فصل الصيف

لندن — بقلم الآنسة فيرا ايتهوفن

أقبل الصيف ....

أقبل بحر معه الشمس المحرقة والحر الشديد ، فالكسل والفتور فصل نحب جميعاً أن ننام فيه ونرتاح بالقرب من الشواطئ والحمامات وفي الحدائق ، بل في كل مركز يجلب لنا النسيم العليل فترتاح الأعصاب من عناء العمل المنزلي (*) والبقاء بين الجدران لمدة طويلة .

والذي يمكن أن تعمليه ياسيدتي هو اختيار الثوب المناسب لمثل هذا الفصل ، على أن يكون من القماش الرخيص الجميل الجذاب البارد على الجسم ليلبس في المنزل أثناء النهار ويمكنك به أن تستقبلي زوجك وهو على جسمك .

« الويل » ... وهكذا .

وهو الى ذلك قماش مضمون في اللبس فيدوم طويلاً ولا يتمزق بعد الغسيل ومنهل للكي .

وتأتي الى الألوان التي تختارين

فاذا كان شعرك — يا سيدتي — أسود ولون جلدك غامقاً ، فيمكنك أن تلبسي جميع الألوان ما عدا الأسود لاسيما في الصيف .

وإذا كان شعرك — أحمر ولون جلدك اسمر ، فاختاري بين الأبيض والأخضر الخفيف « التفاحي » أو الأزرق الفاتح ، أو الأصفر

أما الشقراوات — ذوات الشعر الأشقر أي الذهبي الفاتح — فالبسي ما تختارين من الألوان ما عدا الأصفر فانه يجعلك صفراء هذه



ولك في هذه الحالة يكون القطن خير أنواع الأقمشة لتناسب الصيف أو الكتان — « أي اللنين » وهذه الأقمشة متوفرة في الأسواق دائماً ، سواء كان ذلك في أوربا أم كانت في الشرق .

ويتميز القطن بالثمن الرخيص كما أنه موجود في تيلة مختلفة فمنه الثقيل « الجافي » — ومنه الخفيف — الألوان ليست للقماش ذاته وانما زخرفته ، والزخرفة هنا يجب أن تكون معقولة أي تدل على ذوق بسيط جذاب فلا يكون التلوين « عجينة من الألوان » .

هنا يجب أن ننبه الى ضرورة Background (البطان) في قطعة القماش ، يجب أن تكون القطعة صافية البياض وثم تختارين الألوان المطبوعة عليها كما أشرنا سابقاً ، ومن المرغوب فيه أن تكون الرسوم بسيطة فلا تعدو دوائر متوسطة ملونة أو ورق شجر خفيفة أو مربعات أو خطوط مستديرة ، والنوع الأخير يظهر جمالك على خير ما يرام لا سيما الخصر ، فان هذه الخطوط تسير مع الجسم حتى ينتهي طول الثوب

وخير طريقة لخياطة ثوب الصيف هي التي يمكن أن توفر لك وسائل التهوية لذلك يبدو مستحسناً أن يكون الثوب بزرارات تمتد من فوق الصدر حتى آخر الثوب بحوالي ٦ ١/٢ بوصات من الأرض وتمتد الأكمام الى منتصف الساعد ، وتفتح الرقبة بياقة على شكل مثلث ينتهي الطرف الحاد فيها في الكتف وتأتي على الخصر ، ولكل أنواع الألوان يكون الثوب بحزام متين من نفس القماش أما إذا كان تسير فيه خطوط مستديرة فيكون الخصر « مكرمشاً » من نفس القماش أو بالمطاط الخفيف .

وأحب أن أضيف نقطة هامة مع ثوب الصيف هي ان أي نوع من أنواع الحلى لا يستحسن لبسه في الصباح وبعد الظهر أما في العصر والمساء فيمكنك أن تلبسي عقداً من اللؤلؤ الصناعي وهو رخيص وزوجاً من الفراريط اللؤلؤية الصناعية ، وأحذري من لبس الذهب في نهار أيام الصيف . ان الذهب يجعلك صفراء باللمعان الزائد

(*) قدمت فتاة الجزيرة المعلومات اللازمة للكاتبة عن المرأة العدنية ونظام الحياة في عدن .

الشركة العربية للملاحة والنقل ، عدن

The Arab Navigation & Transport Co, Aden

أصحاب بواخر ، وورش ترميم ، وبناء سفن ووكلاء شركات ملاحة وطيران

الشركة العربية العدنية التي تقوم على أساس متين والتي يمكنها أن تقدم :

خدماتها لعملائها بكل دقة وسرعة واتقان

لها مواصلات منتظمة عبر البحار وهي مستعدة لنقل الشحنات الى موانئ :

البحر الاحمر ، وبحر العرب ، والخليج الفارسي ، والبحر الابيض المتوسط ، وأميركا ، وأوروبا ، والهند وباكستان

اتصلوا بمركز الشركة الرئيسي في شارع الزعفران ليقدم لكم ما تحتاجون اليه من التفاصيل

العنوان التلغرافي : بازرعة ، عدن أو آتكو ، عدن

أرقام التلفون : ٦٨٩ أو ٤٥٦

وأخيراً نقدم لكم الخط الجوى الجديد الذى كنتم
تنتظرونه طويلا :

عدن

الى

بربرة

يسر خطوط عدن الجوية تقديم خط جوى جديد من عدن إلى بربره . وتستمر كل أربعاء أسبوعياً ابتداء من ٢٤ مايو ١٩٥٠ .

الأجرة

أجرة ذهاب فقط	٦٧	ربية
« ذهاب وإياب	١٢٠	ربية
العفش الاضافى	١١	آنه الكيلو
التولون للبضاعة	٧	آنات «

أحجزوا تذاكركم مع خطوط عدن الجوية تليفون ٢٢٤
و ٢٤٣ شارع اسبلانيد عدن كريتر

أو مع

الخواجه إى بس وشركاه ليمتد عدن تليفون ٤٤٦
متشل كوتس وشركاه عدن تليفون ٥٢٨
باول ودفرين (الجوية) ليمتد فى بيت كورى برادرز
تليفون ٢٤١ و ٢٤٢ التواهي ـ عدن

اعلان

دروس بالانجليزية وجميع الموضوعات للدخول فى الجامعة لامتحان سنة أولى طب وبقية الامتحانات الاخرى ، الاستشارة مجانا ، اطلب المنهاج من

Norton College, Mumbles,
Swansea, Great Britain.

(المراسلات باللغة الانجليزية)

فى طريقنا الى برعو

قام أخيراً عدد غير يسير من شباب الصومال يعملون جاهدين فى سبيل رفع مستوى بلادهم السياسى والاقتصادي والاجتماعى منهم الشاب الجرئ محمود جامع أوردوح وقد طلب أخيراً ومنح رخصة لاصدار جريدة اسمها « الصومال » والأديب الكريم نحر ومساعد الطبيب الذكي آدن اسماعيل نحروهو مشهور باسم « آدن دختر » وقد كاتب شباب الصومال وشيوخهم وزارة المستعمرات يطالبون برفع مستوى الوطنيين وبعثوا مندوباً الى هيئة الامم المتحدة . .

سرنا فى طريقنا الى برعو بمحطة دبر حيث شاهدنا مقادير كبيرة من فحم الشجر وهو يباع محلياً بربية الجونية الكبيرة بينما ثمنها فى عدن ٨ ربيات وكان هذا الفحم يصدر الى الخارج ولكن ذلك شجع على إقفار الغابات من أشجار السمر (الجلول) وغيرها من الأشجار المفيدة فمنعت الحكومة تصدير الفحم وأصدرت تعليمات خاصة لحماية الغابات ولا أدري ما هو سر عدم عطفنا نحن أبناء هذه النواحى ، جنوب الجزيرة والصومال مثلاً على الأشجار والمحافظة عليها ؟

ففي جنوب الجزيرة يهاجم الناس اشجار السمر والمصل وغيرها لأجل الحطم والحطب يبيعونه بابخس الأثمان مما قضى على غابات واسعة كانت فى المسار على طريق لحج وفى بلاد الصبيحة وبلاد أهل فضل والحواشب ولا يوجد قانون يحمى هذه الغابات من التحول الى صحاري رملية .

وفى المحطة الثانية (جلولايه) أرض السمرات زرنا المنطقة التى تقاتلت فيها قبائل عيسى موسى مع القبائل المجاورة مما أضعف شأنها رغم كثرتها فتفرقت فى نواحى كثيرة من بلاد الصومال الساحلية بعد إستقباب الأمور للحكومة البريطانية ومررنا بناحية تعرف بالبابور وأخرى بالكيال وأظنه كان مجرى لماء غزير وقد حاولت الحكومة حفر بئر أرتوازى فيه وجلبت لذلك الماكنات والآلات ثم نقضت يدها من المشروع ولا تزال الماكنات فى القفر .

أما « الكيال » فقد كان أحد التجار اليمنيين الذين يتاجرون بين بربرة وبرعو وكان للعرب أول من غامر فى هذه البراري وفتحوا الأسواق للعمل فيها وقد قتل الكيال فى هذه البلاد وسميت باسمه ومن ثم دخلت بنا السيارة القنزح الصغير ثم القنزح الكبير وهما غابتان غنيتان باشجار العوسج وخرجنا منها الى برعو . . .

خارطة بلاد العرب

اول خريطة من نوعها لجزيرة العرب . تشمل اليمن وعدن والمحميات والحجاز ونجد وإمارات خليج فارس العربية بالتفصيل لاتستغنى عنها المدارس ومكاتب الجمعيات والافراد . المراجعة مع هبة الله على صاحب المكتبة العربية بسوق البهرة عدن . .

الثمن ١٠ ربيات

مع البعثة الامريكية بحضرموت

لقد نشرت فتاة الجزيرة الكثير من أخبار البعثة الأمريكية التي صرت بحضرموت فى طريقها الى بيحان .. وقد عادت البعثة الى الولايات المتحدة بعد أن وفقت الى اكتشاف الغاز الماضى السحيق . . أما أنا فأود أن أطلع القارىء الكريم على ما اكتشفته من نواحي انسانية فى بعض افراد البعثة الامريكية الذين التقيت بهم فى المكلا ، ورافقتهم الى مناطق قصية فى داخل حضرموت .

ولأبدأ بكينيث براون :

دمقراطية الامريكى

وكينيث براون شاب لم يتجاوز الثاسمة والعشرين .. وهو أحد طلاب جامعة كالفورنيا المنتمين الى « المؤسسة الأمريكية لدراسة الانسان » وتقرر أن تنقل الى قعوضة ـ فى منطقة نهد ـ بعض أجهزة البعثة ، وما يلزم للحملة من وقود . . وكان كينيث براون المسؤول عن البعثة قبل قدوم المستر وندل فيليبس . . وشددنا الرحال وهي عبارة عن ست سيارات ضخمة من طراز الدوج .

وكان براون طوال ايام الرحلة بادي المرح . وكان يشارك سائقي السيارات الوطنيين كل مافى الرحلة من متع ومشاق . . ولم يكن الضابط الآمر كما يفعل بعض الافرنج فى هذه الاصقاع ! بل كان حريصاً على الا يشعر الوطنيون بأنه يختلف فى كثير اوقليل ، فكان يقود سيارة كما يفعلون ، وكان يقول لهم « انفا زملاء » ولم يكن معنا طاهٍ يحضر لنا أكلنا . . ولكن براون لن يسمح لأحد من رفاقه ان يساعده فى طبخ اكله ويقول وعلى فمه ابتسامة وديعة « اننا فى امريكا لا نستخدم الطهاة . . كل افراد الأسرة يخدمون أنفسهم »

وتدهش حين ترى ابن امريكا المترفة يشمر عن ساعدية ليطبخ اكله بيده .

انا فقير !

ونحن نقرأ عن غنى امريكا ونعتبر كل امريكى من الرأسماليين ولكن براون ينفى ذلك . . إنه يزعم أنه شاب فقير وانه لا يملك من حطام الدنيا غير بضعة الآف من الدولارات ! بضعة الآف من الدولارات يملكها طالب فى جامعة ومع ذلك فهو يعتبر نفسه فقيرا مدقعاً . . اين من براون بعض شبابنا المغرورين بما يملكون من عشرات الروبيات ؟ !

وبراون يمثل الطبقة المتوسطة فى الولايات المتحدة .. فأبوه أستاذ جامعى وهو لا يزال يطلب العلم ومع ذلك فهو يكسب من اعمال خاصة يقوم بها كتعليم الطيران مثلا فهو طيار بارع ومن هذه الاعمال الخاصة ينفق على تعليمه غير متكل على دخل والده . .

العربى جمل ! ؟

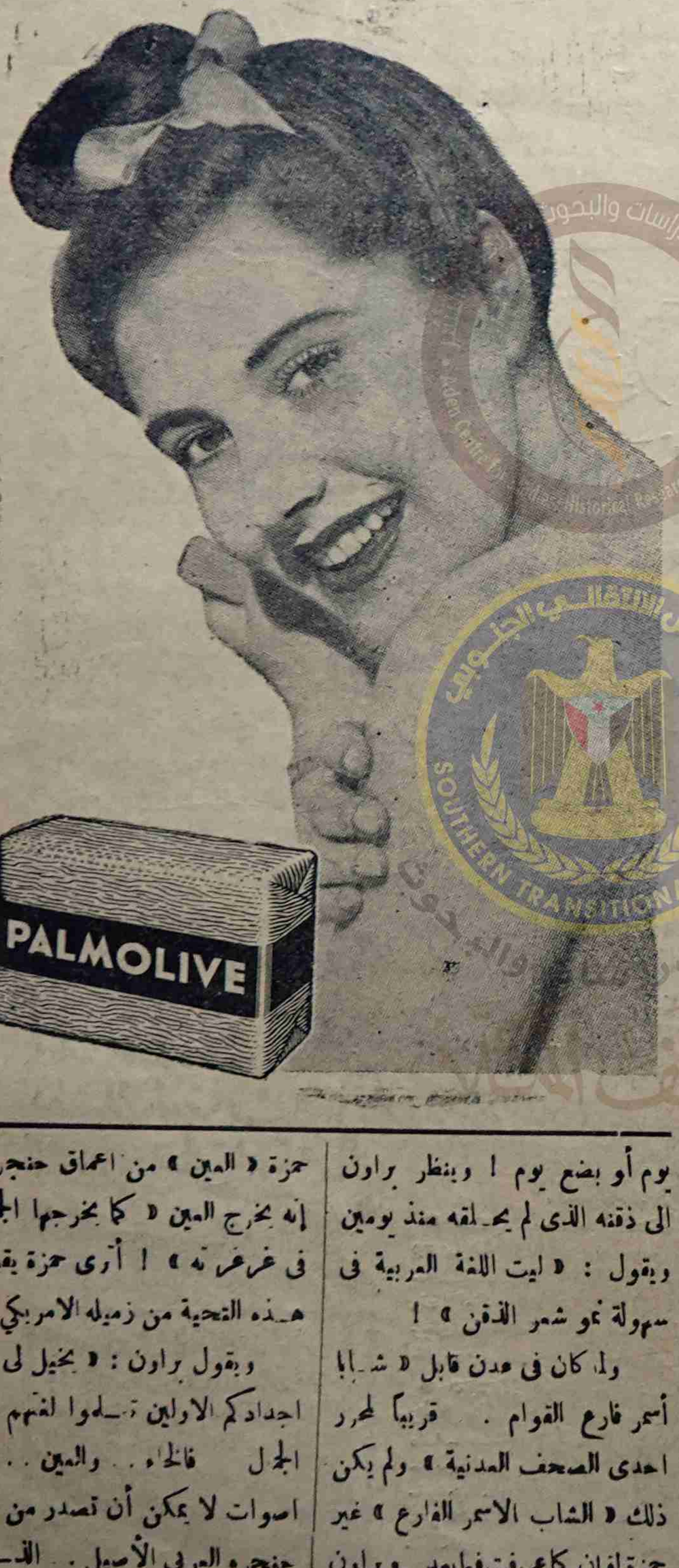
وبراون يتعشق العربية ويهيم فى هواها ! وكل نصيبه من اللغة العربية دراسة اسبوع نالها على يد مدرس سوري فى كالفورنيا وهو يريد ان يدرس اللغة العربية فى يوم أو بضع يوم ! وينظر براون الى ذقنه الذى لم يحلقه منذ يومين ويقول : « ليت اللغة العربية فى سهولة نمو شعر الذقن » !

ولما كان فى عدن قابل « شابا أسمر فارع القوام . قريباً لمحرر احدى الصحف المدنية » ولم يكن ذلك « الشاب الاسمر الفارع » غير حمزة لقمان كما عرفت فيما بعد وبراون معجب بحمزة حين ينطق الالفاظ العربية ، ويزيد اعجابه عندما يخرج حمزة « العين » من اعماق حنجرته إنه يخرج العين « كما يخرجها الجمل فى غرغرته » ! أرى حمزة يقبل هذه التحية من زميله الامريكي ؟!

ويقول براون : « يخيل لى ان اجدادكم الاولين تعلموا لغتهم من الجمل فالخاء . . والعين . . هي اصوات لا يمكن أن تصدر من غير حنجره العربى الأصيل . الذي رافق الجمل عدة قرون » . .

(المكلا) محمد احمد بركات

احتفظى ببشرتك
فى نضارة بشرة بنات المدارس
بالمداومة على استعمال
صابون پالموليف

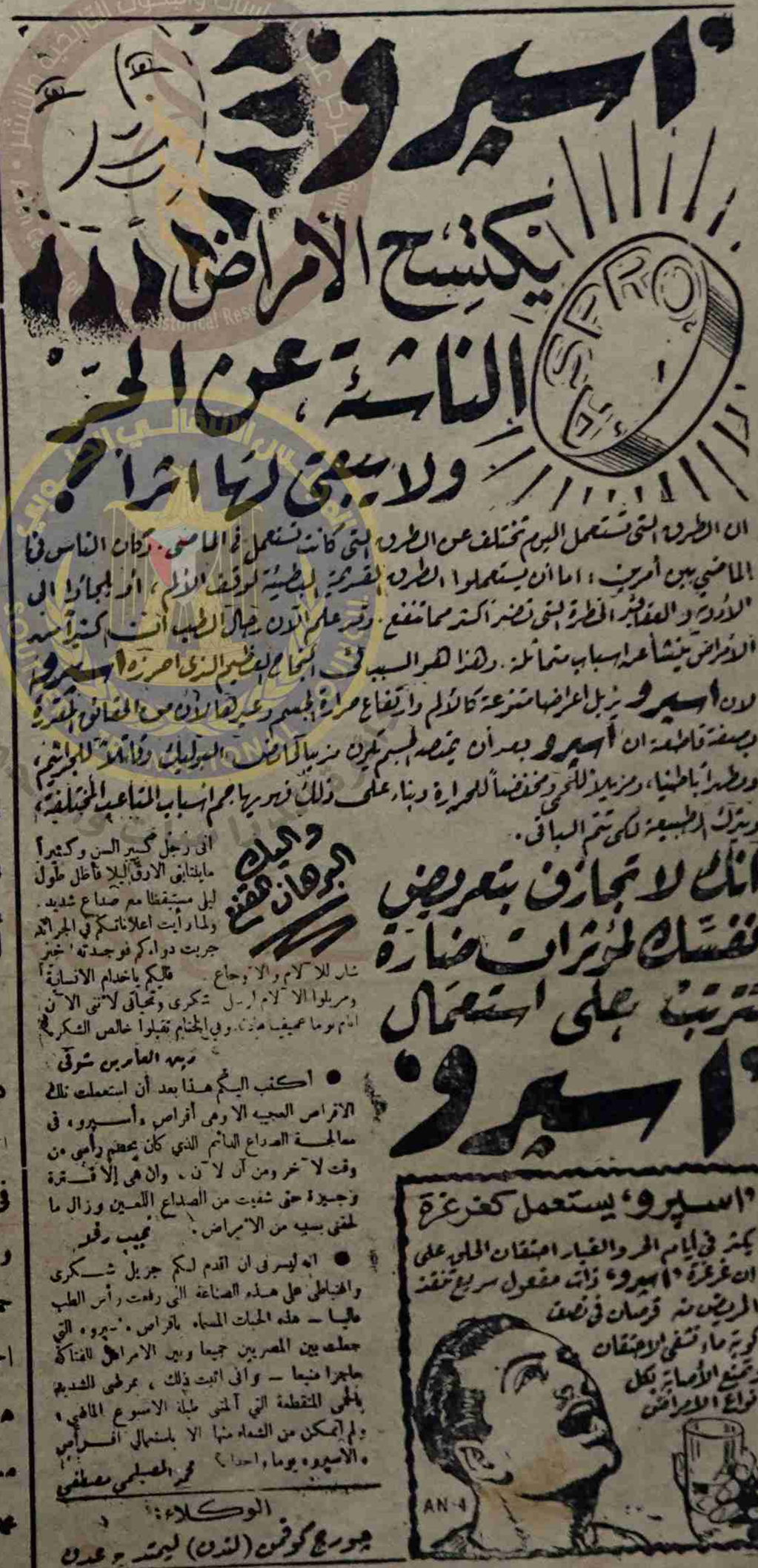


في محل

حسين عبد الحسين عبد النبي

سوق البهرة عدن

تجد ما تطيب به نفسك من أجود العطور وأطيب الروائح العربية من أعظم الشركات التي تستقطر الزهور والرياحين وحسين عبد الحسين سليل بيت مشهور في عدن يبيع العطور من اجود الاطناف



صيد الاسبوع بالشبكة

سفر

* غادر عدن الى بلاد الصومال كل من الأفاضل علي قودن ومحمد علي رشيد ومحمد علي لقمان المحسني يوم الأحد الماضي

* وغادر عدن الشاب الفاضل محمد احمد عقبة الى بمبي مع شقيقته للمعالجة الطبية بصحبة حرم المحترم عبدالستار وكريمتها

* وغادر عدن الى المكلا الأفاضل حسن علي بازرعة وعلي عمر عقبة ومحمد حسن خليفة

* وغادر عدن الى الشرق الأقصى السيد النبيل عبدالله علوي الجفري

الصومال تصدر قريباً

قدم عدن الأخ محمود جامع أوردوح صاحب ومحرر زميلتنا « الصومال » الغراء لاجراء التدابير اللازمة لاصدار صحيفته الصومال في أقرب وقت ممكن

أهالى دبع

بلغت مالية جمعية اتحاد أهالى دبع ١٦٠٠ ربية وبلغ عدد أعضاء الجمعية الموقرة ٣٠٠ عضو كما اتضح في جلستها العامة في الشيخ عثمان وقد أسفرت الانتخابات عن الحاج حمزة محمد ناصر - رئيس، وعبدالسلام احمد محمد على نائب رئيس، وردمان هاشم سكرتير، وسالم على الزغير مساعد سكرتير وعبدالسلام احمد محمد على امين صندوق، وانتخب عضوا اداريا كل من الافاضل حسن عقلان والحاج احمد عبدالله وحزام عبدالقادر وردمان صالح حيدر وسعيد الجبرى وحيدر سعيد قاسم ومحمد لى كليب الدقمى واحمد ردمان وعز الدين عبدالصمد ومحمود غيلان وقد حصلت الجمعية على دار للاجتماع في الشيخ عثمان

اول فلم سينمائى يصوره عدنى

استطاع المصور العدنى الفنان عبدالقادر باجميد ان يصور الدورة الصيفية للمعلمين هذه السنة فى فلم سينمائى، فصور المحاضرات والمعلمين كمستمعين والادوار الرياضية والمعلمين يؤدون الالعاب الرياضية وقد اجرى تحميض الفلم فى استديوهات لندن ومن المنتظر ان يعرض هذا الفلم على المعلمين فى عدن والمحميات

وبهذا الفلم يكون عبدالقادر باجميد أول فنان عدنى يصور شريطاً سينمائيا عن هذا الوطن فنرجو ان يكون هذا مطلع حركة فنية مشكورة

ابو عصام

اقام الاستاذ صالح على لقمان مأدبة غداء فاخرة فى بستان ادلحى فى الشيخ عثمان يوم الثلاثاء الماضى احتفالا بميلاد ولده « عصام » دعا اليها عددا كبير من الشباب والأدباء فسبح الضيوف و كان اهنيأ وشربوا مريئا بارك الله بعصام.

القنبلة الهيدروجنية

اشارت الأنباء الخارجية ان روسيا توصلت الى اكتشاف القنبلة الهيدروجنية فى اثناء الاسبوع.

من مصر

حجر مجلس البلاط على اموال الأميرة السابقة « فتحية » وجردها من الأمارة واخذ عشرة اطباء مصريين يدرسون تصرفات الملكة نازلى.

خطرشة ومشطافة

كلمة الاسبوع

اصدرت الحكومة - منذ قريب - مرسوما دوريا يتضمن .. « قراراتها الجديدة الخاصة بمرضى السل ومدى ماينالله موظفها المصاب من مساعدات رسميه .. الخ . »

وهذا حسن ! وأحسن منه لو كان ذلك عاما غير خاص ! . .

فقد نص المرسوم بصراحة إنه لا ينطبق الا على طائفة الموظفين « المؤبدين » اما غيرهم ؟ اما غيرهم من « مؤقتي » الوظيفة . فلهم رب كريم !

بقت كلمة واحدة اقولها للمسؤلين هي ان هذه الطائفة « المنسية » التى قام عليها تسيير العمل فى الدوائر « المؤقتة » من مخلفات الحرب ليس لها ذنب فى هذا الحرمان العجيب الذى ليس له مبرر من عرف أو قانون ، الا ان يكون خطوة فى تجاهل الحقوق والعطف الانسانى !

نرجو التفكير الجدي فى رفع مستوي هؤلاء « المتقرصين » المساكين حتى لا يتعرضوا « للسل » من اكل « الفول والصوانين » الدائم وهم من هم ، لا يسكنون فى القصور المعلقة فى الجبال !

قليلا من هذا فتكسبين شكر المجاميع

من مذكراتى العقلية

تمنيت مرة ان اكون ذا مال فان لم ، فمورد افلام .. أو حتى محرر باب « الفن والفنانون ! . . » حتى كنت استطيع بذلك ان انبه المشتغلين « بتجارة الأفلام المصرية » الى مجاملة هذا الجنوب العدني بصورة ، اسوة بغيره من الاقطار العربية الأخرى التي جوملت كثيرا دون هذه البلاد ، رغم ما تستهلكه مثلها من تجارتهم الفنية (الرخيصة) تسامحا منها وحبا فى جبر الخاطر المصرى الحساس ! .

تمنيت ذلك رغما عنى ، وانا أرى هذه الافلام المصرية التجارية لا تفكر باشادة مجدنا الفني الرقيق ولو عن طريق (الحشر) كيفما جاء فتذكرها كاخواتها السوريين والعراقيين هذه المجاملة الفنية كلما تغيرت الاسماء وبقيت المواضيع في الافلام !

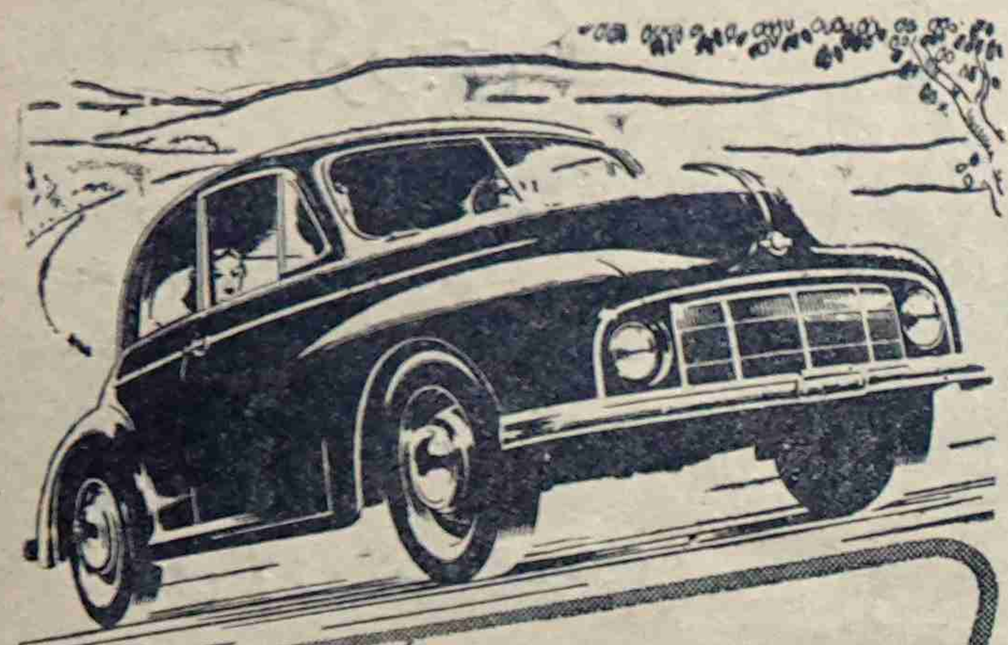
ولعل هؤلاء المختصين يطلعون على هذه الكلمة فيسارعون لتحقيق امنيتي - دون الحاجة الى مال - فاسمع فى الأفلام القادمة بعض مواويلنا الشعبية المحبوبة ، ولو حتى . .

يام اللابن . يام اللابن من كم تبيعى الأسكريم !

ارجو ! ما دامت الأفلام « بابا » للمجاملة التجارية ويالأسف ! المشطوف

حكمة العدد

مرأيت قوما ذلوا وليس فيهم أشرار ، ذلك هم الفسادق الأرض !



اروع سيارة صغيرة ذات قيمة فى العالم اجمع

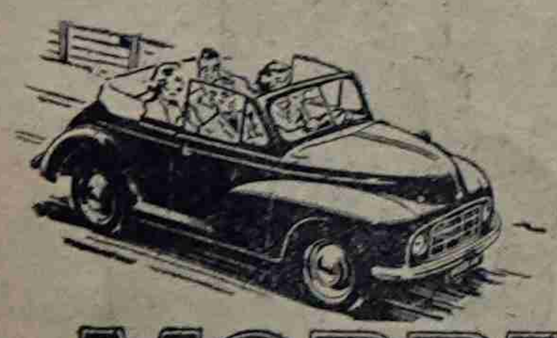
صالون
اربعة مقاعد . آلة ذات قدرة فائقة قوة ٢٧ حصان . الجالون بين ٣٥ - ٤٠ ميلا

اول سيارة صغيرة بمميزات السيارات الكبيرة وقوة ادائها ، فيها كل ماتنتظره من روعة الصناعة البريطانية فى النوع والجمال وقوة الاحتمال . وكل ماتنتظره من علم الهندسة الحديث

بناء جديد موحد . جميع المقاعد فى محيط قاعدة العجلات . عجلة توقيف امامية مستقلة . اربعة فرامل مائية للعجلات مساحة سبعة اقدام مكعبة للحمولة

اكبر سيارة صغيرة فى العالم

يمكن تحويلها



نوافذ زجاجية تنعطف ، مع غطاء لا تخترقه المياه وجميع روائع الهندسة فى اروع صالون

MORRIS Minor

يمكن مشاهدته عند

الموزعين الوحيدين

The Arabian Trading Co. Ltd. Aden.

M 28

« كورجى »



الموتو سيكلات الشهيرة سليمة الخطر الذى استخدمتها قوات البرشوت فى الحرب الماضية - احدث موديل فى الأناقة والسلامة والاقتصاد بآلة ذات شوطين ١٢٠ ميل للجالون الواحد من البترول وسرعة فائقه

(جميع الاجزاء الاضافية تحت يدك)

خابروا الوكيل الوحيد :

عمر احمد عمر بازرعة ، بعدن

تلفون رقم ٦٣٥ عدن



Lightweight
Folding
Motorcycles
(ماركة مسجلة)

OMER AHMED OMER BAZARA
Section A. St No 3.
P. O. Box No. 47. Aden
Phone No. 635.

فوكس ستيدلمان

FALKS STADELMAN

مواقد (شول)

فوارات بالضغط ماركة فيريتاس





فوانيس هريكن



لدينا مخزونات جاهزة للتسليم فورا باسعار لا تقبل المزاحمة بالجملة

ونجرى مقاولات للتوريد والشحن فورا

الوكلاء الوحيدون :

متشل كوتس وشركاه (العرق الاوسط) ليمتد

الملا - عدن

وحدة الشباب الصومالى بمقديشو

احتفلت وحدة الشباب بعيد تأسيسها المبارك فى اليوم الخامس عشر من شهر مايو سنة ١٩٥٠ وهذه هي السنة السابعة من قيام نهضتها القومية .

وقد افتتحت الحفلة بتلاوة بعض آيى الذكر الحكيم واعقب ذلك تلاوة البرقية التي ارسلتها الوحدة الى سعادة محمد امين رستم بك المندوب المصرى ورئيس المجلس الاستشارى فى الصومال وتهنئة بعيد التأسيس بالرئيس وهيئة الأدارة . ثم قام بعد ذلك رئيس الوحدة خطيباً . وعبر فى خطبته عن جميل النوايا الطيبه نحو الأنسانية جمعاء والمواطنين خاصة ثم اظهر بان النية هذه هي نية جميع اعضاء الوحدة لا تضمر لأي جنس شيئاً من السؤ بل هي ساهرة على جلب الأمن والرخاء لجميع المواطنين عامة وتسعى ايضاً لتوحيد الجنس الصومالى وفعلا ترجمت خطبة الرئيس الى اللغة الايطالية والأنجليزية ثم تلاه سكرتير السياسة الايطالى فعبر عن سروره وانشراحه بخطبة الرئيس واظهر شكره لساعى الوحدة

وقام بعده خطيباً مندوب حكومة كولمبيا نائب رئيس المجلس الاستشارى للامم المتحدة فى الصومال معبرا عن اسفه الشديد لغياب رئيس المجلس الاستشاري سعادة محمد امين رستم وشكر ايضاً مسعى الرئيس وهيئة ادارة الوحدة لما قاموا به من الاجراء نحو تقدم الصومال ودعا للوحدة بحسن التوفيق هذا وقد مر علينا ذلك اليوم السعيد بعبارة جلية وبرقم قياسى لما قام فيه اعضاء الوحدة من احتفال باهر ومهرجان عظيم لم يرى له مثيل فى قطر الصومال . اضف الى ذلك ما جمعه الاحتفال من الامة الصومالية رجالا ونساء يهتفون بقولهم فليحيا الاسلام وليحيا الصومال ومن بينهم الحاضرين ايضا جميع اعضاء ممثلى الأمم المتحدة وموظفيهم رجالا ونساء ، ورؤساء ادارة ايطاليا ، وصحفيون امريكيون ، وبريطانيون ومصريون وكذلك الجاليات العربية والهندية ، واللباكستانية والاثيوبية فكان العدد الذى جمعه ذلك الاحتفال عددا يتراوح بين ثلاثين وخمس وثلاثين الفاً من الناس .

وفى ذلك اليوم هاجت العاصمة ضياجاً مطبقاً حتى كانت الطائرات تحلق فوق مركز الوحدة والدبابات الصفحة تقطع شوارع المدينة ولم يطرأ أى حادث بفضل الله

فى الساعة السادسة مساء انفض الجمع الغفير من قاعة الاحتفال ونواحيها وسلكوا فى الشوارع برموزهم مع بطاقات حمراء فكان ذلك اليوم وليلته سعادتين للحركة القومية . هذا وقد اقيمت احتفالات فى جميع بلدان الصومال واقطار اخرى مثل انجلترا .

محمود محمد فارع

PAUL

الخياط پول

« الملابس تصنع الانسان
وپول يصنع الملابس »

خياطة ممتازة حديثة

للنساء والرجال

فى بنايات البنك فى التواهى

كيف يحيا الموظف العدني

تصرف الحكومة على الصحة العموميه والمستشفيات والمدارس والأمن والاشغال العموميـة وعلى الدوائر العـديدة كما تصرف الدولة إضافة الى كل هذا على الدفاع وتوجه الأمة نقدا لاذعا بشأن الاسراف على المعدات الحربية وافراد الشعب يصرفون على الغذاء وايجار المنازل والكساء ويصرفون أيضـا فى البلدان الباردة على الوقود للتدفئة

واذا أخذنا موظفا عدنيا راتبه الشهرنيي ٢٥٠ ربية ، فانا نجده يصرف :

غـذاء	٤٠٠/٠	١٠٠ ربية
إيجار	١٠٠/٠	٢٥ «
كساء	٢٥٠/٠	٢٥ «
مصاريف أخرى		
	٤٠٠/٠	١٠٠ «
		٢٥٠

هذا الرقم الأخير يصرفـه الموظف على ستجـاير وقات وسينما ومثل هذا الموظف لا يجمع شيئـا من راتبه للطوارىء

واذا نزلت به نازلة نراه يقترض هذا إذا لم يكن من أولئك الذين يصرفون على المكيفات والمزائم والهدايا ولكن الموظف الذى يكسب ٤٠٠ ربيـة شهريا فان بوسعه أن يجمع بعض المال مثلا ١٠/٠ أو أربعين ربية كل شهر تسـاعده على القيام برحلة بسيطة كل ثلاث سنوات

وكلما زاد دخول الموظف أو التاجر شهريا كلما ساعـده ذلك على تنويـع الغـذاء وتحسين أحواله المعيشية واجتناب أخطـار سوء التغذيه ومرض السل والى القارىء قاعدة أنجل ENGEL'S LAW وهو يشرح ما يصرفه الفرد حسب دخوله فى العام على محتاجاته اذا كان المرتب سنويا

	٣٠٠ جنيه	٣٥٠ ج	٤٠٠ ج	٥٠٠ ج
غذاء	١١٦	١٣٤	١٥٢	١٨٨
ايجار	٣٦	٤١	٤٦	٥٦
كساء	٣٦	٤٣	٥٠	٦٤
مصاريف أخرى	١١٢	١٣٢	١٥٢	١٩٢

وهكذا نرى كيف يزداد الطلب على الحاجات كلما زاد الدخل ولكن علينا ان لا ننسى أن للذوق والعادات أثرا كبيرا فى تغيير احوال المعيشة فقد يرتفع دخول الفرد اضعافا مضاعفـة ويستمر ياكل العيش الجـاف والبصل ويلبس الثوب المرقع والحذاء القديم وقد نجد النـاس فى بلد ما يصرفون على الكساء اكثر من بلد آخر وكذا تدل الاحصائيات أن الفقير يصرف على إيجار المنزل بينما الغني غالبا يملك البيت الذى يسكنه والفقراء يصرفون اكثر دخولهم على الغذاء بينما الطبقة الغنية وأصحاب المرتبـات الضخمة يصرفون على الكماليات وتأثيث المنازل والمظاهر والخمور واللاهى والشكولاط والسفدويش والمزة والخدم والتطبيب والموضات الجـديدة فتجد عددا كبيرا من النساء يبذلن حليهن وأثوابهن وأحذيتهن ويتصدقن بالقديم أو يهبنه بثمن بخس وهذا هو الاسراف الاجتماعى سيما حين نشهد البذخ فى الصرف على الحرير والاصطبلات والبـارات وسباق الخيل والقمارمانات .

النبريس

اقراص من الكليسيرين وروح التوت

لراحة حلقك

منتوجات النبريس

IT'S AN Allenburys PRODUCT

من مصنوعات الن وهنبريس ليمتد - لندن

فى حالات

الحروق والتسلخات

يعتبر هذا المطهر الشافى علاجا فعالا



الكريم المطهر

برنول

صنع Boots

بوتنجهام يا انجلترا

يباع بجميع الصيدليات ومخازن الادوية

الكريم المطهر « برنـول » سـهل الاستعمال ، يخفف الالم ويمنع تفشي الجراثيم ويمكن فك الاربطة دون تعب او خوف من الحاق ضرر بالجلد الشافي

ويعتمد على برنول فى علاج الجروح ، التسلخات ، القرح الاستوائية ، الجروح المتقيحة وحـالات الاصابات الجلدية عموما .

وترفق بـكل انبوبة من برنـول تعليمات بسيطة لاستعماله . احصـل على واحدة منها من صيدليتك او اى مخزن ادوية واحتفظ بها بالقرب منك لتنجدك عند الطوارىء .

للبيع جملة خابروا : اجزخانة ايسترن

سعادة والي عدن يقول :

«ستنالون نصيبا متزايدا في الحكم»

اصدر صاحب السعادة السر ريجنالد شمبيون - والي عدن المفخم خطابا بمناسبة يوم عيد الامبراطورية استعرض فيه العلاقات بين اجزاء الامبراطورية . وشرح سعادته السبب في احتفاء الامبراطورية بهذا اليوم فقال : « ان ٢٤ مايو هو يوم ميلاد الملكة فكتوريا التي كانت احدى اعظم ملكات بريطانيا وقد اتخذ من هذا اليوم يوماً قومياً لتكريمها وذكراها تنبه شعوب الامبراطورية التي اسستها بانها تنتسب الى اسرة سياسية واحدة عظيمة »

ثم قال سعادته بعد استعراض وحدة أوروبا ووحدة الكومنولث « في كومنولثنا العظيم اليوم لا يوجد مبدأ الاوتوقراطية ففي كل مكان يعتبر الشعب كشريك في الادارة والحالة في عدن كذلك ايضا فانا الوالي أو الحاكم العام ولكنني لا انفذ احكامي دون استشارة اهالي عدن بواسطة المجلس التشريعي وسلطة الضواحي وسائر اللجان العديدة الأخرى التي يكون لأهالي عدن فيها تمثيل . ان نصيب اهالي عدن في ادارة عدن سيزيد كلما زاد تقدمهم في المعارف والتجارب ولن تشهدوا في عدن حكماً أوتوقراطياً ، ان الحكومة ستزداد تقدماً لتصبح حكومتنا ، حكومة دستورية يكون لكم فيها نصيب متزايد

وتنطبق نفس المبادىء على المحمية ان عدن منطقة بريطانية وللمواليد هنا امتياز عظيم في كونهم رعايا بريطانيين . ولكن الحالة تختلف في المحمية . فان الاهالي رعايا دول مختلفة مستقلة عن الحكم البريطاني انها محمية بريطانية وسنحميها من كل تدخل خارجي حتى تظل مستقلة تحت حكامها ولكننا نرشد ونساعد حكامها ليحكموا بصورة دستورية وبعدل ونحن بالفعل نرى النتائج الطيبة لهذه المبادىء . انني مثلا اعتبر الدولة القعيطية المستقلة كاحدى دول البلاد العربية المتقدمة القديرة وهناك دول اخرى ستكون مثلها بسرعة »

واختتم سعادته هذا الخطاب التاريخي قائلا : « ولكني اظن ان اعظم منفعة مادية من العضوية في الكومنولث في هذه الايام الخطرة في العلق الدولي انها توحدنا جميعاً مع تلك الدول التي اتحدت معاً في حرية ديمقراطية صادقة بعيدة عن سم وفساد الشيوعية . ان هذا الاتحاد ، وحدة حسن نية وحق وفي هذا اليوم يجتمع شباب الكومنولث في كل زاوية من زوايا العالم لتعم هذه الوحدة »

الملاح العدني

في عرض البحار

بناء على رغبات الزبائن قررت الشركة العربية للملاحة والنقل أن تخصص باخرة للسفر مرة كل اسبوعين لتحمل شحنات وركاب بين المكلا وعدن . اتصلوا بمركز الشركة في شارع الزعفران على للحصول على مزيد من المعلومات .



عناية تجميل

صابون **لوكس** للتواليت

عناية بسيطة للغاية

وهي سريعة وسهلة ولكن نتيجتها مضمونة

صابون الجمال لكواكب السينما

لا تخش هماً .. ولا تشك مرضاً

كم يتالم الوالد أن يرى ولده مريضاً ، وكم يسهر الولد أن يرى والده متألماً ، وكم يحزن المحب أن يجد حبيبه موجعا مهموما . فان مرض الشخص العزيز هم في الليل وغم في النهار عند من يعز عليهم .

ان أنين الموجع المريض آلام شديدة في قلوب أحبابه واخوانه وأصدقائه .. ولكن الصيدلية الأهلية في عدن قد ساهمت مساهمة فعالة في ازالة الهموم والقضاء على الأمراض . فان أصحابها قد عرفوا حاجة البلاد الى صيدلية مستكملة لتلبي مطالب الأمة وتقضي على المرض وتزيل الهم ، فاستجلبت كل ما يحتاجه الناس من مختلف الأدوية الناجعة والمستحضرات الطبية النافعة من أكبر الشركات وأشهرها في الشرق والغرب .

وعلاوة على ذلك فان الصيدلية الأهلية تلبي كل طلب باسعار لا تقبل المزاحمة وبمعاملة لطيفة حسنة وبسرعة فائقة واهتمام شديد ، فلا تخش هما .. ولا تشك مرضا وأمامك :

الصيدلية الاهلية

NATIONAL PHARMACY

صالح عبدالله بارهيم وشركاه بعدن