Reg. No. 1

Reg. at the G.P.O. Aden.

فتاة الجزيرة

FATAT-UL-JEZIRAH

Weekly Culture & Politics

صاحبها ورئيس تحريرها :
محمد علي لقمانه المحامي

مديرها : علي محمد لقمانه

أهدافنا :
حرية الوطن العربي
الحكم الدستوري
العدالة الاجتماعية

الاشتراك :
في الداخل ١٢ ربية
في الخارج ١٥ »
أو ٢٢ شلناً ونصف
الثمن ٤ آنات

السنة العاشرة
العدد ٤٨٤
٢٦ شوال ١٣٦٨
٢١ أغسطس ١٩٤٩
الادارة :
شارع الاسبلانيد
عدن

الاعلانات
يتفق بشأنها
مع الادارة
تلفون رقم ٢٢٥
» » ٥٨٢

Editor-in-Chief
M. A. Lokman,
Advocate
Managing Editor
A. M. Luqman,
B. A. (Jour.)

الانقلاب الجديد في سوريا

لم تمر على الانقلاب الذي قام به حسني الزعيم سوى فترة قصيرة حتى أنقلب عليه أنصاره أنفسهم وعلى رأسهم الزعيم سامي الحناوي وبعد محاكمة معتجلة أجريت عقب الهجوم عليه أعدم مع رئيس وزرائه محسن البرازي ومؤلف الوزارة صاحب الدولة هاشم الأتاسي ويتولى وزارة الخارجية ناظم قدسي ولم تحدث أي تطورات من شأنها عرقلة سير أمور الدولة وعلاقاتها بالشؤون الدولية وقد بعثت الحكومة الجديدة أعضاء لجنة الهدنة بين سوريا وإسرائيل في فلسطين للتداول في شؤون الهدنة وصرحت أنها متمسكة بعلاقاتها بالدول العربية وميثاق الجامعة العربية

أما الأسباب التي أدت الى اعدام الزعيم حسني الزعيم فقد أجملت في إتهامه بتبديد أموال الدولة والاستبداد في الحكم وبحرية الأمة حتى أشارت بعض المصادر الى وجود تعهد خطي منه أن لا يتولى رآسة الجمهورية وأنه لم يف بتعهده الأمر الذي أوغر صدور الأحزاب القوية في البلاد كالحزب الوطني وحزب الكتلة الشعبية وغيرهما

وما زال فخامة شكري القوتلي بيه في مقره في سويسرا رغم ما أشيع عن طلب كثير من السوريين ورجال العرب في الممالك العربية له أن يعود الى سوريا ليساهم في الحكومة الجديدة

والحالة هادئة في الوقت الحاضر والأمل أن تسير الأمور في سلام وأن لا ترى سوريا أي مكروه

محليات

عيد الاستقلال

لباكستان والهند

شهدت عدن يوم ١٤ أغسطس مساء إحتفالاً في ميدان كرة القدم حضره حشد كبير من المسلمين وغيرهم بمناسبة ذكرى عيد استقلال الباكستان للسنة الثانية وقد نشر العلم السيد زين عيدروس

وفي صباح اليوم الثاني كان الاحتفال بنشر علم الهند وقد قام بذلك السيد فيضي سفير الهند في مصر الذي وصل عدن على الباخرة « ستراثيرد » وفي المساء في معبد الهندوس في الخساف قدمت للضيوف موائد الكعك والمرطبات

من نادي شباب التواهي

في يوم الأحد الماضي تاريخ ٤٩/٨/٧ انتهى دور الهيئة الادارية القديمة لنادي الشباب وصارت الجلسة السنوية العامة لانتخاب هيئة إدارية جديدة تتولى شئون النادي في السنة المقبلة وقد فاز كل من المحترمين :-

محمد يحيى ميسري - رئيس ،
وعبدالكريم عمر - سكرتير ،
وسليمان سعيد - امين صندوق ،
ومحمد عبده نعمان - سكرتير للرياضة ، ومحمد حسب رمان مساعد سكرتير عام

كما فاز كل من :- هاشم عمر ، وجلاب خان ، وعبده محمد حسين فردي ، وطه محمد سعد ، وسعيد محمد حسن بعضوية الادارة

محمد عبده نعمان
السكرتير العام

الاجزاء الاضافية
SPARE PARTS
لجميع السيارات
انتاج روتس جروب
السيارات مركبات النقل
همبر كومر
هيلمان
موجودة لدى :
ATHANAS BROS
(ADEN) LTD..

إعلان

نعلن أرباب السيارات بهذا أن تجديد تسجيل سياراتهم لعام ١٩٤٩ وعام ١٩٥٠ سيبدأ يوم اسبتمبر سنة ١٩٤٩ وسيستمر الى ٣٠ سبتمبر ١٩٤٩ وفي خلال ذلك الأمد يجب عليهم أن يجددوا التسجيل وكل شخص يعجز عن تسجيل سيارته في أثناء هذه المدة سيعرض نفسه للمحاكمة

ن ج ماكلين
مدير الأمن العام

من روايا تاريخ عدن

الامام يشكو

عندما مزق الشريف حسين على حيدر صاحب «أبو عريش» العلم البريطانى فى المخا رأى الامام أن هذه الحادثة ربما دفعت الانجليز الى الانتقام من الشريف حسين ومسح الاهانة التى الحقت بهم فاغتنم الفرصة وبعث برسالة الى الكابتن هينس يذكره فيها بالاهانة التى ألحقها الشريف بالانكليز فى شخص العلم البريطانى وانه من الضرورى القضاء على سلطة الشريف الذى اغتصب بلاداً ليست له ولم تكن له ولا لاجداده من قبل بل هي حق شرعى للامام الذى يرغب فى توثيق العلاقات التجارية مع الانكليز حتى اذا اضطر يوماً الى التخلى عن حقوقه فى المخا والحديدة للعثمانيين فان عدن ستكون المركز التجارى الوحيد لصادرات وواردات اليمن رغم أن هذا التحول سوف يقضى على مجد المخا والحديدة كميناءين بحريين تجاريين قديمين

شكوك الكابتن هينس

وكتب الكابتن هينس تقريراً يقول فيه انه يستغرب الحاح الامام فى توثيق عرى الصداقة مع الانكليز وعقد معاهدة تجارية معهم فقد رأى هينس أن الامام قد وجه نشاطه نحو الموانئ الساحلية بعد أن استتب له الأمر فى اليمن العليا وزاد الحاح الامام من شكوك هينس ، ورأى هينس كذلك أن القبائل التي تقع مناطقها على الطريق من اليمن الى عدن اشتمت رائحة الخطر من احتمال توقيع الانكليز معاهدة تجارية مع امام اليمن كما كان هينس راسخ الاعتقاد بان القبائل الشافعية لن تقبل الخضوع للأمام وهو زيدى ناسياً ان الامام فى ذلك الحين كان هو سبب تلك الرغبة فى الجهاد قد عين حكاماً شوافع فى المناطق الشافعية .

الحدود بين عدن واليمن

ولما كان هينس يرى أن الخطر يجثم من مجاورة الامام للانكليز فقد بعث لجنة لتعيين الحدود الفاصلة بين اليمن وبين عدن (وملحقاتها) حتى يمنع الأمام من اختراق تلك الحدود الى جنوب مدينة «قعطبة» الواقعة على الحدود وبعث مساعده الضابط كروتندن الى صنعاء للاتفاق مع الامام بشأن تعيين الحدود .

الامام يهدد

لما رأى الامام تردد الانكليز المستمر فى مساعدته ضد خصمه الشريف حسين علي حيدر والتزامهم الحياد التام رغم الامتيازات السخية التى عرضها عليهم ظن أن الضعف فرآها فرصة سانحة للاستيلاء على لحج وعدن الا أنه رأى أن يمهد لتلك الرغبة بخطاب تهديدى يفزع فيها هينس !

الامام يريد راتباً شهرياً

كانت الرسالة التى بعث بها الامام الى هينس تخفى بين سطورها تهديداً مباشراً فقد قال فى رسالته انه يرغب فى الاستيلاء على لحج وانه لهذه الغاية قد جهز أعداداً كبيرة من الرجال والعتاد الحربى لغزو لحج وان على الكابتن هينس أن يدفع له أموالاً لتأمين المناطق المحيطة بلحج وأن من الضرورى ايقاف الرواتب التى تدفعها الحكومة البريطانية للأمراء والمشائخ ورؤساء القبائل وتحويل تلك الرواتب باسمه فى صنعاء وانه اذا دفع له الانكليز راتباً شهرياً فانه سيستعين بالله للمحافظة على الأمن والنظام !

وبعد ذلك يقول الامام مهدداً فى رسالته « ان هذا الكتاب مكتوب بروح الصداقة بيننا واذا أبيت أن تصغى لرجائنا فانه سيكون آخر خطاب ودى وستحل العداوة والبغضاء محل الصداقة وأنى أوكد لك أن الفلوس التى أطلبها ما انما هي دين سيعاد اليكم »

سأبعث بخطابكم الى بومبي

فأجابه هينس بخطاب قال فيه : « سأبعث بخطابكم الى حكومة بومبي فى السفينة التالية المسافرة ؛ وليس باستطاعتى أن أجيب على عظمتكم ، فلست الا وكيلاً لحكومتى واذا أمرتني حكومتي بغير ذلك فليس أمامي الا الطاعة .

حمزة علي لقمان



التعليم في حضرموت

تعقيب وتصحيح

طلعت علينا فتاة الجزيرة الغراء في عددها ٤٨١ الصادر بتاريخ ٢٨ رمضان بمقال تحت عنوان «التعليم في حضرموت» بقلم الأستاذ عصام الدين عثمان أحد اخواننا السودانيين واننا نشكر للأستاذ عصام حماسه لقضية التعليم بما نشره من المعلومات الطيبة ولكننا لاحظنا فيه بعض المآخذ التي نخشى أن يكون شعوره السوداني القوى وحماسه الشديد للعمل وجد على راسه عددا وافراً من اخوانه السودانيين قد غطيا عليه بعض الحقائق فوقع في الأخطاء .

فقد ذكر أنه قضى بالعمل «ثلاث سنوات» والواقع أنه قضى ثلاثة أشهر والمها زلة من قلمه أو خطأ مطبعي واذاً فالمدة التي مكثها الأستاذ قصيرة لا تظنها تمكنه من الوقوف على الحقائق في مسائل التعليم بحضرموت ولذا جاء المقال سرداً لمشاهدات نتائج أعمال اشترك في تشييدها السودانيون والوطنيون الحضارم على السواء ولم ينفرد بالاضطلاع بها الموظفون السودانيون وحدهم كما يفهم من روح مقال الأستاذ وثانى تلك المآخذ ما ذكره الأستاذ من أن هناك معهداً دينياً يدير العمل فيه الشيخ عبدالباقي يوسف في حين أن الشيخ عبدالباقي لم يستلم عمله حتى سفر الأستاذ عصام وتحرير مقاله وقد تعجل بذلك الحوادث وليس ذلك من الأمانة التاريخية في شيء وفي الواقع أن المعهد كان موجوداً من سابق وكان العمل يسير فيه تحت اسم «الرباط» وبادارة عالم حضرمي ضليع هو السيد بن جعفر بونمي وكل ما جد في الأمر هو اقامة بناية واسعة جميلة جديدة وجلب أحد العلماء السودانيين من حملة شهادة الأزهر العالمية ليتعاون مع العلماء الحضارم في وضع هذا المعهد على أحدث النظم التي تسير عليها المعاهد الدينية الراقية في البلاد العربية والاسلامية الأخرى كمصر والعراق والسودان ومدرسة المعلمين التي عبر عليها الأستاذ عصام عبوراً خاطفاً هي فعلاً مدرسة ثانوية اذ يختار اليها الطلبة الذين يجتازون الامتحان بمستوى طيب بعد اتمام دراستهم بالمدرسة الوسطى والغرض منها اخراج مدرسين أكفاء للمدارس الابتدائية بعد دراسة سنتين بها وفيها من النشاط المدرسي الشيء الكثير وتشرف أيضاً على تنظيم فرق المعلمين «كورسات» وتكييف الكتب المؤلفة بالسودان ويقوم بادارتها شاب سوداني هو الشيخ محجوب زيادة يعاونه في هذا العمل نخبة مختارة من الأساتذة الحضارم

أما مدرسة البنات بالغيل فهي أهلية مبتدئة لم يكتمل عددها وعدتها بعد ولكنها بلا شك نواة لمدرسة منظمة ستقوم في القريب العاجل بعون الله خصوصاً ان المعلمة التي تقوم بالتدريس فيها من البنات للتعليم الأولي على الطريقة الحديثة بمدرسة المكلا والجماعة التي تشرف عليها من النفر الذين لهم كلمتهم في البلاد وهم مشايخ آل باوزير وان دل هذا العمل على شيء انما يدل على رغبة أهل الغيل في التحرر من قيود عتيقة وجنوح الى رفع مستوى البيت بتعليم البنت .

وأخيراً ما جاء في مقال الأستاذ من تحريف في أسماء الجمعيات بالمدرسة الوسطى وملكيتها للاشياء كالبستان ورؤوس الأموال التي تحت تصرف تلك الجمعيات

هذا أهم ما نريد أن نصححه من الموقف في مقال الأستاذ للحقيقة والتاريخ وانصافاً لزملائنا في العمل من المدرسين الوطنيين الحضارم سواء منهم المتخرجون من المعاهد السودانية أو الآخرون وحقاً انه لمن اليسر أن يصل التعليم في حضرموت الى نتائج مرضية اطمأنت اليها النفوس وسرمنها من أتيحت لهم زيارة هذا الجزء من جنوب الجزيرة العربية وان نجاح التعليم بهذا بلا شك يعزى الى عوامل كثيرة منها اخلاص المدرسين السودانيين وتعاون الوطنيين سواء المشتغلون بالتدريس أو بمكتب الادارة الرئيسي بالمكلا والى ما يجده من سند قوي من ادارتي السكرتير والمستشار وأبناء البلاد المخلصين ومن حسن الحظ أن ينال التعليم عطف الجميع تحت رعاية مليك البلاد المعظم نصير العلم وواضع أساس نهضته الحديثه السلطان صالح بن غالب القعيطي حفظه الله ووفقه ورجاله العاملين الى ما فيه خير هذه البلاد .

المخلص

حسين خوجلي

مدير المدرسة الوسطى بغيل باوزير

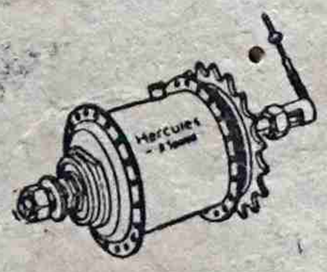
هيركيولس

أروع دراجة تنتج اليوم



وأضخم انتاج للدراجات في العالم

THE HERCULES CYCLE & MOTOR COMPANY LTD. BIRMINGHAM, ENGLAND



إن أكس "هيركيولس" الذي يتميز بسرعته الفائقة قد صمم بدقة في مصانع الدراجات الشهيرة "الهيركيولس" وهو يباع الآن بنماذجه المختلفة أو كوحدة منفصلة

Hercules

تباع في جميع المحال المشهورة

HCX/10/3

البحر مصدر غذاء وثروة

في الطريق بين عدن وشقرة وبين شقرة وأحور وبين الحسوة وعمران يجد المسافر أكواخاً ممتدة يسكنها الحوات وبعض هذه الأكواخ متنقلة يجدها المرء على طول شواطئ جنوب بلاد العرب والبحر الأحمر وسواحل الهند المعروفة « كونكن » وهي حالة معروفة في الشرق والغرب أيضاً ، وكما تتبع القبائل الرحل الكلأ والماء يتبع الحوات السمك في مراعيه ومصائده وحيث يكثر السمك تجد الحواتين وقراهم.

وقد اشتهرت عدن منذ قرون بوفرة أسماكها وكثرة أنواع هذه الأسماك وجودتها و « فقم » اليوم أشبه بما كانت عليه عدن قبل ١١٠ سنوات

هذا البحر العجيب الذي قذف من أعماقه بالحملايا وشمسان وأخرج من بطنه أثمن اللآلئ والمرجان مصدر عظيم لغذاء الملايين القريبين من شواطئه وحتى البعيدين اليوم بفضل المواصلات الحديثة ووسائل حفظ الأغذية في العلب وبالتبريد

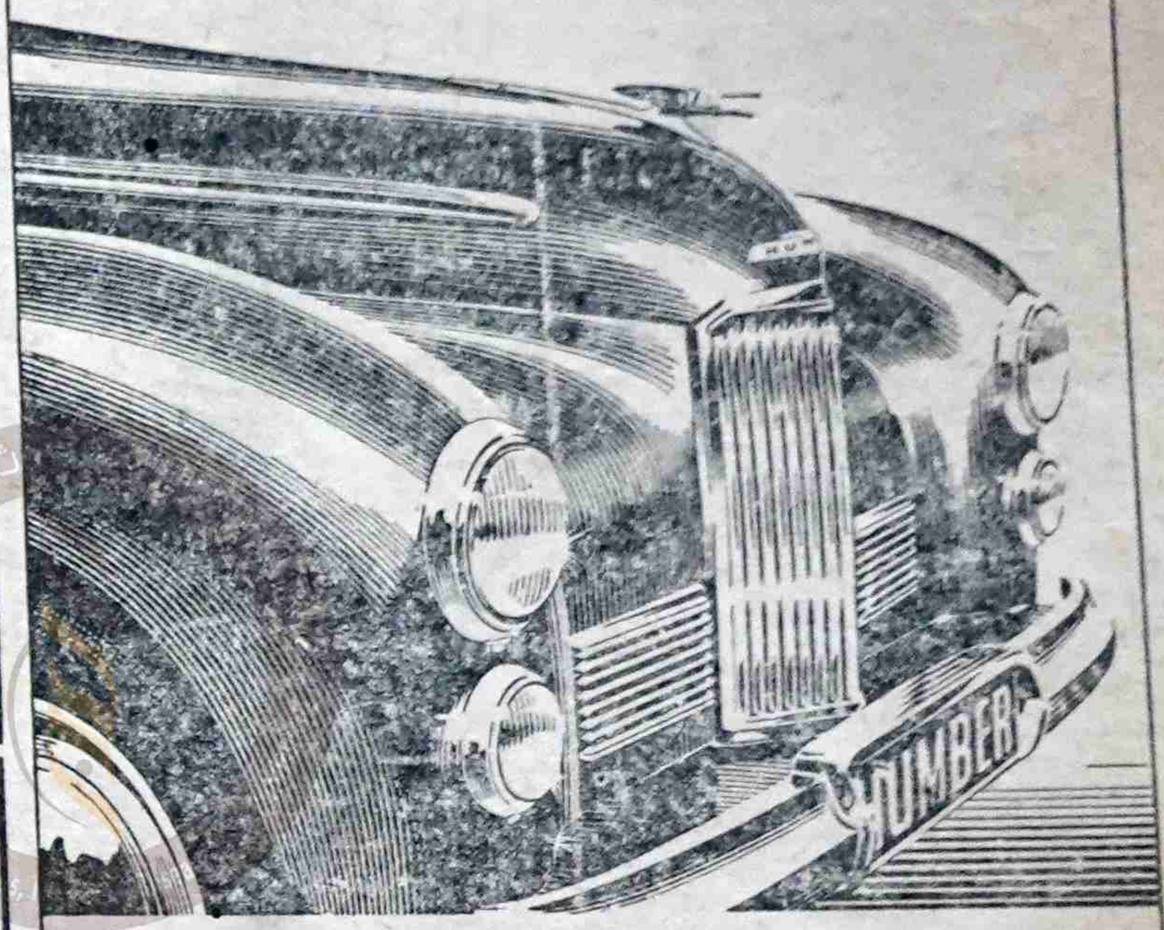
السمك والانسان من ذرات العمود الفقري الا أن الانسان يعيش على اليابسة يستنشق الاوكسوجين من الهواء والسمك يستنشقه من بين ذرات الماء وكما أن الانسان « يتبع الرزق » من مكان الى مكان فان السمك أيضاً يهاجر في المواسم فتجد أنواعاً منه أيام الأزيب في مراعي شقره أو فقم والبريقة وعمران وتجدها في الصيف حول خلاد وساحل أبين القريب والباحة وهو نفس ما تفعله أسماك البحر الشمالي في أوروبا وأسباب الهجرة للحيوان الغذاء والحرارة والغذاء والحرارة هما متطلبات الحياة الإنسانية أيضاً وان كان الانسان يحتاج أيضاً الى الماء وقد أصبحت أهم الدوافع للهجرة البشرية الأمن والحرية والاستقرار في هذا العصر الجديد

ولعل القارىء يستغرب أن يعرف أن السمك يهاجر بعاملي الشمس والقمر وقد تجد حواتين يتعرفون على المناطق التي تكثر فيها الأسماك بالنجوم أيضاً ويعرفون تأثير هذه النجوم (الثوابت) على هجرة السمك وقديماً ربطت الصابئة حياتها بالكواكب وعبد المجوس الشمس وما زال الفلاح في لحج يقرر أيام الفلاحة وبذر البذور وحصاد الثمرة والزرع مرة ثانية بما يسميه « العقب » متتبعاً في أعماله حركة الذب الأعظم "Ursa Major" في السماء ويهجر السمك موطنه لأسباب طارئة كتراكم الأعواد والأشجار التي تحملها السيول الى قاع البحر فتحول بينه وبين غذائه في مراعيه فيذهب مفتشاً عن موطن جديد معرضاً خلال هجرته الى عدوان المتعدين وقطاع الطرق من الحيتان الكبيرة التي تطارده المسافات الطويلة وتتغذى به ويهاجر إذا أجبرته التيارات القوية والموجات الباردة من المحيطات الشمالية

وكما يلجأ الانسان الى مسكنه للراحة من عناء العمل وللنوم كذلك يلجأ السمك الى الكهوف في عرض الجبال والشعاب ليغفو ويرتاح ، ينام السمك ليجدد نشاطه على العمل المضني في سبيل الرزق ومقاومة

The New
HUMBER SUPER SNIPE

A FULL SIX SEATER —5-TO-80-MPH— IN TOP GEAR



Setting the pace . . . in performance, comfort & style

An outstanding new model of a famous British marque with exceptional seating and luggage accommodation. Independent front suspension, Synchromatic gear control, high efficiency steering, perfect vision and powerful brakes all contribute to a standard of safety and control in keeping with its outstanding performance. The handsome modern styling of the new Super Snipe maintains the Humber tradition of dignity and distinction.

ATHANAS BROS., (ADEN) LTD.

A ROOTES GROUP PRODUCT

مرمر للبلاط باسعار ناقصة

ان مصنعنا للمرمر « Tiles » لتبليط الأرض يعمل بسرعة متناهية بواسطة ماكنات كهربائية للضغط خاصة بصنع هذا النوع من كل الألوان والفسيفساء الحصول عليه ميسور في مصنعنا في المعلا باسعار ناقصة ، اطلبوه من

ج. برمجي وشركاه (عدن) المحدودة ، عدن

J. PREMJEE & Co. (ADEN) LTD.

المعتدين واجتنابهم

وبين السمك والانسان فإن البقاء للأقوى تحت أعماق البحار بينما البقاء للأصلح فوق سطح الأرض ويبدو أن نظرية البقاء للاقوى على الاحتمال ومقاومة الأمراض الفتاكة قد بدأت تجد أنصاراً كثيرين أيضاً بين البشر

يحلو للحوات العدنى أن يتحدث عن خلاد وعن طريقة صيد السمك فى خلاد بطريقة « النقل » أى أن الحوات يعقد حجراً بخيطه مع كمية من الطعم ويدلي بالخيط الى أن يصل الى القاع فيسحبه وتنفك العقدة ويتناثر الطعم فيتهافت عليه السمك ويقع بعضه فى الشص غنيمة للحوات ، وهو يروى عن خلاد الأساطير ، بيوتاً مطمورة قد غمرتها المياه وقصوراً فى مدينة كانت عامرة بالسكان وروى الشيخ محسن قصة حوات إبتلعه لحم وهو تحت القارب بجر الشبكة ولما وصل جسم الحوات فى جوف الحوت من رأسه الى وسطه تدفق الدم الى خياشيمه فشعر بإختناق قذف بمعدته بالرجل ليخرج الى الدنيا ويعيش فيها أبكماً مشوه الجسم وقد رأيته ذا جسم ضخم طويل ولكنه يكاد لا يعى غير أوامر سيده الشيخ محسن والمعقول أن خلاد منطقة جبلية واقعة على عمق ٣٠ قدماً تحت البحر مؤلفة من اكمات صخرية متصلة بالخط البركانى المحيط بالدنيا وربما كانت أحد هذه البراكين التى لم تشأ الأقدار أن تتركها تثور وتفرز حممها ومقذوفاتها أو سائلها كما تفعل « الجايزرس » أى الفوارات المعروفة فى المحيط الهادى التى كان يعتقد اللاحون العرب كالسندباد البحرى ثعابين تمتد من سطح البحر الى السماء.

وقد بدأت تجارة السمك تدر الخير على أصحابها فى عدن وكثر وارده الى الأسواق ومن الضرورى أن يهتم المختصون بتحسين أساليب صيده واستخدام الوسائل العلمية كالتوالد الصناعى وتغذية الاسماك كما يفعل الفلاح فى تسميد أرضه

ويؤلف السمك ألذ طبق فى عذائنا هنا وهو غنى بالزيت والفيتامين « د » والفوسفور

وله فى أوروبا مصانع وسفن تأتي به اليها وتصنع من شحومه الزيوت والشمع ومن جلوده الأحذية ومن لحمه القوت اللذيذ سيما نوع البتان الذى يبلغ حاصل بيعه فى العام الواحد عشرات الملايين من الجنيهات .

وقد بدأت حكومة عدن تهتم بهذه الصناعة وأسست لها إدارة خاصة وينتظر أن تتقدم صناعة السمك ويسعد الحوات المسكين ،

الاستديو العدني

الشيخ عثمان

مزود باحدث الأدوات للتصوير والتكبير والتلوين

وعلى استعداد لأخذ صور الحفلات . والولائم والدعوات الخصوصية فى عدن

صدر أخيراً :

الحكم الذاتى

أو

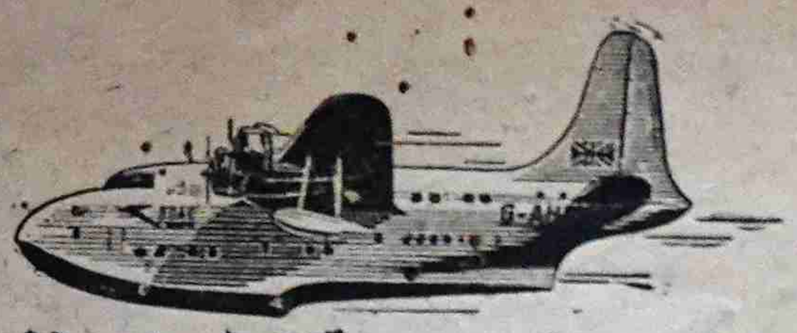
آلام العدنيين وآمالهم

تأليف :

على محمد لقمان

اطلبوه من مكتب فتاة الجزيرة .

الثمن : روبية



قضيت وقتا طويلا فى

اوربا

لأننى أسافر هنالك بطريق الجو



لم أستطع بعد أن أكون فى مكانين مختلفين فى وقت واحد والى أن أحقق ذلك أرانى راضيا بأحسن ما فى الامكان ، وهو أن انتقل من المكان الى الآخر فى أقصر وقت ممكن ، وانى لاقوم بذلك فعلا كلما سافرت فى أحد خط من الخطوط التابعة للطرق الجوية البريطانية التى تبلغ ١٥٠,٠٠٠ ميل ؛ فأحجز مكانى بالمكتب المحلى للطرق الجوية البريطانية ، وسرعان ما أسافر ! فأجد الوجبات الشهية وكفاءة الرجال التى تحقق كل رغبة . وما هذا كله الا نتيجة خبرة ثلاثين عاما لطائرات الطرق الجوية البريطانية السريعة

لندن

١٥٧٤ روبية ذهابا - ٢٨٣٢ روبية ذهابا وايابا

الطرق الجوية البريطانية تعنى بك كل العناية

سافر بطائرات B·O·A·C

للاستعلامات وحجز الاماكن اتصلوا : بشركة متشل كوتس وشركاه (الشرق الاوسط) ليمتد . الهلال ، ٢٨ ١.٢٦ ستيمر بوينت - عدن تليفون عدن ٥٨٩ . مكتب حجز الاماكن كرتير . تليفون عدن ٥٨٩ أو من أقرب وكيل للطرق الجوية البريطانية

BRITISH OVERSEAS AIRWAYS CORPORATION WITH Q.E.A., S.A.A., T.E.A.L.

1-51

احتفظ

ببسمة فمك وبياض اسنانك

باستعمال **كولجيت**



موكب الزمان

بقلم الاستاذ عبدالرحيم لقمان

في معرض الحديث عن موسيقى بيتهوفن وماخ ذكر المؤرخ الانجليزى الباحث ويلز أثرهما فى الحضارة البشرية وقال ان فنهما أصبح اليوم جزءاً من الثقافة الانسانية .

فالموسيقى اذاً ثقافة أو هى كذلك فى عرف الف مليون شخص متحضر يعيش فى أوربا وأمريكا .

والموسيقى وهي أسمى الفنون والمستوى العالى الرفيع الذى تحاول الفنون الأخرى أن تصل اليه والموسيقى الألمانية بنوع خاص يمكن اعتبارها ثقافة للمرء أن يتمتع بها ويفخر .

ويعيد الي كلام ويلز هـذا مشهداً من مشاهد رواية مشهورة للشاعر الألمانى غوتيه هي «هرمان ودوروتيه» وفيها شخصية لاتعرف شيئاً عن الموسيقى فكان جهلها بذلك الفن مصـدر هزء الآخرين وسخريتهم .

ولا يقتصر ذلك على الموسيقي بل يشمل كافة المعارف الانسانية والجهل يبعث فى الآخرين عـدم التقدير .

وفى كل يوم نسمع كلمة الثقافة وان فلاناً مثقف وفلاناً قليل الحظ من الثقافة أو عديمها فهل يمكن تحديدها وتعريفها .

أما التعريف العام لها الذي يتبادر الى ذهن الفرد عامة فهو ان الثقافة ثمرة الزمن ولذا أطلقت على هذا المقال موكب الزمان .

فالانسان دون سائر مخلوقات هذا الكوكب تطول حضانته كطفل . كما يطول أمد تعليمه وهكذا مرت عليه آلاف السنين قبل أن يتحضر ويتثقف .

سألنى سائل اذا كانت حياة الانسان أغنى من حياة الحيوان فأجبته بتعريف علماء الاجتماع للانسان وهو أنه حيوان يستفيد من تجاربه .

فالطفل الصغير يرث عن أبائه جماع المعرفة والعلم والمعتقدات والفنون والأخلاق والقوانين والعادات والقيم كما يرث عنهم شكله ولونه وذكاؤه وصفاته البدنية والنفسية الأخرى .

ولكنه اذا كان لا يستطيع أن يغير من جسمه الا قليلاً بواسطة الغذاء الطيب والعناية والرياضة فانه يستطيع أن يغير من شكل ثقافته ولبابها فيبدل حضارته باستمرار من الحسن الى الأحسن .

تلك هى مزية الانسان ، يرث الثقافة عن آبائه فيستفيد منهـا ويضيف اليها والثقافة اذ فاك تصبح ملكاً مشاعاً للجميع وكل انسان سليم العقل يمكن اعتباره مثقفاً لأن الثقافة هى الحياة كلها ، حياة المجموع الانسانى كما تبدو فى مؤسساتهم ونواديهم وآرائهم وأحزابهم وعاداتهم وسلوكهم وتقاليدهم

ولذا كانت الثقافة مزيجاً ما ... وروحياً غير أنها فى النهاية وحدة وكل فى فرد بعينه أو فى أمة بأسرها فصناعة العطور والبخور





دواء مسكن ومنقى تمتد شهرته منذ ٥٠ سنة

«زام بك» مرهم عشبي مشهور عالمى . انه أنجع وأسرع علاج مطهر لأمراض الجلد وقروحها كالبثور والطفح والحزاز والحكة (أكزيما) ودمامل الأرجل والأقدام .

والزيوت المكرر فى زام بك تمتصها الخلايا بسهولة وتنظف الأنسجة العليلة أو الملتوفة بسبب الطفيليات أو السم وتزيل الألم بسرعة والتقيح والالتهاب والتورم وتخفف التقيح ويندمل الجلد

Zam-Buk

المرهم العشبي المشهور فى العالم

مضمون خلوه من شحوم الحيوان

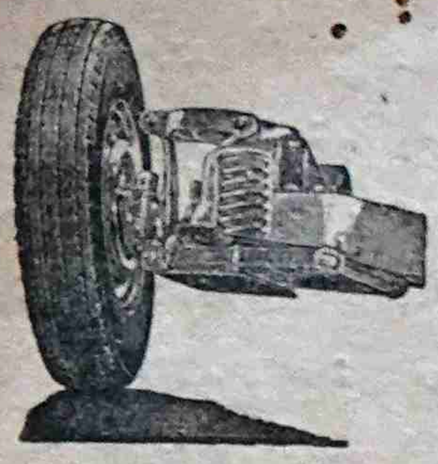
والأحذية والسيارات والراديو والكهرباء ، واستعمالها ثقافة كما أن اللغات والأديان والآراء والقيم والأخلاق ثقافة لا مادية .

والثقافة اللامادية تسبق الثقافة المادية فالأفرنج مثلاً لم يكونوا يستعملون الشوكة والسكين فى الطعام حتى القرن السابع عشر فلما ارتقوا وتحضروا وارتفع مستوى عيشهم ابتكروا الشوكة ليأكلوا بها بدل اليد ويصدق هذا على ما يعرف بالمودة ، فاذا أراد خياط أو صانع أحذية أو برانيط أن يكسب مالاً اكثر وضع تصميماً لثوب جديد أو طراز جديد من الأحذية والبرانيط فيتدافع الناس نحو الشيء الجديد بصورة جنونية كاندفاع الأوربيين هذه الأيام نحو ما يعرف «بالنيولوك» وهو تفصيل جديد لفساتين النساء

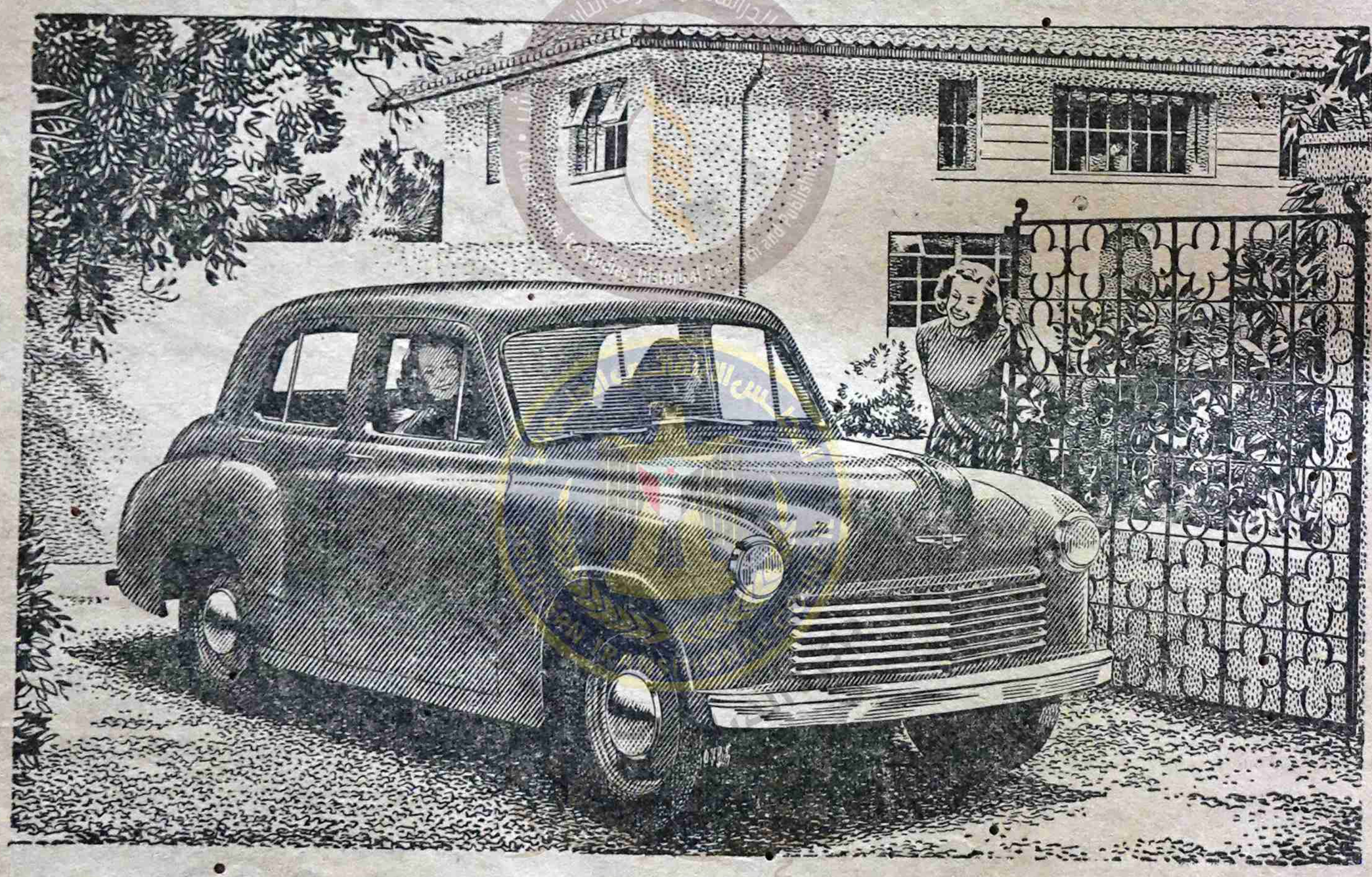
والحياة الاجتماعية كلها تقليد لأن التقليد من غرائز الانسان لحسن الحظ وبفضل التقليد يتعلم الانسان كل شيء يتعلم الشيء الطيب الكثير كما يتعلم الشيء الرديء وهو قليل .

وفى بعض الأحيان يتقدم جانب واحد من الحياة العامة كالسفور فى ايران مثلاً . فقد أسفرت النساء كلهن فى ليلة ولم يتطور السفور فيها كمصر وسوريا وهو ما يعرف باندفاع أو توغل قوي فى علم الاجتماع Thrust

وقد تتقدم الأمة فى كافة النواحى ولكن ناحية واحدة تبقى محافظة على حالها القديم كالصين مثلاً تقدمت فى النواحى العسكرية والسياسية ولكن المرأة ظلت تحافظ على لبس الحذاء الخشبي الضيق



تمتاز السيارات الجميلة هيلمان منكس بآلة توقيف مستقلة تزيد من راحة السيارة وسرعتها وجمالها



Friend of all the family . . .

There never was a car which made friends as easily and quickly as the Minx. There never was a car which kept them so long—more than a quarter of a million of them, friends for life. The reason is easily understood. A progressive car, content with nothing less than leadership in its class, the Minx is roomy, comfortable, economical, thoroughly dependable, and in more ways than one a fast friend. Beautiful and original styling, big car roominess and comfort, Opticurve windscreen and rear window, unitary construction, Synchromatic finger-tip gear control, Lockheed two-leading shoe hydraulic brakes and the proved, reliable Hillman power unit, these features and a host of others enable the Minx to renew old ties and acquire a still larger number of new friends.

The HILLMAN MINX MAGNIFICENT

ATHANAS BROS. (ADEN) LTD., CAMP, ADEN

A PRODUCT OF THE ROOTES GROUP

الذى يمنع أقدامها من النمو ؟

ولكن هل هو هذا ما يعنيه الناس بكلمة ثقافه ؟ كلا

فى عام ١٨٦٩ أصدر الناقد الشاعر الانجليزى ماتيو ارنولد كتابه المشهور «الثقافة والفوضى» وفيه تعريف للثقافة كما يراها انسان تثقف بعلم القدماء والمحدثين فهو يقول «أن الثقافة محاولة للوصول الى الكمال التام بواسطة معرفة كل الأشياء التي تهمنا معرفتها وأحسن الأشياء التى جاء بها المفكرون وبذلك نضيف الى علمنا ذخيرة جديدة من الأفكار الحرة الجديدة . ان الثقافة التى أدعو اليها هى ثقافة داخلية»

فالانسان المثقف فى نظره ليس هو بالانسان الذى يسكن القصور أو يتاجر باللايين ويتحكم فى شؤون الاقتصاد والتجارة وليس هو بالشخص الذى يأكل بالشوكة والسكين أو يستحم بالصابون الثمين ويقتني الخيل والسيارات ويقضي الصيف فى الخارج فكل هذه الصفات تتصف بها طائفتان كبيرتان من طبقات المجتمع الانجليزى كما كان يراه ماتيو ارنولد وهما طبقة النبلاء والبورجوازية وقد أطلق على النبلاء لقب البرابرة وعلى البرجوازية - أى الطبقة الوسطى - الفلستينين أى الماديين الذين لا يهتمون «الا بالتجارة والمال ولا يحترمون الفكر والأدب والثقافة أما الطبقة الثالثة فى المجتمع فهي طبقة الرعاع الذين لم ينالوا علما «أو مالاً» فهم أقرب الى الخشونة والفجرية وأبعد ما يكونون عن الثقافة ومتع الفكر المثقف الناضج

ان الثقافة ليست هى المظاهر الباذخة الخارجية بل هى عاطفة نبيلة داخلية تنبع من قلب الانسان وتحدوه لتعشق الخير وحب الجمال وطلب الكمال وأول صفاتهما البحث عن المعرفة والرغبة فيها لتهذيب النفس وتنمية المواهب الانسانية

وهكذا يصبح تراث الانسان المثقف جميع الفنون والآداب والاخلاق والقيم المجردة

والانسان المثقف لا يهتم بمقدار ما يصيب من الكسب المادى أو النجاح بل بمقدار ما ينال من الفهم والادراك والسعادة فيغدو حراً حساساً واسع الأفق كبير القلب تتسع نفسه لبنى الانسان جميعاً

ولن يتم له ذلك بدون الاطلاع والاستماع وفى غمرة غرور الانسان وحبه للشهرة واثبات ذاته لا يحاول أن يستمع للناس بل يهوى الكلام وقديماً قالوا إذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب

فى أواسط القرن التاسع عشر حتى اليوم انتشرت موجة فى الأدب الغربي تنتصر للضعيف المغلوب وتحتقر النجاح والانتصار والزهو ومن أبطال تلك النزعة فى الأدب شيكوف وتوماس هاردى الانجليزى وفورستر المحدث وفرجينيا وولف لان النجاح والفوز يلازمان الأنانية والقوة البدنية وحب الذات فيهبط الانسان الى مستوى الرعاع فى تفكيره وتفسيقه Vulgar بينما لا يصح الانسان غير الألم والنكبات

وبعد فلكل أمة ثقافتها وللأمم كلها نصيب مشترك من عناصر الثقافة العامة ولكنها لا تستوي فى نصيبها من الثقافات العالية التي هى ثمرة التربية الطويلة الشاقة وتراثه العبقرية وهبة الفنون والآداب ولعل فى لفظه ثقافة نفسها ما يدل على عميق معناها فالتثقيف يدل على التدقيق فى ارهاف حد الموسى أو السيف ويستعار المعنى لغيرها من الأغراض أو يدل على الحصول على الشيء وملاقاته أما فى الانجليزيه فأصل الكلمة يدل على حرث الأرض ولا يغرب عن بال القارىء التشابه العظيم بين الأرض الكريمة التى تنتج الخيرات والطيبات اذا نالت العناية والانسان اذا نال حظه من من التربية والتوجيه .



مشروع
قانون النوادى

هذا مشروع بقانون جديد للنوادى يلغي القانون الحالى نمرة ٤٤/١٩٤٢ وهو يمنح مسجل النوادى صلاحية شطب أي ناد أو جمعية إذا أخلت بالفصل (٦) من هذا القانون الذى بموجبه يتحتم تقديم تقرير سنوى عن عدد الأعضاء ومركز النادى وأسماء رجال ادارته كما يعطى المسجل الحق فى رفض تسجيل ناد ورفع أسباب رفضه الى مجلس الحاكم العام .

لا غبار على هذا القانون سوى أنه يعفي النوادى من تقديم حسابات سنوية ونحن نستغرب أن المشروع لم يلاحظ أهمية معرفة حسابات النوادى التى قد تكون تتلقى إعانات من مصادر ترمى الى الاضرار بعدن وأهل عدن وحكومة عدن وفوق ذلك فان الحسابات ونشرها سنوياً تحفظ مصالح النادي وتمنع التلاعب بماليته

لكننا نعرف أن هذه قوانين اسمية توضع لتحفظ فى دوسيهات الحكومة لا لتطبق الا لأغراض خاصة ماذا عملت الحكومة فى عدن بقانون الأوقاف ؟ هل طالبت بحسابات الأوقاف ؟ هل تعلم كيف تصرف هذه المحاصيل ؟

إن هى الا أسماء سميتموها !

فكرة الأسبوع

«فن تغطية الحقائق»

« الحكمة ضالة المؤمن »

قضيت أيامًا طريح الفراش لا يعلم بحالي الا الله وكما يعرف المحرر فانه لا أنيس لي سوى بعض الكتب التي أملكها وفتاة الجزيرة التي تهدى الي وكنت أقرأها تحت وطأة الحمى ، تداعب أفكاري الأحلام الحلوة بمستقبل عدن وشباب عدن فتلطف من حرارتها ثم تتراقص أمامي صور سوداء لما نحن فيه من عناء وفقر وجهل فاشعر بموجة من الحرارة تغمرني وتبعث بي أتقلب على جمر الألم

ما بال الجمود يسيطر على هذا الوطن المنكوب ؟ أما آن لأبنائه أن يسيروا فى قافلة الحضارة وهم يرون آباءهم الذين تخلفوا عنها قد أصبحوا فى زوايا النسيان ؟

عدن وممالك شرقية أخرى تجتاز مرحلة دقيقة من مراحل الصراع الفكري فاما أن يتغلب الفكر المرن على القديم البالى وينتصر العلم والفن على الرجعية المقيته وإما أن يقذف بها مائة عام الى الوراء وقد اجتازت أوروبا هذه المرحلة فخرجت الى ميادين فسيحة مضيئة وتفتحت أمامها آفاق واسعة تحت شمس الفكر والنور بعد أن صارعت الجمود حتى صرعته فقد سأل الدكتور صامويل ولبرفورس رئيس أساقفة بريطانيا عام ١٨٦٠ الدكتور توماس هنري هكسلي فقال له :

« هل تحب أن تربط سلالتك بالقردة ؟ » وكان الدكتور هكسلي من أنصار داروين فأجاب إنني لن أشعر بالخزي اذا فعلت ذلك ولكنني سوف أشعر بالخزي لو ربطت سلالتي بانسان يفكر الحقائق العلمية ويستخدم مواهبه لتغطية هذه الحقائق بشتى المغالطات والتمويه والمنطق المعكوس

وها هي نظرية داروين قد أصبحت حقيقة علمية تقوم عليها أسس طبية وبيولوجية وآنثروبولوجية كما أصبح السفر الى القمر أقرب من السفر الى الربع الخالى .

وفى عدن عدد كبير لسوء الحظ من الذين يعيشون لتغطية الحقائق كما يعيش الذباب على الدمامل المتقرحة إما لغاية « خالف تعرف » يرضون بذلك جهلهم وجمودهم أو رغبة فى الكسل وعدم القيام بالدرس والبحث لمعرفة هذه الحقائق والعمل بها أو ليصفق لهم المغرضون وينسبون اليهم العلم والمعرفة فيتبعهم الرعاع والجهلة معظمين ومبجلين فيصبح هذا الجمود المتعمد مصدر ثروة وجاه أو ارضاء لأسيادهم الظالمين وما من حركة إصلاحية فى الدنيا الا وتجد أنصار فن « تغطية الحقائق » يهبون لمحاربة الاصلاح والمصلحين ولكنهم فى كل بلاد باؤا بالفشل والخذلان ونبذهم المجتمع لأن الحقائق لا تلبث أن تظهر للناس بجمالها الساحر وفتنتها الرائعة فيستسلمون لها كما يستسلم المرء لمحبوبه ،

هذه مقدمة لما سأفصله للقراء فى الأعداد القادمة فان

« قابي مليان »



ان تعرف حالا ينبغي ان تفعل ، نصف النجاح . اما النصف الآخر فهو ان تعرف متى ! ان ضرباته البرد او الانفلونزا يحتاج إلى علاج مناسب فى الوقت المناسب . وحين تبدو أول دلائل البرد من عطس وقشعريرة وشخ . فهذا هو أوان العمل ، وذلك بأن تبادر الى تناول قرصين من اقراص "اسبرو" ان "اسبرو" لا يضيع الوقت عبثا . فمفعوله مأمون ، ملطف ، سريع . انه يرطب الحرارة ويروق المزاج ويطرد القشعريرة وما يصاحبها من شعور عليل . وهذا لو حرصت على أخذ قرصين آخرين من "اسبرو" مع شراب ساخن عند النوم .

قرصين من "اسبرو" مع شراب ساخن الليلة!

انتابني زكام شديد منذ عشرة ايام ، فاستعملت عدة انواع من المراهم دون ان أصل الى نتيجة تذكر واخيرا نصحني حضرة طبيب المدرسة باستعمال اقراص الاسبرو ، فكانت النصيحة الغالية المنشودة ، اذ زال عني الزكام بعد استعمال قرصين فقط من الاسبرو ؟

فكري جورجيوس حنا

قد انتابني الم شديد في الرأس باستمرار وتعب ناشيء من حرارة الجو فكنت لا أشعر بلذة الحياة ونعيمها ولكن عرفني مديري الى استعمال اسبرو فلبيت النصح فتناولت قرصين فشعرت بعدها بالراحة التامة وهدوء البال ؟

عبد الصمد سلمان

أول عبارة أستهل بها خطابي هي أن اسبرو أقراص مسحورة ولا عجاله ، وإلا فما سبب شفائي بسرعة عجيبة من الصداع الذي أتعب كل العقاقير ولكنه أفلس أمام أسبرو ؟! هذا ما أود الاجابة عليه لأني فى حيرة من أمر هذه الاقراص ذات المفعول السحري .

نصر حبيب البياضي

غرغرة اسبرو تزيل احتقان الزور



يكثر في ايام الحر والغبار احتقان الزور عليكم غرغرة اسبرو ذات مفعول سريع تغتنم الزجرية زمان اسبرو زال احتقاره سارعوا لشفاء الاحتقان وتتبع الوصايا بكل اتباع الاوامر

جرب "اسبرو" فى الحالات الآتية

الانفلونزا	عرق النسا	آلام المخاض	
أوجاع الرأس	البرد	التعب العصبي	
الأرق	وجع الظهر	وجع الأسنان	
الزهاب الزور	المالة العصبية	البرد سائر م	

"اسبرو" للمعدة والقلب !

ASPRO REGISTERED MARK

الوكلاء :
جورج كوفمن (الشرق) ليمتد - عدن

انتاج رونسن

Ronson Lighters

منافض سجاير : لحماية منازلكم

منافض يعرفها آلاف الناس كمنافض سجاير لمنع الحرائق .

قداحات (ولاعات)

أعظم قداحات العالم !

الوكلاء الوحيدون

ADEN TOBACCO CO. LTD..

الشباب الجديد

« الشباب أمل الوطن »

يعود الى عدن فى أوائل الشهر القادم كل من الأستاذين محمد عبده غانم والأديب ياسين شوله وقد أتما دروسهما فى بريطانيا العظمى يرافقهما أيضاً الأستاذان زين حمود ومحمد سعيد عقربي للقيام بوظيفتهما فى إدارة المعارف ، كما يعود من رحلة فى أوروبا الفاضلان علي محمد ناصر ومحفوظ حسن خليفة .

وقد غادر عدن الأستاذ محمود لقمان ليلتحق بمعهد القانون فى لندن وسيبقي ٣ سنوات يعد المدة فيها لحمل شهادة محام من درجة Barrister - At - law وهى أرقى درجات المحامين فى رابطة الشعوب البريطانية ويعود بعد ذلك للمساهمة فى رفع مستوى عدن كما قال حضرة المستر أرل مدير المعهد البريطاني فى الحفلة التكريمية التي أقامها توديعاً لمحمود وأخيه حمزة والأخير تنازل عن خدمة المعهد ليحل محل أخيه محمود فى بيت بازرعة

ويسافر فى هذا الأسبوع الشابان كمال حيدر وحامد زليخي الى لندن ليلتحقا بمعاهد التربية

كما يزمع السفر الى القاهرة رئيس الجمعية العدنية الفضال حسن علي بيومي للقيام بأعمال خاصة نرجو له التوفيق

وينشط الأستاذ ابراهيم روبلة فى القيام بأعماله الأدبية والاجتماعية فى كل من نادى المعلمين والجمعية العدنية وهو سكرتير المعهد الأول الذى أصبح منظمة عاملة وسكرتير مؤقت للمنظمة الأخيرة

ومنذ عودتها الى عدن فان الأستاذين محسن حسن خليفة ولطفي جعفر أمان يقومان بمجهود كبير فى وظيفتهما والمساهمة فى رفع مستوى البلاد الأدبي والاجتماعى

وقد التحق حامد لقمان بمكتب النشر وربما قبل وظيفة استاذ فى المدرسة الثانوية للحكومة بعد حين

وقد قرر السفر الى لندن الأديب عبد القادر بازرعة للتخصص فى التجارة أحذ الله بيد العاملين

اعلان ادارة المراقبة الاقتصادية رقم ٢٣

اعـلان للتجـار الموضوع : التجارة مع الصين

١. نعلن التجار بهذا أن منح رخص توريد من هونج كونج أو أي قسم آخر من الصين سوف يكون بحسب الشروط الآتى بيانها

أ تقديم عرض ثابت من المونين مع شهادات مصدر البضاعة .

ب انه لن تورد بضاعة من أي قسم فى الصين ليست مصدرها الصين

ج ان اعتماداً غير قابل للتغيير سيفتح فى البنك الأهلى الهندي لمقد بعدن

٢ تلفت الأنظار الى الاعلانات الآتية :

١. الاعلان الحكومي نمرة ١٣٣ مؤرخ ١٩٤٧/٩/٢٠ والفقرة ٢ منه تنص أنه لايجوز لأي انسان ان يورد بضاعة الى عدن الا برخصة من هذه الادارة

وبهذا الخصوص نذكر التجار أن أى بضاعة تصل هنا غير مغطاة برخصة شرعية للتوريد قد تكون عرضة لعدم السماح لها بالدخول فى عدن

٢. اعلان إدارة المراقبة ٣ رقم ١٩٤٩/٨/١٧ المنشور فى الجازيت الحكومية ١٩٤٩/١/٢٠ بصدد الشرط نمرة ١ بخصوص منح رخص التوريد

ر تاتن براون
مراقب التموين المدنى

٤٩/٨/١٣

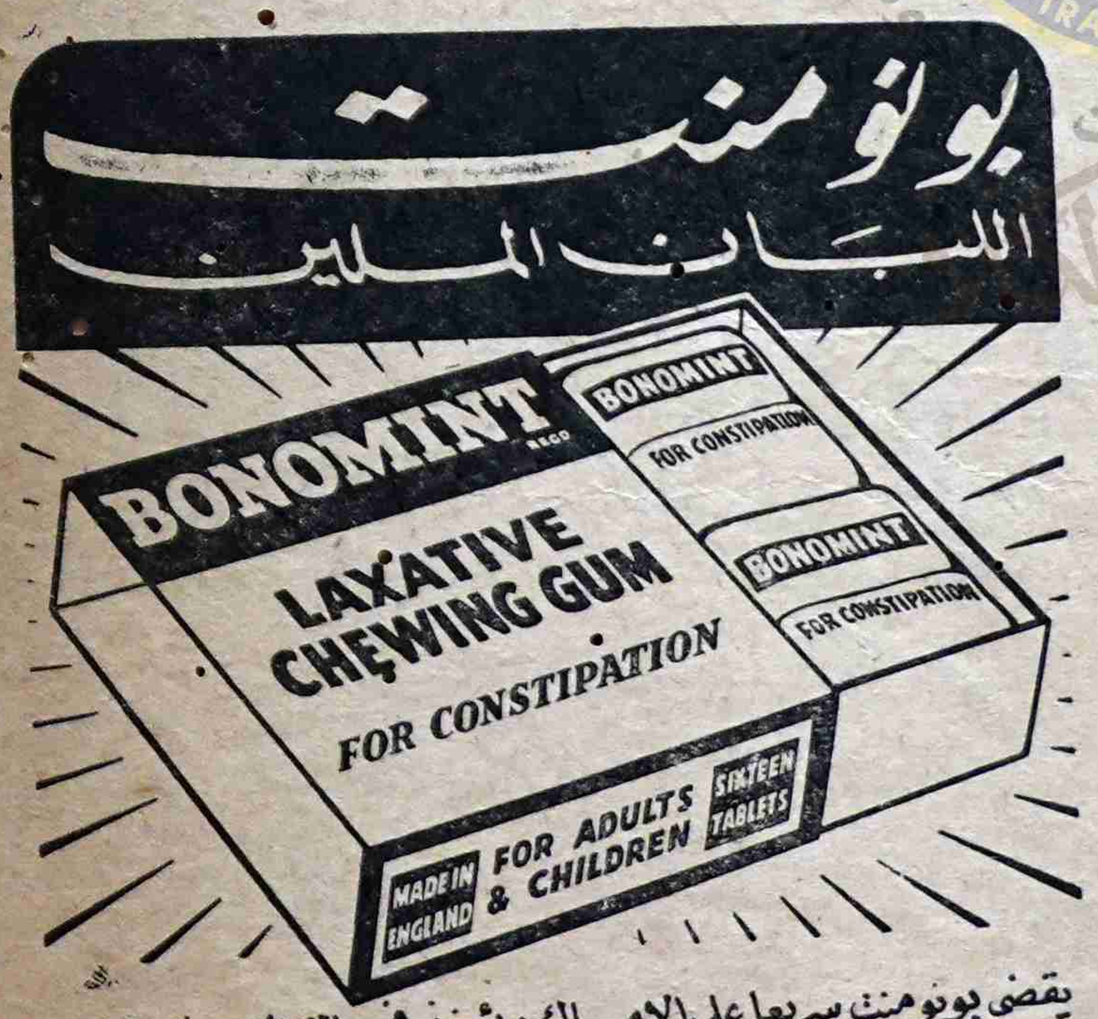
١٩٤٩/٨/٩ نمرة إ/١٠٦٢

ادارة المراقبة الاقتصادية رقم ٢٢

اعـلان للتجار الموضوع : قانون الدفاع (المالية) (تعديل) ١٩٤٩

تلفت أنظار التجار الى القانون أعلاه المنشور تحت الاعلان الحكومي نمرة ٩٩ رقيم ٤٩/٧/٢٠

ر تاتن براون
مراقب التموين المدني



يقضى بونومنت سريعا على الامساك ويؤخذ فى حالة الاوجاع الناجمة عن الامساك كالصداع والهبوط والشعور بالتعب . اسأل عن بونومنت اللبان الملين . فى عبوات سعة ١٦،٦٠ قرصا

انتظروا خدمات ممتازة بأسعار زهيدة من :

«شركة مصلحة المقاولات والمواصلات»

INDENTS & ALL TRANSPORT SERVICES

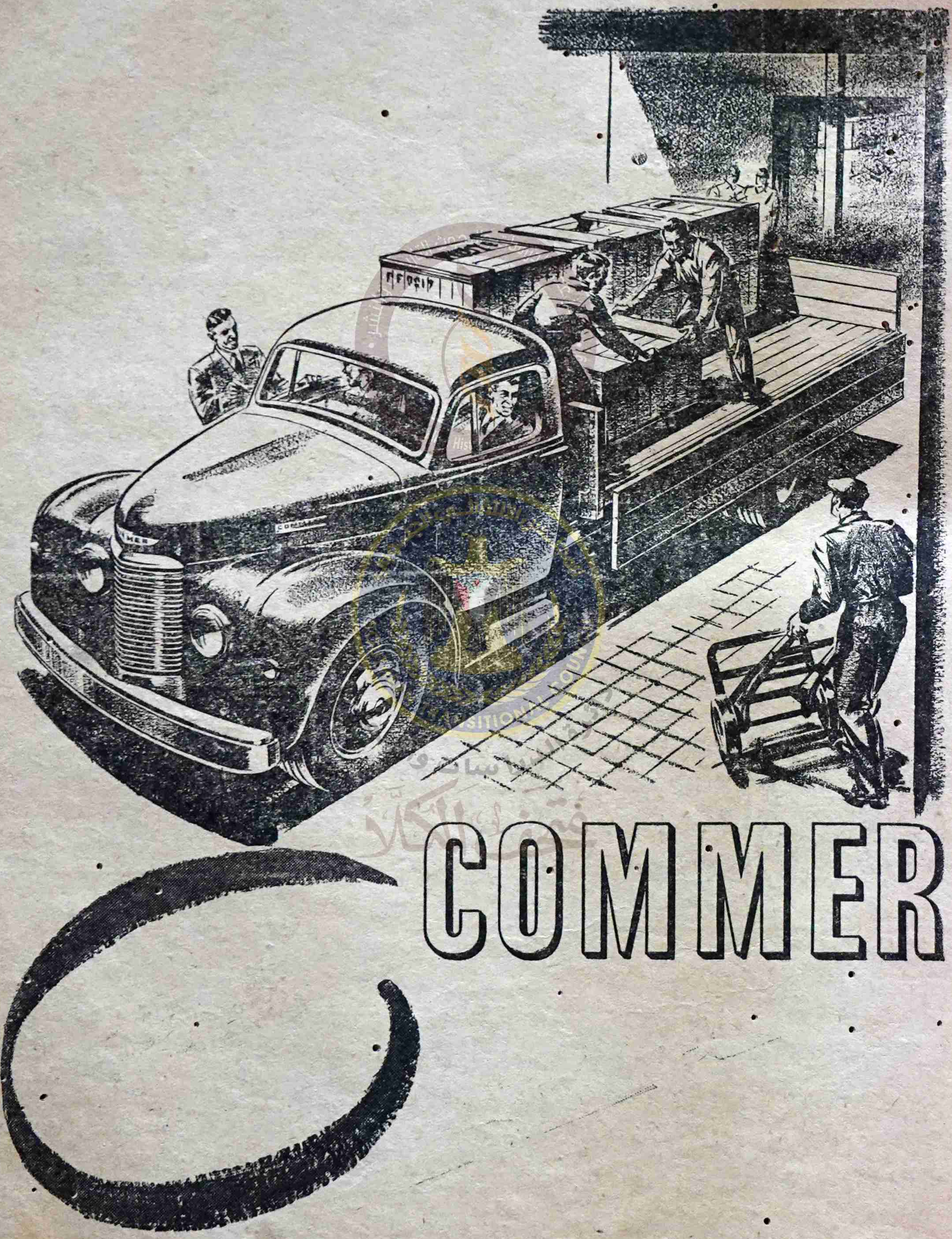
١ حجز تذاكر السفر جواً وبحراً الى جميع مطارات وموانى العالم
٢ نقل البضائع الواردة والصادرة جواً وبحراً
٣ التأمين بأسعار زهيدة
٤ وكلاء بالفومسيون
٥ تجار عموميين - مصدرين وموردين جميع أصناف البضائع
٦ أهم الأعمال التى سيبدأ القيام بها من أول سبتمبر ١٩٤٩ وكالة السفن الشراعية

فضلاً اتصلوا بالتفصيلات بمديرها المسؤل :

(اعلان) على حسين بعبده حمزه تواهى - عدن

سيارة النقل الذائعة الصيت «كومر»

اشتهرت بحمل الأثقال وقطع المسافات الطويلة الوعرة الرملية



COMMER

الوكلاء فى عدن : أثناس إخوان (عدن) ليمتد شارع اسبلانيد ، عدن

اليك أيها الجمهور الكريم
صابون الهلال

هو الصابون الوحيد الذى حاز الاعجاب والاقبال المنقطع النظير من الجمهور الكريم ، لا لأنه الانتاج المحلى الصميم فحسب ولكنه أيضاً يمتاز عن أنواع الصابون الأخرى بأنه غنى بالزيوت النباتية ، وفير الرغوة وينظف أكبر عدد من الملابس دون أقل تأثير على النسيج

تجربة واحدة تثبت كل ما يقال عن صابون الهلال فانه الصابون الفضل

اطلبوه من المحلات التجارية الكبرى والصغرى المنتشرة فى انحاء المدينة

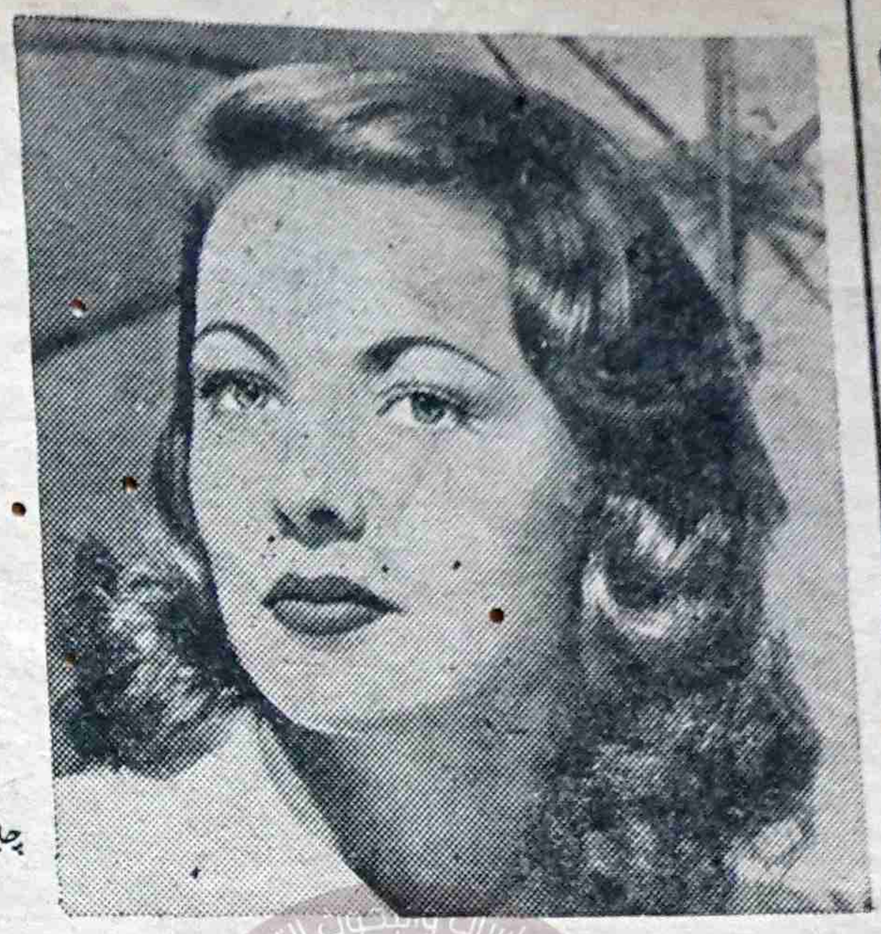
ان المؤسسات الصناعية هى ثروة البلاد فيجب مؤازرتها والأخذ بيدها وتشجيعها ورفع مستواها لأنها رمز البلاد وتاجها الوحيد لرقيها وأخذ مكانتها فى مصاف البلدان الراقية ، فاعملوا بنشاط على تشجيع مصانعكم تفخروا والله مع كل مجهد

قدموا طلباتكم الى محل :

سعيد ابو بكر باجنيد بعدن

تجدوا كل ما يسركم

كوكب سينمائى
تذيع سر جمالها



تقول الممثلة الامريكية الساحرة جين تيرنى "إن صابون لوكس للتواليت يجعل البشرة ناعمة وجميلة" إن عناية التجميل التى لا تستغرق سوى دقيقتين فقط ، تحقق لك ايضا جمال الكواكب يكفى أن تستعملى صابون لوكس مع الماء الدافئ ثم الغسيل بالماء البارد ... وسوف يأخذك العجب من سحر جاذبية بشرتك الجديدة !



جين تيرنى

صابون لوكس للتواليت

صابون الجمال لكواكب السينما

إنتاج لمصر

Y-LTS 688-939-50

جمعية الشباب العالمية

عقدت هذه الجمعية أولى جلساتها يوم ١/٨/٤٩ فى بروكسل عاصمة البلجيك وحضرها اعضاء من عدد كبير من الممالك منها بريطانيا والولايات المتحدة وفرنسا والدانمارك والسويد والجزائر ومدغشكر وردويسيا وسنقفورا وتركيا والشاطئ الذهبي

واشتركت فيها الكشافة الدولية حتى الشباب اليهودى العالمى وجمعيات اليهود الاجتماعية والشباب المسيحي وحضرها أعضاء مراقبون من استراليا وسويسرا وجامايكا والمانيا ومن عدن حضرها الاستاذ محمد عبده غانم كما بعث اليها اليونسكو مراقبين ومكتب العمال الدولي وانتخب لها رئيسا المستر موريس سوف وعمره ٢٥ سنة من كندا وسكرتيرا المسترف ب مرسدو من فرنسا

ومن اعمال الجمعية (١) تشجيع حركة الشباب وتطويره (٢) جمع معلومات عن مشاكل الشباب والقيام بالبحوث العلمية لحلها (٣) مساعدة الشباب على الاسفار فى رحلات للعمل وطلب العلم والنزهة (٤) رفع مستوى المعيشة للشباب (٥) تمويد الشباب تحمل المسؤليات والاقدام (٦) العمل لتوحيد السلام والتغلب على الظلم والبغضاء

بيع بالحراج

ستباع بالمزاد العلنى تجارة بيت ج م محمد علي وشركاه مع جميع المخزونات من البضائع والعمارات وحقوق الاستئجار لها وحقوق الوكالات واسم البيت (GOOD-WILL) وغير ذلك . وسيكون البيع يوم الاثنين ٢٢/٨/١٩٤٩ فى مكتب المحامى دادا بهاي باروشا بمبي

DADA BHOY BHARUCHA SOLICITORS
DALAL STREET FORT •BOMBAY•

وللحصول على معلومات إضافية بخصوص تفاصيل وشروط البيع خاروا ج م محمد على وشركاه بعدن (كريتر)

G. M. MOHAMEDALY & Co, (CRATER)

نجف

قصة سينمائية مدهشة تصف مشاكل الزواج باثنتين ووفاء المرأة وغدرها فى آن واحد يقوم بادوارها للفنان المشهور محمد أمين والراقصة العالمية تحية كاريوكا وزوزو ماضي .

فى سينما برافين التى أدخلت تحسينات جمة على دارها وجاءت بميكرفون جديد .

زوروا هذه الدار لتسروا وتتمتعوا

حفلتان مساءيا ابتداء من يوم الجمعة ١٩/٨/٤٩