الخميس ٣٠ محرم ١٣٨٩ هـ
١٧ ابريل ١٩٦٩ م

١٤ اكتوبر

صحيفة .. يومية .. سياسية

الثمن ١٠ فلس
العدد ٣٨٢ السنة الثانية

رئيس التحرير المسئول
تلفون ٥٢٨٢٠

عبد الباري قاسم
ص.ب ٤٢٢٧

الرئيس يصدر ٣ قرارات جمهورية بشان تعيين ثلاثة قضاة جدد

الايكمونست البريطانيه تكشف سياسه السعودية في اليمن

فرض حضر التجول على القرى العربية في الضفة الغربية

القضاة السودانيون يؤدون امس اليمين القانونية



تم أمس تعيين السيد عبد العزيز عبدالله شدو رئيساً للمحكمه العليا لعدن . كما تم تعيين السيدين احمد الامين محمد سعد ومحمد على سربل كقاضيين في المحكمة العليا لعدن وذلك بموجب ٣ قرارات جمهورية اصدرها أمس السيد الرئيس الاخ قحطان محمد الشعبي .

والجدير بالذكر ان القضاة الجدد قد انتدبوا من قبل جمهورية السودان الشقيقة للعمل في جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية في مجال القضاء كجزء من المعونات الفنية التي قدمتها حكومة السودان الشقيقة لجمهوريتنا .

وقد أدى الثلاثة القضاة أمس اليمين القانونية أمام السيد الرئيس ... وقد حضر حفل تأدية اليمين القانونية الاخ فيصل عبد اللطيف رئيس الوزراء ووزير الخارجية والاخ خالد عبد العزيز وزير العدل والاوقاف .

هذا وكانت صحيفة ١٤ اكتوبر قد اشارت في الاسبوع الماضي الى وصول الاخوة القضاة السودانيين للعمل في الجمهورية .

العدو الاسرائيلي يتكبد خسائر جسيمة

اشتبكت امس القوات العربية مع قوات العدو بالمدفعية عبر قناة السويس وذلك لليوم الرابع على التوالي وقد استمر الاشتباك حوالي ساعتين .

وذكر ناطق باسم القوات المسلحة في الجمهورية العربية بان العدو تكبد في هذا الاشتباك خسائر كبيرة في المواقع الثقيلة ومواقع الصواريخ والمدفعية ، كما اصيب بخسائر فادحة في الارواح والمعدات الاخرى .

وفي الارض المحتلة اعلن أن قوات الجبهة الشعبية الديمقراطية لتحرير فلسطين دمرت دبابتين للعدو كما دمرت سيارتي نقل مجنزرتين وقتل ايضا قتل مجموعة من الجنود .

وذكر في لندن أمس ان الملك حسين سيصل الى العاصمة البريطانية قادما اليها من الولايات المتحدة بعد ان أنهى زيارته الرسمية لها والتي تباحث فيها مع الرئيس الامريكي نكسون حول ازمة الشرق الاوسط . وسيجري الملك حسين مباحثات مع ويلسون رئيس الوزراء البريطاني والمستر استيوارت وزير الخارجية .

وفي نيويورك ذكرت وكالات الانباء ان مندوبي الدول الاربع الكبرى لبحث ازمة الشرق الاوسط قد اصطدموا حول وضع ماسمي بلوائح لدول الشرق الاوسط . حيث وقف مندوبا الاتحاد السوفيتي وفرنسا موقفا معارضا .

كشفت الايكمونست البريطانية عن دور الجيش السعودي بالنسبة لقضية فلسطين

كشفت الايكمونست البريطانية في الاسبوع الماضي عن دور الجيش السعودي بالنسبة لقضية فلسطين بالرغم مما يدعيه الملك فيصل بانه عنيد جدا فيما يتعلق بهذه القضية . قالت الصحيفة ان الجيش السعودي يتكون من ٣٠ الف جندي وهو تابع للامير عبدالله وان الحرس الابيض يتكون من ٤٦٠٠٠ رجل بدوى تابعين للملك فيصل مباشرة وان هذا الجيش لم يكون موجودا مطلقا رغم ادعاء الملك فيصل بالنسبة لقضية فلسطين .

وقالت الصحيفة ان مهمة هذا الجيش الحقيقية هي الدفاع عن الاسرة الحاكمة السعودية في الداخل والخارج واضافت الصحيفة ان الاوساط السعودية الحاكمة .. في الرياض وجدة شعرت بارتياح شديد لوقوع عدوان الخامس من حزيران على الدول العربية المحيطة باسرائيل وتقول هذه الاوساط ان عدوان حزيران اجبر الجمهورية العربية المتحدة على الانسحاب من اليمن وهذه القوات كانت تهدد النظام الفردي في الرياض بالزوال .

وقالت الصحيفة ان المملكة العربية السعودية نشطت نشاطا كبيراً بعد العدوان في الساحة اليمنية وكان ابرز مافي هذا النشاط هو ان دعت الملكيين اليمنيين الى ان يشكلوا حكومة ائتلافية مع اخوانهم الجمهوريين وقد تم ذلك بناء على نشاط السعودية بعد انقلاب ٥ نوفمبر ١٩٦٧ في صنعاء .

واضافت الصحيفة البريطانية تقول ان النشاط السعودي شمل الساحة اليمنية كلها فهى تزود قوى الثورة المضادة في اليمن الجنوبية بالمال والسلاح للقضاء على النظام التقدمي في عدن ومضت الصحيفة تقول ان نشاط السعودية لم يقتصر على اليمن فحسب وانما وصل الى الخليج فقد اتفقت مع شاه ايران على تأييد اتحاد فدرالي بين امارات الخليج من السلاطين والامراء .

سلطات الاحتلال تعلن حضر التجول

ذكرت وكالة الانباء الفرنسية ان سلطات الاحتلال الصهيوني فرضت أمس منع التجول على القرى العربية الموجودة في الضفة الغربية للاردن على اثر زيادة اعمال المقاومة المسلحة هناك . واضافت الوكالة ان السلطات الاسرائيلية قامت بمحاصرة المنطقة حيث قامت بحملة تفتيش كبيرة

تحطيم طائرة نقل عسكرية في الكونغو

تحطمت طائرة نقل عسكرية تابعة للكونغو كنشاسا وكان على متنها اكثر من اربعين شخصا وسقطت في نهر الكونغو بعد وقت قصير من اقلاعها من مطار كنشاسا العاصمة وتقول الانباء الاولى انه لاوجود للاحياء وقد طرء خلل على الطائرة وسقطت بينما كانت تدور حول المطار استعدادا للهبوط .

تركيا تلغى اتفاقية تجاريه

● يقول الخبراء الامريكيون والسوفيت بعد محادثات اجروها قد يصبح ان من الممكن في الاعوام القليلة القادمة استعمال الانفجارات النووية في المشروعات الهندسية وفي استخراج النفط والغاز الطبيعي وتستهدف هذه المناقشات انشاء نظام يقضي بأن تتيح الدول النووية للدول الاخرى فرص الحصول على الانفجارات النووية للاغراض السلمية .

الفت حكومة تركيا الاتفاقية في مجال التجارة والمدفوعات التي كانت قد ابرمتها مع اسرائيل وتقول تركيا انها الغت الاتفاقية هذه نتيجة لما يكتنف تنفيذها من صعوبات وازمات في الوقت الراهن .

السوق العربية تقوم بانشاء اتحاد للمشروعات

اجتمع في القاهرة يوم امس محافظو خمسة بنوك في السوق العربية المشتركة لانشاء اتحاد للمشروعات برأسمال قدره خمسة عشر مليون دينارا اي مايزيد على ١٦ مليون جنيه استرليني ومن المقرر أن يبدأ الاتحاد عملياته في شهر يولية وسيوسوى مدفوعات الدول الاعضاء في السوق العربية المشتركة وسيكون المركز العام لهذه المنظمة في عمان ويبحث هؤلاء المحافظون الذين يمثلون مصر والعراق والاردن وسوريا والسودان مشروعات لتيسير نقل رؤوس الاموال بين الدول الاعضاء .

● تقوم وزيرة العمل والانتاج في بريطانيا باعطاء تفاصيل لمشروع يقضي ان يعود العمال للعمل لمدة ثمانية وعشرين يوما كفترة لتهدأة الاعصاب وستأمرهم الحكومة ان رفضوا وبالتالي للحكومة الحق ان تأمر ارباب العمل بان يعيدوا اي عامل مفصول كان فصله قد سبب الاضراب .

اخبار الدولة

تلقي السيد رئيس الجمهورية قحطان محمد الشعبي برقية من وفد القيادة العامة للجبهة القومية وحكومة الثورة الموجود حاليا في المحافظة الخامسة والمكون من السيد عبدالباري قاسم عضو القيادة العامة للجبهة القومية والسيد علي شيخ عضو القيادة العامة للجبهة القومية والعقيد صديق أحمد حسني مدير الامن العام بالنيابة وقد جاء في البرقية ان الوفد قد غادر سيئون يوم أمس الثلاثاء الى مدينة الشحر في طريقه الى المكلا هذا وكان الوفد قداجتمع بمحافظ المحافظة الخامسة وأعضاء القيادة المحلية وغيرهم من شباب التنظيم والمسئولين ورجال الامن العام وتدارسوا عدداً من القضايا التى تهم المحافظة والجمهورية ككل وقد زار الوفد عددا من المراكز كالقطن وشبام وسامت المجاوره وتريم واطمئن الى سير كافة الاعمال وشئون السلطة والتنظيم وارتفاع الروح الثورية لدى كل المواطنين والقطاعات المدنية والعسكرية .

○ تلقى الاخ فيصل عبداللطيف الشعبي رئيس الوزراء ووزير الخارجية برقية تهنئه من السيد فان مان بونك رئيس وزراء فيتنام الديمقراطية بمناسبة تعيينه في منصبه هذا نصها .

معالى السيد فيصل عبداللطيف رئيس الوزراء عدن جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية يسرني بمناسبة تعيينكم رئيسا لمجلس وزراء جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية ان أنقل الى فخامتكم تهاني الحاره كما اتمني لحكومة ج ي ج . ش النجاح في صراعها ضد الامبريالية والاستعمار ، والاستعمار الجديد بزعامة الولايات المتحدة كما اتمني لكم النجاح في تعزيز وتشييت الاستقلال الوطني وبناء يمن جنوبية يسودها الرخاء ولتدم صداقة الفيتنام واليمن الجنوبي ولتزداد قوة كل يوم .

● تلقى سيادة رئيس الجمهورية قحطان محمد الشعبي برقية شكر جوابية من صاحب الفخامة ليربلور سيدار سودوك رئيس جمهورية السنغال ردا على برقية التهنئة التي بعث بها سيادته الى فخامته بمناسبة عيد الاستقلال القومي .

* اتحاد نساء اليمن مؤسسة هامة في هذه المرحلة
* فرع الشيخ عثمان يهدد باخلاء مقـــــره
* المؤسسات الجماهيرية تفتقر الى التنسيق مع بعضها

ان المرأة العربية ذلك النصف الثاني لمكمل المجتمع العربي والذي ظل لردح من الزمن تفرض عليه العزلة ويحرم من كل حقوقة وتقام والحواجز الكثيرة امامه ويمنع من المشاركة الايجابية المثمرة بحجة قناعه استندت الى تلك القيم الخاطئة والامثال التى ورثت من عهود التفسخ والانحلال السياسي والاقتصادي والاجتماعي والسبات الطويل الذى مرت به الامه العربية ولم تستند تلك القناعة على الفهم المنطقي السليم وروح العصر والتاريخ حيث لعبت دوراً هاماً ورئيسياً في صنع التاريخ وقامت بدورها الايجابي قبل الاسلام واثناء الدعوة الاسلامية وحتى الوقت الحاضر (في فلسطين والجزائر واليمن مثلا)

والمرأة اليمنية بصرف النظر عما لعبته من دور فعال على مر الزمن فلقد اسهمت بدورها اثناء النضال المسلح ضد الاستعمار والرجعيه على ارض اليمن ونسفت ذلك المفهوم الاخرق والرجعى والذى يجعل من المرأة عبارة عن دمية أو تحفة مغلفة للمتعة فقط فاقدة لوجودها وجزء مشلول عن جسم المجتمع

وقيام اتحاد نساء اليمن يعتبر خطوة جبارة وقفزة نوعية الى الامام لتمارس المرأة اليمنية من خلاله دورها وتودي مسؤلياتها التاريخية فتشارك في بناء المجتمع التقدمي الجديد في عهد الثورة ومرحلة الديمقراطية الشعبية ، ويمكن للمرأة اليمنية ان تثمر بالفعل اكثر من خلال هذا الاتحاد كمؤسسة جماهيريه حيث تقع على هذه المؤسسة مسؤليات جسام كثيرة حيث اننا لو نظرنا الى ما تعانية المرأة اليمنية والتي فرض عليها العزلة ، والذل ، لسنين طويلة مضت ، واذا وعينا ما تعني كلمة (الام مدرسة) واذا ادركنا أى نوع من المدارس نحتاج حاضراً ومستقبلا وأي نوع من النشىء نريده ليتحمل مسؤلياته التاريخية لخرجنا بقناعة تامة مشتركة بأن هذه المؤسسة الجماهيرية تعتبر ركيزة اساسية من ركائز المجتمع الثوري الجديد وقطاع هام من قطاعات التنظيم الثوري التقدمي الجبهة القومية طليعة زحف شعبنا في مسيرته الكبرى لبناء المجتمع الاشتراكي .

وعلى هذا الاساس يجب ان تدعم هذة المؤسسة مادياً ومعنويا حتى تستطيع ان تقوم بدورها التاريخي على مستوي المدينة والريف ، وان المشاكل التي تعالج والانتقادات التي توجة احياناً بصورة جزئية من خلال الصحف أو الاذاعة يمكن لهذة المؤسسة ان تقوم عملياً بحلول اكثر جذرية وفعالية لهذه المشاكل وتقديم التوجيه المباشر للمرأة الى جانب مهمات اخرى مهمة . .

وان هناك ثغرات تتسع فى جسم هذه المؤسسة حتي لتكاد تشل فعاليتها وتتركها اسماً فقط !! حيث ان السلبيات تكاد تطغي على الايجابيات ومرد هذا بالاساس الى الصعوبات المادية والافتقار الى التوجيه والدعم المعنوي

ان اتحاد نساء اليمن فرع الشيخ عثمان الذي استطاع استقطاب عدد لابأس به من العضوات مثلا – يشغل شقة كمقر للنشاطه في أعلى دور في احدى العمارات الشاهقة التي تكاد تناطح السحاب الى جانب ان هذه الشقة قطع عنها التيار الكهربائي والماء وكانها في جزيرة وليس في وسط (مدينة) الشيخ عثمان !! وعندما نعرف ان عضوات الاتحاد يمارسن نشاطهن المحدود رغم كل هذا وإنهن كن يأتين (بفوانيس) ومصابيح من بيوتهن ليتمكن من القراءة ومزاولة النشاط اثناء ليالي رمضان المنصرم .

وعندما نعلم ان الفرع اشعر من قبل مالك العمارة – الذي تعاون مشكورا مع فرع الاتحاد لمدة طويله – باخلاء الشقة في نهاية هذا الشهر ، عندما نعرف ونعلم كل هذا نصبح كمؤسسات جماهيرية مختلفة وجهات مختصة مطالبين وملزمين بان ندعم هذه المؤسسة – اتحاد نساء اليمن – بقدر امكانيتنا ونعمل على الدفع بها الى الامام لتتجاوز سلبياتها ولترسخ ايجابياتها فإننا اذا وقفنا سلبيين كمؤسسات جماهيرية وجهات مختصة امام ما يواجهه هذا الفرع بالذات فإننا نفقد مبرراً هاما من مبررات وجودنا ، وان تتقوقع كل مؤسسة لوحدها فارضة على نفسها العزلة مستغنية عن التنسيق مع بعضها في جميع المجالات وتبادل الخبرات والكفاءات فانها بالتالي تسد على نفسها النوافذ وتحرمها من الهواء

محمد علي الحاج

جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية
بلدية عدن

مرجع . س ب /١/٥٨/٣-٢/٦٨-٦٩

عروض لتموين صنادل
او احذية لعام ٦٩-٧٠

نرحب بعروض لتموين صنادل او احذية للسعاة التابعين لبلدية عدن ويجب اتمام المقاولة في خلال شهر من تاريخ قبول العرض .

٢ – يجب ايداع العروض التي تحمل في اعلى الجانب الايسر (عروض لتموين صنادل او احذية) في صندوق العروض بمكتب البلدية في موعد اقصاه الساعة ١١ صباحا من يوم الاربعاء ١٣ صفر ٣٨٩ هـ الموافق ٣٠ ابريل ١٩٦٩ م ، ويجب تسليم صندل او حذاء نموذجي الى صاحب التوقيع يوم ايداع العروض خلال الفترة المحددة

٣ – لن تقبل العروض التى تصل بعد التاريخ المذكور اعلاه وكذا العروض المعدلة .

٤ – يجب ايداع مبلغ عشرة دنانير لدى صراف بلدية عدن على ان يرفق الايصال الرسمي بالعرض ولن ينظر في اي عرض مالم يكن مرفقا الايصال . سيصادر الضمان في حالة عجز المقاول بعد قبول عرضه عن اتمام المقاولة بصورة مرضية وسيعاد الضمان بالنسبة للعروض المرفوضة .

٥ – لن يقبل بالضرورة العرض الادنى او اي عرض آخر ، كما لن تقبل العروض اذا لم تكن عليها الدمغة .

(محمد سعيد صالح)

السكرتير البلدى بالوكالة

اعلان

تعرض شركة مصافي الزيت البريطانية (عدن) المحدودة السيارات والوحدات المستعملة التالية للبيع بالمناقصة كما هي وحيث هي :

العدد ١ سيارة ماركة همبر هوك الكمية رقم ١
« ١ عربة مقطورة حمولة طن « « ٢
« ١ « « ذات العجلتين «
« ١ مولد اسيتيلين (غاز شديد الاشتعال والنور « ٣
« ٢ وحدتان للضخ « ٤

ستكون عروض المناقصة ونسخ شروط الشركة للبيع متوفرة عند المعاينة والتي ستكون في ساحة البيع في المصافي من يوم التاسع عشر من شهر أبريل ١٩٦٩ م وحتي الثالث والعشرين منه وذلك من الساعة الثامنة وحتي الحادية عشرة من صباح كل يوم .

يجب ان تعاد عروض المناقصة كاملة في ظروف مختومة مؤشر عليها « للبيع بالمناقصة رقم ٦٩/١ م » قبل الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح يوم السبت السادس والعشرين من أبريل ١٩٦٩ م ومعنونة الى : –

مساعد مدير المصافي ..
مصافي الزيت البريطانية (عدن) المحدودة ..
صندوق بريد رقم ٣٠٠٣ .
عدن

مهام أولية أمام استئناف النشاط الكروي مهم

تدل التطورات الاخيره في الاوساط الرياضية أن الازمة الرياضية شبه منتهية بعدان أظهرت جميع الاطراف نواياها الحسنة وتعاونوا جميعاً للتوصل الى حل سليم للازمة متجاوزين كل مامن شأنه عرقلة طريق الحل وبالوصول الى هذا الحل لابد من الاستفاده من أخطاء الماضي والعمل على عدم تكرارها بخلق جو من الثقة بين الاندية فيما بينها أولا ووضع لوائح داخلية مدروسه تحدد علاقة الاندية بالاتحاد ولوائح أخرى يسير على موجبها الدوري بطريقة منتظمة وصحيحة كما هو جار في جميع انحاء العالم وعلى الاندية التعاون مع الاتحاد في تطبيق نصو لهذه اللوائح وأي مخالفات تحصل لابد من تطبيق العقاب الصارم عليها وهذه العقوبات لابدان تكون موجود ضمن نصوص هذه اللوائح ويجب عرض هذه اللوائح على الاندية للموافقة عليها والالتزام بكل ماجاء فيها وعلى الاندية نفسها عرضها على لاعبيها وجماهيرها حتى يكون الجميع في الصورة قبل ان يستأنف الدوري وبالنسبة للحكام لابد من لجنة مراقبة لهم اثناء تحكيمهم لمباريات الدوري كما هو معمول في الدنيا كلها فهم كثيرهم من حكام العالم معرضون للخطاء واللجنة التي ستراقبهم لابد ان يكون افرادها لديهم الألمام الكافي بقوانين التحكيم لكي تكون قراراتها مبنية على اسس قانونية تعيد للمظلوم حقه وتنزل العقوبة على الظالم .

أما دستور الاتحاد فهو الذي سيحدد العلاقات بين الوزارة من جهة والاتحاد من جهة اخرى كما ان الدستور هو الذي سترسو عليه دعائم نهضتنا الكروية بمواد هذا الدستور سننطلق لخلق كيان جديد لاتحاد كرة القدم وعليه لابد من وضع دستور حديث يتمشى ووضعنا الرياضي المتخلف مع مراعاة امكانياتنا وظروفنا يجب وضع دستور مؤقت يسهل تطبيقه في هذه المرحلة حتى لانتجاوز حدود طاقاتنا وقدراتنا وحسب مالدينا من كوادر طاقاتها وخبرتها وتجاوبها محدودة أقول هذا لكي لايكون هذا الدستور منقول حرفيا من دستور دولة أخرى الفرق بين مستوانا ومستواها كبير في جميع النواحي فما يمكن تطبيقه في بلد أخر يصعب علينا تطبيقه هنا في هذه المرحلة بالذات وبامكانياتنا الحالية لهذا كله يفترض فيمن سيوكل اليهم تعديل الدستور او صياغة دستور جديد ان يكونوا واقعيين وينظروا الى واقعنا من شتى النواحي وبذلك يمكن تطبيق الدستور والعمل به دون ان يعترض طريقنا أي عائق والحديث عن الرياضة طويل ومتشعب والواحد يريد ان يقول أشياء كثيره في هذا المجال خاصة في مثل هذه الظروف ونحن خارجين من ازمة رياضيه الحقت بناء أضرارا جسيمة قد لايشعر بها الا القليل الى جانب ماخلفه لنا الاستعمار من تخلف في هذا المجال ومن اجل التغلب على كافة المشاكل الرياضية ومن أجل خلق نهضة رياضية سليمة فانني حسب ما أجده من مجال سوى في الاجهزة الاعلامية او في أي مكان أخر سأسهم وسأبذل كل مافي وسعي مع كل الاخوة للنهوض بمستوى لعبتنا الشعبية كرة القدم وبقية الالعاب الاخري بالتعاون وبذل الجهد الذي يفترض أن يبذله كل فرد منا في النادي في الاتحاد في الملعب في الصحافة في الاذاعة بهذا كله نستطيع التغلب على كل المشاكل التي قد تعيقنا وبالتالي يمكننا ان نعوض ما فاتنا ونسير الى الامام حتى نصل الى ما نصبو الية من تقدم .

محمد عبدالله فارغ

قضايا الناس

رسالة الى امانة ميناء عدن

وصلتنا هذه الرسالة من الاخ المواطن محمد بن محمد علي والتي وجهها في الحقيقة للسيد عمر كتبي عمر وزير العمل والشئون الاجتماعية حول قضية يعيشها المواطن محمد بن محمد .

ويقول الاخ محمد بن محمد في عرض قضيته انه فصل من عمله « كخلاصي » في امانة ميناء عدن بدون سبب وان ما اتهم به من تزوير ورقة طبية كان قد احيل الى المباحث والامن للبحث والتحقيق فيها . وقد وجد الامن انه بريء من هذه التهمة وعدم وجود أي اثبات يدينه . ويقول المواطن محمد بن محمد انه سلم الرد الى الاخ فضل علي عبدالله امين عام النقابة وقد حاولت النقابة كل جهدها مع امانة الميناء ولكنها لم تنجح في ارجاعه الى العمل مع اقتناعها بعدالة قضيته

ويضيف المواطن في رسالته ان امانة الميناء هي الاخرى اقتنعت بعدالة القضية غير انها عادت واشترطت بانها ستوفر عمل له بعد فتح قناة السويس لاسباب تتعلق بالميزانية !!

ويناشد الاخ المواطن محمد بن محمد في نهاية رسالته بالنظر الى قضيته بعين العطف والرحمة والمسؤلية خاصة وانه طال وقت توقيفه من عمله وليس له مصدر آخر للدخل وله اطفال وعليه مسؤليات عائلية كبيرة .

وصحيفة ١٤ اكتوبر بوحي من مسؤولياتها تجاه المواطنين وقود هذه الثورة نشرت هذه الرسالة وحولتها الى المسؤولين في أمانة ميناء عدن للنظر فيها ثانيه ومحاولة انصاف هذا المواطن خاصة والدلائل تشير الى انه بريء وانه قد توفرت بالفعل قناعات لدى كل من امانة الميناء والنقابة ببرائته وانه مع تقديرنا للاوضاع المالية التي تعيشها الامانة خاصة بعد اغلاق قناة السويس الان حل قضية هذا المواطن العادلة تظل مطروحه أمام الاخوة في الامانة باعتبارها مسؤوليتهم أو يجب حلها .

جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية
بلدية عدن

المرجع . س ب /١/٥٨/٣/٠-٦٨-٦٩

عرض تموين وملابس لعام ٦٩-٧٠

ترحب بعروض تموين البدل التالية المطلوبة لموظفي بلدية عدن للسنة المالية ١٩٧٠/٦٩ (ويجب تقديم العروض لكل مادة على حدة) وستكون المتطلبات التقريبية كما يلي : -

- قائمة تبين البدل البيضاء والكاكي والزرقاء
- المطلوبة لموظفي البلدية

١) معاطف بيضاء	(درل)	٩٠ معطف
٢) شمزان بيضاء	=	٦٠ شميز
٣) سراويل طويلة بيضاء	=	١٥٠ سروالا طويلا
٤) ملابس وقائية بيضاء	=	١٨
٥) سراويل طويلة زرقاء	=	٤٨٠ سروالا
٦) شمزان زرقاء	=	٤٨٠ شميز
٧) معاطف كاكي	=	٩٩ معطف
٨) شمزان كاكي	=	١٨٢٨ شميز
٩) سراويل قصيرة كاكي	=	١٣٤٥ سروالا
١٠) سراويل طويلة كاكي	=	٥٧٢ سروالا
١١) دروع (بابلين ابيض)	=	٩ درعا
١٢) فوط (محمودي)	=	٩ فوط
١٣) مقارم بيضاء	=	٩
٤) عمامة ٤ ياردات		
١٥) دروع (كاكي) لعاملات		

٢ - يجب وضع العروض المختومة على ان تحمل في اعلى الجانب الايسر « عروض الملابس » مع عينات من الاقمشة في صندوق العروض بمكاتب البلدية قبل الساعة ١١ صباحاً من يوم الاربعاء ١٣ صفر ١٣٨٩ هـ الموافق ٣٠ أبريل ١٩٦٩ م .

٣ - لن تقبل العروض التي تصل بعد التاريخ المذكور اعلاه وكذا العروض المعدلة .

٤ - يجب ايداع مبلغ ٥٠ دينار لدى صراف البلدية وان يرفق الايصال الرسمي مع العروض ولن يبحث العرض ما لم يكن مرفقاً بهذا الايصال ، وسيصادر الضمان في حالة عجز المقاول الذي تم قبول عروضه اتمام العقد بصورة مرضية ، كما ستعاد التأمينات الخاصة بالعروض غير الناجحة .

٥ - لن يقبل بالضرورة العرض الادنى او اي عرض آخر كما لن تقبل العروض اذا لم تكن عليها الدمغة .

(محمد سعيد صالح)

السكرتير البلدي بالوكالة

بيان هام

الى جميع مالكي السيارات التابعه لمكتب النقل العام ، انه بأنتهاء الهيئه الادارية الحالية ، فقد تقرر انتخاب هيئه ادارية جديدة في الاول من شهر مايو القادم ، فعلى جميع الاعضاء الحضور الى مقر المكتب في تاريخ ٦٩/٥/١ .

جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية
المحكمة العليا - لعدن
بيع بالمزاد العلني
قضية مدنية رقم ٢٩٤ لعام ١٩٦٩ م

المدعي : جورج فاسيليو

ضد

المدعى عليه : الشركة العدنية للملاحة

بما ان المدعي قد أستصدر حكما ضد المدعي عليه بمبلغ ٣١٠٢/١٦٥ مع فائده قدرها ٦٪ لوقت السداد ، وبناء على طلب المدعي تنفيذ الحكم المذكور فقد حجزت المحكمة على عقار المدعى عليه الموضح أدناه كما تقرر بيع العقار المذكور بالمزاد العلني في الساعة الرابعة مساء من يوم ٢٣ من شهر ابريل ، ١٩٦٩ م ، وعلى من يرسي عليه المزاد ان يدفع ربع المبلغ نقدا في حينه وان يدفع باقي المبلغ في اليوم التالي .

العقار

بقعة رقم ٢٤ بلوك رقم ٣٢ مع المنزل المبني عليها المنصورة ، الشيخ عثمان .

صادر بتاريخ ٨ من شهر/٤/ ١٩٦٩ م

وقع وختم بختم المحكمه الرسمي

مسجل المحكمة العليا

الاشياء

ان الاشياء المحيطة بنا تدفعنا الى التفكير فيها وثم تستقر في قلوبنا ، وما يحيط بنا من الاشياء التي يتفاعل بها العقل او القلب نقدم هذه الاشياء .

• يكتبها : صقر وصابر •

فجاءة ظهر بيكاسو في معرض الفنون

متأكد انك عزيزي القارىء قبل يوم السبت الماضي لم تكن تعرف من فناني الجمهورية في مجال الرسم والنحت والتصوير في مختلف أشكاله الا بعض المدرسين الذين فشلوا في تعليمك الرسم في المدارس .

ومتأكد انا أيضا انك كنت تعتقد ان هذه الجمهورية لا يوجد فيها من يمكن ان يكون رساما او مثالا في مستوى الفنانين في خارج هذه الجمهورية وطبعا اعتقادك هذا يعود الى ان الانكليز عملوا طوال القرن وربع القرن الذي خيموا فيه على هذه الارض على خنق المواهب في كافة المجالات وطبعا لانك لم تشاهد حتى معرض صغير من قبل لبعض الرسامين فقد توطد عندك الاعتقاد بعدم وجود فنانين تشكيليين هنا يمكن ان يكون للهم باع وذراع .

وانت معذور يا عزيزي فقد نجح الانكليز في خنقنا حيا لفترة طويله من الزمن بحجة انه على تطوير شعب متأخر .

ان دورنا الان ينحصر في ان ننجح وبسرعه في اظهار الحقيقة . والحقيقة يمكن ان تظهر وتنجلي وتبين خداع الانكليز وتلفيقهم علينا في مجال الفن .

ان عدد الفنانين من محترفين وهواة وناشئين أولئك الذين أشتركوا في معرض الفنون الجميلة الذي اقامته وزارة الثقافة والذى بدأ يوم السبت الماضى وينتهي غدا يقدم الدليل المادي على الطاقه الخلاقه الموجودة عند الفنانين هنا ومختلف فئات الشعب ، ففي المعرض ظهرت المدارس التقليدية المعروفة وظهرت أيضا بعض المدارس الحديثة في الرسم .. اذ ظهر بيكاسو في شكل بعض محبى مدرسته جنبا الى جنب مع صاحب الجيرنيكا دا لنا اليوم ان نفخر بالفنانين في هذه الجمهورية ولا يكفى ان نفخر بل ان نقدم أيضا الدعم والتشجيع المطلوب لكي ينطلق هؤلاء الى خارج الجمهورية ليحققوا لها مكانتها بين الامم ولنا أيضا ان نطالب وزارة الثقافه بعد تهيئتها طبعا بان تخرج بالمعرض الى الدول العربية والدول الصديقه وهناك تعليق بسيط لا بد منه وهو ان المعرض كان يمكن ان يظهر بشكل أحسن مما ظهر به لو تحصل على عناية أكبر . وبذل بعض المال في اظهاره بالشكل الذي يجب ان تكون عليه المعارض .

نعود فنهنيء وزارة الثقافه وكافة اولئك الذين وقفوا وراء هذا المعرض ولم تسلط عليهم الاضواء . تحياتنا .. لفتحى أمان وعلي محمد يحى والعقيلى وهاشم عبد الستار والناشىء عبد الوهاب وتهانينا للجميع .

« صقر »

الغراب

تلك الغيوم
أفسدت شكل السحاب
من بطن هاتيك الغيوم
عاد الغراب .
ما عاد جوعانا
يفتش في التراب
بل عاد يزهو
بالجديد من الثياب ،
يا للعذاب
الموت مدفون
بهاتيك الثياب
هذا الغراب
رمز قطاع الطريق
اللصوص الاربعون
اللصوص العائدون
ببهجة الدولار
في ظل العقال
يرددون وينشدون
عاد الغراب .
يا ويحكم
تعقلون تبصرون
وفكروا
هل تترك الريح الغيوم ؟
في لحظة
تغسل الريح الهموم
وتعود هاتيك السحاب
الريح يكنس ما تبقى
من ضباب
والنور يسطع في الهضاب
ويموت ساعتها الغراب
يا للغراب .

٩-٤-١٩٦٩م

« ع . ع . بلجون

القمر على صفحة البحر

عندما تفتح الام ذراعيها للطفل وهو في سنته الاولى يندفع نحوها ، ان كان لا يجيد السير فيتعثر وتعود الام فتعد له يدها فيقف على قدميه . وهاكذا الحال بالنسبة للصحافة يبدأ الفرد يحبو ويتعثر حتي يقف على قدميه بعد ان تمتد نحوه يد تدعم وقوفه . وصاحبة ما هو منشور تحت هذا الكلام فتحنا لها ذراعينا وعليها ان تتعثر وتسير حتى تقف وستجد اليد التي ستمتد اليها في المستقبل .

ليالي صيف . شذو طائر
. نسمة السماء .. وإبتسامة
النجوم . وخرير المياه
أنفاس أمتزجت في وجداني
وأسترسل عبيرها تابعاً من
شفافية نفسي وعندما هزني
الشوق للبحر . للحياة .
للانشودة العذبة . ولقمري
قمري البعيد ذهبت اليه .
عانقت امواجه صفو روحي
ونسجت أمالي بين شاطئية
أعذب رسم من خيال
حالم
جلست بين رمالك الدافئة
. استلقيت عليها . قبلت
العبير الهائم بين طيات قلبك
يا بحر الحب . يا أعذب
ينابيع الحياة
استرسلت الفتاة تخاطب
بحرها الزاخر . رتلت معها
طيور . وحملت لها أنفاساً
خالدة أطياب الارض . وغنت
مع روحها الساكنه في ملكوت
الإله غنوة الدهر الابدية .
وفجأة غفت مع حلمها ونشوتها
لتفيق مع بسمة ضوء سماوي ..
نور آت من بعيد . فرفعت
أناملها لتزيح خصلة من الليل
على جبينها ونظرت اليه .
إلى النور القمري وعاشت معه . .
ولم تعلم كم فاتت من الاحاسيس
الزمنية وهي تناجيه .
سألته عيناها . وغنت معه
روحها . وفي خضم التبتل
الصامت تساقطت كثيراً من
حبات اللؤلؤ . كل هذا والقمر
معها . ومر حيناً قرب فيه
القمر .. كان يقرب منها حتى
أصبح بجانبها .. وبدأ يناجيها
يرد عليها بنغمة لسؤال حائر ..
يغني ويدعو .. يتغنى ويشدو
تمنى لها لعالم الانسانية الحب
الخير . وتنفست نغماته مع
روحها الصادقة . تنفسا الشذى
فتفح خيط الحقد والانانية
ليذهب بها بعيداً في اغوار
الفضاء .. فتحترق لتبقى
الرحمة تكلما كثيراً . رتلت
الروح معك يا قمر اروع
الترنيمات .. وأظلت يا قمر
ظلمة الليل على صفحة البحر
— لا — ليس لصفحة البحر
ظلام .. ليس فيك يا حبيب
النفس البشرية يا بحر
لقد تجاورت والقمر ..
أصبحتما رفيقين — فتعانقا —
لتظلا معاً . انت يا قمري
. وانت يا بحري . ظلا معاً
فجملكما هز اوتار الحياة —
واخرج لها النغمه الابديه ..
فيا قمرى في ليل دهى —
ويا بحرى وسط خيال مثير
عبير كما أحب عبير الى نفسي
ودفئكما في قلبي — فأبقى
ياقمرى مع واحة روحي
مع البحر — فانتما ظلال
من ظلال الله

(العذراء)

كارت

في سينما شهناز يعرض غدا الجمعة فلم — عمليه الشبان الاصغر — وهو فلم صور في ارض جنوب افريقيا الجميله كما يقول المعلق الدعائي للفلم .. في جنوب افريقيا للتنبيه — فقط — عنصريه . واحتقار .. وامتهان للانسان الافريقى الذي يملك الارض والخيرات . من قبل غازي اوروبي ساعدته الظروف فاظهر حقده ووحشية اساليبه وبربرة تفكيره . بدلا من ان يظهر أدبه وامتنانه وعظيم حمده وشكره لمن قبله في ارضه حتي وان كان مرغما في ذلك .

ونحن هنا في جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية كثورة وكنظام تقدمي لنا موقف صريح وواضح من جنوب افريقيا العنصرية .. وهذا الموقف النضالي لا يقبل الطعن مطلقا حتي وان كانت الاشياء تبدو صغيرة في بدايتها .

ومن الاشياء التي قد تبدو في هذا الفلم صغيرة انه صور لاغير في ارض جنوب افريقيا . ولكن التصوير في نظرنا يعني .. انتقال ممثلين ومخرجين ومنتجين وكوميارس ومعدات — وكل هذ في النهاية فيه صرف ونحن هنا نساهم في عملية الصرف هذا شئنا ام ابينا .

وفلم — عملية الشبان الاصغر — مقبول لدينا .. بشهادة — لجنة مراقبة الافلام .

« صابر »