الثلاثاء ٢٠ رمضان ١٣٨٨هـ
١٠ ديسمبر ١٩٦٨م
رئيس التحرير المسئول
عبد الباري قاسم

١٤ أكتوبر
صحيفة يومية سياسية

الثمن ١٠ فلسا
العدد ٣٦٩ السنة الاولى

افتتاح محكمة امن الدولة العليا قريبا

المجر وبلغاريا تقدمان لنا دفعات اولى من المعونات العينية

افرغت امس الاول باخرة مجرية شحنة من المعونة المهداة لجمهوريتنا من حكومة المجر الصديقة . وتشمل هذه المعونات ٦٠٨ بالة و ٢١٢ صندوقا من الاقمشة .

وستقوم وزارة الاقتصاد والتجارة والتخطيط بالاشراف على خزنها وتسويقها .

والجدير بالذكر ان حكومة المجر الصديقة كانت قد التزمت في وقت سابق من هذا العام بتقديم بعض المعونات العينية على اثر الزيارة التي كان قد قام بها للمجر وبعض الدول الصديقة وفد حكومي من بلادنا برئاسة الاخ احمد صالح الشاعر .

ومن جهة اخرى وصلت امس الى ميناء عدن باخرة بلغارية تحمل هي الاخرى لجمهوريتنا الدفعة الاولى لسلع عينية قامت الجمهورية البلغاريه بتقديمها كمعونة لنا .

افتتاح محكمة امن الدولة العليا قريبا

تجري الان الاستعدادات النهائية لافتتاح محكمة أمن الدولة العليا في القريب العاجل لتنظر في القضايا التي تمس أمن الثورة وسلامة الجمهورية . وقد صرح بذلك مصدر مسؤول :

عبدالله عقبه يستقبل القائمين بأعمال سفارتي الباكستان وكوريا الديمقراطية الشعبية

استقبل الاخ عبدالله علي عقبه وزير الثقافة والارشاد وشئون الوحدة اليمنية في مكتبه ظهر أمس السيد مجاهد علي جعفري القائم بأعمال السفارة الباكستانية وقد جاءت المقابلة بناء على طلب السيد السفير .

كما استقبل الاخ عبدالله علي عقبه بعد ظهر أمس السيد ناكوان شول القائم بأعمال سفارة كوريا الديمقراطية الشعبية ابلغ فيها السفير الاخ الوزير مصادقة حكومته على اقامة اسبوع للفلم الكوري كما أخبره عن وصول هذه الافلام .

هذا ويتوقع ان تعلن الوزارة عن موعد اقامة هذا الاسبوع خلال الايام القليلة القادمة .

●

الزيات يكشف تفاصيل جديدة عن شبكات التجسس الاسرائيلية

افضت حكومة الجمهورية العربية المتحدة بمزيد من التفاصيل عن الاعتقالات التي تمت بخصوص شبكات التجسس الاسرائيلية في مصر .

وقد اعلن السيد محمد حسن الزيات الناطق الرسمي باسم الحكومة قوله انه تم اكتشاف اربع شبكات تجسس منذ شهر يناير الماضي وقد تم اعتقال خمسة اشخاص . وقال ان احدث الاعتقالات شملت مصريين متهمين بالتجسس لحساب اسرائيل وهما علي محمود موسى الذي يعمل بوكالة الانباء الامريكية الاسيوشيتدبرس ومنير عبدالغني عيسى وهو مصور . واضاف الزيات ايضا ان حالات اعتقال سابقة شملت قبطانا بحريا اسبانيا وموظف سابق بوزارة الخارجية المصرية وضابط احتياط هو عبد الفتاح عزيز عوض حكم عليه بالاشغال الشاقة المؤبدة في شهر مايو .

(اذاع النبأ راديو لندن)

●

مدمرتان امريكيتان تغادران البحر الاسود

عبرت مدمرتان امريكيتان امس مضيق البوسفور ودخلتا مياه البحر الاسود .. جاء ذلك في نبأ عاجل مساء امس لوكالة رويتر من استانبول . واضافت الوكالة ان هاتين المدمرتين كانتا قد وصلتا ميناء استانبول ظهر امس ومكثت فيه حوالي الساعتين لتعذر الرؤية نظرا للغيوم الكثيفة .

وتضيف رويتر انه ربما تبقى المدمرتان في البحر الاسود حوالي ٥ ايام للاشتراك في تدريبات دورية .

وقد اعلن الاتحاد السوفيتي امس استنكاره لوجود هاتين المدمرتين في مياه البحر الاسود حيث يشكلان اقتحاما استفزازيا للمياه الروسيه .

ثوار كوريا الجنوبية يهاجمون القوات الامريكية

قام ثوار كوريا الجنوبية خلال الاسابيع القليلة الماضية بعدة هجمات ضد قوى الامبريالية الامريكية وعملاءها وكانت احداها في محافظة (سوسان) والاخرى في المناطق الوسطى والشرقية . وقامت ايضا قوات الثوار الكوريين الجنوبيين بنسف نفق طوله ٤٠٠ كيلو متر .

التكريتي يعلن عن ارسال مزيد من القوات العراقية إلى الجبهة الاردنية

صرح الفريق طيار حردان التكريتي نائب رئيس وزراء العراق ووزير الدفاع امس ان بلاده تنوي ارسال المزيد من القوات العراقية الى الجبهة الشرقية في الاردن . وقال ان هذه القوات ستكون من اكثر عناصر الجيش والسلاح الجوي العراقيين خبرة وكفاءة واكثرها تجهزاً .

وقد جاء تصريح الفريق التكريتي اثر الهجمات الوحشية الغادرة التي كانت قد قامت بها الطائرات الاسرائيلية لمواقع الجنود العراقيين في الاسبوع الماضي .

وقد أدلى الفريق حردان التكريتي بتصريحه هذا اثناء زيارة رسمية يقوم بها لايران على رأس وفد عسكري عراقي وصف انه على مستوى عال .

●

إجتماع اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي

عقدت أمس اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي أجتماعاً شاملا لبحث التخطيط الاقتصادي والمؤتمر الشيوعي الدولي المقترح عقده قريباً . كما يعتقد ان اللجنة ستنظر في بحث ما دار في الاجتماع السري لاقطاب السوفيت والتشيك الذي تم أول أمس في مدينة كييف بجمهورية أوكرانيا في الاتحاد السوفيتي .

وقد ذكر في موسكو أيضاً . أنه ربما يجتمع اليوم بالكرملين المجلس السوفيتي الاعلى .

● تنبأت صحيفة الفيجارو الفرنسية عن عقد سلسلة من مؤتمرات القمة الصغيرة قبل عقد مؤتمر قمة كبير بين الرئيس الامريكي جونسون الذي يترك البيت الابيض خلال ستة اسابيع من الان وبين اليكسي كوسيجين رئيس وزراء الاتحاد السوفيتي .

وذكرت الجريدة أيضاً ان مشكلة الحد من سباق التسلح وربما مشكلة الشرق الاوسط وفيتنام ستكون مدار البحث خلال المؤتمر الامريكي السوفيتي .

وتنبأت الجريدة ايضاً عن عقد مؤتمرات قمة صغيرة ستعقد في لندن وباريس وبون وبروكسل وروما قبل المؤتمر الكبير .

مبعوث نيكسون يصل إلى اسرائيل

وصل أمس المستر سكرانتون المبعوث الشخصي للرئيس نيكسون الى اسرائيل قادما من الاردن في الرحلة الاخيرة من جولته في الشرق الاوسط .. حيث سيجري محادثات مع المسئولين الصهاينة

هذا ومن ناحية اخرى ذكر المستر سكرانتون أنه وجد زعماء الاردن يريدون حقا تسوية عاجلا .

● جدد حزب البعث العربي الاشتراكي الحاكم في سوريا دعوته الى توحيد الاقطار العربيه التقدمية ولا سيما سوريا ومصر ويقول ان الخطوات التي اتخذت حتى الان نحو التنسيق العسكري .. غير كافية ويجب مواصلة الجهد لتحقيق الوحدة لان هذه هي الرد الحاسم على جميع التحديات الامبريالية .. وقد جاءت دعوة حزب البعث هذه في بيان مطول صدر عن المؤتمرين الذين عقدهما الحزب في سبتمبر الماضي في دمشق

اعلان مناقصة

يرحب سكرتير لجنة المناقصات بعروض لتموين وتوصيل مواد غذائية للمراكز التالية حسب أسعار التعاقد للمدة ما بين اول يناير ١٩٦٩م و ٣١ ديسمبر ١٩٦٩ م .

ضمان

١) مستشفى الجمهورية . ٣٧٥/٠٠٠ دينارا
٢) مصحة السلام . ١٠٠/٠٠٠ دينارا
٣) ملجأ العجزة . ٥٠/٠٠٠ دينارا

في استطاعة الذين يرغبون في التقدم لهذه المناقصة الحصول على التفاصيل الكاملة من سكرتير الجمهورية كما يمكن الحصول على استمارة المناقصة منه بدون دفع اية رسوم .

سيطلب من العارض الذي سترسى عليه المناقصة او جزء منها ايداع المبلغ او المبالغ المذكورة امام اسم كل مركز كضمان يعاد اليه عند اتمام العقد بصورة مرضية .

يحضر حضراً تاماً تموين مواد مستوردة من جنوب افريقيا او اسرائيل .

سيطلب من العارض الناجح ان يعلن كتابياً بانه يتعاقد مع الحكومة كطرف رئيسي وليس كوكيل لطرف معروف او غير معروف .

تعنون العروض المختومة الى سكرتير لجنة المناقصات حاملة العبارات التالية كل على حده :-

(١) مناقصة تموين مستشفى الجمهورية بالمواد الغذائية .
(٢) مناقصة تموين مصحة السلام بالمواد الغذائية .
(٣) مناقصة تموين ملجأ العجزة بالمواد الغذائية .

ويجب وضعها في صندوق المناقصات خزانة الجمهورية في ميعاد لا يتعدى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩ ديسمبر ١٩٦٨م .

لن يقبل بالضرورة العرض الادنى او اي عرض آخر .

عبدالله سيف نصيف الله
عن سكرتير لجنة المناقصات

مطبعة السلام - عدن

لدي مطبعة السلام تشكيله كاملة من الاكليشهات الخاصة بطبع بطاقات تهاني العيد . تتناسب مع كل الاذواق فمن يرغب عليه ان يتصل بمطبعة السلام قسم س . شارع رقم ٨ تلفون ٥٣٨٥٧ عدن .

في رحاب الذكرى المجيدة

للفن رسالة كبرى في تهيئة مناخ اجتماعي يوائم كل مرحلة من مراحل التطور والبناء

ليس ثمة من ريب من ان طائفة من القضايا المختلفة تنصب على قارعة الطريق تتطلب العلاج الناجع وحل عقالها المفتعل أيذاناً لها بالحسم والانصهار نحو الطماتق الطبيعي للمجتمع المأمول . وذلك اعتباراً كونها وليدة الظروف التي أفرزتها المرحلة المباشرة لجلاء الاستعمار البريطاني عن أرضنا في اطار البناء الاجتماعي .

وعليه كان لابد على ضوء هذه الحقيقة من ان تتحدد مهمة الفكر الثورى نحو مسار جدي على أسس موضوعية ليقوم حملة الاقلام النزيهة الوطنية في مجالهم ، لتثقيف الجماهير واماطة اللثام المصطنع عن بصائرها التفاعل مع وقائع وأحداث ومقتضيات ظروفها الحتمية .

ونحن نعيش هذه الايام ذكري مجيدة . لنضال شعبنا العظيم في ارغامه المستعمر - مكرها - على حزم أمتعته وحمل عصاه ارهاصاً للجلاء عن تربتنا وانتزاعاً ستقلالنا بالقوة من بين مخالبه البغيضة .

وفي ظل هذه المناسبة العظيمة يجري بنا المناسبة المتواضعة في نطاق الحديث عن جانب هام وضروري يفتقر الى الاسلوب الفني المنطقي في التعبير والاداء . وهو ولا شك جانب الحركة الفنية في مجتمعنا المتصاعد .

فالفن أجمالا مرآة صادقة لحياة الجماهير فهو الذي يعكس للناس عن واقع الناس في تصوراتهم وعواطفهم الاجتماعية وتفاعلهم مع الاوضاع والظروف بصورة دقيقة .

بل نزد على ذلك بان الفن المستقيم يملك الوسيلة الفعالة في صقل العواطف وتجسيد مشاعرها في قالب رائع جذاب . فلا غرو اذا وهو في صفته هذه من ان يستغل في خدمة ترسيخ مبادىء الثورة والجماهير التي تناط بعاتق الحكومات الناميه تسهيلا لنقلها الى مستوى افضل في الحياة والاستقرار الاجتماعي .

ولا نريد ان نتعمق في تعريف الفن وفلسفته للقرار في هذه العجالة السريعة بيد اننا ونحن نزمع في ابداء ملاحظاتنا النقدية لحركتنا الفنية في مجتمعنا الراهن كان لابد من بسط التعريف المستنبط الآنف ولو على هذه الصورة التي كما يتبادر الى الذهن للوهلة الالى أنه غير مقنع أو مستوفي الشرح .

ولكننا نقرر بضرورة الالمام العريض الواسع في هذا الجانب بشكل دراسات لماهيته وتفريعاته المتفرقه .

وعلى ضوء ذلك فاننا لو القينا بنظرة فاحصة على حركتنا الفتية لوجدنا حقيقة وحيده تتجلى لنا ليس من سبيل لاغفالها والمواربة عن اقرارها والتصريح بها . ذلك اذا أنتوينا في قرارة أنفسنا تطوير الفن في ربوع مجتمعنا .

وهذه الحقيقة ولا شك اقصى ما ترمز اليه هو الافتقار الكامل والى المنهاج الفني السليم الذى يكسب « النتاج قيمته الفنية »

اجل نحن حينما نبسط هذه الحقيقة بين يدي القارىء لا يعني ذلك أغفال الخطوة الناهضة التي تسمت بها حركتنا الفنية العامة في ظل الثورة والتي تنبىء عن مستقبل أفضل في رحاب الغناء والموسيقى وايضا المسرح .. ولكن في غضون ذلك لابد من توفي محل تطور لمنهاج مرسوم سليم يمنح الحركة الفنية آفاقا عريضة والتي تمكنها من التفاعل وعواطف قطاعات الجماهير كل على حدة اي ميزة التلاؤم مع كل طبقه من طبقات الشعب .

ولما كان للفن رسالة سامية كبرى فى تهيئة مناخ أجتماعي يوائم كل مرحلة من مراحل التطور والتقدم وفق ما ترسمه الظروف والمقتضيات الضرورية كان لا بد من التزام الفن ابان ذلك بمنهاج واضح يشمل التدرج والتصعيد تبعا لكل مرحلة وكل طور . في المجتمعات الصاعدة .

واذا كان الامر كذلك فما بالنا نحن نصر على الارتجال والتخبط العشوائي في إنتاج التوافه من الاغاني التي لا تهز قيد شعرة من مشاعر جماهير مجتمعنا .

علماً انه بالثقافه يتأتى لرجال الموسيقى والغناء رسم منهاج فني قيم يؤتي ثمره طيبة لدي جماهير الفن .

واخيرا نأمل أن تأتي الذكرى القادمة لعيد استقلالنا وهناك روائع فنية صادقة تضفي عليه بهاء واجلالا في النفوس . فانه ليس أمثل من الفن في تصوير حياة الشعوب في مرآته الناصعة .

بدر احمد عوض

محاضرة

يقيم اتحاد نساء اليمن محاضرة يلقيها الاخ عبد القادر امين رئيس الاتحاد العام لعمال جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية .

حول الحركة العمالية ودور المرأة العاملة فيها .

وذلك في المقر العام لاتحاد نساء اليمن بكريتر يوم الخميس الموافق ١٧ / ١٢ / ٦٨ في الساعة التاسعة والنصف مساء والدعوة عامة لجميع النساء فقط .

دعوه

سيقيم اتحاد ابناء لواء البيضاء انتخاباته السنوية يوم الخميس تاريخ ١٢ /١٢/١٩٦٨ م الساعة التاسعة مساء في مقر الاتحاد الكائنة في منطقة الروضه بالمعلا ، فعلا جميع اعضاء الاتحاد التواجد في اليوم والوقت المحدودين للادلاء باصواتهم في الانتخابات وشكرا .

الامين العام
للاتحاد
احمد محسن احمد

اعلان

انا الواضع اسمي ادناه برنلال موهنلال سوني صائغ ذهب بمنطقة التواهي - ونظرا لمغادرتي للمنطقة في اجازة الى الهند اهيب بأن اى شخص لدية نقود او ذهب بحوزتي ان يسرع لاستلامها قبل مغادرتي المنطقة وذلك قبل أوبعد يوم ١٦ / ١٢ / ٦٨ م

في لقاء رياضي مع عمر كتبي عمر

نقدمنا بمذكرة للجامعة العربية يمكن بمقتضاها الحصول على ٣٠٠٠ جنيه ليست لدينا أزمة رياضية .. وكل الموضوع يحتاج نية حسنة

كانت المشكلة في طريقها للحل .. لولا بروز قيود وشروط جديدة



اجرى النقاد الرياضي المعروف الاخ محمد عبدالله فارع حديثا سريعا مع الاخ عمر كتبي عمر وزير العمل والشئون الاجتماعية والمسؤول عن رعاية الشباب اثر عودته من كل من ليبيا والجمهورية العربية المتحدة .. وقد تضمن هذا الحديث السريع عدة نقاط وامور هامة كما تناول معه جوانب اساسية تهم الحركة الرياضية في بلدنا وماتعيشه من (مشاكل) اتت في الحقيقة في غير وقتها . ويسرنا هنا في صحيفة ١٤ اكتوبر ان ننشر نص هذا الحديث السريع ليطلع عليه كافة الرياضين والمهتمين بالرياضة في بلدنا .

بعد عودة الاخ عمر كتبي عمر وزير العمل والشئون الاجتماعية من ليبيا التقيت به وأجريت معه الحديث التالي وقد يتساءل القارىء عن السبب الذي من اجله اخترت هذا الوقت بالذات لاجراء المقابلة معه .. والحقيقة هي ان ليبيا تستعد منذ مدة طويلة لإقامة الدوره العربية الخامسة كما ان مركزها الرياضي اصبح في مقدمة الدول العربية ولاشك ان الاخ الوزير يحمل اشياء كثيرة تتعلق بالرياضه ولا بد للاخوة الرياضيين معرفة ما حققته هذه الرحلة للوزير لكل من ليبيا والمتحدة مع العلم أن النشاط الرياضي ما زال « متجمدا » وكذا الصحافة الرياضية والنقاد الرياضيين « متجمدين » لذلك بادرت لمقابلة الوزير لانقل منه الى القراء الرياضيين كل ما معه .

قال لي سيادة الوزير ان الدورة التى حضرتها كانت تتعلق بشئون العمل الا انني اثناء وجودي هناك لم انسى الرياضة فقد اغتنمت فرصة وجودي في ليبيا وقابلت وكيل وزارة الشباب كما زرت المدينتين الرياضيتين الاولى في طرابلس والثانية في بنغازي ويتسع المدرج الواحد في هذين المدينتين حوالي ٤٠ الف متفرجا وفيما يتعلق بالدورة العربية المقبلة قال الاخ الوزير اننا انشاءالله سوف نشترك في هذه الدورة التي ستقام عام ١٩٧٠ وسوف نرسل بمندوب عنا الى الاجتماع القادم للهيئة الفنية المنظمة للدورة والتي ستعقد في ١٧ يناير القادم وتسمى هذه الهيئة بالهيئة الفنية لرعاية الشباب العربي وتنظم هذه الدورات الجامعة العربية .. واضاف يقول ان اشتراكنا في الدورة العربية المقبلة يجب ان يسبقه الاعداد وهذا يتطلب منا جميعا العمل من الآن ولن يقتصر الاستعداد لهذه الدورة على الوزارة بل يجب ان نتعاون جميعا لكي نظهر بالمظهر المشرف.

ولما قلت له ان اشتراكنا في الدورة يتطلب منا الامكانيات فمن اين نأتي بها ؟ اجاب على الفور ان وزارتنا تقدمت بمذكرة الى الجامعة العربية فيها جميع التفاصيل لمتطلباتنا في مجال الشباب والرياضة لان المسئولين في الجامعة العربية وعدوني بالبية طلبنا بمجرد استلامهم لصيغة المشاريع التي تنوي الوزارة تنفيذها في مجال الشباب والرياضه والجامعة العربيه ترصد مبلغ ٣٠٠٠ جنيه لاي بلد عربي يقدم على انجاز أي مشروع في مجال الرياضة والشباب ونحن نأمل ان نتحصل على هذا المبلغ لكي نبدأ في تنفيذ مشاريعنا .

قلت للاخ الوزير وماذا ستقدم لنا ليبيا ؟ فأجاب ان اشقاءنا في ليبيا وعدونا بدراسة طلباتنا ونحن ننتظر الرد .

قلت : وكيف نستطيع الاشتراك في الدورة العربية والازمة الرياضية ما زالت بدون حل ؟

وهنا قال : اسمح لي اولا ان اقول لك انها ليست بالازمة بمفهومها الواسع ويمكننا حلها بسرعة لو توفرت حسن النية فلقد سبق ان وجهت الدعوة لجميع الاندية للتعاون معي لانهاء هذه المشكله ولا زلت على اتم الاستعداد لمقابلة اي جهة ترغب في التعاون لانهاء هذه الازمة المفتعله وقد كانت هذه الازمة منتهية قبل سفري الى ليبيا وكنت متفائلا جدا الا ان بعض الاخوة المسئولين في بعض الاندية ارادوا ان يضعوا شروطا وقيودا معينة لا اعتقد انها تساعد على التغلب على هذه الازمة وبامكان كل مهتم بهذه الازمة ان يتفضل ويتعاون معي على انهاء هذه المشكلة .

واختتم الاخ الوزير حديثه معي قائلا : ليتأكد الجميع انني سأعمل دائما وابدا وبكل اخلاص وتفاني بكل ما اوتيت من قوة لخدمة الرياضة والرياضيين مادمت مسئولا عنها وانني وبكل اخلاص على أتم الاستعداد لتقديم كافة المساعدات لكافة الرياضيين في حدود امكانية الوزارة .

بهذه الكلمات انهى الاخ وزير العمل والشئون الاجتماعية السيد عمر كتبي عمر حديثه معي بعد أن شكرته على هذه المعلومات التي انقلها للقراء الرياضيين من على صفحات ١٤ أكتوبر

بيان هام من نادى الشعب الرياضي

اصدر المجلس الاداري الجديد لنادي الشعب الرياضي بيانا حول اندماج ناديي (الاصلاح والشعب) تحت اسم نادي الشعب الرياضي بعد ان تدارس الناديان السابقان كل ظروف وامكانيات هذا الدمج .. وقد جاء في بيان نادي الشعب الرياضي ما يلي :-

تقديرا لاهمية دور القوى الشابة في دعم نضال شعبنا وصيانة أهداف ثورة الرابع عشر اكتوبر التقدمية بقيادة الجبهة القومية وتعزيزوانهاء مرحلة استكمال التحرر الوطني الديمقراطي فقد أجمع اعضاء الناديين وهما نادي الاصلاح العربي ونادي الشعب الرياضي في جلستين منفردتين على ان يوحدا ناديهما في ناد واحد يصل عراقة وتاريخ نادي الاصلاح العربى خلال أربعين عاما وادراته المتعددة في المجالات الثقافية والاجتماعية والسياسية بشباب ودماء نادي الشعب الرياضي الجديدة والتي لعبت دورا نضاليا في فترة التحرر الوطني .

ان وحدة الناديين كضرورة لتكريس طاقات اعضاءهما وارتياء مجالات جديدة في النشاط الثقافي والرياضي والارتباط بتوثيق عرى الصداقة والتعاون مع بقية الهيئات والمنضمات والمؤسسات الاجتماعية والرياضية وقد وجد ترحيبا وحماسا في خارج الناديين وفي اوساط عديدة رأت في هذه الخطوة تعزيز اللروح الجماعية وفي ظل استجابه واهتمام اعضاء الناديين وترحيب اهالي مدينة التواهي بالاضافة الى تشجيع بعض الاندية الاخرى الشقيقة فقد عقد الناديين عدة جلسات منفردة ثم مشتركة تم خلالها اقرار هذة الوحدة على ان يحمل النادي اسم نادي الشعب الرياضي كما اقرته الهيئتان العامتان للناديين .

كما جرى التوصية على تشكيل لجنة مشتركة لوضع دستور للنادي الجديد والدعوه الى جلسة عامة لبحث بقية القضايا التفصيلية بشان اتمام هذه الوحدة وانتخاب هيئة ادارية جديدة موسعة تتحمل مسؤولية النادي في تركيبه الجديد .

وبناءا على الدعوة العامة من كل ادارتى الناديين فقد عقدت مساء يوم الجمعة الموافق ٢٩ نوفمبر ٦٨ م . جلسة عامة ترأسها ممثل عن نادى الشعب الرياضي رئيسه السيد احمد سعيد على وعن نادي الاصلاح العربي السيد حسين عبد الله عبده يافعي أمين عام النادي وقد قام السيد احمد سعيد على فيما بعد برئاسه الجلسة مقدما للاعضاء مسودة الدستور للنادي الجديد وبعد نقاش مستمر ساعتين أقر الدستور بعد أدراج بعض المواد المعدلة ثم قدمت الهيئتان الاداريتان استقالتهما ثم دعى الاعضاء لانتخاب هيئة اداريه جديدة وقام السيد عبد الرزاق محمد سعد بادارة الانتخابات التى كانت نتيجتها كما يلي : -

١) أحمد سعيد على رئيسا للنادي
٢) عبد الجبار مقبل .. نائبا للرئيس
٣) حسين عبد الله يافعي - الامين العام
٤) خالد عبد القادر نائب الامين العام
٥) عبد الرزاق محمد سعد - امين المال
٦) صالح زغير .. نائب امين المال
٧) سالم زغير . . مدير الكرة
٨) سيف محمد غالب - نائب مدير الكرة
٩) جميل صالح عبده مدير النشاط الرياضي الداخلي
١٠) محمد ناصر محمد مدير النشاط الثقافي
١١) محمود سعيد على . . مفتش عام
١٢) احمد عمر صالح - مفتش حسابات
١٣) عبد الجليل محمد . امين المكتبه
١٤) أبراهيم شميرى عضو اداري
١٥) سيف أحمد غالب عضو اداري
١٦) ياسين حزام « «
١٧) احمد عبد الله بلال « «

هذا وقد اصدر نادي شباب التواهي بهذه المناسبة بيانا اعرب فيه ادارة واعضاء عن عظيم فرحه لعمليه الدمج ومشيدا بها . . ومتمنيا لنادى الشعب الصديق ادارة واعضاء كل تقدم وازدهار في مجالات الرياضة والثقافة والخدمات الاجتماعية .

كما تبارك الصفحة الرياضية في ١٤ اكتوبر هذا الدمج وتتمنى للنادي الجديد دوام التقدم .

صحة القلب

تم مساء امس الاول عقد قران الاخ الزميل محمد عمر المسؤول التجاري في مؤسسة ١٤ اكتوبر للطباعة والنشر والتوزيع وبهذه المناسبة يتقدم مسؤولوا وموظفوا وعمال مؤسسة ١٤ اكتوبر بتهانيهم القلبية الحارة وعقبال الزفاف .

طبعت بمطابع ١٤ اكتوبر للطباعة والنشر والتوزيع

مع الجماهير

كلمة حق

هل الثورية والتقدمية مجرد شعارات ترفع من قبل القادة والمسؤولين ثم لاشيء سوى رفع هذه الشعارات عبر الخطب والبيانات والمؤتمرات الصحفية للاستهلاك فحسب دون عمل يجسد هذه الشعارات المرفوعة في الهواء ؟

وقبل ان نقول لا أو نعم يجب أولا ان نعطى للموضوع حقه من النقاش غير الطويل والذي يمكن على ضوئه وبصورة موضوعية وعلمية ان يخرج القارىء نفسه بالاجابة المحدودة على السؤال الآنف .

وهنا لابد من وضع بضعة اسئلة تحدد ابعاد النقاش في هذا الموضوع ..

١ – هل الثورة تعني وقوع حالات عنف مجردة دون ان تستهدف تحقيق مضامين اجتماعية لصالح الجماهير على انقاض العلاقات التي كانت سائدة في العهد السابق لوقوع حالات العنف أم ان العكس هو الصحيح ؟

٢ – من هو الثوري ؟ هل هو الرجل الذي يستطيع بواسطة السلاح ان يقلب نظاما ويقيم آخر شبيها بسابقه دون تغيير اوحتى تطوير .. ام العكس هو الصحيح ؟

٣ – ما الذي يجعل جماهير الشعب في بلد تحس انها هي التي صنعت ثورتها وافرزت قيادتها وبالتالي تندفع بكل ماتملك من قوة للحفاظ على تلك الثورة حتى آخر قطرة من دمها .. في حين نرى جماهير بلد اخر تعيش عزلة تامة عما يمارسه قادتها العسكريون او السياسيون محتفظة بموقف المتفرج دون ان يكون لها دور يذكر في صنع الاحداث او توجيهها . وما هي اسباب هذا التباين في الموقفين وعلى اي شيء يدل ذلك ؟

والاجابة على هذه الاسئلة او مناقشتها تشكل كلاما واحداً وتؤدي الى نتائج واحدة تعطي في النهاية اجابة غير قابلة للتجزئة على كل هذه الاسئلة ذات التعدد الظاهري .

فالثورة في عرف الشعوب لاتاتي الا من قبل الجماهير التي نفد صبرها على ما حاق بها من ظلم وتعسف واستغلال سواء كان ذلك من حكم اجنبي استعماري او تآمر من عناصر محلية ذات توجه رجعي وانتماء طبقي محدد الهوية والملامح .

وثورة الجماهير البائسة على طغاتها انما تستهدف في الاخير القضاء على مايعانونه على يد هؤلاء الحكام من جور وسوء استغلال لتقوم على انقاض العلاقات البائدة الجائرة علاقات اخرى تمحو وصمة الاستغلال وتضمن لهذه الجماهير ان تكون هي المصرفة لشؤونها وهي صاحبة السيادة على ارضها وما تمتلكه من ثروات وخيرات على كل شبر من هذه الارض .

والجماهير حين تلجأ الى العنف في ثورتها فانها انما تفعل ذلك ادراكا منها لما يتمتع به اعداؤها من اداة قمع وحشية يلجأون اليها لضرب الجماهير عند اول تحرك للمطالبة باي حق من الحقوق المشروعة حيث يعتبرون مثل هذا التحرك تهديداً لامتيازاتهم الطبقية ومصالحهم الطبقية التي ينعمون بها على حساب هذه الجماهير البائسة .

وهذا فقط هو مبرر العنف لدى الجماهير حين تضطر الى استعمال العنف بشكله المحدود والمرحلي .. ثم تلجأ اليه فيما بعد متى احست باية محاولة للاعداء بالعودة الى ممارسة سلوكهم العدواني من جديد ضد مكاسبها ومصالحها .

وفيما سوى هذا فانها تفقد مسالمة لانها تنشد بطبعها الاستقرار لتتوجه الى بناء حياتها على خير ماننشده من وئام وسلام .

وبهذا التعريف يتحدد معنى الثورة عن معنى الانقلاب الذي يمارسه متآمرون لايختلفون على الذين انقلبوا عليهم في شيء سوى انهم ارادوا أن يكونوا البديل لهم في الانتفاع بامتيازاتهم غير المشروعة وعلى حساب الجماهير في نفس الوقت .

ثم فارق اساسي ايضا بين الثورة والانقلاب وهو أن الثورة كما قلنا سابقا تصنعها الجماهير ولكن بشكل واع وبقيادة حزب يجسد ارادتها ويقود مسيرتها ويعمل على تحقيق اهدافها .

اما الانقلاب فهو من صنع افراد لارابط بينهم الا المصلحة الشخصية او الطبقية التي تكون في الاكثر نفس المصالح التي كانت تحمل مفاهيم العهد البائد مما يجعل استعمالهم العنف موجها في خدمة هذه المصالح فيقصر اويطول بقدر توازن افراد الصراع الانقلابي اوغلبة طرف منهم على الآخر فيحسم او يتكرر بحسب ظروف كل منهما في الثورة وامتلاك وسائل الثورة .

وهذا اللون من العنف الانقلابي ابتليت به كثير من بلدان القارات الثلاث نظراً لتخلفها وتغلغل النفوذ الرجعي والاجنبي في صفوف قادتها مما يفسر الصراع المحلي بانه امتداد للصراع الخفي بين القوى الاجنبية التي تتنافس على نهب خيرات هذه البلدان من خلال عملائها المتصارعين .

ومن هنا نتبين كيف ان مواقف الجماهير انما تأتي تبعا لطبيعة الاحداث في بلدانها فحيث تكون الثورة ثورتها وبقيادة طلائع من صفوفها ولتحقيق اهدافها هي تكون مواقفها ايجابية الى ابعد الحدود أما حيث يكون الانقلاب من قبل أفراد ضد أفراد من طبقة واحدة ولصالح مجموع الطبقة أياها فان الجماهير لذلك تقف موقفا سلبيا أن وجدت نفسها في ظروف لاتمكنها من التدخل لحسم ذلك الصراع لصالحها .

ومن هذه المناقشة المبسطة الموجزة يمكننا أن ندرك كما جاء في مستهل هذه الكلمة أن العبرة ليست في رفع الشعارات وانما العبرة في المضامين التي تتجسد يوما بعد يوم في سلوك القادة وتجد فيها الجماهير مكاسبها الحقيقية وأهدافها التي تناضل من اجلها وتطمح في تحقيقها .

وعلى سبيل المثال . ان الشعار الذي ينص على تحقيق وحدة الوطن المجزأ وعلى اشراك الجماهير في تحمل المسؤوليات وفي وفي .. الخ الخ .. ثم لا تجد الجماهير شيئاً من ذلك يبدأ تنفيذه رغم المعاذير والتبريرات فانها تدرك فوراً انها أمام عناصر سفسطائية انتهازية مخادعة . لا سيما ان هي لمست سلوكاً من هؤلاء المسؤولين يناقض ما يرفعونه من شعارات . كأن تراهم بعد طرد الحكام السابقين وبعد كل حالات العنف التي وقعت لا يوزعون الارض التي كان يملكها أولئك الحكام أو التي يملكها كبار الاقطاعيين على المعدمين من ابناء الشعب وخصوصاً فقراء الفلاحين .. بل على العكس ترى الجماهير بكل مضض حكامها الجدد وهم يسابقون الى الاثراء وامتلاك الاقطاعيات وكأن قتالا لم يحدث وكأن « ثورة كما يسميها هؤلاء الحكام » لم تقع ..

واشياء أخرى يجسدها الحكام الجدد بسلوكهم اليومي مناقضة لما يرفعونه من شعارات زائفة وتدرك الجماهير حقيقتها المنكرة يوماً بعد يوم متربصة بهم الدوائر لتحسم الامر معهم وتتخلص من انانيتهم وغرورهم .

ان الجماهير حين تسمع من هؤلاء الحكام رغبتهم في تحقيق المساواة بين ابناء الشعب وتملكهم وسائل الانتاج فيه واشراكهم في ممارسة ادارة شؤونه ثم لا يتحقق شيء من ذلك بعد مرور العامين والاربعة والستة اعوام واحيانا اكثر من ذلك بكثير بل على العكس تشهد كل يوم تنكراً منهم لهذه الوعود اما بادعاء اكتشاف مؤامرات وهمية أو بشجب الحزبية والاحزاب وغيرها من المعاذير التي يحاولون بها تبرير تنكرهم واستمرار اساليبهم اللا ثورية واللا تقدمية واللا شعبية .

وبهذا يتأكد للجماهير ان قادتهم الذين فرضوا أنفسهم عليها بقوة الحديد والنار ليسوا سوى رافعي شعارات وانهم لم ولن يكونوا ثواراً يؤمنون بالجماهير ويعملون من اجلها ويحققون مطالبها .

ولقد دلت التجارب منذ فجر التاريخ ان جماهير الشعوب رغم ما تكون عليه من تخلف فكري قد يجرها احياناً الى جهل بمصالحها وقضاياها الاساسية مما يشجع اعدائها عليها الا انها في النهاية وبقدرة عجيبه وذكاء نظري تكتشف الحقيقة وتصدر حكمها بحسم وصرامة وما اكثر هذه العبر في تاريخ العرب .

« ابو خلدون »

رسالة

أقيمت عدة مهرجانات خلال الأسبوع الماضي بمناسبة عيدنا القومي المجيد عيد الجلاء شملت جميع مدارس المحافظة الاولى .

وقد كانت هذه الاحتفالات مبادرة طيبة من قبل ادارة المدارس لاحياء هذه الذكرى السعيدة .. الا انه من المؤسف ان تلك المهرجانات لم تكن في المستوى المطلوب والمناسب لتلك الذكرى الثورية الخالدة . اذ تخللت تلك المهرجانات البرامج والفقرات التافهة والتي تساعد على خلق جيل متفسخ لاه عن أحداث وطنه فهل لفتت جهات الاختصاص أنظار إدارة المدارس على نوعية الاحتفالات وما يجب ان تتضمنه تلك المهرجانات ؟ ! ! ! سؤال يجب الاجابة عليه لتتنبه على عدم تكرارها في المناسبات الاخرى والتي يستهدف من ورائها الاساءة الى الثورة من خلال تمييع الاحتفالات التي تقام في مثل هذه المناسبات الثورية . ويجدر بنا كمثل الاشارة هنا الى الحفل الذي أقيم في احدى المدارس الاعدادية للبنات حيث كان البرنامج حافلا بالفقرات التي تتمشى مع طبيعة المرحلة الحالية وتعبر عن حقيقة ما تمثله هذه المناسبة الثورية مما حدى بالبعض من الحاقدين على الثورة ان يثيروا الفوضى لغرض عرقلة سير الحفل وتكتيل البعض من المربيات ممن يفترض منهم المشاركة في اعداد هذا الحفل بحكم عملهم داخل المدرسة نفسها وذلك بعدم التعاون مما جعل مهمة اعداد الحفل يقتصر على مدرستين فقط من هيئة التدريس وادارتها وكادت هذه العناصر الحاقدة أن تنجح في فركشة الحفل وإثارة الفوضى في صفوف المدعوين وحرمانهم من الاستمتاع بالبرنامج . ومن المؤسف له ان هيئة المدرسة كانت على علم بهذه الموجة الحاقدة إلا انها لم تعير اي اهتمام ازاء كل ما حصل وكأن اعداد برامج المناسبة يقتصر على البعض منهم دون ان تستشعر هيئة التدريس وادارة المدرسة بضرورة المشاركة باحياء هذه المناسبة الجيدة فياترى ما هي الابعاد للمواقف السلبية التي وقفتها ادارة المدرسة حيال مثل هذه المشاكل المفتعلة والتي تسيء بالدرجة الاولى الى الثورة والى جيل هذه الثورة ؟ والا لماذا لم تبادر الى كشف المخطط الرامي الى عرقلة سير الحفل وتهدئة الطالبات المدفوعات من قبل عوامل خارجية لإثارة الشغب والفوضى وكشف الايدي التي امتدت لقطع الميكرفونات المعدة للاستعمال في الحفل .

ان الموقف الذي وقفته ادارة المدرسة من العناصر التي كانت وراء العملية والتي كانت تستهدف فركشة الحفل وتشويهه اظهر عدم قدرتها على تحمل المسئولية بروح مسئولة وملتزمة للواجب الملقاه على عاتقها بالدرجة الاولى اذ كان من المفروض ان تبادر الى تبني عملية الاعداد للحفل آسوة بالمدارس الاخرى ، كما أننا نود ان نشير الى بعض الفقرات التافهة التي تخللت بعض البرامج في الحفلات التي اقيمت في بعض المدارس للبنات مثل عرض الازياء وتشجيع الفتيات على الرقص مثل رقصة « التشاتشا » ورقصة التويست وغيرها .

ان الدافع من وراء نشر هذه الكلمة على هذه الصحيفة هو لفت نظر المسؤولين في وزارة التربية والتعليم والتي عليها تقع مسؤولية الاشراف وتوجيه مثل هذه الاحتفالات في المدارس بمايتناسب وظروف هذه المرحلة التي تمر بها بلدنا .

● متفرجة ●