الثلاثاء ٢١ شعبان ١٣٨٨ هـ
١٢ نوفمبر ١٩٦٨م
رئيس التحرير المسئول
عبد الباري قاسم

١٤ أكتوبر

صحيفة يومية سياسية

الثمن ١٠ فلس
العدد ٢٤٥ السنة الاولى

الرئيس يقبل استقالة بافقيه ويعين جعفر على عوض وزيرا للدولة ووزيرا للتربية والتعليم بالوكالة

رئيس النادي اليمنى في نيويورك يفضح مؤامرة اغتيال نيكسون

اصدر السيد الرئيس قحطان محمد الشعبي رئيس الجمهورية أمس القرار الجمهوري التالي :

– قرار جمهوري رقم ٧٣ لعام ١٩٦٨ م

باسم الشعب رئيس الجمهورية بعد الاطلاع على الاعلان الدستوري الصادر من الهيئة التشريعية المؤقته المتمثلة في القيادة العامة للجبهة القومية في ٣٠ نوفمبر ١٩٦٨م .

أقرر مايلي :

المادة الاولى : يعين السيد جعفر على عوض وزيراً للدولة .

المادة الثانية : يعمل بهذا القرار ابتداء من تاريخ صدوره .

المادة الثالثة : ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية .

كما اصدر الرئيس قحطان محمد الشعبي رئيس الجمهورية القرار الجمهوري التالي :

– قرار جمهوري رقم ٧٤ لسنة ١٩٦٨م

باسم الشعب رئيس الجمهورية بعد الاطلاع على الاعلان الدستوري الصادر من الهيئة التشريعية المؤقته المتمثلة في القيادة العامة للجبهة القومية في ٣٠ نوفمبر ١٩٦٨

اقرر مايلي :

المادة الاولى يعين السيد جعفر على عوض وزير الدوله ووزيرا للتربية والتعليم بالوكاله

المادة الثانية : يعمل بهذا القرار ابتداء من تاريخ صدوره .

المادة الثالثة : ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية .

وقد قبل الرئيس قحطان محمد الشعبي رئيس الجمهورية استقالة السيد محمد عبد القادر



بافقيه وزير التربية والتعليم



في نباء من نيويورك ان السلطات الامريكية القت القبض على سبعة أشخاص بتهمة التأمر لاغتيال الرئيس الامريكي المنتخب ريتشارد نيكسون .. وقد اطلقت سراح اثنين منهم لعدم وجود أدله ضدهما .. وقد وجهت التهمه الى ثلاثه يمنيين زعم انهم دبروا المؤامرة وهم المواطن بالجنسية الامريكية احمد راجح نمر . وابنيه عبده وحسين .

والجدير بالذكر ان الرئيس الامريكى المنتخب موجود الآن في فلوريدا وليس في نيويورك وقد صرح بانه لا يعرف شيئا عن هذه المؤامرة .

وكان اليهود قد صوتوا لصالح هيوبرت همفري الذي سقط في الانتخابات الامريكية الاخيرة .

وقد صرح رئيس النادي اليمني في نيويورك بان هذه المؤامرة ضد المواطنين اليمنين الثلاثة هي مؤامرة صهيونية .

اسرائيل تقذف منطقة الباكورة بالقنابل

أعلن ناطق عسكري يوم أمس أن طائرتين من طائرات العدو الصهيوني القت قنابل النابالم المحرقة على منطقة الباكورة في الاردن .

والجدير بالذكر ان العدو الصهيوني يستعمل كافة الاساليب الفاشية خاصة بعد تصاعد العمل الفدائي الفلسطيني . والذي فرض نفسه على كافة الاساليب الاخرى .

شارع مدرم بدلا من الشارع الرئيسى بالمعلا

اطلق اسم الشهيد (مدرم) على الشارع الرئيسي بالمعلا . وجاء ذلك وفق تكليف من السيد رئيس الجمهورية للاخ نور الدين قاسم محافظ المحافظة الاولى .

والمعروف ان هذا الشارع الذي بنى منذ سنة ٦٠ يكلف حوالي ٣ مليون شلن وهو أحد الشوارع الضخمة على طول وعرض بلدان الشرق الاوسط . وكان قد بنى من اجل ان يستمتع به حينذاك جنود الاحتلال البريطاني وعائلاتهم كشقق سكنية . ومن يناير من هذا العام تم تأجير هذه الشقق على مختلف قطاعات الشعب ويأتى هذا كاحدى ثمار الثورة الشعبية وذلك بان يستفاد من هذا الشارع أهله الشرعيون . وقد كرمت الثورة الشهيد مدرم وزملائه الابرار بأن أطلقت هذا الشارع على اسم الشهيد (مدرم) وهو الذي مع بقية زملائه الشهداء والمناضلين قد اسقوا جنود الاحتلال البريطاني كؤوساً مره لم يهدأ للبريطانيين من جرائها بال .

مسيرة طلابية في بيروت تأييدا للعمل الفدائى

خرجت يوم أمس في شوارع بيروت مسيرة طلابية ضخمة وكانت المسيرة تهتف بعنف وتحمل الشعارات المؤيده للعمل الفدائي الفلسطيني وضرورة تصعيده .. وتوفير الدعم الكامل له .

وقال ناطق باسم وفد الطلبة الذي ذهب الى رئيس وزراء لبنان ان الطلبة كالفدائيين يرفضون أي حل سلمي او تهادن مع اسرائيل .

● صدرت صباح اليوم الثلاثاء صحيفة « الثوري » الاسبوعية حاملة في صفحاتها مقالات ودراسات مختلفة .

وتباع مع الباعة

لجان شعبية في القاهرة لدعم المقاومة

ذكرت صحيفة الجمهورية القاهرية الصادره منذ ثلاثة ايام ان لجانا شعبية شكلت في احياء القاهرة والمحافظات الاخرى لدعم المقاومة العربية في الارض المحتلة وان هذه اللجان ستكون حلقة الاتصال بين الامانة العامة للاتحاد الاشتراكى العربي وبين الجماهير .

اختطاف جورج حبش من السجون السورية

قامت بعض المجموعات العسكرية التابعة للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين باختطاف المناضل جورج حبشي من احد سجون سوريا وكان المناضل حبشي قد اعتقل هو وثلاثة اخرين منذ اربعة اشهر اثناء قيامهم بتنظيم العمل الفدائى على الجبهة السوريه .

افتتاح جامع الجماهير في المحمدارة

تم افتتاح جامع المدارة والذى أطلق عليه جامع الجماهير في الساعة الخامسة والنصف مساء الاحد ١٠ نوفمبر ١٩٦٨ م وقد حضر افتتاح الجامع محافظ المحافظة الاولى السيد نور الدين قاسم وضابط الاوقاف الشيخ محمد على ننو وجمع غفير من رجال الدين والضيوف وقد القى السيد نور الدين قاسم كلمة تناول فيها امور دينية وسياسية واجتماعية وتلاه السيد ضابط الاوقاف بكلمة اوجزها في دور نشاط الجوامع في التوعية الاسلامية والقضايا الوطنية .

وبعد هذا القى الشيخ حاتم كلمة تحدث فيها عن المساجد ودورها في الاسلام وعلى اثر ذلك القى رئيس اللجنة علوي عوذلي كلمة شكر لحكومتنا الوطنية على ابراز الجامع .

واختتم الحفل خطيبي مسجد النور والجماهير .

وانتهى الحفل في تمام الساعة السابعة الا ربعا .

قضايا داخليه

اللغة العربيه وضرورة تعميمها في كافة الدوائر والهيئات

سياسة المستعمر التعليمية كانت لخلق جيش من الموظفين

بعد أيام معدودات ، يطوي التاريخ سنة كاملة على استقلال بلادنا .. ويتساءل المواطنون .. عن السبب في استمرار معظم المعاملات الكتابية بين المواطنين وجهات الاختصاص باللغة الانجليزية .. رغم انقضاء هذه المده على استقلال بلادنا .

وبهذا الشأن وصلتنا رسالة من الاخ محمد عبدالله فارع تحت عنوان :

اللغة العربية في الهيئات والشركات

جاء في الرسالة :

طوال الحكم الاستعماري الذي جثم على أراضينا، ولم يرحل عنها الا بعد أن طرده شعبنا شر طرده .. وبعد ان خاض معه أشرس وأعنف المعارك الداسية .

تكريس المستعمر للغة الانجليزية

واستمرت الرسالة تقول :

وكان المستعمر من خلال حكمه لبلادنا – يعمل بشتى الوسائل للقضاء على عروبتنا من خلال محاربته للغة العربية .. لغة ابائنا واجدادنا .. حيث حاول طمس لغتنا في المدارس .. وحيث كان يعتبر مادة « اللغه العربية » مادة ثانوية .. وكذا في الدوائر الحكوميه ، والهيئات والشركات .. كان كل شيء يصدر باللغة الانجليزيه .

سياسة المستعمر التعليمية كانت لخلق رعيل من الموظفين والكتبه

واضافت رسالة الاخ محمد عبدالله فارع :–
وكذلك كان الموظف لا يقبل اذا لم يكن يجيد اللغة الانجليزية .. كتابة ونطقا .. وكانت النتيجة أن الكثير من شبابنا – ممن نالوا قسطا من الثقافة والتعليم باللغة العربية – أنهم حرموا من العمل .. مما ادى الى ردة فعل لدى الكثير من الشباب أيضا وذلك بالاهتمام باللغة الانجليزية .. وإهمال اللغة العربية .. حتى أن البعض أصبح لا يستطيع كتابة رسائله بلغة أبائه وأجداده . وكذا أثناء حديثه .. فهو لا يبخل أن يحشو كلامه بكثير من الكلمات الانجليزية .

شعبنا ضرب خطط المستعمر

وقالت الرسالة :

وبالرغم من كل شيء فان الخطط الاستعمارية لطمس اللغة العربية .. قد باءت بالفشل .. فها نحن ننعم بالاستقلال والحرية .. ونحكم بلدنا بانفسنا .. وأصبحت الدوائر الحكومية .. والهيئات والشركات بأيدي أبنائه العرب والخريجين من أبناء هذا الشعب يصلون تباعا الى أرض الوطن .. للمساهمة في بناء هذا الوطن

ضرورة تعميم اللغة العربية

ويستمر الاخ محمد عبدالله فارع رسالته متسائلا :–

فما دامت الوظائف بيد ابنائها العرب .. فلماذا لا نعمم اللغة العربية .. لتكون اللغة الاولى في كافة الدوائر .. والمكاتب ويصدر بذلك قرار رسمي .

اكتب هذا لعلمي الاكيد .. ان بعض الهيئات والمكاتب لا زالت تتعامل باللغة الانكليزية .. وانا ارى أن يبدأ التطبيق في الدوائر الحكومية والمؤسسات .

وينهي الاخ رسالته بقوله :–

وما أود ان أشير اليه .. ان هناك بعض الدوائر .. لديها اوراق المعاملات – من محاسبات ومراسلات وغيره – مكتوبة باللغتين العربية والانكليزية .. واذا كانت ضروف الماضي لا تسمح للموظف أن يستعمل اللغة العربية الا ان الاوضاع تختلف كلية، عما كانت عليه في الماضي .. وينبغي في هذه الحالة .. على الموظف في اي مؤسسة كان ان يعرج على قسم اللغة العربيه في اوراق المعاملات .

التنسيق بين الشمال والجنوب

صدر يوم أمس الاول بيان مشترك عن المحادثات الاقتصادية بين الجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الجنوبية الشعبية بعد اجتماع ضم ممثلين عن الطرفين وقد تدارس الوفدان العلاقات الاقتصادية بين الجمهوريتين واتفقا على التعاون في المجالات الماليه والمصرفية والتجارية والجمركية .. كما تم اتفاق على مكافحة التهريب بجميع اشكاله وبكل وسائله وتقرر ان تواصل المحادثات بعد استكمال الدراسات التى تقرر اجراءها . ومتوقعا ان تشكل في القريب العاجل لجان فنيه من الطرفين بغية تقديم التوصيات الكفيلة بتقوية العلاقات الاقتصادية بين اليمن شمالا وجنوبا.

وهذا الموضوع في حد ذاته يبرز لنا اهمية وجود مثل هذه العلاقات الضرورية بين يمننا الحبيب الذى سوف يوجد ترابط أخوي وعلاقات متبادلة ويقضي على العناصر التى تحاول استغلال العلاقات القديمة الفاسدة لصالحها وهي مصالح لاتتفق ومصالح جماهير شعبنا اليمنى .. فعملية التنسيق في المجال المالي سوف يقضي على التلاعب الذي كانت تقوم به عناصر معينة في التحكم بصرف الريال اليمني حسب مصلحتها وضد مصلحة الشعب .. أيضا التنسيق المصرفي الذي سوف يلعب دوره في تنظيم العلاقات التجارية بين البلدين والتنسيق في الناحية الجمركية والتى تمثل نقطة هامة كان يعاني منها شعبنا ضرراً كبيرا في ايام العهد الماضي هذا أيضا سوف يقضي على التلاعب الذي كان موجودا في الجمارك

وسوف يسهل ايضا الاتصالات بين الشمال والجنوب بعيدا عن الصعوبات الماضية والفوضى التى كانت موجوده وتعرضها عناصر معينة لمصلحتها الخاصة

البقية في ص ٣

زاوية الرياضه

● جرت على ملعب الروضة يوم الجمعة الماضي الاول من نوفمبر ٦٨ م مباراة ودية لعبها فريق نادى الاولاد ضد فريق نادي الحسيني الرياضي اشبال وقد نظمت تلك المباراة بدعوة من نادي الاولاد. في الشوط الاول سجل فريق نادي الاولاد هدفه الاول من ضربة زاوية .

اما في الشوط الثاني فقد شن خط هجوم اشبال الحسيني هجوماً مركزا على مرمى خصمه حتى سجل علي عرشي هدف التعادل للحسيني وبعد ان حقق الحسيني التعادل ثم تمكن خط هجوم نادي الاولاد من تسجيل هدفين من هجمتين وحقق بذلك تفوقه على خصمه وفوزه بالمباراة ٣ – ١ .

● لعب اشبال نادي شباب التواهي مبارة لهم ضد اشبال نادي الحسيني الرياضي وذلك يوم الاحد الماضي الثالث من نوفمبر ٦٨ م على ملعب الهلال وكانت هذه المبارأة قد نظمت بطلب من نادي شباب التواهي .

في الشوط الاول من المبارأة تفوق اشبال نادي الحسيني وتمكن خط هجومه من تسجيل هدفين سجل اولهما اللاعب عبد القادر الرباطي والثاني علي عرشي من ضربة جزاء ولم ينته الشوط الاول حتى سجل خط هجوم التواهي هدفين تعادل بهما مع خصمه .

في الشوط الثاني لم يتمكن الحسيني من لعب المبارأة بنفس المستوى الذي كان عليه في الشوط الاول فخسر المبارأة ٤ – ٢ فقد تمكن خط هجوم شباب التواهي من تسجيل هدفين رائعين في الشوط الثاني فأصبحت النتيجة ٤ – ٢ لصالح اشبال شباب التواهي .

● قامت الشعبة الثقافية لنادي الحسيني الرياضي يوم الاثنين الرابع من نوفمبر ٦٨ بتنظيم عرض سينمائي في قاعة النادي للاعبين والاعضاء والجدير بالذكر ان العرض اشتمل على افلام رياضية ذات طابع خاص وقد بدأ العرض في الساعة السابعة مساء واستمر حتى الثامنة وحضره عدد ضخم من لاعبي النادي واعضاءه الذين بكروا في الحضور الى قاعة العرض في النادي هذا وقد سبق للشعبة الثقافية تنظيم عدد من العروض السينمائيه في الماضي وهي بصدد تنظيم عروض اسبوعية خلال الفترة القادمة .

● قامت وزارة الشئون الاجتماعيه والعمل بتنظيم حفل موسيقي ساهر يوم السبت التاسع من نوفمبر ٦٨ وقام باحياءه نخبة من المع فناني الشمال وعلى رأسهم الفنان الكبير احمد السنيدار والجدير بالذكر ان ريع هذه الحفلة لصالح صندوق أسر الشهداء والمتضررين .

وقد اسندت وزارة الشئون الاجتماعية والعمل الى نادي الحسيني الرياضي مهمة الاشراف على هذا الحفل هذا وقد سبق للوزارة ان اسندت النادي مهمة الاشراف على حفلات اسبوع الاسرة في اوائل الشهر المنصرم وذلك في نطاق التعاون المثمر بين هذا النادي ووزارة الشئون الاجتماعية والعمل .

● التقى عصر أمس على ملعب الهلال بالتواهي فريق الشعب الرياضي ضد فريق الاتحاد المحمدي .. وقد تمكن فريق الشعب من تسجيل هدفين ولعب مبارأة طيبة المستوى .

● هزم نادي الجزيرة الرياضي في نهاية الاسبوع الماضي فريق الشباب الرياضي ٢ – صفر .. وقد شهد هذه المبارأة جماهير غفيرة .. وكان مستوى الفريقين جيدا حيث مثل كل فريق بالمع لاعبيه في الفريق .

تهنئه

تم يوم أمس الاول زفاف الاخ محمد الفضلي والاخت نزيهه شيباني الى عش السعاده والهناء ..

وبهذه المناسبه نتقدم للعروسين الشابين بتهانينا القلبية .. وتمنياتنا الرقيقه لهما بحياة سعيده وهنيئه والف مبروك ..

أمين رضوان
عبد الله شرف
توفيق سعد
عبدالستار شايف
محمد البيحي، محمد عبدالقوي
ضرار محمد، محمد احمد غانم

الاتحاد الوطني لطلبة اليمن ينظم عرض افلام سينمائية

يسر الاتحاد الوطني لطلبة اليمن ان يعلن للجمهور الكريم عن عرض سينمائي ضخم على مسرح الشعب في ١٣ و ١٤ نوفمبر في الساعة السابعة والنصف مساء .

الفيلم الاجتماعي من الكوخ الى القصر ، لقطات من كفاح شعبنا البطل ضد قوى الاحتلال البريطاني .

اغاني ورقصات شعبية مصورة من ريفنا الثائر .

لقطات من حرب شعب فيتنام البطل ضد القوى الامبريالية الامريكية .

تباع التذاكر في المحلات الآتيه :

مطعم البحر الاحمر .
مكتبة الحاج عبادي .
نادى الشباب الرياضي .
سعر التذكرة ٢ شلن .
وهناك جناح خاص للنساء

بقية من ص ٢

وسوف يعمل هذا ايضا على مكافحة حالة التهريب التي كان يقوم بها أشخاص دون مراعاة بالضرر العام .

مثل هذا التنسيق الضروري باعتقادى خطوة مباركة ضرورية لتثبيت المصلحة العامة وتنهى حالة الفوضى التي كانت موجوده ايام وجود الاستعمار البريطاني في جلوبنا اليمني وهذا يمهد الطريق نحو قيام الوحدة اليمنية الضرورية التي يجب ان يسرع الجميع للتمهيد لها والعمل من اجل تحقيقها .

محاضرة

يعلن الاتحاد الوطني لطلبة اليمن – مركز كريتر – عن القاء محاضرة حول استكمال مرحلة التحرر الوطني وذلك يوم الاربعاء الساعة الرابعه وسوف يلقي المحاضرة الاستاذ أمين رضوان والدعوة عامة للجميع .

وكالات الفنادق والاسكان

يسر وكالات الفنادق والاسكان والتجارة المحدوده (هيتال) أن تعلن للجمهور الكريم بأن لديها شقق مفروشه ومؤثثه تأثيثاً كاملا وحديثا ومكيفه ٢ مكيفات هواء بأسعار مغريه ورخيصه بايجار اسبوعي أو شهري تحتوي كل شقه على

٢ غرف نوم
١ صالة اكل
١ صالة جلوس
١ مطبخ
١ حمام
ومرحاض

كما تودشركة هيتال أن تلفت نظر الجمهور الكريم أنها على استعداد أن تستأجر وتأجر شقق ومنازل غير مفروشة ، وسيارات وتعطي جميع الخدمات العامة لزبائنها الكرام .

الرجاء الاتصال بشركة هيتال لمساعدتك وهي على استعداد تام للقيام بجميع المهمات التي تطلبها .

المزيد من التفاصيل الرجاء الاتصال بتليفون رقم ٢٣٥٤٤ أو الحضور شخصياً الى مكتب الشركة الواقع بجوار الخطوط الجويه الحبشيه شارع الهلال أمام مكتب كالتكس التواهي أو الكتابه على صندق البريد رقم ١٢٠٧ التواهي .

اوقات العمل من الساعة ٨ صباحاً حتى ١٢ ظهراً
ومن الساعة ٤ بعد الظهر حتى ٧ مساء

مع الجماهير

تصلنا رسائل من القراء والمواطنين يطرحون فيها كل المشاكل التي يتعرضون لها ويضعون تصوراتهم حول كل الامور التي تهم الثورة . وايمانا منا في ضرورة معالجة هذه المشاكل وطرحها على هذه الصفحة (مع الجماهير) نضع هنا كل الرسائل التي تصلنا ونرى انها في خدمة الجماهير وثورتها .

القاضي السالب

ما ان يكون الفلاح في الريف مريضا تبدو عليه اشارات الموت ينتظر اللحظة التي يبزق فيها اخر انفاسه مستعداً رحيل الدنيا الى الآخرة يأتي اليه قاضي المدينة ويجلس عند رأسه فيقول له : إسمع يافلان انك الآن على وشك الانتهاء وفي هذه اللحظة بالذات انظر الآن ماذا ستحمل معك من هذه الدنيا الى ذلك القبر . ويطرح عليه اوهاما مفرضة يستولي على عواطفه ويقول له : اكتب لي وصية ب (جربة) وانا سوف أقرأ على قبرك ليتقبل الله مني ويغفر لك ماتقدم من ذنبك وما تأخر وسوف تكون هذه « الجربة » لصالح الجامع (المسجد) ملحوظة (الجربة) هي قطعة من الارض.

فيخاف ذلك الشيخ ويسجل له بـ « جربة » فيموت الشخص ويرثه القاضي ونتساءل هل هذا الوقف يصير خدمة للمساجد أم ملك شرعي لهذا القاضي ؟ الجواب على ذلك حسب مايجرى في الريف الآن ان الارض تصبح ملكية شرعية للقاضي وله حق التصرف بها لانه هو الشريعه .. ويقوم القاضي ببيع هذه الارض ليصرفها لصالحه بينما لم يدفع لصالح المساجد أي مبلغ .

ويتساءل الكاتب من ياترى سوف يقوم بوقف هذا القاضي عن بيع الارض المسلوب واين لجنة الاوقاف من اولئك السالبين ؟ فاين الشريعة من هذا عندما يقوم القاضي يسلب ابناء المتوفي ويأخذ عليهم ارضهم ليتصرف بها كما يشاء ؟

فهل هذا يجوز ؟

م . الثالثة ـ مكيراس ـ العوذلى

وكتب مواطن آخر يقول :

● الثورة شعاع الشمس الذي لاينطفي ●

يواجه تنظيمنا السياسي في المرحلة الحالية مهام خطيرة تلقي على عاتق اعضائه واجبات والتزامات ضخمة في نطاق العمل الوطني في الداخل والخارج ، وهذا يعني ضرورة تنظيم وتعبئة الجماهير بصفة كاملة وتدعيم القاعدة الديمقراطية للعمل السياسي والاجتماعي الذي هو الضمان الوحيد لانتصار الثورة .

كما ان البعض الآخر لا يقومون بدراسة وتحليل ما يقومون به من اعمال وما يتخذون من خطوات لحل المشاكل التي تواجههم بالاستماع الى اراء الآخرين . كذلك يؤدون اعمالهم بطريقة روتينية متمسكين بآرائهم الخاصة في ذلك ويستطرد الكاتب ان هذا النوع من التفكير واسلوب العمل يؤدى في المدى البعيد الى البلبلة والارتباك ويؤدي الى الانحراف عن مفهوم العمل الثوري وبالتالي يؤدي الى انفصالهم عن الجماهير .. كما يلاحظ ان البعض يسيرون في ركاب بعض العناصر القيادية بحثا وراء الظهور والشهرة والحصول على مراكز معينة في التنظيم واجهزه الدولة دون اعتبار لمصلحة الجماهير .. فهم يتظاهرون بالعمل بينما انهم لا يؤدون أي عمل ويتشدقون بقدرتهم وهم أبعد الناس عن ذلك .

ويستطرد الكاتب :

ان مثل هؤلاء الذين يعتمدون على المحاباة والنفاق كوسيلة للاحتفاظ بمراكزهم يسيئون للعمل الثوري ويفقدون ثقة الجماهير ويصبحون معول هدم على حساب مصلحة الآخرين .

ويقول الكاتب :

ان تنظيمنا السياسي الذي يعبر عن تحالف قوى الشعب المنتجة والذي اتخذ الميثاق كفلسفة نظرية ودليل عمل يعتبر ان واجبه الاساسي هو قيادة الجماهير لتحقيق اهدافها في ضرب كل اعدائها وتحقيق المجتمع التقدمي مجتمع الكفاية والعدل .

وينهي الكاتب موضوعه قائلا :

نؤكد لاعداء ثورتنا الشعبية ان الثورة عبارة عن شعاع الشمس ومهما حجبت السحاب الشمس فان الشمس حتما سوف تضيء وترسل نورها .

بقلم : حسين محمد عوذلي

كيف نتعلم من الجماهير

المعروف والمسلم به جدليا ان الجماهير هي ديناميكية الثورة ومقياسها ومن خلال المضمون الجماهيري الذي تمثله الثورة ـ أي ثورة ـ نستطيع أن نحكم على مدى شعبية هذه الثورة ورصيدها الثوري . . وانطلاقا من هذا المقياس النظري نطرح واقع ثورتنا الشعبية في الجنوب التي مثلت فيها الجماهير قاعدة الانطلاق والاستمرار في تصعيد كل مواقفها التي كانت تتخذها في ضرب جسم الاستعمار البريطاني ومن كان يرتبط به طبقيا ليمثل خط مضاد للقوى الطبقية الثورية من الجماهير . من خلال اعتماد الجبهة القومية على هذا المنطلق الصحيح وهذه القاعدة الضرورية للدفع بالجماهير لتحقيق النصر استطاعت ثورتنا ان تحقق الاستقلال السياسي ونحصل على استقلال ناجز غير مشروط ولقد مثلت الجماهير مواقفها مع طليعتها الجبهة القومية مدى صحة القول بان الجماهير هي الدعم الاساسي والوحيد التي تستطيع من خلاله الثورة ان تحقق كل مطامحها .

والآن ونحن نمر في استكمال مرحلة التحرر الوطني تبرز امامنا هذه الحقيقة التي سارت عليها الجبهة القومية وهي ضرورة الانفتاح على الجماهير وقيادتها من خلال مصالحها الطبقية مع دراسه علمية للظروف الموضوعية التي تلازم استمرارية الثورة . فمن خلال الانفتاح على هذه القوى الجماهيريه والتعلم منها وجعلها في مكانها الطبيعي نستطيع ان نضمن أن الثورة سائرة نحو تحقيق المجتمع التقدمي المطلوب .

بقلم : منيف

الأغنية في المعركة

زهرة المدائن

واجهت الاغنية العربية ـ نشيداً ، واغنية وطنية ، وعاطفية ـ نقوا قويا بعد هزيمة ٥ يونيو في العام الماضي لانها كانت ضمن الاستراتيجية الاعلامية العربية التي اثبتت الهزيمة فشل بعضها والتي كانت في الواقع ترتكز على التهويش والمبالغة والتطبيل . حيث كان لهذا اثره الكبير بصراحة في تخدير عقليات الجماهير العربية ساعات بحالها على طول ، وعرض ساحة الوطن العربي في الوقت الذى كان المطلوب من الاغنية العربيه ـ كلمة ولحنا واداء ـ ان تؤدي وظيفتها في تعميق استمرارية نضال الجماهير العربية ضد اعدائها الطبقيين . وتاتي اغنية زهرة المدائن لفيروز ـ كلمات الاخوين رحباني ـ لتؤكد حقيقة الدور الجديد الذي ينبغي ان تجسده الاغنية العربية في فهمها الجديد الواضح والمحدد لاعداء مسيرة الانسان العربي . ان (فيروز) والرحباني وزهرة المدائن يضعون المؤلفين والموسيقيين والمطربين والمطربات العرب الاخرين على طول الوطن العربي امام الحقيقه الجديدة لدور الاغنية في نقل الاحساس الصادق للجماهير العربية في مواجهة تحديات الامبريالية والصهيونية والفاشية الجديدة . والاغنية ايضا فيها رفض لكل اساليب التخدير والمناجاه العاطفية الرخيصة .. ورفض لاساليب التهويش والمبالغة التي ارتكزت عليه استراتيجية الاعلام العربي (بنواحيها) قبيل الهزيمة وحتى بعدها في اكثر من قطر .

● صابر ●

لاجلك يامدينة الصلاة
اصلي
لاجلك يابهية المساكن
ياقدس يامدينة الصلاة
عيوننا اليك ترحل كل يوم
تدور في اروقة المعان
تمانق الكنائس القديمة
وتمسح الحزن عن المساجد
ياليلة الاسراء
يا درب من مروا الى السماء
عيوننا اليك
ترحل كل يوم
وانني اصلي

الطفل في المغارة
وامه مريم
وجهان يبكيان
يبكيان
لاجل من تشردوا
لاجل اطفال بلا منازل
لاجل من دافع واستشهد في المداخل
واستشهد السلام في مدينة السلام
وسقط العدل على المداخل
حين هوت مدينة القدس
تراجع الحب
وفي قلوب الدنيا استوطنت الحرب

الطفل في المغاره
وامه مريم
وجهان يبكيان
وانني اصلي
الغضب الساطع ات
وانا كلي ايمان
الغضب الساطع ات
سامر على الاحزان
من طريق ات
يجياد الرهبه
وكوجه الله الرحب الغامر
آت آت آت

لن يقفل باب مدينتنا
فانا ذاهبة لاصلي
سأدق على الابواب
وسأفتحها الابواب
وستغسل يا نهر الاردن
وجهي بمياه قدسية
وستمحو يا نهر الاردن
اثار القدم الهمجية
الغضب الساطع آت
يجياد الرهبة آت
وسيهزم وجه القوه
البيت لنا .. والقدس لنا
وبايدينا سنعيد بهاء القدس
بايدينا للقدس
سلام آت آت آت